

# و الدُنوالي المرجد على كروروس الله الرُحنن الرُحن الرُحن الرُحن (المرحن (المرحن (المرحن (المرحن المرحن (المرحن المركز الم

المُدَتَّالُ النَّيْنِ فِي تَنْزِيْهِ اللَّهِ عَنِ الْجَهَةِ والْمُتَكَانِ اللهِ عَنِ الْجَهَةِ والْمُتَكَانِ اللهِ عَنِ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَ

#### <u> 424</u>

ا بسكتبة المعرقان الدوان الدوازان كري الوان وي: 0333-4264487: 056-4212716 2: بهد الملها عليو عاصالات بحل فر كري كري والمركز الفائل الفائل المركز و المركز المركز و المركز و

5: املائ کاب کمر بگی باح مجراد رویل (خرواکوم) بقددتی بخروالواله فرن 0321-8432659:03338165702 0554446100 7: کتبرانیها درویاز ادر بگری افوالد فوان 4235072-475072055

#### والدنوال المراجعة المال المراجعة المال المراجعة المال المراجعة المال المراجعة المال المراجعة المراجعة المراجعة

#### انتساب

بيرٍ طريقت، رهيرٍ شريعت، امام آهل سنت، مُتمي السُنَّةِ

يشخ الحديث والنفسير حضرت مولانا

محرسرفرازخان صفرر (التناسم)

سكنام

الله تعالى ال كاب كوان ك باندى درجات كا باحث بنائے آئن!

اعجاز احمد اشرفي

#### والدال المرابع المرابع

## اظهارتضكر

مصنف تردل سے حضرت مولانا مجاد المجانی د ظدالهالی (خادم الحدیث الشریف، مردان) کے تعاون اور دوسلہ افزائی کا مفکور ہے۔ حضرت مولانا مجاو الحجانی مرکار العالی کے خصوصی تعاون سے ان کے دومقا کے اور درئ لی کتب میسر ہوئیں۔

- ا معترت لماميرازي كي كآب "اساس الطنيس في علم الكلام"
  - المعقاد" معرسام فرالي كاب" الاقتصاد في الاعتقاد"
- المعتب وطرت قامنی پردالدین بماین بماین کی کتاب 'العبنسزیسه فی ابسط ال حسیسج العنسسه''
- ٣ طامين شياب الدين احرين جمل مليكي كاب المحقالق المبعلية في الرد على ابن تبنية فيما أورده في الفتوى المجموية"
- ۵ سیف بن کل اصری دخلیک کتاب "المصول العسمام بالبات المتفویص ملعباً للسلف الکوام"
- عَلَّمْ الْمِعْ طَوَالَ مَرَّالِ كَالْبَ الْمُصْبِر أُولَى النهلَى تَقُولُه تعالى: أَلَوْ حُمَنَ عَلَى
  الْحَوْثِي السَّنوي"
- معنوات تاريخ ما ح قد الرائل الموال المعنوات المعنوات
- المن اللغة الادة مكل كاب تهدايس هر الشفوية أم المراجد"
   المراجد"
  - ١٠ معرت الم يمثّل كالماب "القواءة علف الامام"

#### والفران المراب ا

# اجمالى فهرست: ايك نظر مي

6	تتعيلى نيرست	
13	تقريفات	
13	تقرینا: معرست ۱۱ تا شخیمرا فوراو کا وی داست بر کانهم المعالیه	1
15	تخريظ بمطرت موفا ناملتى واجدعين شاحت بو ككالهم الحصاليه	2
17		
21 '	صفاحة بارى تعالى اورائل الستست والجماعت كمعظا كمكاميان	<b>اب</b> ا
61	الدان فی کے جب عامل ہے	2-1
170	منظرنز ول اورجهت بإرى تغالى	<b>3ب</b>
235	مغساؤتهارى تعاثى	4-1
295	الله موجود بلا مكان: الفاتمال الميركان كيموجودين	إ-ب5
319	مقيدة بيم أمرن مسلم عن كيمين الخل عواج	6-1
<b>356</b>	استوارال العرف اور مهدوفول كرار على واب مدين عن فان ا	7-1
	وومر _ فيرمظم ين كاحليد ماوماس كاوة	

# والدنوال المرجودين الموجودين المحادث المعرضة

مز	متوان	تمبرجار
1:	تخریعً: معرست مولانا معنی بحرا تودادکا ژورادکا و دراست بر مکانهم افسائیه 3	1
1(	تخريقا بمعترست مولانا مفتى واجدسين واحت بركانهم المعالميه	2
1		
2	مفاحد بارى تفاقى اورابل السنت والجماحت كمعاكد ا	باب1
	كابيان	
2		1.1
2	معفرت امام بمرين فحديمن احذين اساعمل ، ايومنعس ، فجم المدين التعلى ١	1.2
	(الترقى عام ما كامقائم	
3	حرت فيمُخمَّد بن صَلَى بن عراق الْكِنَانِي الشَّافِيي 5	1.3
	(الترقى ١٣٠٠ كـ ١٥٠٠ ك	
3(	معرب شارع بالسرية مدث داوي (التولي ١٢٠٠١هـ) كمعاكد	1.4
40	حترت الشيخ أبي المحاسن محمد القاوالجي الطرابلسي (	1.5
	المصفى المستني (التوزُّرومان ) كالانم	
6	الدتعالى كے البعد كا مونا كال ب	إب2
6:	جهد بارى تعالى ك بار عدى الى السنت والجماعت كاحتبده	2.1
6	الله تعالى كريكول مكان يربان وجهداود معالي	2.1.1
64	. ••••	2:1.2
69	حفرت الم كالني الإيكر با قلالًا كالحيل	2.1.3
7'	معرساهم الحريمن جو في الحقيق	2.1.4
7	طلامه شماب الدين ابن جهل كلاتي كالختيق	2.1.5

	المثير جهت اور مكان كروود إلى المحاحد	
73	حرمعه ولانا محما نور شاو تشميرتي كالخيش	2.1,6
74	مغاعية تتابهات بيساستوا والى العرق كالحتين	2.2
80	آ ياستواء	2.3
84	"امنوی" کامتی	2.3,1
94	" كُمُّ اسْفُوى عَلَى الْمَوْشِ " كَأَتَمْيِر	. 2.3.2
99	اخباداستوا وعربحتم أوكول كاغلامقيد	2.4
101	طامسا بن العربي الماكنّ (التولْد سيمير) كالمختبّ	2.5
107	استواه کی مناسب تغییر: استیاه و ( غالب مونا) ب	2.6
110	امتقر ارطى العرش كاعقيده دايمواب معدددب	2.7
111	مكانكا قول كرناجة كمقول كولازم ب	2.8
112	كالخلين جبت كاعقيده اوراك كاوة	2.9
112	طامه سيف الدين آ من ( التوني ١٣١ هـ ) كالخفيق	2.9.1
114	طامها بن جمل (التوفي ساساييد) كالحقيق	2.9.2
118	ا ثاب جب كدلال اوران كرجما بات	2.10
118	مديمهم مراح سعد كيل اورائن كاجاب	2.10.1
118	الخا بإصعود ستعامتوك لحادداس كاجحاب	2.10.2
122	الن واف قيت عاشدلال ادراس كاجاب	2.10.3
124	مديث جاريث استدانال اوراك كاجماب	2.10.4
135	الفاع المن في المسمة و"عاسرال اوراس كاجواب	2.10.5
136	: معرت الممرازي (المتوفيلانية م) كي فين .	2.10.5.1
139	و معرسه الم م ووقي ( التوني لا عليه ما ) كالمنتيل	2.10.5.2
141	"إنْوَالُونْوُولُ "كَالْفاظ مصاحماللهاماس كاجماب	2.11
146	طاساين العربي الماكن (التوني ١٠٠٠هـ) كالمختيل	2.11.1
متکی 149	"انشاق جم وجمع سعمتره بي "ك بار على طالة	2.12
	المحقيات	

	ل الني عبد اور مكان كرويود على المحدد	و البيان
149	معرسه ام اوطيفا (التولى وهاج ) كالمخيق	2.12.1
150	حفرت المري (التونى الاله على المحقيق	2.12.2
152	معرد الم فاوق (التون السوي) كافتين	2.12.3
كافتن 153	المامك يمن كله بن محود مايوسمورالما زيري (التوفي سياس)	2.12.4
المعادي 154	مخرع في عبد القاعر بن طاعر بن محمد بن عبد الله ا	2.12.5
	المصيمي الأسقرابيين، أبو منصورٌ (التوكُّر ( التوكُر ( التوكُر ( التوكُر ( التوكُر ( التوكُر ( التوكُر	
على بن 165	حطرت على إباد المحسن سيف المدين على إن أبو	2.12.6
	محمد بن سالم العملي الآمديّ (المعوفي الاهر) ﴿	
لائزرى 157.	معترت من الدعيد الشركد عن الجدين الي يكر عن قرح الانساد)	2.12.7
	عمر الدين العربي (العول العول العالم ما كالمنين .	
المِم) كَلَ 181	ولى الدين الإرماح عن ميدارجم العراقي (التوفيلا	2.12.8
•	محيق المحتول ا	
162	سانواین چرمستلانی (التولی <u>ان ۸</u> ۰۰) کیمنین	-
162 164	على بدرالدين فن (التول وهدم ) لي حق	2.12.10
164 166	علار بدرالدین می (التولی ۱۹۵۸ م) کی خیل ماندهرین میمازشن ۱۶ وی (التونی ۱۳۰۶ م) کی خیل	2.12.10 2.12.11
164 166	على بدرالدين فن (التول وهدم ) لي حق	2.12.10 2.12.11
164 166	علار بدرالدین می (التولی ۱۹۵۸ م) کی خیل ماندهرین میمازشن ۱۶ وی (التونی ۱۳۰۶ م) کی خیل	2.12.10 2.12.11
164 166 166 رائتول 168	علامه بدمالدی می (التولی در ۱ کرفیتن مانده برین میمازش ۱۰ وی (التولی ۱۰ میرو) کی فین معترت امام دبانی مهروالف ایل شخ احد قاروتی سر مندکی معترت شاه و لبالذیمدث و باوی (التوفی اسکام) کی فینتن معترت شاه و لبالذیمدث و باوی (التوفی اسکام) کی فینتن	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13
164 166 166 رائتول 168	علار بدرالدین می (التولی ۱ میده) کی فیل ما فدهر تن مهمازش ۱۰ وی (التولی ۱۰ مید) کی فیل معترت مام د باتی مهدد اللب ایل شخ احد قاروتی سروندی میسودید) کی فیل	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13
164 166 166 رائتول 168	علامه بدمالدی می (التولی در ۱ کرفیتن مانده برین میمازش ۱۰ وی (التولی ۱۰ میرو) کی فین معترت امام دبانی مهروالف ایل شخ احد قاروتی سر مندکی معترت شاه و لبالذیمدث و باوی (التوفی اسکام) کی فینتن معترت شاه و لبالذیمدث و باوی (التوفی اسکام) کی فینتن	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13
164 166 166 رائسول 168 169 کا آھن	علامه بدرالدی می (التولی دید) گرفتن مانده برن میمازش مادی (التولی مواجع) کی فتیل معرب مام د باتی مهرد الف قال هی احد قارد تی سربندی معرب کی فتین معرب شاه ول الفرصد شده اوی (التولی التولی می کی فتین معرب میرانی المیرانی المیرانی الدین (التولی التولی میرانی) کی فتین معرب میرانی المیرانی المیرانی الدینی (التولی میرانی المیرانی)	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13 2.12.14
164 166 166 رائسول 168 169 کائشوں 170	علامه بدرالدی می (التونی دید) گرفتن مانده رین مرازش مود الف الل هی احد قارد آر مرد دا معرب مام ریانی مهرد الف الل هی احد قارد آر مرد دا معرب شاده له اخترمت دیادی (التونی اید) گفتن معتله فرد هیمه این المیدانی الدشتی (التونی ۱۹۵۸) مسئله فرد ولی اور هیمه بهاری آنها فی	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13 2.12.14 3-1
164 166 166 رائسول 168 169 کائشوں 170	علام بدرالد بن من (التولى فرور) كرفين ما فوهر من مربالله الاوق (التولى موالي ) كرفين معرب المام د بالى مهرد الله عالى عن احد قاروق مر بندكا معرب الماء ول الفريد و باوي (التولى اليولى عليه ) كرفين معلون ول الد الى المراق المولى المرشق (التولى موالي معلون المولى الموالى الموالى الموالى الموالى الموالى المولى الموالى المولى الموالى الموالى الموالى الموالى الموالى الموالى المولى الموالى المولى الموالى الموالى الموالى الموالى الموالى المولى الموالى المولى الموالى الموالى المولى الموالى الموالى الموالى الموالى الموالى المولى الموالى المولى الموالى ا	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13 2.12.14 3.1
164 166 166 رامرل 168 169 کائے 170 170	علامه برالدین می (التونی دی کی تین مانده مین میدافری میدداف والی میدداف مردندی معرب دام ریانی میدداف والی شخ احد قاردتی مردندی معرب شاده له افذ محدث دادی (التونی الایدانی) کی تین مسئله فردل افزان می المیدانی الدشتی (التونی میدافی المیدانی المیدا	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13 2.12.14 3.1 3.1 3.2
164 166 166 (الحرل) 168 169 كالمحر 170 170 171 172	علام برالدین عن (التون دید) گفتن مافد مرادی الران عادی (التون دولو) گفتن صفرت امام ربانی مجدد الف عالی شخ احد قاروتی سربندی معرت شاه و لها نفر مدت دادی (التونی المید) گفتن معرف المیدانی المیدانی المیدانی الدشتی (التونی ۱۹۹۱ه) معکر دول ادر جهد با این زول باری تعانی ادر میمی دامیر کا بیان خورت امری تعانی ادر میمی دامیر کا بیان	2.12.10 2.12.11 2.12.12 2.12.13 2.12.14 3.1 3.1 3.2 3.3

	المرجد ادر مكان كرجوري المحالية		<i>:</i>
201	علامينودني (التولى لاعده) كالمختل	3.6	
202	طاما تن بحزي (التولى عود) كالمنين	3.7	
208	يالي قارق (التوني ساوار) كالمحتق	3.8	
210	آل المحد كرار عن المراز ق (التوقيل المراد في المعتار ) كالمحتن	3.9	
221	منعوزول إرى تعالى كرار عص علاع المست كالمعتان	3.10	
235	منستوفرق بارى تعاثى	4-4	
235	معرب مامازي (التوفي ٢٠٠١هـ) كالمتين	4.1	
239	بارى تعالى بيجم وجبت كأفى	4.2	
240	جمهوجهت کمانی	4.3	
241	ملامد فهاب الدين التي جبل كالآ (التوني سيديد) كالمختل	4.3.1	
254	علامه بدالد كن ابن عادة (التولى ١٠٠٠) كليتن	4.3.2	
261	ائداد بدافدته الى كر ليدجب وسم كالى كرت ت	4.4	
276	صرحالم فزال (التونى ٥٠٥ ) كادثادات	4.5	
283	معرب ملارمبدالوباب عمراني كارثادات	4.6	
284	حعرمتها مام رباني مجد دالف والي كماريطا واست	4.7	
285	تحكيم الامت مولانا الرف على فما نوى كالمختيل	4.8	
290	معرمت مولا تامنتي محودهس كتكوي في الخيل	4.9	
291	وقیب باری تعالی کے بارے میںائل السلت والجماعت اور فیر	4.10	
	مقلد بین کے سلک بخراق	-	
295	الله موجود بلا مكان: الدُتَّعَالَ بِغَيرِمَكَانَ كَ	إب5	•
	موجود بيل		
295	بيكينا جائزتين كساطعتناني برمكان عمامو يحدي	5.1	
300	ملامه معالد بن اعن علية (التونى سيسيعه) كالخيل	5.1,1	
306	J236 JG-J41241845	5.1.2	
308	٢- ان قبل: وعاب	5.2	

#### و الدوال بخر جبد اور مان كموجود بن ا الفا أين "عاشر فالى كاذا معكاسوال كرا 5.3 313 فيرمقلد بن كالك فلدامتداول 1 313 5.3.1 مقيده بجبيم أمت مسلمه بمن كيع واقل موا؟ 6 .319 يبودونسارق شراهية فبيم 6.1 319 يوددنسارن عديدندا مام عل كيمايا؟ 6.2 326 مانظائن كثيراورمانظ المن جيب كانظ 6.2.1 339 عقيدة بجيم كاسب وجم بخفاست اور فيرول كاسازش ب 6.3 345 معفرمت لمام بدوالدين بمن جماعة الثنائي كالمحقيق 6.3.1 349 معرسالام فزاتي فيحتيق 6.3.2 354 استواعل العرس اور جستوفوق كي باد المراواب باب7 مدين حسن خال اوردوس فيرمللدين كاحتيده اور どんじ اياكبنا بالزليل كالشقالي اليادات كماتدعش ومعوى بي 7.1 358 اياكنا بالزنبى كالشقالي إكارق عيداي 7.2 367 كيااستواء في العرش كالمتي جلوس واستقر ارسيه 7.3 368 والسلام علامرشيرا حرماني كالخيل 7.3.1 372 الذتعال كمنعواستوا وتظابهات عس عب 7.4 375 معرعه مولامه شرف بلي قمانوي كالحقيق 7.4.1 375 لواسمد يقدن فال كاضيف احاد بث عامتداال 7.5 380 نواس مديق حسن خان كاضيف اقوال سعاستدلال 7.6 383

#### والدخال المراجع على المراجع ال

#### مدح عليدة أهل السّنة

فنا سنة حسنا سنى جمّالهًا فإن كشفت ربح الموناية عدرها سبت عقله الزاكي يزاعي حمّالها رجا مهجا من لررها للعجايم أتر خعبد بنهم وكم من ملاحة بنام الهدى ينحر المتأوم وكاهف فكم من سعور كاشفا بحن مخايس فاصحت ملهمات المبغاني صواحكا وَمَنْ كَامَنْ قَدْ يِنْفِي مَسِدْ الْوَرِي ولعم طريق شارها عن يُعِيرُة اعتدكم حبر تحيفا ففيل لا عَن الْمُصْطَلَق صَلَى عَلَيْهِ الْهَنَا مناما زآة خنة يرويه غاليا يجل لنا أن قد سلكنا طريقة أتيا المضطفى مسمحسن ومعاقب يلاضخ إسنادى غن ابن حرازم

على فيسر سنسي مصون ماعلو فأبصرها من لم أيّا اللَّه يعر فهسام بهنسا مس تحساق فتنكها يعضو خمسابتهما لحلو ركزهو وكقابر كها حبة الباشكام عنها تعبر لأمصار أسرار المقلوم المصور غلاء در ألفاد على بلك يشر كتمايمليح فنمليح تعير لشوشى زجيتى فهو نعم المعير ولسود ولسوفيستى بهسا لحؤ أعيسر وتناهيك فحاصيمه صلى الملقو مفحو بىلما الشباذلى يُحر الْحَقْاتِي معبر لتبا كباسر عن كبير فز اكبر يها مُساو برطباها النلير المبشر لمنكرها جلدامدي اللقر نشكر لحَلِيسه بِلاد الْعَرَب إِذْ كَانَ يذكر

و (مرهم العلل المعطلة في الردعلي ألمة المعتزلة، 1777. المؤلف:أبو محمد عقيف النين عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان البالعي (المعرفي 1720). المحقق: محمود معمد معمود حسن نصار. الناشر: دار البيل، ليان، يبروت الطبعة: الأولى 1772هـ)

#### و الدران المرجم عدر مان مرجم المركان مركان مرجم المركان المركان مركان مركان المركان المركان مركان المركان المركا

# مضنف کی چندکتب

1: اينخاخ المُمَرَام إلى قرك الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الْاِمْلِمِ ( تركيةرامعاشتن)

2: رَاحَةُ الْمَيْنَيْنِ فِي قَرْكِ رَفِعِ الْيَدَيْنِ (رَكِيدِ فِي يَنِ)

3: ـ أَلَكُرُ الْلُوسُنُ فِي الْإِصْفَاءِ بِآمِيْنَ (احْمَاءِ آعَن)

4: ايْخَاحُ اللَّالِيلِ فِي بَيَانِ صِفَاتِ الرُّبُ الْجَلِيْلِ

(منات إرى تعالى اورمسلك الل المنت والجماعت)

5: ـ أَلْتُسَوْمُهُ فِي الرَّدُّ عَلَى أَصْلِ الْتَشْبِيْهِ فِي قَرْلِهِ فَعَالَى: أَلَّرُّ حَمَٰنُ عَلَى الْمَرُهِي اشْتُوى "استواريل الرَّنَ"

8: أَحْسَنُ الْبَيَانِ فِي تَنْزِيْهِ اللَّهِ عَنِ الْجِهَةِ والْمَكَانِ

"الله تعالى الغير جهت اورمكان كموجود جي"

? ... روَّن حَمَّا كُنُّ اردورُ جمدِ: أَلْسَحَقَائِقُ الْجَهِلِيَّةُ فِي الرَّجُ عَلَى ابْنِ لَيُجِيِّةٍ فِي مَا أُوْرَ وَهُ فِي مَانَتُهُ مِي مَا يُسَدِّدُ وَمِي المِيهِ مِنْ الرَّجِيِّةِ فِي مَا أَوْرَ وَهُ فِي

الْفَقْوَى الْحَمَوِيَّةِ (معنف علاما ين جمل )

B: ـ أَكْتَوْيَهُ فِي الرَّدُ عَلَى حَقَالِدٍ لَعَلَ الْمُحْسِمَ وَ الْمُشْبِيِّةِ

مفامته متكابها متداور فيرمقلدين كمعامد

9: السُّنَّةُ الْفَرَّةُ فِي زَضْعِ الْهَدَيْنِ تَحْتِ السُّرَّةِ

" قماد على باته باعر صفكامستون طريق"

10: . أَلْحَيْلُ الْمَتِيْنُ فِي صِفَةِ صَالَوةٍ رَحُمَةٍ لَلْعَالَمِيْنَ

(رَوَةُ لِلمَالِمِينَ ﷺ كَالمُرِجِوثُمَازُ)

11:\_أزَعارُ الْقَلَائِدِ فِي تَوْجِبُحِ الْمَقَائِدِ (مَحْيُرِ الْمَالِكَت والجمامت)

12: . أَنْوَارُ الْمُصَابِيْعِ فِي صَالُوةِ الْعُرَاوِيْعِ (الْمَارْرَاوَيُ)

13: اسلام كي بإدى معاكد

14: عِقْدُ الْجِنْدِ فِي عَقِيْلَةِ الْعَرْجِنِيلِ" لا إلهُ إلَّا اللَّهُ "كاعمرمطب)

#### والدِّنال الله المال المال

#### حعرت مولاتامعتى محراثوراوكا ووكدامت بركاتهم العاليه

مادرته عان المهده مناظرا ملام صرمت مولانا محداض معدراوكا ودي

بسب الله الرحن الرجنع حاملة وصله وسلمة أما يعلا الرجنع حاملة وسلمة أما يعلا الريد الرحد وحين الرجن وين عامرا الحارة في الركود وحين ي المن المال المالف عن الكليك بولا كن المال المالف عن الكليك من الحوام كرما من الكل المال الم

المضاح الدليسل في صفات الرّب الجليل: "مفاحة إرى حالى الدرسكاب
 الل السنت والجماعت"

2 أَلْمُ نَوْيَة فِي الرَّدُ عَلَى أَمْلِ التَّشْبِيَةِ فِي قُولِهِ تَعَالَى: أَلَوْ حَمَنُ عَلَى الْعَوْشِ اسْفُوى "استوارل العرش"

حنة أخسَنْ الْمَهَانِ فِي فَعَوْلِهِ اللّهِ عَنِ الْجِهَةِ والْمَكَّانِ: "الحُمَّالَى الْحَرَجِينَ الدرمكان كروووين"

4 أَلْمُنْ إِنَّهُ فِي الرَّدُّ عَلَى عَفْظِدِ أَعْلِ الْعُصِيبَ وَالْمُفْيِنَةِ: "مَمْلُعِ مِثَالِهِاتِ الْمُ

برجد اگرچکان منم ہوئی ہے، گراس کا جم فوائد ہے فال جمل ہے کیکاس میں اسلاف کے تام اور است کا فائد کے کیکاس میں اسلاف کے تام افراق کرنے کی کوش کی گل ہے۔ بشدہ نے برکاب اعماق اور اس مقالت میں وہ کے جی مال ایکن الحال ایکن الحراق الل

والدنوال المرجد ورمكان كرجووي المحال كرجووي المحال

اسلاف کوجع کرنا تھا۔ اس کے بعض ہے فی تخریعات میں تشادی معلوم بھڑا ہے۔ گرام ولی طور
ہو حقد بن اور مرتا ترین کے مسلک کی وضاحت ہے۔ اس کے بعض ہے بیات کی بھڑت میں تشاد
فقیمان دو تیں۔ اللی علم فیم ضاواد ہے اس میں ترجی اقوال بھی ای جمورے معلوم کر سکتے
میں۔ البد جوام کے لیے شرورت ہے کہ اس کا خلام سلے ممثال کے کردیا جائے جس میں تمام اقوال
کا اصافہ نہ ہولاد بھا ہر مشاواتو ال بھی نہ ہوں۔ امید ہے کہ علاے کرام اس مجدور کی تقدمدائی
کریں کے۔ اللہ توائی اس کوشرف تولیت مطافر ما میں اور ماحل میں جملنے والے زہر لیے
ہرائیم کے خاتے اور الل حق کی استفامت کا ذریعہ بنا نمی۔ اور مؤلف کے لیے وارین میں
کامیانی کے حصول کا ذریعہ بنا نمی۔ آئی !

محتیه سنتخاندانودادکاژدی شدن جامدتحرالمدازی سلکان پنزیل کویزافوالہ ۱۵مزم ۱۳۳۹ دیستا رکزمبر سمامتا

#### الدان المراد مان كاروري المرادي المراد

#### معرست مولانامفتي واجدسين دامت بركاتهم العاليه

اُلْتَمَسَّدُ لِلَّهِ الَّذِي لِيُسَ تَحَبَّلِهِ هَيْءً . وَهُوَ السَّمِيْعُ الْيَحِيزُ. والمُصلوة والسلام على أشرف الرصل وهو شائع النيين.أما يعدا

معرحافری قلم اشامت دین اوردفاع دین کا ایک ایم اورمؤثری و به به بس سے صاحب قلم اشامت وین اوردفاع دین کا ایک ایم اورمؤثری و به به بس سے صاحب قلم اضافی فل اور ابطال بافل کا فر بیند بخوبی مرانجام دسے باتا ہے۔ مخات باری تعالی کا در بافل فرقوں کے فکوک و بیات مملک اللی است والجما عند کی بی تر بعانی اور بافل فرقوں کے فکوک و بیات ذاکل کرنے کے لیے محتم م مولا با انجازا محدا شرقی دفل (قافل جامعا شرقی ما بود) نے درج ذیل کتب تایف کی بین:

- المنساخ المدائيل في صفات الرّبّ المُجليّل: "مقاست إرى تعالى اور ممكل المراسلة عند المراسلة المراس
- 2 أَلْعُنْوَيْهُ فِى الرَّدُ عَلَى أَهْلِ الْعُشْبِيَّةِ فِي قُوْلِهِ تَعَالَى: أَلَوَّ حَنْ عَلَى الْمُوْدِي اشْتُوى "استوارْفلالرِنَ"
- أخسَسُ الْبَهَانِ فِى تَسُولُهِ اللهِ عَنِ الْجِهَةِ والْمَكَانِ: "اللهُ عَلَى اللهِ عَنِ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلْمَانِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَا اللهِ عَلْمَانِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَانِ اللهِ عَلْمَانِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى الله
- أَلْمُسْوَيْهُ فِي الرَّدُّ عَلَى عَقَائِدٍ أَهُلِ الشَّيْسِيِّجِ وَالْتَشْبِيَّةِ: "مَثَانِيَات ادرفيرمثلدين كماكمً"
- 5 روان هم المن المعلى المستقبل المستعلمة في المود على ابن تيمية فيما مه أورده في المفتوى المحموية "مصطبط ما ين جمل "

زیرنظر کاب اخسن البیان بی تنزید الله من البیه و المنگان: "افتال المی تنزید الله من المجهد و المنگان: "افتال المی جدد مکان کموجود می ایم اس مقیده کا بیان می رافد دسیالس سی موجود می ایم اس مقیده کا بیان می رافد دسیالس کے موجود می کافان کے موجود می کافان کے موجود می کافان کے موجود می کافان کی دادر ان کی موجود می دادر ان کی دادر ان کی موجودی کافامت می دادر ان کی موجودی کی دادر ان کی دا

ور الدر المان المراس من مراس المراس المراس



#### بيش لفظ

المحمد لله الذي حبب المُغُول عَن إِلْوَاكَ ذَاتِه، وَدِلَّ على وجوده بمصنوعاته والمعاله وَحِفَاتِه، وَجَلَّ عَن شُه العطيل، وشوالب التَّشْبِيه، وَتَعَالَى عَن المنظير، والمعثيل والشبيه: "لَيْسَ كَبِشُلِه شَيْءً". وَهُوَ السَّمِيْعُ البَعِيرُ". (الثورى: ١١) ، "لَا إِلَّه إِلَّهُ هُوَ، إِلَيْهِ المصير" (نَافَر: ٣)).

وَأَفِيهِ الْمُثَلَاةُ وَاتَمَ السُّلَامِ عَلَى نِيهِ مُحَمَّدَ أَشَرِفَ ٱلْآثَامِ، وَعَلَى آلَهُ وَضِحِهِ الْكِرَامِ وَالتَّامِعِينَ لَهُم بِاحْسَانِ على الدُّوَامِ.

أَمَّا بَعْدُ ! فَأَغُوَذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ. بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلَا وَلَمْ يُولِدَ، وَلَمْ يَكُنَّ لَهُ كُفُواً أَحَدُ (اللاس:١٠١١)

ملحد مالین سے اکر صرحاضر کے بردور کے طائے امت بہلی وین کافریشراوا کرتے ہوں کے مائے امت بہلی وین کافریشراوا کرتے ہے۔ وہ امر کرتے ہے۔ وہ امر بالے میں۔ برزیائے بی اہل یا اور ان کے قریفریش شائل دہا ہے۔وہ امر بالم وف اور تی من المن کے این ایک کا روان کے قریفر کو ایتا ہے ہوئے اس آیت رحمل پیرادہے ہیں:

وَلَفَكُن مُنْكُمُ أَمَّةً يُدَعُونَ إِلَى الْعَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُولِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُعكر . وأولنبك خَمْ الْمُقْلِحُونَ. (آلَ عران ١٠٣٠)

ترجمہ اورتہارے درمیان ایک بما صت الی ہوئی جا ہے جس کے افراد (لوگوں کو) ہملائی کی طرف بالا کیں ، نیکی کی تعین کریں ، اور بمائی سے روکیں۔ ایسے بی لوگ ہیں جو فلاح یائے والے ہیں۔

علاء کرام کے ذریہ اور اور ہے کہ وین اسلام پر کیے محے ملول کا جربورجواب وی اور الل بدھت کا کال دوکریں۔مغامہ باری تعالیٰ جس اہل تجید اور الل تعلیل کے واکل کا دوکرتے ہوئے توجید باری کی توضیح کریں۔ قرمان باری تعالیٰ ہے:

. فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يُهُدِينَهُ يَشَرَحُ صَلْمَهُ لِلْإِسْلَامُ. وَمَن يُودُ أَن يُعِيلُهُ

#### والمرابع عنداد عالى المرابع عندا

يَجُعَلُ مُسَارَهُ مُمَّا حَرَجاً كَانَّمَا يَصَعُلُ فِي السُمَاءِ. كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللهُ الرَّجِمَ عَلَى السُمَاءِ. كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللهُ الرَّجِمَ عَلَى الْذِيْنَ لاَ يُؤْمِنُونَ. (الانعام: ١٢٥)

زجر خرض جم فنی داخہ تھالی ہوا ہے تک پہلیائے کا ادادہ کر اے آئی کا سودا ملام کے
لیے کول دیتا ہے ، اور جس کو (آئی کی خد کی دید ہے) کراہ کرنے کا ادادہ
کر لے ، اُس کے سینے کو تک اور ا تخاز یادہ تک کردیتا ہے کہ (آسے ایمان لا تا ایما
مشکل معلم موتا ہے) چھے اُسے نہ دو تی آ مان پڑ متا پڑ دیا ہو۔ ای طرح (کفر کی)
مشکل معلم موتا ہے) چھے اُسے نہ دو تی آ مان پڑ متا پڑ دیا ہو۔ ای طرح (کفر کی)
مشکل معلم موتا ہے کہ ایمان فیل لائے۔

جب اس أمت كاند معتول كذاد على تعطيل كاند به بها دومرى طرف اللي تني كن دونوس ما مها و دورو المراب كاكال و اللي تني كن عن الدونوس ما مها من كال من المراب كالمال المراب كالمال عن المراب كالمال كال

ترجہ باے دراس ہے کہ جس جز کا اصاطریا ہے علم سے بھی کر سکے، أے انہوں نے جو جو میں کر سکے، أے انہوں نے جو جو میں جورے قراردے دیا۔ اور ایکی اس کا انجام بھی ان سے سائے بھی آیا۔ ای طرح جو لوگ ان کے سائے بھی آیا۔ کارد کھوکان لوگ ان سے چہلے تھے، انہوں نے بھی (اپنے توجیروں کو) جھلایا تھا۔ گارد کھوکان نالموں کا انجام کے ماہوا؟

قرآن ومدید کے دوالفاظ جوموم تثبیہ جی ان کی ممل توضی اور وضاحت احر نے ای تین کمایوں:

- 1 بَيْعَدُ الطَّلِيْلِ فِي صِفَاتِ الرَّبِّ الْجَولِيْلِ: "مَمَّا عَوْ إِلَى تَعَالَى اور مسلكِ الل السَّقِيدوا نجما حسنا"
- 2 أَلْمُ نَوْمَةُ فِي الرَّدُ عَلَى أَعْلِ الصَّفْيِئِهِ فِي قَوْلِهِ فَعَالَى: أَلرَّ حَمَنُ عَلَى الْمَوْشِ اسْتُولَى" استَوارَ على العرش"
- 3 الْمَعْزِيَةُ فِي الرَّدُ عَلَى عَقَادِدٍ أَهْلِ الْمُحْدِيْجِ وَالْتُكْبِيَةِ: "مَمَا عَيْمَابِهَات

#### 479 De Care De La Care

اور فیرمقلدین کے مقائم"

روش حَمَّا أَلَّ اردور مِن الْمُعَمَّانِيُّ الْجَلِيَّةُ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ تَسْمِيَّةِ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ تَسْمِيَّةِ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ تَسْمِيَّةِ فِي الْمُعَوْمِ الْمُعَمِّونِيَّةِ "مصلى طامائن اللَّ

ال كناب كوالك شائع كيا كيا ي-

به طرید بسل ۱۰ تا مدی به مودول اور مناسب خیل کیا جاتا ہے۔ کرہم نے مفاحد اری تمانی کے موقوع کو بیان کر کے استوار کی العرش کے متلاکوا لگ کتاب علی بیان کیا ہے۔ اس کتاب کا جاتا ہے۔ اس کتاب کا انگریت دورمتا ہوں تا ہے۔ اس کتاب کا جاتا ہے۔ اس کتاب کی استان کے موجود ہیں " جاتا ہے۔ اس کا حاتا ہے۔ اس کا جاتا ہے۔ اس کا جاتا

ين ب مورد ) ابداب ي مفتل ب-

ا عرصان ارئ تمال کے بارے عمال المت والجماعت کے مقا کے بیان کیا کیا ہے۔ اس بیب علی معرف امام طوادی (الحوق الا الله) ، معرف امام عربی محد من احمد من احاصل الد منسل عم الدین النمی (التوقی می الله معرف الله منسله من غلق بن عراق المجمالي الشابي (التوقی ۱۳۱۹ه ) معرف الله مهالار مرد دراوی (التوقی ۱۳۲۱ه ) اور معرف الشهد المهال المسمول محدد المقاوق می الله المسمول الم

#### و الشرف المراجد الريان عروري المراجد الريان عروري المراجد الريان عروري المراجد المريان عروري المراجد المريان عروري المراجد الم

مان كرده من كدود كركيا كياب-

ابد على الشرتوالي ك ليجبت كامونا عال ب كويان كيا كياب

باب3 مى مىلىزدل اورجىت بارى تعالى كويان كياكيا ي

باب4 میم منت فرق باری تعالی کومیان کیا کما ہے۔

باب 5 شرالله موجود بلا مكان: الله تعالى الغيرمكان كموجود إلى المان بهد

اب 6 عمامتدوجيم أمن مسلم من كيدوافل بوا؟ كابيان ي-

باب7 من اواب مدين حن خان غيرمقلداور دومرے فيرمقلدين كا استواو على العرش اور

جبت فول كراد عص مقيده كابيان ب-

الشرتعاني اس وشش وقبول فرمائ اوراسعة ريد مجات أخروى عاسق

اعنام

اعجازاحماشرنی مکل۵۱\_مغرل<sup>سمی</sup>اه برمطایق۸\_دمبر <u>۱۳۱۳</u>۰

#### الدقوال المير جبعد اور مكان كي وجود إلى الم

إب1

# صفات باری تعالی اورابل انسنت و الجماعت كےعقائدكا بيان

#### 1.1: \_ حطرت المام لمحاوي (التوفي الاسم عيد) كے عقائد

معرت المعملان (التوفى السام )فرمات ين:

معرت الممار ومعفر محاوي في فرمايا بكراس كتاب من جو بحداكما ميا ب سافى السلب والجمامت كأ س مقيده كامان ب، جوفقها ولمت امّا حناف معرس المام ايومنيف المام الديست ادرامام لو ك درب كم ما إلى ب - تيزاس عي وواصول دين مي وكركي محدين جن بر باندا مكادر كع بن ادران كما بن الأفالة تعالى كاطاعت كرع بن-

ہم الله تعالى كى بنتى مولى تو فيل سے المافات الى كى توحيد كے بارو على بيا متعاور كيے

إنَّ اللَّه تعالَى واحد، لا شريك له. الله تعالى واحد ( عبا ) باس كاكوتى شريك فيس

> ولا شي مطه. كول يراسكما تنزيل ب

#### (22) (1) オタン (1) オタン

ولاهل إمجزه.

ندكول يزاس كوعاج كريكل ب

ولا إلهُ غَيرُه.

اس كيسواكولي معيودلال\_

قليم بهلا ابتلاء دالم، بلا انتهاء.

ووقد يم برس كي كولى ابتدا فيس ووازل بيد حس ك كولى الما فيس-

لايفنى، ولا يبيد.

اس برفنااور بلا كت نيس-

ولايكون إلَّا ما يريد.

كوكى بات اس كاراده كافروس بولى-

لاتبلغه الأوهامُ، ولا تُدرِكُه الأفهام.

اس تك وبم وخيال كى رسالي تيس ماورن على وفيم اس كااوراك كرسكة بي-

ولايكون يُشْبِهُ الْأَثَامُ.

محوقات بحیاس کے مانٹرکٹل۔

حَيَّ ولا يموث اللَّومُ الا يتامُ.

وه زيره يلى جس پرموسد ديل وه يوم (خود قائم مورس چيزول كوقائم مكند والا) بي جس پرخدطاري ديل موتي -

1 خالق بلا حاجةُ، رزاقى بلا مُؤنَّةً.

وہ خالق ( این عدا کرنے والا ) ہے، لین افیرا ضیاج کے اس کو کل کے عدا کرنے کی مرورت فیل )۔ وہ راز ت ہے افیر تکلیف افرائے ( این موزی کم میانے کی مرورت فیل )۔ وہ راز ت ہے افرائے کا بات کی بات کی اس کے کی تکلیف اور مشتحت افرائے کی بات کی

1 مميث، بلامافة، باعث بلانشقة.

ومار نے نالا ہے بخیر کی ٹوف کے۔وہ دو پارہ اُٹھانے والا ہے بظیر مطلقت کے۔

و مَا زَالَ بِصِفَاتِهِ قَلِيمًا قَبُلَ عَلَقِهِ. لَمُ يَزَدَدُ بِكُوْبِهِمْ دَيُّنا. لَمْ يَكُنُ لَبُلَهُمُ

#### و الد تال المر به عادر کال المرور الله المرور الله المرور الله المرور الله المرور الله الله المرور المرور الله المرور المرور الله المرور المرور المرور الله المرور الم المرور الم المرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور

من مفاته و خفا خان بصفاته أزايًا خلاک لا بزال عليها أبديا.
الرق و بيداكر نے سے بہلی ده بيد سے الى مقات كم الحد قديم ہے۔
الرق مدى بيداكر نے سے اس كامقات كى اضافہ كالى بواج بہلے
دارادر جيداكر ده الى مفات كر ما تحد ازلى ہے اى طرح الن مقات كم الحد
الدی کی ہے۔

14 ليس بعد مثلق المنطق اشتقاذ اشمَ "المتحالِي"، وَلَا بِإِحْلَالِهِ البريّة البرّة البرّة البريّة البريّة البريّة البريّة الب

ووایرائیں کے کلوق کو پیدا کرنے کے بعداس نے" خالی" کا استفادہ کیا ہو۔ اور زکو ق کہ استفادہ کیا ہو۔ اور زکار آن کا میا استفادہ کیا ہے۔

15 للامضى الرُبُوبيَّة، وآلا مرُبُوب. وَمَعْنَى الْمُعَالِقِيَّة، ولا معلوق. اس كـ ليداس التصبى من ريوبيت (صفت ريوبيت) كرحى ، بَهَدُكُولُ مريوب ( يروروه ) دائي راور في فالقيف اس كـ ليماقياب كوفي تنون نتي -

18 وكسا الدمسي المولى بعدما أخياهم، استحقّ طلّا الاسم قبلًا إخمالهم. استحق اسم المعالق قبلً إنشالهم.

امنسخی السفوننی (مردوں کو عمد کرنے والا) ہے جس طرح دومردوں کو عمد کرنے والا) ہے جس طرح دومردوں کو عمد کرنے والا کرنے کے بعد اس اسم کا فق دار ہے اس طرح الل کے زندہ کرنے سے پہلے جی اللہ ای طرح اسم فالق کا سفق دوال کے پیدا کرنے سے پہلے جی تھا۔

17 ﴿ لَكَ بِهَالَهُ عَلَى كُلَّ هَيْءِ قَلِيلٌ، وَكُلُّ شَيءَ إِلَيهُ فَقِيلٌ. وَكُلُّ أَمْرٍ عَلَيْهِ نبيسٌ. لا يَسْخَفَاجُ إِلَى ضَىءٍ: "لُسْسَ تَسْفِقْلِهِ ضَيْءٌ، وَهُوَ السَّمِيعُ البصير" (الشورى: ١١).

اس کے کروہ پر چز پر گاور ہے۔ اور ہر چز اس کی تمان ہے۔ اس پر ہر کام آسال ہے۔ وہ کی کائی ہے۔ اس پر ہر کام آسال ہے۔ وہ کی چڑ کائی ہے۔ وہ کی چڑ کائی کی بھنے المتعبیر کائی ہے۔ (اکٹورٹی:۱۱) ، اوراس کی مانت کوئی چڑ تک ۔ وہی شفاورد کی خوالا ہے۔

18 حلق الخلق بعلمه.

#### ور القراب المرجد ورمان کروروس

اس فظرق واسع ملم كما تويده كالب

19 وفکر لہم اقداداً۔ ادرسبکاسے تقویخ پرائے۔

20 رضرت لهم أجالاً.

ادران کی حرب مقرر کی ہیں۔

21 وَلَمْ يَسَعُفَ عَلَيْهِ شَـَىٰهُ مَن العمالهم، فَيُلَ أَنْ يَضُلُقَهُمُ، وَعَلِمُ مَا هُمْ عَامِلُونَ قَبُلُ أَنْ يَخْلُقَهُمْ.

ال کے عدا کرنے سے پہلے می کوئی چزاس سے پیٹیدہ نظی۔اوراللہ تعالی ان کے عدا کرنے سے ایک اللہ تعالی ان کے عدا کرنے سے اللہ اللہ میں۔ عدا کرنے والے میں۔

22 - وأَمْرَهم بطاعته، ونهاهم عن معصيعه.

الله تعالى في الن كوا في الحاصت كالحمود إسهاورا في معيد عص كيا ب

23 وَكُلُّ ضَيْءِ يَسْمُرَى بِطُّبِيرِهِ وَمَثِينَةٍ، وَمَثِينَا تَظُدُّ، لا مَثِينَةَ لِلْبِهِ وَمَثِينَةِ الْبِهِ وَمَثِينَا لَمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

جر جزائ کی قدمت اور شیت ہے جاری ہوئی ہے۔اور اکی شیت نافذ ہے۔اور یندول کی شیت کوئی میں بجرائ کے جودہ جا ہے ان کے لیے۔ ایس وہ ان کے لیے جوجا ہے،وائی ہوتا ہے اور جوشعا ہے، وہ نیس محتا۔

24 نَهْدِى مَنْ يَسَاءُ، وَيَعْصِمُ وَيَعَالِى فَضُلَا، وَيُحِيلُ من يشاء، ويعمللُ ويبطى عدلا.

الفرتعانى جایت و عاب جے جا ہاور ( کناه کی آلودکی ہے) بچاتا ہاور اپنے فضل سے اسے عالمیت بھتی ہے۔ اور جس کو جابتا ہے (اس کوروع استعماد کی مجہ سے) کراه اور دمواکرتا ہے۔ اورا سے انظام وآ زیائش عی ڈالی و عاہد

25 وْكُلُّهُمْ يَطَلُبُونَ فِي مَشِيتَهِ بَيْنَ لَمَصْلِهِ وَعَلَلِهِ. مب لِمِلْتِ بِيماس كل شيت عماس كفتل دحول سكندميان ـ

كال وَهُوَ مُتَعَالِ عن الأصداد والأنداد.

النافال المرجد الرمكان كري وي المركز المركز

27 لا ذاقد يقعنداله، ولا منطب للحكمه، ولا عالب الموه.
ال ك فيعلد كوك روك ولل مناسكا \_اوراف تعالى عظم يروك عالب ويساة سكا \_ ع

28 آمنًا بِللِّكَ كُلِّهِ وَأَيْقُنَا أَنْ كُلَّا مِنْ صده.

جمان سب اتول ما العال العند بي ساور يقين ركع بي كريس بالحماى المكافئة العالم المنافقة المائلة المعالى المنافقة المنا

وَإِنَّ الْفُرُ آنَ كَالَّمُ اللَّهِ تَعَالَى، مِنْهُ بَلاَ يَلا كَيْنِهُ قَوْلًا، وَالْوَلَا عَلَى وَسُولِهِ وَحُهَا، وَصَلْقَهُ الْمُؤْمِنُونَ عَلَى ذَلِكَ حَقَّا، وَأَيْقَنُوا أَنَّهُ كَلامُ اللّهِ وَصُلْقَهُ الْمُؤْمِنُونَ عَلَى ذَلِكَ حَقَّا، وَأَيْقَنُوا أَنَّهُ كَلامُ اللّهِ وَحَهَا، وَأَيْقَتُهُ قَوْمَ أَنَّهُ كَلامُ اللّهِ مِنْ سَمِعَةً فَوْعَمُ أَنَّهُ كَلامُ الْمِنْ اللّهُ مِنْ سَمِعَةً فَوْعَمُ أَنَّهُ كَلامُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَعَابَهُ، وَأَرْعَدَهُ بِسَقَرَ، حَيْثُ قَالَ كَلامُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَعَابَهُ، وَأَرْعَدَهُ بِسَقَرَ، حَيْثُ قَالَ لَلْ كَلامُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَعَابَهُ، وَأَرْعَدُهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَعَابَهُ، وَأَرْعَدُهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَعَابَهُ اللّهُ وَعَابَهُ مِنْ أَوْعَدُهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِلّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

بالنار آن الله تعالى كا كام ب الله تعالى الله على متكل بوجال كى كيفيت المن با المفيد (قرآن كن را اور حروف ك على متكل بوجاس كى كيفيت كول با الله تعالى من الله يوجاس كى كيفيت كول بي المنظم بال من المن بال الله على الله الله بالناط المن الله بالناط الله بالله بالناط الله بالناط الله بالناط الله بالناط الله بالناط الله بالله بالله

#### والقرال المرجوداور كال يا والدوال المرجوداور كال يا والدوال المرجوداور كال يا والدوال المرجود المركان كالمرجود المركان كالمركان كالمركان

ےمثابہت فی رکتا۔

30 وَمَنْ وَصَفَ اللَّهُ بِسَعْنَى مِنْ مَعَالِى الْبَشْرِ طَفَ كَفَر. فَمَنْ أَبْصَرُ طَلَا الْحَبُسُرَ ، وَعَنْ مِعْلِ قُوْل الكفار الزجر ، وحلم أن الله تعالى بصفاته ليس كالبشر.

زیر بر فض نے اللہ تنافی کا دمف ایے میں اور صفت کے ساتھ بیان کیا جوانسانوں علی
پایا جاتا ہے تو ایر افضی کا فر ہوگا۔ لیس جس فض نے آس بات کو بسیرت کی آتھ ہے
دیکھااس نے مرت حاصل کی اور کا فرول جس یات کہنے ہے باز آیا اور اس نے جان
لیا کیا للہ تعالی دی مفات کے ساتھ انسانوں کے ساتھ مشاہرے ہیں وکتا۔

وَالرُوْيَةُ حَلَّى لِأَهُلِ الْجَنَّةِ بِقَيْرٍ إِخَاطَةٍ وَلا كَيْفِيةٍ كُمَّا نَطْقَ بِهِ كِتَابُ رَبُّنَا الْجَنَّةِ بِقَيْرٍ إِخَاطَةٍ وَلا كَيْفِيةٍ كُمَّا نَطْقَ بِهِ كِتَابُ رَبُّنَا اللهُ اللهُو

ترجمہ اللہ تعالی کا ویدار الل جنت کے لیے بغیرا حاط کرنے کے اور المیر کیفیت کے ہاتی ہے،جیدا کہ ہمارے پروردگارکی کی بہتر آن جید نے اس کو بیان کیا ہے: وُجُوهُ يُوْمَدِلِ نَاجِرَةً إِلَى رَبِّهَا مَا اِلْرَةً. (التیارة: ۱۳،۲۳)

تر بر آس دن بہت سے چرے شاداب بول کے ایٹے پوردگار کی طرف د کھد ہے بول کے۔

اورد بهارورد کے گئیر وائٹر کا ای طرح درست ہوگی جی طرح اللہ تھائی نے ارادہ فرمار ورکھ کے ارادہ فرمای ہے۔ اس بارہ میں جو جناب رسول اللہ تھا ہے کے حدیث آئی ہے، تو دہ ای طرح برت ہے اور اس کا معن وی ہے جو آپ میں نے ادادہ کیا ہے۔ ہم اس سلم میں ای رائے کے ساتھ وہم سلم میں ای رائے کے ساتھ وہم سلم میں ای رائے کے ساتھ وہم سلم میں ای رائے کے ساتھ وہم

یں پڑتے ہیں، کیک دین عمدوی آ دی بچاہے می نے اخد تعالی اور اس کورول میل کے سامنے مرحملیم می ہے۔ اور جو چزاس کے فزد کے مشترہ واس کو جائے

والے کی طرف ہوتی ہے۔

وبر

33

وَلا تَأْلُتُ قَلَمُ الْمَاسُلامِ إِلَّا صَلَى ظَهْرِ التسليمِ والاستسلام. فَمَنْ رَامَ عِلْمَمْ مَا خَطِرَ عَهُ عِلْمُهُ، وَلَمْ يَقْتَعُ بِالْتُسْلِيمِ فَهُمَّةً، حَجَمَةً مَرَامُهُ عَنْ صالص العرحيد، وصافى المعرفة، وصحيح الإيمان، فَيَعَلَّمُكُنِّ بَيْنَ الْكُفُم وَالْإِيمَانِ، وَالْتَصْلِيقِ وَالتَّكْلِيبِ، وَالْمِالْوَرُ وِ وَالإِنكارِ، موسوساً اللَّكُفُم وَالْإِيمَانِ، وَالْتَصْلِيقِ وَالتَّكْلِيبِ، وَالْمِالَةُ وَالإِنكارِ، موسوساً اللَّهُا، شاكا، لا مؤمناً مصدقاً، ولا جاحلاً مكلباً.

اورا سلام کا قدم باند اور ایمت نیمی روسکا کرتسلیم اور افقیادی بشت برسلب جوادی اس بیز کی ملم کا قصد کرتا ب حس کی مساف من کیا گیا ب اور اس کافیم تشمیم بی اس بیز کی ملم کا قصد کرتا ب حس کی مساف معرفت اور می ایمان سے دوک ان مساف در ساف ای افر والمان بشد فی و کمذیب و افر اروا نکار کے درمیان منذ بذب و افر و دو اور درمیان منذ بذب و درمیان منذ بذب و درمیان منذ بذب و درمیان من بیزا بور جیران و مرکروان د می کار تیک می بیزا بوا کی رواور مرکروان د می مراه دو کار نیک می بیزا بوا کی رواور مرکروان د می مراه دو کار در و دان بوک در اور درمی الا بوک اور در می می بین کر نے والا بوکا اور درمی می بین مرکز و دان بوک در در دان درمی می بین کر نے والا بوکا اور درمیکن کی درمیکن کی درمیکن بین کر نے والا بوکا اور درمیکن کی درمیکن کی در کیا کی در کی در

ولا يصنعُ الجهمانُ بِالرُّوْيةِ لِأَهُلَ ذَارِ السَّلَامِ لَمِنَ اعْتِرِهَا مِنْهُمْ بِوَهُمْ الْوُ سَأَوْلُهَا مِلْهُمْ الْاَكُنُ مَنْ مَنْ إِيلُ المرُّزِيَّةِ وَمَنْ إِيلَ كُلَّ مَعْنَى يُعَفَّاكَ إِلَى الربوبية بعرك النَّالِيلَ وَلَمُرُومَ التَّسُلِيمِ. وَصَلَيْهِ دِينُ المرسلين وهرائع المبين والمُسْلِمِينَ.

. وَمَنْ لَمْ يَعُولُ النَّفَى وَالتَّشَبِيةَ وَلَ وَلَمْ يُصِبِ الْعَزِيهِ. فَإِنَّ رَبَّنَا جَلَّ وَكَالاً مَوْصُولَ بِعِسْفَاتِ الْوَحْدَائِيَّةِ مَنْعُوثَ بِنُعُوتِ الْقَوْدَائِيَّةِ. لَيْسَ فِي مَصْاهُ أَحَدُ مِن البرية.

ترجمہ اورالی ایمان عمل ہے جوآ دی است وہم کے ماتھ دو بعد کا اختیار کر سے کا الم بارکر سے کا الم بارکر سے کا الم ( باتھی ) کے ماتھ اس کی تاویل کر سے کا تو اس کا ایمان کی شروکا۔ اس لیے کہ رویت کی خرف مشوب ہے ۔ رویت کی تاویل کرنا ، اور براس مفت کی تاویل کرنا جور یو بیت کی طرف مشوب ہے ،

#### والتال المراس ال

اس سے ایمان درست دیں ہوگا ، موائے اس کے کہ تاویل ترک کردے اور تسلیم کو
لازم پکڑے ما جما میا مادر سل میں مالسلام کا دین آئی تھیم ہے۔
اس حال ہی ایمان ورست کی کر نااخہ قدما کی دائے۔
اس حال ہی ایمان ورست کی کر نااخہ قدما کی دائے۔

اور جرآ دی (جن چروں کی فی کرنا اللہ تعالی کا ذات سے شروری ہالکی چروں
کی افی سے بیل بچ کا اورا کی طرح جرائی رافلہ تعالی کا فوق عمل سے کی چرک ما تور تھید دیے اس اس کی جرائی ہے گا اور است سے کا اور است کے داور تعالیٰ کی اور دو ان ایت کی مغامت کے ما تور مومون ہے اور فردا نیت کی اور دو ایس کے کا اور سے کی اور تعمل ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مغامت کی مرح تور بھور تی ہے اور فردا نیت کی اور سے کہ اور تعمل ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مغامت کی مرح تاور تی ہے کو اور ان ہے کو ان بھر ہے۔

34 وَتَعَالَى عَنِ الْـُحُـلُودِ وَالْمَايَاتِ وَالْأَرْكَانِ وَالْاَعْضَاءِ وَالْآقَوَاتِ، لا تَحْوِيْهِ الجهاثُ السَّ كَسَايَرِ الْمُهْفِاتِ.

الله تعالى صدوقا به منه اصفاء واركان اورآلات سے بلاد برتر ہے۔ جہامتوستہ (فرق بخت بقدام ، فلف ، مجلس الرآلات سے الحدد برتر ہے۔ جہامتوستہ (فرق بخت ، قدام ، فلف ، مجلس ، مجلس ، برام کا ماطر کی برام ، فلف ، مجلس کرتی ، جیسا کران م کلوگا مت کا ماطر کرتی ہیں۔

وَالْمِعُواجُ حَلَّى وَقَدَ أَسْرِى بِعالنَبِى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعُرِجَ بِشَخْصِهِ فِي الْبَهْ طَةِ إِلَى السُمَاءِ. ثُمُّ إلى حَبْثُ خَاءَ اللَّهُ مِنَ الْعُلَى. وَأَكُومَهُ اللَّهُ بِمَا شَاءَ، وَأَوْطِى إِلَيْهِ مَا أَوْ طَى: "مَا كَلْبِ الْقُوادِ مَا واحرة والأولى. واحد، والنجع: 11). فَصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَنْهُمْ فِي الآخرة والأولى.

اور مرائ برت ہے۔ جاب دول اللہ معلقہ کورا مد کوت بر کرائی میدامی کی مارس مرائ میدامی کی مارس مرائی میدامی کو اسان و نیا تک اوپر لے جایا کیا۔ ہم وہاں سے آئے جاں تک اللہ تعلق نے جایا گیا دول کی اللہ تعلق کے جاں تک اللہ تعلق نے جایا آپ معلقہ کو یورکی بخش اور اللہ تعلق نے جایا آپ معلقہ کو یورکی بخش اور اللہ تعلق نے دول کا دول کا بیٹ اور اللہ تعلق نے دول کا دول

فَأُوْسَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْسَى. مَا كُلُبَ الْقُوْالَا مَا زَأَى (الْجُمَا) اس فرح الله تعالى واسية بمدر عروق فرماني في ومنازل فرماني - هي محافون

#### و الدفال الم علامان عربي الموالي الموالية الموال

ن و يكما ول في أس يس كوفي الملكي فيرسكا \_ الداندان اسية في الله يرد يادوا قرت على ورودومام يسير

والعرش والكرسي حتى. 36 وف اورکری برق بی میسا کداند تعالی نے اپنی کاب قرآن جید عب اس کا مال قرال ہے۔

> وهوعزُّ وْجُلِّ مستعن عن العرش وما دوته 37 اد جوداس كالله تعالى عرش ادر عرش كعطاده بحل برييز سي ستنى ب.

مُعِيطُ بِكُلُّ شَيْءٍ وَبِمَافَرُقَةً وَقُدْ أَعْجَزَ عَنِ الإحاطة حَلْقًا. 38 الشقاني بريزكا برجاب عاماط كرت والاعبه اوداس كالكوق الكاماط / لم سعوالاسه

وَلَا يَشُوطَ فِي اللَّهِ وَلَا تُشَارِي فِي دَيِنَ اللَّهُ تِعَالَى. اطرقوال کی داست کے ہارہ یمی ہم فوض ہیں کرتے ( کیک محل اترانی اللہ توانی کی العدا كالعداد ما عداد ما جزب ) اوريم وين ك باره على بطوا بحي فيل كري (بيبان اعدلماه أعبل السنة والجماعة على ملحب القلهاء الملة لبي حيفة وأبي بسوسف ومسحسمه بن المسمس بالمردف القياة الكوادك ١٠١٠ المح مكور البشرال. كالى الرجم معاهده على ادارة فردا فناحت مدر فرس المطهم كرتراؤالد)

## 2.1: - معرس امام مرين محرين احرين اساعيل ، ايوحنس ، جم الدين النعي (التونى ١٥٥٥) كرمقاكد

علامد في من كونسفيد على قرمات بين:

والمحدث للعالم هو الله تعالى، الواحد، اللديم، القادر، الحي، التعليم، السميع، البصير، الشالي، المريد، ليس بعرض، ولا جسم، ولا جوهر، ولا مصور، ولامحدود، ولا معتود، ولا معمض، ولا

#### 

مصحور، ولامصركب، ولامصاد، ولايوصف بالمائية، ولابالكيفية، ولا يصمكن في مكان، ولايجرى عليه زمان، ولا يشبهه شيّ، ولا يخرج عن عليه وقلرته شيّ.

- 2 ولسامسفات أولية قائسة بسلائسه، وهى لا هو ولاغيره، وهى المعلم والقشوة، والمعياة، والمسمع، والبصر ، والادادة، والمشتية، والمعل، والمعمليق، والمعرفاق، والكلام.
- 3 وهو معكلم هو صفة له أزلية، ليس من جنس العروف والأصوات. وهو صفة منافية للسكوت والآفة.
  - 4 والله تعالي معكلم بهاء آمر ، وناه ومعجو.
- 5 الشرآن گلام الله تعالی غیرمنطوق، وهو مکتوب فی مصاحفتا، محفوظ فی قلویتا، مقروه بالسنتنا، مسموع بآفاننا، غیر حال فیها.
- - 7 والارادة مشة للديمالي أزلية قالمة بلكه.
- ورزیة الله تعالی جائزة فی العقل، واجبة بالفقل، وقد ورد النظیل السمعی بایجاب رؤیة الله تعالی فی دار الآخرة، فیری لا فی مکان، ولا جهة ومقابلة، واتصال شعاع، وثبوت مسافة بین الرائی وبین الله نعالی.
- 9 والله تصالى ممالق لأفصال العباد، من الكفر، والايمان، والطاعة، والعصيان. رهى كلها بازادته، ومشهصه، وحكمه، وقضيعه، وتقليره.
- 10 وللعباد أفعال المعيارية، يطابون بها، ويعاقبون عليها. والحسن منها برنساء الله تعالى، والقبيح منها لميس برنسائه تعالى. والاستطاعة مع المضمل، وهي حقيقة القدرة التي يكون بها المضل، ويقع علما الاسم على سلامة الأسباب، والآلات، والميجوازح.

#### 

رمين العشائد لعمر النسفي، ملحق شرح العقائد التسفية. مناهماه. المساهيل، أبو حقص، تجمّ الدين المسفى ( التولّيكان) المناهر : مكتبة البشريء كراچي، ١٣٣٢م)

A

ادرالله تعالى الدوه كليك كرماته متصف فين ب(ابيت عمرادا شياء كاجم من موادا شياء كاجم من موادا شياء كاجم من مود ها د اد د وه كليك من متصف ب (مثل رنگ مزه به حرارت بدوري مدودي مودي ما دوري مناست بي اور را در د عادمت و فيره كليات كرماته متصف ب جواجمام كي صفاحت بي اور مزاع ادر تركيب كنافع بي ) -

اور و کی مکان میں ہیں ہے (اور جب وہ کی مکان میں ہیں ہے آو کی جبعہ میں ہی اور وہ کی مکان میں ہیں ہے آو کی جبعہ میں ہی اور نہ تحت میں منان ہے مناوہ میں کیو کلہ جباعث یا آو مکان ہے مدود اور اطراف ہیں یا جین مکان جی کی اور دوسری چڑکی طرف منسوب او کے کا متماد ہے )۔اوراس پر ذانہ جاری کی کی دواجہ۔

ادر کوئی فی اس کے مثابہ دیں ہے (مین من کی دیں ہے) ۔ادر کوئی بھی تی اس کے طم ادر اس کی تدریت سے ایمزیس ہے ( کوئکہ اس چرواں سے جالی ہونا ادر بعش چیزوں سے عاج ہونائنس ہے )۔

2 اورفام اس کے لیے کومفات میں۔ودمفات ازل میں۔ودمفات اس کی داست کے ساورود کے ساورود کے ساورود کے ساورود کی اللہ کام میں۔اللہ تعالی کی مفات ازلیہ) علم ہے (اورود ایک الرف مقت ہے جس سے

#### は32

معلومات مكشف ہوتی جیں۔ ان كے ماخواس مفت كاتعلق كاتم مونے كے ولت ۔اور (دومری مفت) قدرت ہے(اور ود ایک ایک ازلی مفت ہے، جو مقدودات على وَرُ مولى ب،ان مقدودات كما تواس مفت كالمل كامم مون كوفت )\_اور( تيرىمفت)حيات ب(اوروواكيالى ازلمفع بيجوهم ك محت اورامكان كا إحث مولى ب) \_ اور (چقى مفت ) مع ب (وه الك مفت بجس كالعلق مموهات كماته ب)-اور ( بانج ي علت ) امر ب (اوروه الكامفت ب س كالعلق معرات كم الحدوداب) ادر عملى عقت )اماده اور شیت ہے (اور ان دور ل عمرادز عدمی ایک ایک مغت ہے وقدرت کا تعلق مب سے ماتھ بمایر ہونے اور علم کا تعلق وقرع کے تال ہونے کے بادجود مقدور ان ش سے ایک کوکی ایک والت بس واقع ہونے کے ماتھ فاص کرنے کا متعنى مولى ہے)\_اورمغات الله هيدي سے افس اور التي ہے(ان دواوں ےمراداکی الک الل صفت ہے جس کو کو ین کیا جاتا ہے ) اور زوائی می ہے (ب ایک مخسوس بھوین ہے)۔ اور ( آخوی صفت ) کام ہے (اور وہ ایک الی الی ازلی مغت بجس کواس قرآن نای تم کار محتربیاجاتا ہے جوروف سے مرکب

معاسدادلی سا الدی سے الحوید مند کلام ہے۔ کی وف ی کلام نے بیتم الو کھا جاتا ہے جس کا نام قرآن ہے اور جوان حروف واصوات ہے جو کہ اور خواتی کی

معمد فیل میں سکتے۔ ای بنام معزول نے جس کے زور کے کلام عرف میں کلام افتانی
معمد فیل میں سکتے۔ ای بنام معزول نے جس کے زور کے کلام عرف میں کلام افتانی کے
ہے۔ افعول نے کلام کے صفرت الی ہونے کا الکارکیا۔ یہال مقات باری تعالیٰ کے
وی میں کلام سے بی محمور اولین بلک اس سے مراد ایک انکی اولی معنوں ہے جس کو را تھی موتوں کی
ور آن نامی باس تام سے ای طرح تعمیر کیا جاتا ہے جس طرح کی کی موتوں کی اس کے وقع کر دوائند سے تعمیر کیا جاتا ہے۔ جس طرح کی کی موتوں کو لا لاکھا
موتوں اور وائی روائند کرنے والا) ہے۔ اور یکام افتان ہے۔ اور ومفید بازید الدُن ال المر جبت اور مكان كرووري المحاسطة المرافي المحاسطة المرافي ا

4 الدُنوالي ائ مفت كم ساتو يكلم إلى و آمره على اور خرجي (لين كلام أيك على مفت ب بوتعلقات كولاك موني ويال المروثي كالحاظ من والا

قرآن الله تعالى كا كام فيركاون بردو ( التي قرآن جوافه تعانى كا كام به)

عار معادف يم كوب براين كام اللي بدوالت كرف والمحرف والموري والموادي والمروف كل من الموادي والمروف كرف والمحرف المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المرد المرد ا

واسطے سال کی کھاجاتا ہے ۔ اور کو ین اللہ تعالی کی صفحت ہے جس کونس علی ہ

و المرابع المر

المحلی ایجاد العداد المحد المراح و فیرو سے تعیر کیا جاتا ہے اور جس کا مطلب معدم کومدم سے شکال کرد جود کی طرف العامیان کیا جاتا ہے )۔ وہ مغیر کو بن الالی ہے۔ اور د تحدیل کی الم اور اس کے بر بر بر د کومکون اور تطوق فرانا ہے ( کین اللہ عمل کی اس کے طرف اور تدریت کے مطابق اس کے وجود کے وقت عمل ( قر اللہ عمل کی اس کے وجود کے وقت عمل ( قر اللہ عمل کی ان اللہ عمل کو بن اذل سے ابدیک باتی ہے کا وردو ( کو بن ) ہم ار یا یہ کے دور کے مکون کا فیر سے۔

7 اوراراده الله تعالى كاز لامنت بعاس كادات كما تعقام ب

اورالله تعالى كادكات معلامكن باورتن سعابت باورة فرت على الله تعالى كومؤمنى كاد يكن المد عد ف كمنا المائد تعالى دي كومؤمنى كاد يكن المائد ومكان على المد ف كما تومت ف مائد تعالى الله والله تعالى كاد المائد الله تعالى كاد المائد تعالى المائد

9 اورافشرقوالی بندول کافعالی: کردایان ما اعتداور معسیت کفالی بی اور در ایمان ما اعتداور معسیت کفالی بی اور ای د وو ( ایمی ترام افعال میاد) ادارتهالی کیاراده اور دیست کے سب موجود جی اور اس کے تقام سے بی اور اس کی قفاء سے موجود جی داور ( ترام افعال میاد ) اور تھا گی کی تقوی سے بیں۔

ان پائمی اور اس المال بی بواکر طاعت اور مراوت کیل سے بیل و ان پائمی مردوی ان پائمی مردوی ان پائمی مردوی ان پائمی مردوی مردوی ان پائمی مردوی می مردوی می مردوی می مردوی می مردوی می مردوی می بالا می مردوی مردوی مردوی مردوی می مردوی مردوی می می مردوی می مردو

#### 

# 1.3: رحرت محمد بن على بن عراق الْكِتَانِي الْكِتَانِي الْكِتَانِي الْكِتَانِي

#### الشَّالِمِي (التولْي المراه ) كما كد

رك نفع الله به عليدة مختصرة. وُجِي حَلِّه:

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمَدُ اللَّهِ. وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى وَسُولَ اللَّهِ.

- ۱ اُسلَهُمُ إِنَّا نُوحُدُكُ وَلَا نَحُدُكَ، وتؤمن بك وَلَا نُكَيْفُكَ، جَلَّ رَبُّنَا ر غلا، نَبَارَكَ وَتَعَالَى.
- عنامه لهن لها بداية بالبداية بالمنام مسبوقة. قدرته لهن لها بهاية.
  فالمهابة بالمحقيل ملحوقة. إزافته لهن بحادلة فالحادلة بالاحتماد
  مطروفة.
- و سمعه ليسل بجارحة. فالجارحة معروقة. يَصَره لَيْسَ يحفقة. فالحدقة مشفوقة.
- مسست لیسس بسکسی. فسالسکسی بسائد تمل و الاشعدکال بعلم وکا بصروری. فالصروری علی الْإِزَادَة والالتزام تلزم.
- گلامه لیست بعضوات. فسالاصوات توجه و تعدم. وَلا بحوف»
   فالحروف تُوْمُرُ وَتقدم.
- ٥ ذاته ليس بهجوهر. فالجوهر بالتحيز مَعُرُوف. وَلَا بِعَرُض، فالعرض باستحالة الْتِقَاء مَوْضُوف. وَلَا بجسم، فالجسم بالجهات محلوف.
- 7 غَوْ اللّه الّذِي آلَا إِلَّا عُوْ الْملك القدوس. على الْقَرْش اسْقَوى من غير صمكن وَلَا جُلُوس. لَا الْمَرْشِ لَهُ من قبل الْقرار. وَلَا الاسْعَوَاء من جَهْهَ الاسْعِقْرَار. الْمَرْشِ لَهُ حد وَمِقْدَار. الرب لَا تُلْدِكَهُ الْأَيْصَار.
- المُعَرَّش تكيف عواطر المُقُول وتصفيه بِالْمَرْضِ والمطول وَهُوَ مَعْ

## الدُنوال الحرجة ادركان كرم بودي المحادث المحاد

وَالْقَلِيمَ لَا يَحُولَ وَلَا يَزُولَ. ٱلْمُرَكَّنَ بِتَقْبِ هُوَ الْمُكَانَ. وَلَهُ جَوَّالِبِ وَلَرْكَانَ. وَكَانَ اللَّهُ وَلَا مُكَانَ، وَهُوَ الآنَ على مَا عَلَيْهِ كَانَ.

10 جلّ عَن النَّفِيهِ وَالنَّقَدِيرِ، والتكبيف والتغيير، والتأليف والتصوير.
"لَيْسُ كَمِعْلُهُ شَيْء رّقُوّ السُّمِيعِ الْبَعِيرِ".

11 وَالصَّلَاةِ وَالسُّلَامِ على سيدنا مُحَمَّد البشير التذير.

12 واستغفر الله من كل تقصير. غفر الكريّا وَإِلَيْك المصير. التهات المقيدة وَ فرحها شيخ الْإِسُلام ابْن حجر الهيتمي.

(التور السافر عن أعبار القرن العاشر؛ في عاده عارالمؤلف: معى اللين عبد القاشر بن شيخ بن عبد الله القيكروس والمعوفي (11-يام). التاشر: دار الكتب الفلمية، بيروت الطبعة الأرلى (10-يام)

رَجِهِ فَلْمُنْ حَمَّد بِن عَلَى بِن عواتى الْكِنَائِي المَثَّافِي (التولُّ ١٩٣٠هـ) كالكر مقيده (الدُجل مجدة ان كاس مقيده كولغ بيش بنائے)۔

المحمد الله والمشكرة والشكرم على وسول الله تمام تويقي التراليك

ا اے اللہ ایم تیم کا تو حید کے کن گاتے ہیں اور تھے پابنو مدود و تو دہل کھتے۔ تھے ہے ایک ایک ایک ایک ایک ایک ای ایمان لاتے ہیں اور تھے کی کینیت میں محدود کی مائے۔ عاما ہوردگار بدی مالئوں اور علیم رتبت کا مال ہار کت اور بائند ہے۔

2 ال کی حیات کی کوئی ابتدا و کل ہے کو کھ ابتداء ہے جی پہلے عدم ہے۔ اس کی قدرت کی کوئی ابتداء ہے جی پہلے عدم ہے۔ اس کا قدرت کی کوئی انتہاء کی ابتدا کی انتہاء کے ابتدا کی ہے۔ اس کا ادادہ مادے (یعن کلول ) کی ہے۔ کوئی مادے اپنے امداد کا متعاقب می ہے۔ اس کا مداد کا متعاقب می ہے۔ اس کی مدید اس کے احداد کا متعاقب میں مدید میں مدید کی کی ک

3 اس کی شنوائی کی معنو کی ات و تیس کی کل اصطار اوٹ پیوٹ کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اس کی بیمائی سیاسی چشم پر مصر دس کے کل اسمیس می آو آ فر پیوٹ سکتی ہیں۔

4 الشرفاني كاعلم اكساب كالتونيل كوك السالي علم فور فكرا وراستدال كاخوات كارب

# الدنوال المرجهة ادرمكان كرويورين كالمحدد

اورلائی وشروری دی میں میں میں مرورت اراوے پر غالب آجاتی ہے۔اورلائ مراباتا مادب وجاتا ہے۔

الد شالی کا کام آواد کامی فیس کے کہ آواد یں موجود کی ہوتی ہیں محدم کی ( آواز کی آتی ہے، کی نیس آتی) اور دی اس کے کام کو روں کی احتیاج ہے۔ کے کے جروف کی بعدش آتے ہیں کی پہلے۔

ال مرش دو ہے جس کی کیفیت مقلول بھی گزرتے والے خیالات بھی آئی ہے۔ اور سے خیالات بھی آئی ہے۔ اور سے خیالات بھی آئی ہے۔ اور سے خیالات بھی آئی ہے۔ اس کے خیالات اس کے اور اس کی چیز الی اور لمبائی بھی بیان کرتے ہیں۔ دمان حالا اس کے اور در حاما ان مرش نے ) اُستانی ارکھا ہے۔

ادر جهال تک قدیم ( و استه باری تعالی ) کانعلق بهای شی شدید لی آتی ب- شده و در ال پذیر به مرش بی شدید می شدید می به معبوط در دال پذیر به مرش بی دی شیست می آیک میکر به سید الله تعالی اس وقت می تعادیب کوئی میکرد ترش اید و در الله تعالی اس وقت می تعادیب کوئی میکرد ترش اید و میلی تعادیم است می تعادیب کوئی میکرد ترش اید و میلی تعادیب کوئی میکرد ترش اکرده میلی تعادیب کوئی میکرد تربیب اکرده میلی تعادیب کرد در میکرد تربیب اکرده میلی تعادیب کرد تربیب اکرده میلی تعادیب کرد تربیب کرد ترب

10 الدُنْ قَالَى بِرُنْشِيدوا عُمَازه سے برتر ہے۔ شاس کی کیفیت بیان کی جاسکتی ہے، اور شاق اس میں کوئی تبد یا آئی ہے، شدو الخف اجزاد کا مرکب ہے اور شدی کی فقل میں مورت یڈی۔

# والدوال المرجبت اور مكان كرويوري المحال كرويوري

لُيْسَ كَمِعْلِهِ شَيْءً . وَهُوَ السَّمِيْعُ البَّصِيْرُ (الثوري:١١)

ترجم الي ي كولى ي ي يس م ي كوره بر الا ينتالود المسلسل الاهوار ي

11 کرملوۃ وملام بارے آگا معرت میر ملک یہ جوٹرماں پرواروں کوم وہ اے مانفزاے فواز تے اور نافرمانوں کوان کی برانجا ہوں سے متنز کرتے ہیں۔

# 4. 1: - حزت شاه عبدالعربية عدث دبلوي (التوني

#### وسرار) كرمائد

عقيده 1 معرفت خداتهاني عن فورد كرداجب بــــ

عقيده 2 حل تعالى موجود ب، اور يكما ، زنده ب، اور سنف والا ، و يكف والا ب اور جانف والا ، و كلف والا ، و

معيده الخاتال أيدي

مقیده افتدتوانی مفت ویکی شرانها اور یکا بدکی دوتراس مفت بی اس کرماند شریک دیس، بوکداس کی واست دمفات کے طلادہ جو بکو بھی ہے، وہ قائی ہے اور تو مدا۔

مقیده الدتنانی دیمی کیماتر دنده ب نظم کیماتر مالم ب دندرت کیماتر درت والا ب اورای طرح اور مطاح میمی اس می موجود میں جس طرح اس کے عماس کو دامت براطلاق موتے ہیں۔

عدده داید باری تعالی کی صفات آدیم میں۔ وہ کی وات بھی جالی وعاجز نے تھا۔ عقر ، 7 اللہ تعالی کا درونکار ہے۔ وجو بھی کرتا ہے اسے اراد ساورا تھا رہے کرتا ہے۔ عقیدہ 8 اللہ تعالی مرجز برگا در ہے۔ مظید 10 قرآن جمید الله تعالی کا کلام ہے۔ اس بحر توسید یا کی زیادتی شداب تک ہوگا ، شد آئدہ موسلکگ۔

مقیده 11 الله تفانی اداد و قد می کا الک بدائل عی جری کا اداده کرچا بداورای کووت فاص کے ساتھ معنین کیا کہ اس عی آئے جیجے مونے کی کنج اس می کی ساتھ معنین کیا کہ اس عی آئے جیجے مونے کی کنج اس می کا اس کے دائے جیجے مونے کی جوالی پیدا ہوتی ہے۔
اسٹا اسٹا دقت جی اس کے ادادے کے موافی پیدا ہوتی ہے۔

معيد 12 الذعال بمنيس ركمتان وول وعن وقت دي ووهك ومورت ركما ي

مفیدہ 13 اند تعالی مکان دیس رکھنا۔ نہ ہو پر سیجے کی طرح اس سے لیے کوئی طرف ہے۔ یہ نہ مب الل السنت والجما مت کا ہے۔

معده 14 ولا تعالى كا فيز عس مراسع بين كرتاب يمي بدقي كالب يمي مودار ورتاسيد

طیده 18 اندنوالی نظرا فی اوراش کے ساتھ متعند نیس ۔ توریک مغیاان جیسی دوسری کیا مائی میں رکھا۔

معيده 16 ادى تعالى ك التدمقد كى يخزيم جهيدي عقد دمايد كمق عهد

معیده 17 الله تعالی کے لیے" ہدا" جائز تیں۔دور ہے کہ فی شیائی ایک چیز کاارادہ قرمائے۔
گراس کو کی دوسری چیز عی مسلمت نظر آئے جو پہلے معلوم نہ ہوگی ۔ فہذا پہلے ادادہ
سعدد معدد بددار ہوکردوسرے ادادہ کو اختیار قربائے۔ اور یہ خیال اس بات کو جاہتا
ہے کی اللہ تعالیٰ کا ما تہت ایم بیش ہاورا مور کے تنائے ہے جائی۔ پتاہ فردا کی الے الله تعالیٰ ایک الله میں بہت بالا و برتر ہے۔

> ر ہو۔ اوردہ این بندول کے کاری خوال کی ہے۔ معیدہ 19 اور تعالی برکوئی چیز واجب میں ہے۔ الی السنت کا ترب سی ہے۔

والدنوال المرجوداد كال كرويدي المحدول كالمرابع

مقیدہ20 یندے سے جو بکد احمال مرزد ہوتے ہیں۔ بھلائی، بمائی، کروایان، الماحت و الماحت

مقیدہ 21 بندہ کوئل تعالٰ سے مکالی یا جسمائی قرب حاصل ہونا متھود کئی۔ اس سے قرب و نزد کی محش ورسیعہ دضامتدی، اور فوٹنووی کی ہے۔ اہل انسٹت کا تدہب ہی

عقیدہ 22 کل تعالی کود بکھا جا سکا ہے اور مؤمنین افرت عمداس کے دیداد سے شرف یاب ہول کے اور کافر ومنافق اس افست سے محروم سافل است کا کی الم بہ ہے۔ ( فیڈ اٹناء مؤرید (اردو) ، می الا تا 100 الموقف: حضرت موانا تا دور المور محدث و اول ( افتول و الا الدو) ، می الا تا معدمین یونی ناشر: قور کے کا دخارت جادت کئی۔ ارم باغ کرائی )

1.5-مررت الشيخ أبى المحاسن محمد المقاوقيجي البطر ابلسي الحنفي الحسني (التوفي ١٠٥٥) كرهاكم

يسم الله الرحمن الرحيم

ا المعدلله بسعين الواحد لا من قلة الموجود لا من علة والدهد ان لا إله إلا الله واحب الوجود، وأشهد أن محملا ومول الله العامل المحمود، أللهم حبل وملم ويترك عليه وعلى و الدواصحابه ما أشرق قلب بأتواد العزيد، وقام الرخان على نفى العطيل والعشبيد.

و وعدا فهاه عليدة في العرجيد، حاصة من الحشو والعليد، يحدا غ

إليها كلُّ مريد. نفعُ اللَّهُ بها جميع العياد. ۽ امنِيا

- ت اعلما إذا قال لك قاتل من تعدلا فقل: أعبد الله الذي لا إذا إلا هو المكان الملى ليساء. كان قبل المكان الملى ليساء. كان قبل المكان والمؤمان وهو الآن كما كان. لا يُمكن تصويرُ أنى اللب لائة لا شبيه لذنى الموجودات، في الأرخي شلطائة، وفي الجنة رحمته، وفي المارعة.
- المناقال لك: ما الله الفقل: إن سالت عن اسوم. قالله الرحمن
  الرحيم، له الأسماء المحسني، وإن سالت عن صفوم. فحيالة ذائية
  ازلية، وعلمه محيط بكل شيء، وقدرته تامة، وحكمة ياهرة،
  وسمعة وبصرة نافذ في كل شيء.
- وان سألت من فعله؟ فعلق المعلوقات ورضع كلّ هي موضقة.
  وان سألت من ذائه؟ فليس بجسم ولا عرّض وليس مركبا، وكل ما
  معظر ببالك فالله بعلاف ذلك، بل ذائة موجود ووجوده واجب،
  لم يلد ولم بولد ولم يكن له كفرًا أحد. ليس كمطيدهي، وهو
  السميم البصير. ومن قال: أعبد اللاث المعصل بالعقات فهو
  المؤمن الناجي.
- ا فرادا فرال لگ:ما دلیلگ صلی وجودِ الله اختل:هله السماهٔ بگواگیها واغلاکها، وهله الأوش بقیمایها و نیایها، وهلوالهات بعدوع المسیمادِها و لعمادِها، وصله السموانات باشتادل المیکالها وافعالها، و کلها تنگ علی وجودِ عمالِتِها وو سنانیهِ وقدیهِ وقدریهِ
- آ فإذا قال: كيف دلت عليه القل: إنها ممكنة قابلة للزوال، وكل ما كان كذلك فهو حادث، وإذا كانت حادثة الفقرت إلى محدث أوجدها. أو قبل: إنها موجودة بعد عدم وكل موجود بعد عدم لا بلا للامن موجد أخرجة من العدم. فهيله المعطوفات لا بلا لها من موجد.

أوجلها وهو اللَّهُ سيحانه وعمالي.

فإذا قال لك: ما دليلك على حيولها؟ فقل: بتعسائها بالأعرابين المعفيرة من عدم إلى وجود رمن وجود إلى عدم، وكل معنير حادث، ولو حللت ينفسها لزم ترجيخ المرجوح وهو الوجوط بلاميب وهو ماطلً، لأن القنيم أو لجفَّة العدم لكان جالزُ الوجرد والعدم للرحي أى تشلير المبالديهما، والجائزُ لا يكون وجودَّةُ إلا حادثًا لاحتياجهِ إلى مرجح يُرجحُ وجودَة على عنجه ولو قام العرض بنفسه لزمُ قلبُ حقيقيه، لأن حقيقة المرض أنه لا يقوم بنضيه وأنه لا ينطلُ وقلبُ المحقيقة مسحالً، وما أدى إلى المحال محالً فقيامُهُ ينفسِهِ والتقالة محالَّ، لأن المجرم إما متحرك وإما ماكنَّ ولا يجوز أن يكون في حالٍ حركبه سكونه كامنا فيه، ولو كان الجرم سأكنا في حال حركته لاجعمة المعدان واجعماعهما محالٌ. ولا يسكن ثيوث جرم ليس بمعحرك ولا ساكن ولا مفعرتي ولا مجعمع، ولا يمكنُ قُروُ الأجرام عن بعض الأعراض لأنه أو جاز الفرز عن يمديها ليماز عن جميعها منوعو باطل.

قباذا قبال لك: أين الله فقل: مع كل أحدٍ بعلوه لا بذاته، وفوق كل أحدٍ بعلوه لا بذاته، وفوق كل أحدٍ بقاله، وباطن بعقيقة ذاته أى:

لا يُمكنُ تصويرُهُ في النفس، منزة عن الجهة والجسمية. فلا يقالُ:
له يمنُ ولا شمالُ ولا علمُ ولا أمامُ، ولا لوق العرش ولا تحلّه ولا عن جمالِه، ولا داخلُ في العالم ولا عارجُ عنه.

10 ولا يشال: لا يعلمُ مكانة إلا هو .ومن قال: لا أصرت: ألله في السمام عبوء أم في الأرضِ كفرَ ، لأنه جعل أحققما له مكاناً. فإذا قال لك: ما دليلك على ذلك القل: لأنه لو كان له جهة أو هو في جهةٍ لكان معمرة ا، وكلُ معمرة حادث والعدوث عليه محال.

#### الدنوال المرجوادر كال ١٢٠٤٠ والمركان ١١٠٤٠ والمركان ١١٠٤٠ والمركان ١١٠٤٠ والمركان ١١٠٤٠ والمركان ١١٠٤٠ والمركان

- 11 فياذا قبال لك: منا ينجبُ له تعالى وما يستحيلُ حليه؟ فقل: ينجبُ له كلُّ كمالٍ في حقم ويستحيلُ عليه كلُّ نقصٍ.
  - 12 ومما يجبُ له تعالى بعد الوجودِ في حقم:
- القِلَمُ: ومعداة: لا أوَّلَ لوجودِهِ، ويسعميلُ عليهِ الحدوث، والدليلُ على ذلك: انه لو لم يكنُ قديمًا لكان حادثًا، ولو كان حادثًا لا المقرّ إلى مُحدِث، لأنَّ كلَّ حادثٍ لا يُدَّ له من مُحدِث، ومُحدِثُة يفطرُ إلى محدثٍ ، احرّ، وهكذا إلى طير نهايةٍ، ودحولُ ما لا نهايةً له في الماضى مُحالُ، والمعرقف على المُحالِ مُحالً.

#### 13 ريجبُ له تعالى:

- البقاة: رمعناة: لا ه الجز لوجوده، ويستحيلُ عليه طروة العدم. والدليلُ على دلك: الله لو لم يجب له البقاة لأمكن أن يلحقه العدم، لكنَّ لُحوق المعدم عليه شحالُ، لأنه لو امكن أن يلحقه العدم لانطى عنه البقم، في ان يلحقه العدم لانطى عنه البقم، في ان يلحقه العدم والحدوث والحدوث عله مُحالً.
- 14 ريجبُ مساحاً فقعة للحوادث، ويستحسلُ مسائلتَهُ لها ذاتًا وصفة والمعالِّ، والعللُ على ذلك: انذاو ماثلُ شيئًا منها لكانَ حادثًا معلّها، والحدوث عليه مُحالُ
- ويجب له تعالى القيام بنفيه ومعناه : أن ذاتة لا يعنائج إلى محل يقوم به ولا إلى مُوجِد، ويستحيل عليه جدد ذلك. والدليل على ذلك: أنه لو احتاج إلى محل لزم أن يكون صفة تقوم بغيرة وهو من شأن الحرادث، والله ذات لا صفة ولو احتاج إلى مُوجد لكان حادثًا، والحدوث عليه مُحالً.
- 16 وبحث له تعالى: بالوحدانية في ذاتِهِ وصفاتِهِ وافعالِهِ، ويستحيلُ عليه أن يكون معدّ في ذاتِهِ أو صفاتِهِ، أو يكونَ معدّ في

الرجود مؤثر عائل فعل من الأفعال على المحقيقة، فالأكل يُشيع يعملي الله الإحراق عند معاشعها، والسنكين تقطع بسعلي الله القعلع عند استعمالها. فالله هو محائل الأسباب ومستبايها، ومحالئ الأكل والنّبع الذي يحصل بالأكل، فيمن اعتقد أن الأكل يشيع بتفيه أو النار تحرق بلايها أو السكين تقطع بتفيها يدون على الله لذلك فهو كافر، ولا يصنح ذلك، لأنه يُلزمُ أن يسعني ذلك، الأثر عن الله تعالى وهو باطلٌ.

17. رمن اصفد أن العبد يعطل فعله بنوة علقها الله فيه فهر كافر أيدًا لأنه ألم المنه المنه المنه المنه المنه المنه ألم المنه واصطة المنه مرلانا مسحانة وتعالى مُفتقرا في بعض الأفعال إلى واصطة واحباجه يناظل إذ لو احتاج إلى شهية لكان عاجزًا، وكل عاجز حادك والحدوث عليه تعالى مُحالٌ.

18 ومن اعدق أن اللَّهُ هو السولورُ العقيقيُّ العَالَقُ وحدُهُ في جميع العادلاتِ فهو العوَمنُ التاجي.

19

والعليل على وحدانيه تعالى: أنه لو كان مرحًا لكان حادثًا.
والعدوث عليه مُحالٌ. ولو كان معه إله ء اخر لزم أن لا يُوجد شيء من العالم وهو باحلٌ، لأنه لا ينطو إما أن بطقا أو ينحلفا، فإن الحطفا إما أن يَسَفُ لَ مرادُ أحدِهما كان الآخرُ أما أن يَسَفُ لَ مرادُ أحدِهما كان الآخرُ عَجُورُ الآخرِ لأنهُ مطله، وإن لم يطل عاجزًا، وإذا عبجز أحدُهما يَلامُ عَجُورُ الآخرِ لأنهُ مطله، وإن لم يطل مُرائفها فعجزهما طاهر، وإن الفقا على وجودٍ شيء ألها أن يُوجدا مما ليَرُومُ اجتماعُ مرَدِّرين ماللين على أثر واحدٍ وجو ياطل، وإما أن يُوجدا أبو جددة الأول ثم الماتي فيلزمُ تحصيلُ الحاصل. قال تعالى: "لو كان فيهما ء الهدُ إلا اللهُ لقستنا. فسيحانَ الله وب العرفي عما يصلون". وصورة الأن اب: ١٢ أي: لم تُوجدِ السمواتُ والأرضُ مواهُ المطلقة والألهة أو الذ

- 20 ويجبُ له تعالى: القدرة، ويستحيلُ عليه العجزُ . والمدليلُ على ذلكَ: الدُّلُو لَم يكن قادرُا لَكَانَ عاجزُا، ولو كان عاجزًا لما وُجِدَ هذا العالم وهو باطلُ.
- 21 ريجبُ له: الإرادةُ، ويستحيلُ عليه الاضطرارُ. والعليلُ على فلك: اندُ لو لم يكن مُريدًا لإيجادِ هذه الأشياء أو إعدامها لكان مُصطرُّا، ولو كان مضطرًا لكان عاجزًا وكل عاجزٍ حادثُ.
- 22 ويجبُ له تعالى: العلم: وهو صفة واحدة تعلق بالموجودات والمعدومات على وجه الإطلاق دون سبق خفاه. ويستحيل عليه البجهل وما في معناة. والدليل على ذلك: أنه أو لم يكن عالمًا لكان جاهلاً لكن الجهل عليه مُحال، لأنه لو العق بالجهل لما رُجِدً العالم وهو باطل.
- 23 ويجبُ له تعالى الحياة: وهي صفة قليمة للابه، لا تتفكُ عنه ولا تعملن بشيء، ولا يعلم حقيقتها إلا هو سيحانة وتعالى، ويستحيلُ عليه الموت. والدليلُ عليه: أنة لو انتفتُ حياتة لما وجد العالم وهو باطلُ.
- والانصاف بالصفات الراجبة له مولوث على الاتصاف بالحناة لأنها شرط فيها، روجودُ المشروطِ بدونِ شرطِهِ باطلُ.
- ويجب له العالى: السعة: المقلم عن الأذن والعماخ والعمر:
  المعترة عن الخلقة والأجفان ونحو ذلك ويستحيل عليه الشمم
  والعمى وما في معناه. والدليل على ذلك قولة تعالى: "قال لا تخافا
  إنسى معكما اسمع وأرى" (سررة طد: ١٣). وقوله: "وهو السمع
  العمر" (مورة الشورى: ١١). وأو لم يعمله بهما لاتصف بجيهما
  وهو تقص والتقص عليه محال لاحياجه إلى من يُكلمُهُ. وذلك

#### والدال الراجيد الراجيد

- 25 ربحبُ لدتمالى: الكلامُ: وهو صفة أزلية قائمة بذائيه تعالى تعلَّ على جميع المعلوماتِ ليس بحرفِ ولا صوتِ، ولا يُوصِفُ بطلم ولا تناهُم ولا لحن ولا إعراب. ويستحيلُ عليه البكمُ وما في معاه. والدليلُ على ذلك الولّة تعالى: "وكلّمَ اللهُ موسى تكليمًا" (سورة الساه: ١٦٣). ولأنه لو لم يعمق بالكلام لا تعبق بعدم وهو عليه مُحالٌ.
- 26 فإن قيل: إذا كان كلام الله من غير حروف ولا أحوات كيف سمعة موسني؟
- ف السعواب: كُنَّهُ مِن يَابٍ عَرِقِ العَادَةِ لَوَالَ اللَّهُ حَنَّهِ الْمَاتِعُ، فَسَمَعُ الْكَلَامُ الْإِلْهي مِن فيرٍ كَيْفٍ ولا تحديدٍ ولا جهةٍ.
- 27 فهاذا قال لك: القرء الأكلام اللهدوهو مكوب في المصاحب، مقروء بالألسن، مسمرع بالآذان، رهو من يشات الحوادث بالضرورة؟
- نل: نعم، هو في مصاحبنا باشكال الكتابة وصور الحروف النالة عليه، محلوط في قلوبنا بالفاظ معتبلة، مقروة بالسنتا بحروف العلقوظة مسموع بآذابنا، ومع ذلك ليس حالاً فيها بل هو معنى قليم للام باللات يُكتب ويقرأ بنقوني واشكالي موطوعة للحروف النالة عليه، فلم خُشِف عن المحيات وسمعنا الكلام الإلهى الهمنا منة الأمرك وأليموا الصاولا (سورة المقرق (177)، والنهى كـ "ولا تقربوا الزني" وسورة الإسراء: ٢٣)، والنهى كـ "ولا تقربوا الزني"
- 28 فَالْقُرَّ انْ يَسْعَى الْلَفْظِ الْمَوْلِ الْفَاظُ وَالَّهُ عَلَى مَعَلَى كَلَامِ الْأَهِ وَلَا يَسْعَوْ أَنْ يَقَالَ: إنه حادث، وإن كان هو الواقع. وإذا أُريدُ بكلامِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى سيدِنا محمدِ فهو صوت وحروث مصالبة وخو عبارة عن الكلام القديم ليس عينة. فإذا قيلَ: القرء انْ كلامُ الْلُولَادِيمُ

### الدنوال المربعة والمركان عام والمراكان عام والمركان عام و

ازلى اسكى يراد به الكلام اللحى القالم يذات الله وإذا قيل من الله المنزل على سيدنا محمد يُراد به هذه الألفاط المي هي حروات وأصوات علمها جبريل محمدًا وهو أي: جبريل تلقّاها من اللوح المحدوظ يكم الله وله من اللهم الكن يجوز القول يأن القرء ان يمحلي الله وله من اللهم الكن يجوز القول يأن القرء ان يمحلي الله المنزل في مقام الصليم إنه حادث معلوق. أما في غير ذلك لا يقال لإيهاب حدوث الكلام القالم بلات الله أما في مقام الصليم فلا يُذ من تعليم ذلك لعلا يُحقد أن الله كرائي ابدي وذلك مكابرة للقيان. ولا يجوز أن يُحقد أن الله يقرأ الفاط القرء ان كما ضحة نحراً عليه القراء وأر كانت تجوز عليه القراء وأكما نحن نقرا الكان مداية ان على مناول.

29 بالماقال لك: بنم وجد الكون؟

طَّلُ: مصلة العكوين. والدليلُ على ذلك: أنذ أو لم يكن مكونًا لكان غيرَ مكون وهو ياطلُ. مكون لما وُجِدَ الكونُ وهو ياطلُ.

30 فلانا قال لك: ما العكوين؟ فقل: هو صفة قديمة قلامة يذيه تعلى
بها الإيمناد والإعدام، إن تعلقت بالمعلق سُب خَلْقًا، وإن تعلقت
بالعصوب سُميت تعسوبرًا، وإن تعلقت بالرزق سُميت رزق،
وبالإحباء وبالإمانة إمانة، ونحو ذلك. ويقال نها: صفات
الإضاء احماء وبالإمانة إمانة، ونحو ذلك. ويقال نها: صفات

31 ﴿ وَا قَالَ لَكَ: ما دليلُكَ على قديها؟

فقل: الأنها أو كانت حادثة أو مُحلُو فايه تعالى في الأول عنها ثم الصافة بها فيقعدى التنبير عبدا كان عليه وهو من شان الموادث، ويازمُ من ذلك انتعمالة تكرُّم المالم وهو باطل. وأو حدث الكون يدون التكرين أوم أن يستعلى الحادث عن المُحدث وهو واحد المطاور. 32 فياذا قبال: عبل يُحكن أن يقير الله أن يوجد أحسن من هذا العالم أو

#### والدقال المرجد ادركان كام يدون المحادث كالمحادث كالمحادث

إهملمر

فقل: نعم. لو تعلَّق علم الله وقدرته وإرادته بالك لكنها لم تعلق، ولا يقال: ليس بقادر لما فيه من سوء الأدب، وليس من شأن القدرة أن تصلق بالواجب والمستحيل، فلا يقال: إن الله قادرٌ على أن يعاملً وللا مفلاً.

33 ﴿ وَإِذَا قِالَ لَكَ: مَا يَجِرَزُ فَي حَلَّهُ سِيحَانَةُ وَتَعَالِي؟

فقل: فِعلُ كَلُ مسكن أو تركّهُ كارسالِ الرُسُلَ، وإنزالِ الكتب، ومعادةِ . فلانٍ وششارةٍ فلانِ، وادعالُ فلانِ النازَ وقلان الجنة، ومنهُ رؤيتنا له مسحانهُ وتعالى في الآعرة. والنائلُ على ذلكَ، انهُ لو وجبُ عليه فعلُ شيءٍ أو استحالَ لكان مقهورًا ولو كانَ مقهورًا لكانَ عاجزًا، ولو كان عاجزًا لما وُجدَ شيءٌ من العالم وهو باطلٌ.

34 فَهَاذَا قَالَ: كَيْقَ نَرَى اللَّهَ وَقَدَقَالَ: "لا تُدَرِّكُهُ الأَيْصَارِ" (سورة الأَثمَام: ١٠٢). والرؤيةُ تستطزعُ أن يتكونَ جسمًا متحيزًا في جهدٍ؟

براف تعالى من غير كيفية ولا منال ومن غير أن يكون في مكان والمكان للرائين بقوة ينطقها الله تعالى ننا، ولا يلزم من الرؤية الإدراك وقد علق رؤيعة على أمر جائز وهو استقرار الجبل، وما غيلق على المجائز جائز فرؤيعة تعالى جائزة وقد قال تعالى: "وجوة يومئذ ناصرة إلى ربها ناظرة" (سورة القيامة: ٢٢،٢٢)

والإعسساد غيرالاعطاد، كالأمار تأليف:الشيخ الشريف أبي المجاسن محسد القاوقجي الطرابلسي الحقق الحسني (المعرفي وكاوم). طبعة باذن تجل المؤلف، القاهرة)

تزجر

2 خدو قاادر دردد کے بعد الیس بر مقید وقو حید کے بارے بی ہے بیاق حید خانص کے میان بی ہے بیاق حید خانص کے میان بی ہے بوحشو وزوائد اور بر تم کی مخلک کے بغیر ہے۔ براس فض کواس کی مطا مشرورت ہے جو دسمن کی کا طالب ہے۔ اللہ تعالی تیام مؤمنین کواس سے نقع مطا فرما کی ۔

ای بات کو جان نے! جب کوئی کہنے والا تھے ہے ہیں کیے: آؤ کس کی مہات کرتا ہے۔

آؤ اس کے جواب جس ہیں کہدد ہے: جس اس افتد تعالی کی عبادت کرتا ہوں جس کے طاوہ کوئی سمبر دفیر ۔ جس نے اپنا فی کا از جن جس بطیا ہے ، شا کان جس افتہ تعالی کی است مان جس افتہ تعالی کی داست مکان اور زبان ہے کہ کہنا گی ہے۔ ودا تی جی اس محان اور زبان ہے کہ کہنا گی ہے۔ ودا تی جی اس کی دورت کا دل دماخ عمی آ ناممکن میں کوئل موجودات جی کوئی کی اس کی دورت کا دل دماخ عمی آ ناممکن میں کوئل موجودات جی کوئی جی اس کی دورت کا دل دماخ عمی آ ناممکن میں کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی اس کی دورت کی دورت کی اس کی دورت کی ہے۔ جدید جس اس کی دورت کی ہے۔ جدید جس اس کی دورت کی ہے۔

الراكرده تحد على الشقال كيا عة الرقاس عيل كرداكروس كروم كراك على المراكرد المراكرة الرقال كالم الله عدد فن عدد م المراكرة المراكرة الركام الله عدد في الديد على وال كرد باعدة المراكرة الركام الله عند المراكرة الركام المرقة كروية عبدال كالقر من الدائل عبدال كالقر المرقة كروية عبدال كالقر المراكرة الم

ہے۔ اوراکرة اس کے فل کے بارے من موال کرد باہے۔ آئ نے می تام قلولات کو بھاکیا ہے ماور ہر چرکواس کے موقع پر بھاکیا ہے۔ اور اگر قراس کی ذات کے

#### 450 Be Care Burney Colones Hollis

برے علی میال کرد ا ہے؟ تو دہ ذات دجم ہے دو فرق دم کی۔ ہروہ کے اس کی قانت ہے۔ اللہ تعالی کی قانت کی ہے۔ اللہ تعالی کی قانت کی ہے۔ اللہ تعالی کی قانت میں ہے۔ اللہ اس کے قانت می ہے۔ اللہ اس کی قانت میں ہے۔ اللہ اس کی ادا والا دے دواجب ہے۔ اللہ اللہ ہے۔ الل

اور جو بول کے: یمی آئی ذات کی مبادت کرتا ہوں جومفات کے ماتھ متعف ہے، تودہ نہات پائے والاموس ہے۔

الروب وه كم الرود و المراد الروب المراد و المرد المرد و المرد

عدار کولی تھے ہیں۔ کہ: اس کے صدف ہے تیرے پی کیاد کی ہے۔ قائی کے جان کی مدن کے جان کی جان کے کا درو وال میں وجود ہوگا ۔ اور ہے الی کے کا درو وال میں وجود ہوگا ۔ اور ہے الی کے کو تری کی تھے کا درو وال میں وجود ہوگا ۔ اور ہے الی کے کو تری کی کو تری کی درو کی داور ہے الی کے کو تری کی تری کا دائے کو درو کا ۔ اور ہے الی کے کو تری کی تری کا دائے کو درو کا ۔ اور ہے الی کے کو تری کی درو کا درو والا میں دی درو کا ۔ اور ہے الی کے کو تری کی درو کی درو کی ۔ اور ہے کا درو کی کو تری کی کو تری کی درو کی کی درو کی در

651 Bereling Branding

مرال وبائد اودباز الوجود موبائة كالمومرككوك كالمحدد ل جائے ، آو اس کا الن صفاعت کے ساتھ متصف ہوتا عداکا۔ اور جا انز کا دیوواؤ صرف ادرمرف مادث الى موسكا ب، كوكل كواليك مرع كالمقياع موك جوال محدم ے وجودی لایا۔ اور اگر ہے فرض کیا جائے کہ موض و اپنی وات کے ساتھ تاکم موہا ۔ او یاس ک حقالت کا تدیل کرنا ہے۔ اس کے کدوش کی حقالت اور اصليت يه ب كدو الى ذات كما ته كام كل بوتى اورد وتقل مى كل عولى اور منيقت كا تديل مونا كال ب- اور جوكال كى طرف في بال عوده فودى ك ال بول بول بيد المرض كالى المدين كما توكا ورفع بوعاور على بويا ورفع المال بهداس ہے کہ جم ترک ہوگا یا کن ۔ اور پر بی جا زنیں ہے کدو و کست کی حالت علی ہو اوراس کا سکون ہی اس عل جمیا ہوا ہو۔ اور اگرجم حرکت کی صافت عل ساکن می بدة الماع خدين اوجاع كاداور بيمال بداوركي مي جم كا فوت مكن ليل هه در و د مخرك دور درماكن دور د منظرت دورود مجتمع دوراجهام كالبعش اواض عدخالی ہونامکن جیراس لیے کراکر بعض سےخالی ہونا مان لیاجا عاق ب عفالى بونائمى مائز بومائكا ادريد إلى -

المردب وه تحد الله المراكب الله المال المراكب المراكب

ایا اُی کن کن با باہے: اس کے مکان کوکی کن جان کروی ۔ اور جس نے بہلا

後32 かく ファスタとしていいまればかか

کوکراس نے ان دور اس ش سے ایک واس کا مکان بنا دیا۔ ہروہ اگر تھے سے بے
اس بات ہے وی کیا دیل ہے؟ تب واس کے جواب ش کو دے اگر
اس کے لیے کوئی جہد موتی میادہ کی جہت سی موتا تو ہر تو وہ فضر موتا ساور ہوگی
مفخر وال اوہ مادے موکی اللہ توالی کو داست محددث کا اطلاق کال ہے۔

11 گرجب وہ تھے سے یہ اللہ تعالیٰ کے لیے کیا واجب سے اور کیا کال ہے؟ آو گاراتہ اس کے جماب میں کہد ہے: ہر کمال اللہ تعالیٰ کے تی میں واجب ہے۔ اور بر تعس اس کے لیے محال ہے۔

12 جامورافدانی کے دجود کے اوراس کی بارگاہ شی واجب اور شروری ہیں:
قدیم معنا: اس کا میں ہے: اس کے دجود ہے پہلے کی کا دجود شیل ہے۔ وادث مونا اس کے
لیمال ہے۔ اس کی دلیل ہے ہے کہ اگر وہ قد کے تیں ہے۔ او فات آو وہ وادث ہوگا۔ اگر
وہ وادث ہے آو اسٹے تیجوث (پیراکر نے والے) کا تاج ہوگا۔ اس لیے کہ ہر وادث
عینا اسٹے محدث سے پیرا ہوا ہے۔ اورائی طرح دو ہی اسٹے کی دومرے تحد شکا
عینا اسٹے محدث سے پیرا ہوا ہے۔ اورائی طرح دو ہی اسٹے کی دومرے تحد شکا
عینا اسٹی مول کے بر سلسلہ لا محدود ہو جائے گا۔ لاحدود سلسلہ کا باش ما کا کال
ہے۔ اور چھی کی ال یہ موقف ہوں دو گی تھالی ہوتی ہے۔

13 الله توانی کے لیے جو چر ہی واجب ان ہیں، ان ہم صفت بھ کی ہے۔ اس کا سی رہ ہوا کا کو الا الم کی اللہ ہے۔ اس ہوم کا آنا کا اللہ ہے۔ اس ہوم کا آنا کی ولیل ہے۔ اس ہوم کا آنا کی ولیل ہے۔ اس کے کہ اگر اس کے لیے بعد م کا اس کو لائل ہونا محال ہے۔ اس لیے کہ اگر اس واحد ہوم کے وہ اس ہے مسلم اللہ ہے۔ اس لیے کہ اگر اس واحد ہوم کے وہ اس سے مسلم اللہ ہوا ہے کی ۔ قو اس سے مسلم اللہ ہوا ہے کی ۔ قو اس سے مسلم اللہ ہوا ہے کی کہ وہ ہی مکن احدث ہے، اور موج اللہ ہو جائے کی کہ وہ ہے کہ اور موج اللہ ہو ہا ہے کی کہ وہ ہی مکن احدث ہے، اور مدد کا آناس ہوال ہے۔

14 جن کا ناواجب ہے۔ ان بی معالقة للموادث کا بی تقید نے۔ الدتعالی کی کا الدت اور الدتعالی کی کا کا الدتعالی کی کا کا کا تعالی کی کا تعالی کا تعالی کی کا تعالی کا تعالی کی کا تعالی کی کا تعالی کی کا تعالی کا تعالی کی کا تعالی کی کا تعالی کی کا تعالی کا

عرمده شا الاعال ب

الد تمالی کے لیے جو ہیزیں واجب جی وان عی قیام دھبر (ایس ای واحد کے ساتھ ہونا) ہی ہے۔ اس کامن ہے: افتد تمالی کو است کی جگر کا تاج محک ہے۔ اس کامن ہے: افتد تمالی کو است کی جگر کا تاج محک ہے۔ اس کامند ہی افتد تمالی کے سیاس کی مند ہی افتد تمالی کے لیے محال ہے۔ اس کی والی ہے: اگر افتد تمالی کی جگر اور محال کا تاج ہوا اس کے لیے محل ہے۔ اگر افتد تمالی کی جگر اس کے افتر محل وہ کا تاج محل کے افتر محل وہ کا تاج محل کے افتر محل وہ کی کہ اس کے لیے محل کی کہ اس کے افتر محل وہ کا تاجی کی کہ اس کے افتر محل وہ کا تاجی محل کے افتر محل وہ کا تاجی کی کہ اس کے افتر محل ک

گائم ہے۔ بہتر موادث فی شان ہے۔ انڈنوائی تو ذات جی ندکر صفت ۔ اورا فرانلد تعالی کوئس موجد کافتائ باتا ہائے تو وہ حادث ہوجائے گا۔ افٹرتوائی پر حدوث کا آٹا ممال ہے۔

الد توالى كراسه و مطاعه اور افعال عرق حيد بارى تفاتى كا مقيده كى واجب ب المداله الله كرده مركب بود ياس كالور فالق بو الميا كما كرا مما كرا بود ياس كرا الله العالى على مؤثر هي اور فالق بو الميا كما الله تعالى الله تعالى كالوق ب جوالله تعالى كرى الله تعالى الله تعالى الله تعالى كرى الله تعالى كرى الله تعالى كرى الله كري الله تعالى كرى الله تعالى كرى الله تعالى كري الله كري الله

ادر جس فض نے مقیدہ رکھا کہ بندہ است فل و مل کی تھی اس قدت سے کرتا ہے بس کو اللہ تعالی نے اس قدت سے کرتا ہے جس کو اللہ تعالی نے اس بندے کے کہ اس میں اللہ تعالی کے کہ اس مقدم نے جا کہ اللہ فض نے بعادے مواد اور آن کا مانفہ بھا تہ و تعالی کی تعالی میں واسط کا تا جا بعاد کے بعاد کے اللہ میں واسط کا تا جا بعاد کے بعاد کے اللہ میں واسط کا تا جا بعاد کے بعد کے بعد

634 Bolling Bo

ے۔افدتھائی کے لیامتیاج کا وہد کرنا ہال ہے۔اس کے کیا کرافتھائی کوکی ۔ چرکا تی جی ان لیا جائے ، قراس کو ماجر باٹا ہوگا۔اور جو ماجد ہوگا وہ مادے ہوگا اور مادے ہونا افدتھائی کی والے شرکال ہے۔

18 اورجس نے رحقیدہ رکھا کہ اللہ تعالیٰ تمام حوادث عی اکیا عی مؤثر حقیقی اور خالق بے۔ تورہ مجات یا نے والا مؤممن ہے۔

19

لَوْ كَانَ إِنْهِمَا آلِهَةً إِلَّا اللَّهُ لَفَسَنَا. فَسُبْحَانَ اللَّهِ زِبَّ الْعَرُهِمِ عَمَّا يَعِهُونَ. (انهاه: ١٢)

زیر اگر آ بان اور زعن عی الله تعالی کسوا دوسرے ضا ہوتے قو دول درہم بہم بوچا تے۔ ابداعرش کا مالک اللہ تعالی ان یا توں سے بالکل پاک ہے جو بیالاک مطالم کرتے تھے۔

ين الاسادر عن عدانه وكت والمودون الداس بالمال كرت إا تفال

- 20 اند توالی کے لیے جن چیزوں کا دجوب مانا شروری ہے مان عی صفت تدریت کی ہے۔ اند توالی کے لیے جن چیزوں کا دجوب مانا شروری ہے مان عی صفت تدریت کی ہے۔ اند توالی کے لیے جو کا اورا کر دو مانا تا جی آورو کی کی اس مانم کونہ بنا تھے۔ اورا کر دو مانا تا جی آورو کی کی اس مانم کونہ بنا تھے۔ اور ایرا کی دو مانا کی اس مانم کونہ بنا تھے۔ اور ایرا کی دو مانا کی اس مانم کونہ بنا تھے۔
- 21 افد تعالی کے کیے مغت اراد ما ناجی خرددی ہے۔ اس کے لیے اشغرار کا جو کا کال ہے۔ اس کے دیا کرتے یا ان کے محدوم ہے۔ اس کی دلیل ہے ہے کہ اگر افتر تعالی ان اشیاء کے پیدا کرتے یا ان کے محدوم کر لے عمدارادہ کرتے والے شہول آؤ گھر تو وہ مشغر (مجود) ہوں کے اور اگر افتہ تعالی مشغر ہوں آؤ وہ عالی ہول کے اور بر عالی صادت ہوتا ہے۔
- اند تعالی کے لیے صفحہ الم کا کا میں مردی ہے۔ اور یہ ایک ہی صفحہ ہے۔ کی اختا کی مفت ہے جس کا میں میں کہ حمل اورابہام شہو۔

  تعالی داوں موجود اور معدوم اشیاد ہے ہے ، جس میں کی حم کا اختا داورابہام شہور اس کے ہم معنی چڑوں کا عونا محال ہے۔ اس کی ولیل یہ اگر وہ والم نہ اول آو دہ جالی ہول کے اور اس کے ہم اگر وہ والم نہ اول آو دہ جالی ہول کے اور اس کے ہم است کا عونا محال ہے۔

  اس لیے کی کر افتد تعالی کو جہالت ہے متصف انا جائے آواس والم کا دجود دی دعوتا۔

  ادر ہے کالی ہے۔
- الله تعالی کے لیے صفحت دیا ہے کا مانا جی ضروری ہے۔ اور بیاس کی واست کی صفحت فریل کے بہت ہوائی ہوگئی، اور اس کا تعلق کی شے کے ماتھ لیک اور اس کا تعلق کی شے کے ماتھ لیک ہوت کا آتا محال ہے۔ اس کی حقیقت کو مرف الله تعالی علی جائے ہیں۔ افد تعالی برص کا آتا محال ہے۔ اس کی ولیل ہے ہے: اگر الفت تعالی سے حیاست کی صفحت نئی ہوتی تو ہے اگر و ورد میں شات اسادر ہے مال ہے۔ صفاحت واجہ کا الله تعالی کی واسع کے متصف ہونا جی موقوف ہے، کو تک ہیاں کے لیے بھول اور شرط کا وجود کی موقوف ہے، کو تک ہیاں کے لیے بھول اور شرط کا وجود وشرط کے اللے مالی ہے۔
- 24 الله تعالى كے ليے ماصت كا ما كا محى مرورى ب جوكان اور كالوں كے موراخ سے ياك اورمنزد ب اوراس كے ليے بسامت كا ما كا محى مرورى ب جو عدراور آكم

#### والدنال المرجود الدين المراجد المراجد

ے مالتہ و فیروے پاک اور منزو ہے۔ اللہ تعالیٰ کی دات کے لیے ہمرہ کن اور اعما کن یاان کے جمرہ کن اور اعما کن یاان کے ہم مثل الفاظ کا ہوتا ممال ہے۔ اس کی دلیل اللہ تعالیٰ کا ہے تر مان ہے:

ا قَالَ لَا تَعَالَا إِنِّي مَعَكُمُمْ أَسْمَعُ وَأَرْعَا (طُ:٣٦)

٢ وَهُوَ السَّمِيعُ النَّصِيرُ . (عُورُلُ:١١)

ترجم ادروى ع جربات شارب بكد يكاع.

اورا کرافتر تعالی ان مفات کے ماتھ متعلی فیل بیں قوان کی ضدیدی وظی مفات کو مائد متعلی میں اور ان کی ضدیدی وظی م مانیا موگا اور یانتی ہے۔ اور تقس ویب افتد تعالی کے لیے محال ہے۔ کے کراس سے اللہ تعالی کو احتیاج مودث کے اللہ تعالی کو احتیاج مودث کے مائے کو ان میں مائے کو ان زم ہوگا۔ افتد تعالی کے لیے معدد شکا ان محال ہے۔

الله تعالی کے لیے مقت کام کا مانا می خرودی ہے۔ بیان شانی افر اصف ہے جو

اس کی ذات کے ساتھ ی کائم ہے۔ یہ مقت اس کی تمام معلومات پردالات کر آن

ہے۔ اس کی مفت کام حرف اور صوب کے ساتھ نیک ہے۔ اس کو تقریم وال فیر کے

ساتھ بی موسوف فیل کیا جا سکی اور ندوہ کیچ اور احراب کے ساتھ ہے۔ اس پر کو تکا

ہے اس کی محمول فیل کیا جا سکی افراد کے ساتھ نامیل ہے۔ اس کی دلی اللہ تعالی کا

بین ہاس کے ہم حق الفاظ کے ساتھ دشمقہ ہونا محال ہے۔ اس کی دلی اللہ تعالی کا

بین ہاس ہے:

وْ كُلَّمَ اللَّهُ مُومِنِي فَكُلِيْهِماً. (السّاء:١٦٣)

ترجد اورحرت وي الناد عاد الشرقال براوداست بمكام بوار

اورا گراند توانی مفت کام کرما تو تصف نده وال و ده ای کی خد کرما تو متعف مدل کرماند تعالی کی داده کرماتو متعف

26 عراكركولى يامتراش كريد: جب الله تعالى كالمعروف ادراموات كالميرية و 26 عمر معروف على عليه المراح و كالميرية المراح و كالميرية المراح و كالميرية المراح و كالميرية و كالميرية

جاب ہے فرق مادت کے طور پر تھند اللہ تعالی نے اس مائے اور زکاوے کو دو کرد یا تھا ت

و الفرال المرج الديمان كروروي المحال كروروي كروروي

معرت موئ عليه السام في كام الني كويلا كف يغير تحديداود الغير جهت سكستا تحاد 27 همراكركوكي تحديث يركي تحران الله تعالى كا كلام بم مطالا تكدومها حف على لكما معاسنيه د في الول سدي و حاجاتا بي كالول سدنا جاتا ب سيست قد يقيا حوادث كي علامات جي ؟

وألهنوا الشادة (الترويه)

وبمد اودلمازة ثم كرد

28

وَلاَ نَفُرَهُوا الزُّنَى (يُمَامِراكُل:٣٢)

رهد اورزنا عقرعب می ندجاک

کی آر آن نازل کرده افغاظ کی کے کہا ہے ایما افغاظ بھی ہے۔ یہ حادث ہیں۔

کی کام کے معالی پردالالع کرتے ہیں۔ ایما کہنا چا تو تھی ہے۔ یہ حادث ہیں۔
اگر چر ٹی الواقع ایما ہی ہے۔ اور جب اللہ تعالیٰ کے کلام سے مراد وہ افغاظ کے ماکن بر حضرت کو مصلط خلکے پرنازل ہوتے ہیں، او وہ صوت اور حوق ہی جو میں برا جو میں برا ہوں کے احدد کرے نازل ہوتے ہیں، او وہ صوت اور حوق ہی جو بر کے احدد کرے نازل ہوتے ہیں آن کام کی ہے۔ تو یہ کے احدد کرے نازل ہوتے ہیں آن کے ماری ہے۔ تو یہ کی کام کی ہے۔

ومكام والى بي جوافد تعالى كادات كما تعالم المراجد اورجب کوئی ان افقاظ کے بارے ش کے جو عادے مرداموا کا حفرت محرصناتی الكرا تاريك ين قرال عام اوده الخلاجي جروف واحوات بل جن كو معرت بخرط عليه الملام في معمل على كالمحادا ومعرت بمرس عليه السلام في ان الفاظ كو في تقالى كم عدورة محوظ عدمامل كيا- يرقران معرت جر ل عليه السلام كى تاليف في عرب الما ق الرئاجا زب كدو قرآن كريم يوستام تعليم على الفاظ منزل كانام به وه مادث اور الوق ب ببرمال ال كعادهكام كمادث بونے كونم وايمام كى وجد يوس كما جاسكاكريالله تعانی کی ذات کے ساتھ کائم ہے۔ ہاں تعلیم کے مقام عی اس باعث کی تعلیم ویا ة. ورى ب، تأكريا مقادنة م موجائ كريا الفاظ الله اوما بدى ويات نية ميان كر ليمايره عدايها مقادركنا ما تزيل ع كاشتعالي في المقيلا جيدك الفاظ ویسے ی پڑھے ہیں جیسا کہ ہم پڑھتے ہیں۔ اگر اللہ تعالی پر قراء عدای طرح جائزان لباعداكم يدعة إلى فالمراك كالماد عداته عدما

جرجب کوئی تھے ہے ہوال کرے: ہے ان ومکان کی چڑے کما تھ وجود علی آئے؟ پر اواس کے جواب میں کہد ہے: ہے صفت کو بن کے ساتھ وجود علی آئے۔ اس کی دلیل ہے ہے: اگر افتد تعالی ملحق وہ فیر ملج ن مول کے۔ اورا کروہ فیر ملک ناوجود کئی ہوگا۔ اور یہ باطل ہے۔

2

——————————————————————————————————————	
وران کومفات افعال کیا جا۔	
عرار تھے۔وورون کرے: اس مند کادیم ہونے کی ترے ہاں کاولال	31
ے؟ پروس كے يواب على إلى كمد عند اكر يمنت مادث اولى الواك سے	•
من المرابع الم	
ات ادم آنی ہے کہ اطراقیائی اول سے اس مند کے افر تھے ہمر الد تعالی اس	
منت ےموسول ہوئے۔ واس کا تعلقی ہے کا الد تعالی جس مالت علی ہے	
س عر الغررونما بوا الورية وادع ك ثال عهاس عيد إحداد م كاك ك	
مالم كا بيدا بودا على باوري إلى بيداوراكركان ومكان كوين كيفيرى عدا	
ہرے ہیں، اوس ے بات اور م اے گی کرمادث اے تعرف ے ساتی ہے۔	
الري إلى درا بي عليه إلى درا بي ماه الماه الم	
ال کا باطل ہونا بہت تل واقع ہے۔	
مراكروه تحد يرسوال كرد : كيا يمكن بكالد تعالى الرباعة يكادر إلى كم	32
ووال عالم سعد إدوفوبمورت مناسكة بين إس كوموم كرسكة بين؟	
الرة ال كرواب من كردا: بال الراس كاتعلق الله تعالى كم مقدمت الد	
ارادے ہے۔ نیکن س کا تعلق س سے دیس ہے۔اورایا دیس کیا جائے گا:وہ	
اس کے قدر اس عرب الدے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
لالانس براس العلق واجب اور كال عجود اجائد المحاليا المك كماجائ	
المنافقاتي الريادي كدوا في الراجا والماسي	
ہے کول موال کرنے والا تھے سے ہیں کے: افتد تعالی کے بارے عمل کیا تھے جا ت	33
14.	
واس کے جواب میں کہدوے مکن کاهل یاس کوڑک کرنا چے درسولوں کا محیجاء	
آ سانی کریوں کا تازل کریا ، قلال فض کوسعادت مند مانااور قلال فض کو ید پخت	
داد من	
على سے اللہ تعالی کی آخرے عمل دی ہے۔ میں سے اللہ تعالی کی آخرے عمل دی ہے۔	
اس کی دلیل ہے ہے: اگر اللہ تعالی بر کی شے کا کرناواجب محتایا عال موتا تو گرافلہ	
تفاني عمور موت_اكر الله تعالى معمور موت تووه عاجر مى موت_اوراكروه عاجر	

#### و الفران المرجد وريان كريون إلى المحدود الله المراكة و 60 كا

اوتة وال عالم على مح يخ يزكا وجود على شعوتا \_اوربيا الل بـ

34 مَن مِب وه مَهِ : بم الله تعالى و كيد كي شكة إلى حالاتك الله تعالى في خوفر المالية . لا قُلْوِ كُلُهُ الأَبْعَدَ ازْ وَهُوَ لِمُلْوِكُ الْاَبْعَدَارُ. وَهُوَ اللَّهِ لِمُن الْحَبِيرُ . (الانوام: ١٠٢)

ترجمه تاین ای ویس پاستین ،اورده قدام تا بون کو پایتا ہے۔اس کی واست تی می اطیف ہے،اورده اتناس پاخیر ہے۔

> رکات کے لیے بیلازی امر ہے کہ کوچم ہوجو کی جبت شم تحقیز ہو۔ 1 میں مدیر مدیر میں مند ہوران مذکر میں مدا

جاب آوال کے جواب علی کے دے: ہم اللہ تعالی کو افغرکی کیفیت اور حال اور افغرکی کے میت اور حال اور افغرکی کے اللہ مکان اور چکہ کے دیکھیں کے اللہ تعالی ہمارے در کھنے کے لیے قوت پیدا کردے کا حدی ہے اور اک اور ای مثل ہے۔ اللہ تعالی نے اپنی رکھے کو ایک جائز اور کے ساور وہ جمل طور کا اپنی جگہ یا متقر ار ہے۔ اور ہے جی اور وہ جمل طور کا اپنی جگہ یا متقر ار ہے۔ اور ہے جی وہ کی جائز ہوگی۔

اَبْدَا اللّٰهُ قَالَى كَارِدَيْتُ جَارَتُهُ الرَّادِ إِرَى قَالَى بَ: وُجُولُهُ يُورُمُولِ نَاحِرَةً. إِلَى زَيْهَا نَاظِرَةً. (قَيَارَ ٢٣٠١٢) الرَّادِن مِكْمَ يِمْرِ عِيرَ وَنَازُه عِول كَمَا حِيْرَ مِنْ الْرَفْ وَ كِيحَ عوسَدُ

#### اب2

# الله تعالى كے ليے جہت كا مونا محال ہے

دین اسلام کے بہادی مقائد میں سے مقیدة حزید بادی تعالی ہے۔ شرور یا دین کی میں سے مقیدة حزید بادی تعالی ہے۔ شرور یا سے دین کی سے یہ بادی تعالی کی ذاحت موادث ( استی تغیرات زبان ) اور تقوق کی مطابعت سے پاک اور مشرو ہے۔ بی مقیدہ مشرو یہ بادی تعالی آغاز اسلام کے زبان سے لے کر اس وصد یمن کی ویٹار آبات واحاد یمن اس مقیدہ کی آؤنی کر کے دائی ویں میں کی مکر ہے۔ قرآن وصد یمن کی ویٹار آبات واحاد یمن اس مقیدہ کی آؤنی کر کے دائی وی بی میں کی مکر ہے۔ قرآن وحد یمن کی ویٹار آبات واحاد یمن اس مقیدہ کی آؤنی کر کے دائی وی بی میں کی مکر ہے۔ قرآن وحد یمن کی ویٹار آبات واحاد یمن اس مقیدہ کی اور دی اس میں کی مکر ہے۔ اس مقیدہ کی ویٹار آبات واحد یمن اس مقیدہ کی ویٹار آبات واحد یمن کی میر کی ان دو کیا ہوں:

ا المُسْنَوِيَّة عِي الرَّدُ عَلَى أَعْلِ الشَّفْسِيَّةِ فِي قُوْلِهِ فَعَالَى: أَلَّرُ حَمَنَ عَلَى الْمَوْهِ السُنُوي "استوارِلِي الرُّنَ"

أَلْفَنْزِيْهُ فِي الرَّدُّ عَلَى عَقَائِدِ أَهُلِ الْعَجْسِيْجِ وَالْعَشْسِيْةِ: "مَفَاتَ عَمَاكِهِاتَ
 اور فيرمثلا بن عَمَاكَمُ"

ك البالبر 1 (عزيه بادى تنالى) عى كردى كى ب- جمايا عدما هفراكى:

آعدا لَيْسَ كَمِنْلِهِ شَيْءً. وَهُوَ السَّمِيْعُ البَّعِيرُ (المُعرَكُ:١١)

ربمد کلینزاس کے فرین ہماوروی ہے بریات انتاب کے دیکا ہے۔

آعد فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ أَلَلُهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُؤلِّدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا أَحَدُ (مورساطائل الله)

ترجمہ کمدد:"بات بہے کہافتہ برافاظ سے ایک ہے۔افتری ایرا ہے کرمب آس کے حلاجہ بین اور ندو کی کا اولاد ہے۔
حاج بیں، دو کی کا حال میں نیس سناس کی کوئی اولاد ہے، اور ندو کی کی اولاد ہے۔
اوراس کے جوڑ کا کوئی کی کیل"۔

#### والمال المرابع المرابع

المعدل فلاتضربوا الله الانقال (أكل: عم)

ترجر الدام المدانال ك ليمالي دكرو

آمِعه الْمَنْ يُعْلَقْ كَمَنْ لَا يَعْلَقْ. قَلَا مُذَكِّرُونَ. (أَكَلَ: عَا)

ترجہ اب ہاکر جواات (برمادی چزی) پیاکرتی ہے کیادہ اُن کے مام ہوگئے ہے جبکہ پیمائش کرے ؟ کیا بھڑ گئم کوئی می گئی ہے؟

اعدة بنخان زنك زب البروعنا يعفرن (السافت:١٨٠)

ترجه تهاراي وردكار مزعكاما كسمان سيالان عياك بعديدك مات الما

#### و الدنال الم جداد على كريد إلى الم

#### 2.1:۔جستر باری تعالی کے بارے میں اہل السخت و

#### الجماحت كامقيده

مفاحد بادی تعالی کے بارے على السنت والجماعت کے معالم کی تعمیل میری ان کتابوں:

- ا إِنْ حَسَاحُ السَّلَلِيْلِ فِي حِفَاتِ الرَّبُّ الْمَعَلِيْلِ: "مَعَامِتِهِ إِرَى قَوَالْي الدِمسَكِكِ الجرائستَّت والجراعث"
- الْعَنْزِيَةُ فِي الرَّدُ عَلَى عَقَالِدِ أَعْلِي التَّحْدِيثِي وَالْتَشْرِيَّةِ: "مَمَّا عَرَحْكَابِهِاتَ اورفير عَلَد بن كَحَارَدُ"
- المعنونة في الرّد على أهل المنفية في قريد تعالى: ألرّ حمن على المترد المنفية في قريد تعالى: ألرّ حمن على المترد المنفوى "استواء في المرثل"

عملاط فراكس بهال موف مخرجت كيار عيم التيمان والمحرب

## 2.1.1: الكفاتال ك ليكول مكان، زمان، جهد اور

#### مستليل

نیز جہات اموراضا فیداور نسیہ علی ہے ہیں۔ شان فوق ہتمت یکن اور شال ہو ہو ہے۔ ایک کی احتیار کے است کے بدلنے سان علی تغیر وتبدل مونا دہتا ہے۔ ایک کی احتیار سے فوق ہاور کی احتیار سے فوق ہادا کی کی جب یا سے فوق ہیں۔ اور کی احتیار ہوتی ہوتی ۔ سمت کے ما تو تحصوص ہو۔ جہت اور مست مادن کے لیے ہوتی ہیں۔ اول کے لیے تیل ہوتی ۔ کی فات ہے۔ اور در کوئی مست ہے۔ ماکن اور سے اور در کوئی مست ہے۔ ماکن جہت ہاور در کوئی مست ہے۔ ماکن جہت ہاور مست فوج مدوداور متابی کے لیے موتی ہیں اور افراغ افرائی کے لیے دکوئی مست ہے۔ در کوئی نہا میں اور افراغ افرائی کے لیے دکوئی مست ہے۔ در کوئی نہا ہے۔ کوئی نہا میں اور افراغ افراغ کی مست ہے۔ در کوئی نہا ہے۔ کوئی نہا میں اور افراغ افراغ کی کے دکوئی مست ہے۔ در کوئی نہا ہے۔ کوئی نہا ہے۔

2.1.2: \_حرسالم الالحن المعرق (التوني ١٧٧٥) كالحين

كتب إلى الشَّيْخ أَبُو الْحَسم نعم بن نصر الْوَاعِطُ يُغَيِرِنِي عَن الْحَامِينَ أَبِى الْـمَعَالِي بن حَبُدِ الْمَلِكِ وَذَكر أَبَا الْحَسنَ ٱلْأَضْعَرِى لَقَالَ: نعسَر الله رُجهه وَلنس روحه.

قَبِلُهُ مَطْرِ فِي كَعَبِ الْمُغَمَّزِلَةِ والجهمية والرافعة وَإِنَّهُم عطاوا وأبطلوا، فقَالُوا: لا علم لِلْه وَلا قدرَة وَلا سمع وَلا بصر وَلا خَهَاة وَلا بُقَاء وَلَا إِرَاحَة. وَقَلْت العشوية والمجسمة والمحكفة المحلفة: إِن لِلْه علما كالعلوم وقدرة كالقدر وسمعا كالأسماع ويصرا كالأيصار.

#### والدنوال المريان كروروي كروروي المريان كروروي كر

فسلك رَحِسَ اللَّهُ عَنْهُ طَرِيقَة بَينهِمَاء فَقَالَ:"إِن لِلَّه سُيُحَافَةُ وَفَعَالَى علما لا كالعلوم وقدرة لا كالقدر وسمعا لا كالأسماع وبصرا لا كالأبصار".

وَكُذَلِكَ قَالَ جهم بن صَفُوان: القيد لَا يقدر على إِحْدَاث فَيْه وَلَا على على إِحْدَاث فَيْه وَلَا على الإحداث والكنب في الإحداث والكنب مَمَّا. فسلك زجني اللهُ عَنْدُ طَرِيقَة يَينهمَاء فَقَالَ: "المُتِدلَا يقدر على الإحداث ويقدر على الكنب ". وَنفي قدرَة الإحداث والت قدرة الإحداث والت قدرة الإحداث والمدر على الكنب ". وَنفي قدرَة الإحداث والمدر على الكنب ".

و تَكَذَلِكَ قَالَت الحشوية المشبهة: إن الله مُبْخَالَة وَتَعَالَى يرى مكيف محدوه كسائير المرئيات. وَقَالَت الْمُغَزِلَة والجهمية والجارية: إِنَّهُ مُبُخَالَة لا يرى بِحَالَ من الْاحْوَال. فسلك رَجِي الله عنه طريقة بينهما، فقال: "يرى من غير خُلُول وَلَا حُلُود وَلَا تكيف كنه عرفه يرف غير مُحُلُود وَلَا مكيف فكاللك زغوغير مَحْلُود وَلَا مكيف، فكاللك زاة وَهُو غير مَحْلُود وَلَا مكيف، فكاللك نَاهُ وَهُو غير مَحْلُود وَلَا مكيف، فكاللك

زَّ عَلَيْكَ قَالَت السجارية: إِن الْبَارِى سُهُ عَالَة بِكُل مَكَان من هير خُلُول وَلا جِهَة. وَقَالَت الحشوية والمجسمة: إِنَّه سُبُحَالَة حَال فِي الْفَرُش، وَإِن الْمَرْش مَكَان لَهُ وَهُوَ جَالَس عَلَيْهِ. فسلك طريقة بَهِ عَهِمُهُ، فَقَالَ: "كَانَ وَلا مَكَان، فَعَلَى الْمَرْش والكرسي، وَلم يحُجَج إلى مُكان، وَهُوَ بعد خلق الْمَكَان كَمَا كَانَ قبل خلقه".

وَ فَالَت الْمُغْتِرَلَةِ لَهُ يَدِ: يَدقَدَرَة وَتَعَمَّهُ، وَوَجَهِهُ: وَجَهُ وَجُودٍ. وَقَالَتَ الْمُغْتِرِلَةِ لَهُ يَد جَارِحَةٍ، وَوَجِهِهُ: وَجَهُ صُورَةٍ. فَسَلَّكُ وَجِي اللَّهُ فَالَ: "يَده؛ وَجَهُ صُورَةٍ، فَسَلَّكُ وَجِي اللَّهُ فَنَاهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَوَجَهِهُ: وَجَهُ صَفّة كالسمع وَالْبَضُو".

وَكُنْبُكُ قَالَت الْمُخْتَوْلَة: النَّوْول: نؤول بعض آياته وْمَلائِكُه،

والاستواء: بمعنى الاشهكاء. وَقَالَت المشبهة والعشوية: التُؤول: نؤول ذَاته بحركة، والطال من مُكَان إلى مُكَان. والاستواء: جُلُوس على الْفَرْش وحلول قِيهِ. فسلك رَجِي اللَّهُ عَنْهُ طَرِيقَة يَبِهِمَاء فَقَالَ: "الْمُؤول: صفة من صِفَاته والإستواء".

وَكُذَلِكَ قَالَت الْمُعَرَّلَة: كَلام الله مَعْلُوق معمر ع مُبَعْد ع. وَقَالَت المعسوية والمسحسمة: المُعرُوف المقطعة، والأجسام الي يكعب غليها والألوان اليبي يخصب بها وَمَا بَين الدفين كلها قديمة أولية. فسلك زجي الله عنه طريقة بمنهما، ققال: "المُعرُّان كَلام الله، قديم، فيسر معير، وَلا مُعَلُوق، وَلا حَسادت، وَلا مُعَدع. قام المُعرُوف المُعلمة والألوان والأصوات والمعدودات وكل مَا في المُعلمة والألوان والأصوات والمعدودات وكل مَا في المُعلمة والألوان معموع».

(نيبين كنتب المستعرى فيما نسب إلى الإمام أبي المحسن الأشعرى، كل الإمام أبي المحسن الأشعرى، كل الامام الله المستر بن عبد الله المام على بن الحسن بن عبد الله المعروف بابن حساكر والمعوفي (علام). الماشر : دار المكاب المربى، بيروت. الملبعة: المائعة (معرف)

حدرت الماماين مساكر الدوالفسام على بن المحسن بن هذا الله المسعروف بابن عساكر التوقر اعدر الراح وي كري المحفظ المالات المن فردامة في المالات المن فردامة في المالات المراق المالات المراق المالات المراق المالات المراق المالات المراق ال

#### والدنوال المرجد دار مكان كري وروال

روروں کا ،اس کی قدمت میں و کی علی ہے جی قدرت دومزوں کی ہول ہے۔اس کان ( حول کے ) کانوں جیے جیں ،اس کی آکھیں ( حول کی ) آگھوں جیسی میں۔

الله معرب الم ابدأ من المعرق نے ان دوائجا اس كودميان والا ماستدافتياد كيا الله فرمايد: "وكل الله تعالى ك ليے علم ہے كين ( كلول ك) علوم جيما الله اس ك فرمايد: "وكل الله تعالى ك ليے علم ہے كين ( كلول ك) علوم جيما الله اس ك فدرت ہے كين ( كلول جيما) من قدرت ہے كين ( كلول جيما) من قدرت ہے كين ( كلول جيما) من اس كا مناہج كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما ) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما ) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما ) و كانا الله كانا ہے كين ( كلول جيما ) و كانا ہم كينا ہم

2 ای طرح جم بن صفوان نے کہا: انسان کی چڑے پیدا کرنے اوراس سے کہا ہے ۔ کادرجس ہے۔

١٦ معزل كتي بين: انسان عيداكر في اوركسب دونول ي الديس

من مطرع الم الوالمن المعرى في ان دوا عبا كل كدرميان والا راست التيادكيا الور فر ما إن انسان بيراكرف برق قادرتك بي اليكن كسب برقاد دب المساه المراد المان بيراكر في المرادك المعرى في انسان سامدا في اكر في المرادك المدادك المرادك المردك المردك المرادك المردك المرادك المرادك المردك المرادك المرادك المرادك المرادك المراد

3 ای طرح دشویدادرمدید کیتے ہیں: (قیامت کےدن) اللہ تعالی کو کیف اور مدے ایماد کے دن ) اللہ تعالی کو کیف اور مدے ایماد کی مرکبات (ویکھنے دائی چیز دال) کودیکھا جاتا ہے۔

الله معول جميدا ورنجاريكت بن الله تعالى كوك محل على ويكم أكل ما الكرا

الله معفرت المام الواكمن اشعري في الن دواخها كل كدرميان والا داست الفياد كياء تو فرمايا: "الله تعالى والمعرف في النه دواخها كل عدد ميان والا داست الفياد كياء تو فرمايا: "الله تعالى والمعرف والمائد تعالى والمعرف الله تعالى والمعرف المعرف ال

ای طرح نبادی فرقد کے لوگ کہتے ہیں: اللہ تعالی برمکان عی بغیر طول اور عہد کے حدید ہیں۔

من منويدادر محمد فرقد كالوك كين بين الله تعالى موش عن ملول كيه وعد إلى ر

#### والدنوال المرجد دار مكان كرادون المحادة 68

عرش الأرتعالى كامكان بصاوروواسي جيما مواسي

5 معترل کہتے ہیں: اللہ تعالٰ کا ہاتھ ہے۔ یہ ہاتھ قدرت اور تعت کے معنی میں ہے۔ اس کا چرو ہے وجود جود عدد کے معنی جی ہے۔

جہ حشور فرقہ کے لوگ کہتے ہیں: (قرآن وحدیث علی )افتد تعافی کے لیے جو" ہے" ( اتح ) کا افتاآ یا ہے۔ اس سے مراد کی عام ہاتھ لیخی آلہ جارحہ ہے اس کے مراد کی عام ہاتھ لیخی آلہ جارحہ ہے۔ اس کا چرو تھی ویسائل ہے جو چرے کا مقیوم ہے، لیخی اس کی صورت جی ہے۔

الم معرت الم المائن المعرى في ان دوا مجاكل كدرميان والا راست التياركيا اور في المراسة التياركيا اور في المراي الم

6 ای طرح معزل کہتے ہیں: اللہ تعالی کے " نزول " سے مراداس کی بعض آیات (نشانیاں)اورفرشتوں کا اتر ناہداوراستوا ملاحق استیلاء "(غلب) ہے۔

معبداور مشور فرقد كوك كنة بين الله تعالى كالنزول المصراديب كدوه حركمت كرتاب اوران استوامل العرق الكالم معلب معلب بيب كدوم في بينا الواب الوران عن طلب بيب كدوم في بينا الواب الوران عن الوران عن الوران عن المواب المواب الوران عن المواب المواب المواب المواب الوران عن المواب المواب

عترت الم ابوالمن اشعری تے ان دوائجا کال کے درمیان والا داستدافتیار کیااور فرمایا:" نزول اللہ تعالی کی صفات میں سے ایک صفت ہے۔ای طرح" استواء" میں اس کی مفت ہے "۔

7 ای طرح معزل کیتے ہیں: اللہ تعالی کا کام کلوتی، کمڑ ابوااور پیما کیا ہوا ہے۔
جہ حدور اور جمر کیتے ہیں: قرآن جید کے الگ الگ حروف اور وہ الجمام جن برو

الدان الله المال المرابع المرا

المحد بات میں اور ورک بران الخاظ کے اکھے میں استعال کیا جا جا ہے اور بو کہ ورک بران الخاظ کے المحنے میں استعال کیا جا جا ہے۔ ورک ورک اس الحری سن الم ایر اس الحری سن ان روا عبادل کے درمیان والا ماست اجتمار کیا اور المری سن الم ایر اس الحری سن ان روا عبادل کے درمیان والا ماست اجتمار کیا اور المران الربان الد تمان کی کا ام ہے سیقد می ہے ، جوند تبدیل شدو ور تحقول استحادت اور ایر بیا کیا ہوا ہے۔ قرآن پاک کے الک الک حروف ، اجمام (جن جرآن جمید کھا جا ہے ) ، واز (جن حرآن جمید کھا جا ہے ) ، وگرآن جمید کھا جا ہے ) ، وار اور جر کھا س عالم میں کینیات ہیں ، وہ سے کلوت مید کی اول اور بنائی ہوئی ہیں ۔

# 2.1.3: دعفرت امام قاضى الويكر بإقلاقي (التوفي ١٠٠٠هـ) كالمحليق

فيهن ذلك: أنه تعالى معقدس عن الاختصاص بالجهات، والاتصاف بيمسهات المسحدلات. وكذلك لا يُوصف بالتحول، والانتقال، ولاالقيام، ولا القعود، لقوله تعالى: ليُس تحييه شيء . وقو الشيئ المعيز (الررك: الله معلى ولم يَكُن لَهُ تُحُوا أَحَد (اطالى: المعين ولا معلى الحدوث. والله يتقدس عن ذلك. فان لهل ألهم فد قال: ألم خمل على الحدوث. والله يتقدس عن ذلك. فان بهل ألهم فد قال: ألم خمل على الحدوث. والله يتقدم عن ذلك. المن المحل المحدوث، وتقول: استواء في المحدوث، وتقول: استواء ولا يشبه استواء المحلق، ولانقول: ان المحرش له قرار، ولا مكان، لأن الله تعالى كان ولا مكان، فلما على المكان لم يعلير عما كان.

الكتاب، يوزوت العقيدة وعلم الكلام مر١١١ طبح الججا يج سعيد يحق برا إلى)

#### は70からいいからいないといいかからないはかか

ترجد دوها کدجن پایان لانا خروری به ان یم به ی ب الدتهانی جهات کماته محض بون اور محوقات کی مفاحت کے ماتو متعنف بونے سے پاک اور منزوب ب ای طرح اللہ تعالی کو ترکع دانقال اور تیام واتود کے ماتھ کی متعنف نیس کیا جاسکا، کوکر اللہ تعالی کا فرمان ب:

لَيْسَ كَمِفْلِهِ شَيْءً. وَهُوَ السَّمِيعُ اليَعِيدُ (التوركُ:١١)

ترجمہ کوئی چرآس کے طرفیل ہے اور دی ہے جو ہر بات متا سب بھد کما ہے۔ اور افتر تعالی کا یہ کی فرمان ہے:

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ أَلْلُهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُؤَلِدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدُ (مورت اخْلال: ٣٢١)

ترجمہ کمدد:" بات بے کراند برلحاظ سے ایک ہے۔ اللہ بی ایبا ہے کرمب اُس کے حال ہے۔ ورکی کی اولاد ہے۔ اورت وہ کی کی اولاد ہے۔ اورت وہ کی کی اولاد ہے۔ اورت وہ کی کی اولاد ہے۔ اوراس کے جوڑ کا کوئی بھی ہیں۔ ۔ اوراس کے جوڑ کا کوئی بھی ہیں۔

اس لي كريمقات مادث اور الوت يرولالعد كرتى يل اور الفرقال ال

اكريكاماتكا اشتعالى كايتران يرع

أَلَرُحُنْنُ عَلَى الْمَرْهِي السَّنُومِي. (سيمنط:۵)

ترجم وويوى دهن والافرش ياستوا فرمائ اوت ب

ر ہم کیں گے: ہل اللہ توالی نے ایمائی فرمایا ہے۔ ہم الن جیسی آیات واحادیدہ و مطاق مائے ہیں۔ مطاق مائے ہیں ہم اللہ توائی کے احددث اور کلول کی مفات کی فی کرتے ہیں، اور ہم کہتے ہیں: اللہ توائی کا استواء کلول کے استواء کے ساتھ ہر کر مشابہ کئی ہے۔ ہم یہ کی کئی کہتے: حرش اللہ توائی کا جائے تر اور ہے، اور حرش اس کا مکان میں تھا۔ ہم کی جگہ ہے، اس لیے کہ اللہ توائی ہو موجود تھے، حال کھی سی وقت مکان کی تھا۔ ہم جب اللہ توائی نے مکان کی جیدا کیا اقد کی تھے کی کوئی تھر فی تھی آئی۔

#### ور الشرقال المرج عند اور مكان كروي ويلي المحاود إلى المحاود إلى المحاود المركان كروي ويلي المركان كروي ويل

### 2.1.4: دعرت المام الحريين جويني (التوفي ٨٢٥) كي محت

معردها ما الرين بوي (التوفي: ١٨٥٨ مي ) فرمات جي:

أن الرب تُف الني متقلس عَن الاعْبضاص بالجهات والاتصاف بالمحاذالآلا تحيط به الألطار وَلا تكتنفه الأقعار ويمثل عَن قُول المُعَد والمقدار. وَالدَّلِيل على ذَلِك:

أن كل مُختص بِجِهَة شاغل لَهَا معجيز وكل معجيز قابل لملاقة المجواهر ومفارقتها وكل مَا يقبل الاجْعِمَاع والافتراق لا يُخَلُّو عُنْهَا وما لا بخلوعن الاجتماع والافتراق خادث كالعواهر.

فيادا لبست تسقيدس البسارى عن التبعيق والاختصاص بالبعهات غيرتب على ذلك تعالمه عن الاغتِصّاص بشكّان وملاقاة أجوام وأجسام. فإن مسئلنا عن قرّله فعّالي: "الرّحقن على الْعَرُض اسْعُوى".

قُلُنَا الشِّرَادِ بِ "الاسْعِرَاءِ": الْقُهْرِ وَالْمَلَبِّةِ والعلو.

وَمِنْه قُولِ الْمَوْبِ اسْفُوى فَكَانَ حَلَى الْمَمَلَكَةُ أَى استعلَى خَلَيْهَا واطردت لَهُ.وَمِنْه قُولِ الشَّاجِرِ:

قد النوى بدر على العراق من طير سيف ودم مهراق ولمع الأدلة في قواعد عقائد أهل السنة والمعماعة، محمدات الموثف: عبد الملك بن عبد الله ين يوسف بن محمد المجريني، أبو المعالى، وكن المدين، المقلب ينمام الحرمين (المعرفي: ١٨٤١هـ). المحتق: فوقية حسين محمود العاشر: عالم الكتب، لهنان، الطبعة: الغالية، كالمام)

۔ الذرب العرب جہد کے ساتھ مختل ہوئے اور محافرات کے ساتھ متعق ہوئے ۔ الذرب العرب کے ساتھ متعق ہوئے ۔ المراف اس کا حاطرت کر سکتیں اور وہ حدود اور متعداد سے وراء

# والقران المرجود والمال عديد والمراق المراق ا

ادر باندو برتر عماس بردلل يه:

جردہ جزیر جہت کے ماتھ گئٹ ہوگی۔اور جواس کو ہرنے والی ہوگی،وہ مفسخنے نے مولی۔اور جر مُفسخنے نے جواب سے مداہونے والی ہے۔اور جر مُفسخنے نے جواب سے مداہونے والی ہے۔اور جر اجہاع اور افتر ال کو تول ہو، وہ اس سے مالی جس ہوگی اور جواجہاع اور افتر ال سے مالی جس ہوگی،وہ مادے ہوگی جوابر۔

جب یہ بات ابت ہوگی تو اللہ تعالی حیو اور جہت کے ساتھ فتص ہونے ہے باک ایس ہونے ہے باک اللہ تعالی کی مکان کے ساتھ فتص کے سامتہ ہوئے کے باک اور باشدو پر جی سے باک اور باشدو پر جی استوی کے بارا کر ہم سے یہ موال کیا جائے کہ اس آئے ہوئے کے اس آئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کہ استواہ نے ہوئے ہوئے ہوئے کہ کی تفریر کیا ہوئے ہوئے ہوئے کے کہ اس استواہ سے مراولتم و قلم اور علی ہے اس متی میں الل سے اللہ ملک اللہ تا استعمال کے کہ یہاں استواہ سے مراولتم و قلم اللہ باللہ کے کہ یہاں استواہ سے مراولتم و قلم اللہ باللہ باللہ کے کہ یہاں استواہ سے مراولتم و قلم اللہ باللہ باللہ

غَلِدِ الشَّعَوٰى مِنْ مُ عَلَى الْمِوَاقِي مِنْ عَنْ عَنْ مَنْ عَنْ مَ مَنْ عَنْ مَ وَلَام مُهُوّا اللهِ الشَّعُولَ مِن عَنْ عَنْدِ مَا مُلَالِدٍ الشَّعُولَ مِن عَمْ اللهِ المُعَلِيدُ اللهُ اللهُ

# 2.1.5 : ملامد شهاب الدين ابن جمل كلائي (التوفي

# سرمير) کا محتن

نَحِن نذكر عليدة أهل السَّنة فَتَقُول: عقيدتنا:

"أن الله لمديم، أولى، ألا يشهد فيناً، وَلَا يُشهدُ فَيْءُ، لَيْسَ لَهُ جِهْدُ، وَلَا مَكَانَ، وَلَا يَسْجُونَ صَلْيُهِ وَقَتَ، وَلَا وَمَانَ، وَلَا يَقَالَ لَهُ: أَيْنَ، وَلَا حَيْثُ، يُرى لَا عَن مُقَايِلَة، وَلَا عِلَى مُقَايِلَة. كَانَ وَلَا مَكَان، كُوْن الْمَكَاد: ، وقد الْأَعَان. وَهُوَ الْآن على مَا عَلَيْهِ كَانَ".

#### و الدَّنوال الجريمة الدمكان كرويوني المحالي المحالية المح

(الحقائق الجلية في البرد على ابن تيمية فيما أورده في الفوى المعرود، من المارالات المنظم المارك المنظم المارك المنظم المن

ترجمه بم الل السنت والجماعت البارع يس كي كيت بي:

"بادا مقیده ب کداف توانی قد مح اورازی بین افتر توانی کی بیخ کے مشابیدی بین اور ندی کوئی جیز کے مشابیدی بین اور ندی کوئی جیت اور مکان بین اور ندی کوئی جیت اور مکان ندی ہے ۔ ندافتر توانی کی ذات پر وقت اور زمانی کر دہو کی جیت اور ندافتر توانی کی دار موسکی میں بیکیا جا سکیا ہے کہ وہ کہاں اور کیسے ہے؟ افتد توانی کی دکھے ہوگی کر وہ سائن سے اور بالقائل بین مولی افتر توانی کی ذات اس وقت بھی تی جب مکان وزمان کو بیدا کیا۔ افتد توانی اب بھی ای و در مان بیس بھے۔ افتد توانی کی ب کی در سائن میں بھے۔ افتد توانی کی نے مکان اور زمان کو بیدا کیا۔ افتد توانی اب بھی ای و

# عرب مولانا محد الورشاه مميري (التوفي

# الماره) كالمخين

امام المصرصفرت موفاتا محد الورشاه معمری فیخ الحدیث وارالعلوم و ایند نے وری مادی شریف میں استواء کی بحث میں قرمایا: الله تعالی نے اسپنے لیے علو ورقعت کا اثبات فرمایا جیسا کران کی شان کے لائق ومناسب ہے کیان حافظ ایمن جیسے لیا کہ اس کے جات کا الکار کرے وہ اس جیسا کہ اس میں اس کے جو جبت کا الکار کرے وہ اس جیسا ہے جو خبت کا الکار کرے وہ اس جیسا ہے جو خبت کا الکار کرے وہ اس جیسا ہے جو خبت کا الکار کرے وہ اس جیسا ہے کہ جس طرح کمی مکن کا وجود انجر کی جبت

#### والدخال المرجاد المال كريدي المحال كالمعدي كالمع

کیل ہوکا اور الخارجد سال کوجود کا الخار ہوگا۔ ای طرح فدا کے لیے

استدال نہا ہے جیب اور قالم الموں ہے۔ کی کساس سے واجب کو کس کے برابر

استدال نہا ہے جیب اور قالم الموں ہے۔ کی کساس سے واجب کو کس کے برابر

کردیا ہے۔ مافقائن جیت کو چہا ہا ہے قاکر جس ذامد نے ساد سے الم کو گا سے

عدم سے قد وجود کی طرف لکا ویا۔ کیاس کا تعلق مالم کے ساتھ ہائی گو قاس کے

تعلق کی طرح بود کمل نے بھر یک جب ایک وقت می وہ باری تعالی موجود قالور

وومری کوئی چیز عالم میں سے موجود نے گل قرق ہوا ت کا خال کی وی ہے جو احد می موجود ہو کی آو فن قبال کا استواء جب می گلوق ت و کمنا سے کی طرح بہا کے بول

کر بود کم کی ہے جب کے جب کا وجود بھی نے قال بک شان معیت واتر بیت ہے۔ اس کی شان معیت واتر بیت ہے۔ اس کی شان معیت واتر بیت ہے۔ اس باب میں خاو کرنا اخذ قائی کے لیے جس کا بعد کرنے کے قریب کردینے والا ہے۔

باب میں خاوکرنا اخذ قائی کے لیے جس کا بعد کرنے کے قریب کردینے والا ہے۔

باب میں خاوکرنا اخذ قائی کے لیے جس کا بعد کرنے کے قریب کردینے والا ہے۔

باب میں خاوکرنا اخذ قائی کے لیے جس کا بعد کرنے کے قریب کردینے والا ہے۔

المواذ بالذ اگر بی مود و شرع سے تجاوز کریں۔

(فيتى المبارى مع المخارى ج ٢ ص ٦٢ المعلى كمتب د شيديد كويند)

# 2.2: \_مفات منابهات جيماستواول العرش كالمختين

الما عالم السنت والجماعت بير كم يمالان تطعيداوردالال معليد والله سعيد المحت ويا المحت وكالم المحت ويا المحت وكالم المحت و بما المحت وكيت وكينت و مكان اور جهت المحت المحت و بكار ومن و بهد المحت و بالمحت و بما المحت و بما المحت و بالمحت و

المناتال اس عنزه بكده ورش يراكى جم يحمكن اورمعتر مورس طرح

#### والمنال المرجواد على كالمروق المراكان كالمراكان كالمركان كالمراكان كالمراكان كالمركان كالمراكان كالمراكان كالمراكان كالمراكان كالمراكان كالمراك

اد اداد اس الله المارات المارات المارات المراد ال

ويَحْمِلُ عَرْش رَبُّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَعِدٍ فَمَائِنَةً. (الْحَالَة. عا)

ادر ادراب من كاردولار كاركوش وردا الدرا المدارة المدارة

مقانی بات محال ہے کے کی گلوت فرشتہ ہو یا جسم ہو، وہ است فالق کو است کندھوں پر افسا شکے۔ فالق کو است کندھوں پر افسا شکے۔ فالق کی تدریت گلوت کو تفایت ہے۔ محال کے تفایل کو افسا سے افسان کے دور انسان کی شان علواد رفز تیت کا ذکر آیا ہے مان سے ملومر تید اور اللہ مراد ہے اور مکانی فرتیت اور علومرا ڈیکس انگانا تعالی فرا سے اور مکانی فرتیت اور علومرا ڈیکس انگانا تعالی فرا سے جی :

ا. ولمرافقهم فزق عناده (الاتمام:١١٨٨)

و جد وى الديندول يمل افتدار ركمتاب

٢ ولمو العلى الكبير . (المها:٣٧)

ر بر ادروی ہے جو بداعال شان ہے۔

ولة المعدل الأخلى في الشيفاقات و الأرّحي. وَعُوَ الْعَزِيْرُ الْحَكِيْمُ
 (الرم عه)

ے ہمہ ادرای کی سب سے او فجی شان ہے، آسانوں عمی می اورد عن عمی می اوروی ہے میں اور اللہ می ۔ اوروی ہے جو اقترار اللہ می ہے مکست واللہ می۔

4

٩ رَفُونَى كُلِّ فِي عِلْمٍ عَلِيْمٌ. (يست:٢١)

قريمه ادرجين المراجين أن سب كادي ايك بواظم و كله والاموجود ب-

هُ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ. (الاحراف:١٣٤)

جن آیات اور اوادید شی افزانی تعالی کرب اور بود کا ذکر آیا ہے۔ اس سے
مافت کا الم ارسے رہاور بود مراؤلی، باکرمنوی قرب اور بود مراوب نزول خداوی کی
سافت کا الله افزانی کا بندول کی طرف متیج بونا مراوب موا دالله افزانی تعالی کا باندی
سے نزول روست بافزانی تعالی کا بندول کی طرف متیج بونا مراوب موا دالله افزانی تعالی کا باندی
ت مال افزانی تعالی کا مکان ہے باکہ اس لیے ہے کہ آسان قبان و عاہ جیسا کہ فائد کو بہ قبار تمال کی مراوب جیسا کہ فائد کو بہ قبار تمال کی مراوب کا مکان ہے سے موا داللہ بیسے کہ وہ افزانی تعالی کی مراوب کی مراوب کی مراوب کا مکان ہے۔ موا داللہ ایسے کی مراوب کی ہے۔ مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کی ہے۔ مراوب کی ایک مراوب کی کر مراوب کی مراوب کر مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کی مراوب کر مراوب کی مراوب کی

فلامرکام یہ ہے کہ ان اومانے کو اومانی کے بیں اور اومانی حزی اور اومانی حزی اور اومانی حزی اور اومانی میں اور م اومانی جلالی میں کتے بیں اور علم وقدرت اور مع وامر جیے اومانے کو اومانی جمیدی اور اومانی میتے ہیں۔

مجمداور معبد به کیتے جم کرش ایک شم کا تخت ہا در الفاق الی اس پر مستوی ہے ۔ مین اس پر مشتر اور مشکن ہے اور قرشت اس موش کا تھائے ہوئے جی ۔ اود اُلو خدن علی الحقوقی الشعری ۔ (مور معدل : ۵)

ترجم يول رصت والاحرش يمتوى --

كى المائع سائدال كرت بي - كنة بي كاستواه فى الحرف عوش يا يضنا مراد ب-

بعض کے بیں کے افاقات الی برمکان علی ہادد برجکہ وجد ہادر افاقات الی کے اس آول سے اور برجکہ وجد ہادر افاقات الی ک

صَا يَحُونُ مِن نُجُوى لَلالَةِ إِلَّا هُوْ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوْ سَابِسُهُمْ وَلَا أَفْلَى مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَاتُوا. (الجاول: 2) مجل يمن أريون عن ول مركوش الي دين موتى جس عن جوتواده شدود اور شياط آائد س ك الله مركوش الى موتى عبدس عن جمناده شعوراور بالمجروق كرف واسلاس سے کم مول إذ ياده وه جهال بحل مول مافدتوالي أن سكما تح مول إد اورك تعالى كان اقوال عديكل يكرت ين وَمَحَنْ الْحُرْبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْمُورِيْدِ. (مورت ل:١٦) اوربم اس كى درك سے كى زيادہ اس كريب يى\_ ترير وَنَحْنُ أَقُرْبُ إِلَّهِ مِنكُمُ وَلَكِنَ لَا تُبْعِرُونَ. (المالد: ٨٥) 5 اورتم سے دیادہ بم اس کے قریب بوتے ہیں بحرفہیں نظر بیل آتا۔ زير وخو اللذى فِي الشَّمَاءِ إِلَىهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَـٰهُ وََّهُوَ الْحَكِيْمُ الْعَلِيْمُ (パイレニッカ) وى ( الله تعالى ) ہے جوآ سان على مى معود ہے اور زعن على مى معود اور دى ب بوعمت كا بحيما لك بي علم كالجي الك الل السلت والجماصة كيت بي كرقران جيد عن التم ك جس قدرا يتي وارد مولى الدوان عد الله تعالى عد كال عواور رفعب شان كواود اسكا اصطرعم وقدرت كو يوان كرنا معمود مه ك الماقة الى كام اور قدرت تمام كا خلت كويد ب بيا كدا يك مدسود قدى على إ للب العومن بين احبعين من أصابع المرحش مؤمن كاول وفن كي دوا الليول كدرميان ب-سوال سے بالا بعاث حوارف ، کا بری اورحی معی مرادیس بکراس سے تدرسوالی

### 478 Both Sold Brand Color of the Color of th

ترجد جراسود عن على المناتفال كادايال إتحدي-

قریه کی باد قاتی فابری می مرافید. بکد می بادی مراوی کدی اسودکو بسد وینا کو بالی نافی سے معمافی کرنا دوراس کردسید تدریت کو بسرد بنا ہے جیسا کر آن تیسم شریف فی تافی کافر مان ہے:

إِنَّ الْمَنِيْنَ يُتَابِعُوْنَكَ إِنَّمَا يُتَابِعُوْنَ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (الْكَنْ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (الْكَنْ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (الْكَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (الْكَنْ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعُلِمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى

من جولوک بی کریم ملک کورسید مبادک پر بیست کرتے بی کو بودالله تال مالی بادک پر بیست کرتے بی کو باد مالی کا بالا تال می بادک پر بیست کرتے بیں۔ معاذ الله ایر مطلب بیس کے باد تال میں باد کا مراد بیل سال المرش میں سال المرش کی کو کا استواء کی المرش میں سال المرش کی مود المی المرش میں سال المرش کی مود المی المرش کی مود سے مالی برسی میں مرد کو کا المالی کی مود سے مالی کی مود سے مود کی کو کا المالی کی مود سے مود کو کا المالی کی مود سے مود کو کا المالی کی مود سے مود کر المالی کی مود سے مود کو کا المالی کی مود سے مود کو کا المالی کی مود سے مود کو کا لائے جیسا کہ المالی کا فرمان ہے:

زَفِيْعُ اللَّرْجَاتِ فُو الْمَرْشِ (الْمُوْكَن: ١٥) ترجمه وورقع الدرجات عمود الرشكا الكسيم

الل السنت والجماعت كا عقيد بكر إلى تال مكان، جبت اورمت س إك وحرد ميدان مكان، جبت اورمت س إك وحرد ميدان الميدان على مكان عمد بوتى عاود ميدان الميدان عمد والميدان والميدان

والدنوال المرجب اور كان كرود إلى المحدول المحد

كين مقدار ، مسافت ، اور مساحد على مكان عدم عدة عيد أور الكانة والى مقداد ، مساحد، سافت اورک اور زیادتی سے مزد ہاور جری سے اور جید علی مول ہے تروہ اس سے اور مهت يل معود اور محدود مولى بهاوم المفاقة على الله يسي موزه بهد مكان، جهد اور مدس الذات في كالوق عدادل عرص المنافقة فالورس عدوا كل شدتي: د مكان اور زبان و در اوركى و ندوى اور اس اس الى تدريد يدول وكى و ذین وآ ان کو بیدا کیا۔وو اللہ تعالی ان جرول کے پیدا کرنے کے احدای ثان سے ہے کہ جس شان ے وہ مکان، زمان، زمان، دین وآ سان کے عدا کرنے سے پہلے تھا۔ ہم الل اسلنت والجماحت ايمان لاعداس بات يركه بالكي تنبيسا ومنيل كاور بالكي كيت اوركينيت كاور المكى مساخت ادرمساحت كدفن كاستوا وعرش يرحل بيدم من كالمنف تعالى في العوالمراع ہادر جواس کی شان کے لاکت ہے جس کاملم اور انتقالی تل کو ہے۔معاد الشار مطلب میں ک و اداد الخدى وينتاب ايا واللذ تعالى من يدينا مواسباد ووش يمعقر اوممكن ے ۔ اس کے کھکن اور استقر اوران مادے اور مکن کی ہے۔ مکان کین کوچید مواہ ہوا ہواور فرش مواد الله الرك الله تعالى كوا فواع موسي على المنفقالي كالمعد الدوقد وسع مرش كوا فواع بوغادر قاعبوغب

استواء الى العرش كـ ذكر مع الكافة قالى كى علوثان اور بد ثال دامع عيان كرنا

مهاور

وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَآءِ بِلَهُ وَفِي الْآوُسِ إِلَّهُ وَهُوَ الْعَكِيْمُ الْعَلِيْمُ. (الرَّرَف. ١٨٠) ترجم وي (الْمَلَيُ تَعَالَى) ہے جرآ سان عم بھی معبود ہے دورزین عم بھی معبود۔ دوروی ہے پو بھست کا بھی الک ہے الحمل الک۔

ے بہتانا متصود ہے کہ آسان وزین یم سب جگال کی مبادت کی جاتی ہے اور وی آسان و اشکار میں مساق میں اسان و این میں میں استحداث کی مبادت اور تعرف کا استحداث میں استحداث میں استحداث میں معدد کا عرف ہے معدد کا عرف میں دمیان اللہ ایر مطلب جیس کے عرف یا آسان

-ルタンルははんのシャーンといいはは

جمراورمعید نے ان آیات کا یہ طلب مجا کرور تعیم یا آ مان وزین اللافات الله کا مکان اور جن اللافات الله کا مکان اور جا در بدند کھا کرما داقر آن تزیباور تقدیس سے جراب استان کی اللاق کی مطابعت سے یاک سیاور تمام انہا ہے ۔ نے اپنی امتوں کو ایمان ان مجل کی دورت دیں وی۔ دی ہے۔ ایمان مجلی اور تمام کی دورت دیں وی۔

(مقائدالاسلام، معرب ولانا عداد لي كا عرطوى ما ١٩٠٢م وعلى مكتبة الحريث ولا عود)

#### .2.3 ـ آيات استواء

استواء كالفاظ قرآن جيد على أو موجود جي الحاد عدم بارك على بالقاظ كلي آئے جي \_ قرآن جيد على التوامهات مواضع عن وارد بوت جي \_ جي جك النسبة المنفوى على وارد بوت على المفول "(كراس في مرش پراستوا غراي) كالفاظ آئے جي المنفوى المنفوى "(مورت طرف) (دون كارد ست والامرش پراستوا غربات المرائے على المفرق المنفوى "(مورت طرف ) (دون كارد ست والامرش پراستوا غربات المرائے بوت كے الفاظ آئے جي ا

يمات يمات إسترآن بمديما كالرنام جودين:

يِنَّ رَبُّكُمُ اللَّهُ الَّذِي صَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِمَّةِ أَيَّامِ لُمُّ اسْعَرَى صَلَى الْعَرُشِ. يُغْشِى اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْمًا وَالشَّمْسَ وَالْحَمْرَ وَالنَّهُومَ مُسْخَرَاتٍ بِأَمْرٍهِ. أَلاَ لَهُ الْمَطْقُ وَالْاَمَرُ. ثَبَارَكَ اللَّهُ وَبُ الْعَالَمِينَ. (الامراف. ٥٢٠) الْعَالَمِينَ. (الامراف. ٥٢٠)

ترجہ بھیا تہارا پرورگاروہ اللہ ہم نے مارے آمان اور نشن مجدان علی عائے۔
گراس نے مرش پراستوار فر بار وہ وہ ان کورات کی چارر اُڑ ما دیتا ہے ، جو تیز دفار کی استوار فر بار ہو اور اُٹ کی اور کو کہ بیدا کرنا اور کھم و یا میدا کی کا کام ہے۔ یوی در کو تی استان کی انسان میں اور کو کہ بیدا کرنا اور کھم و یا میدا کی کاکام ہے۔ یوی در کوت دالا ہے اللہ جو آمام جہانوں کا پرور ملکا دہا

إِنَّ رَبِّكُمُ اللَّهُ الْلِينَ مَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْارْضَ فِيْ مِنْوَ أَيَّامَ لُمُ اسْعُوى

# والقرال المرم عداد علان كري والمراكات كري والمركات كري والمركات كري والمراكات كري والمراكات كري والم

عَلَى الْمَرُحِ. يُلَيِّرُ الْامْرَ مَا مِن شَلِيْجِ إِلَّا مِن يَقْدِ إِذْنِهِ. فَلِكُمُ اللَّهُ رَيُّكُمُ فَاعْهُدُوهُ . أَفَلاَ تَذَكَّرُونَ. ( يُلْسِ؟)

تر بر منیقت یے کرنہاں پرودگاراللہ ہے جس نے مادے آسانوں اور شان کو چودان میں پیدا کیا۔ ہجراس نے مرش پراس طرع استوار فربا یا کہ دو ہر چیز کا انتظام کرنا ہے۔ کو اس کی اس کی اس کی اس کی اساوٹ کرنے والا ہے۔ کوئی اس کی اجازے کے افراز اس کے ماشنے کی کی سفادش کرنے والا میں۔ وی اللہ ہے تہاں پروردگار البندا اس کی مبادے کرد۔ کیا تم محرائی وحمیان میں۔ وی اللہ ہے تہاں پروردگار البندا اس کی مبادے کرد۔ کیا تم محرائی وحمیان میں۔ وی اللہ ہے تہاں پروردگار البندا اس کی مبادے کرد۔ کیا تم محرائی وحمیان میں۔ ہے ت

و اللهُ اللَّهِ عَلَى وَقَعَ السُّمَاوَاتِ بِعَيْرٍ عَمْدٍ فَرُوْنَهَا لُمُّ اسْعُوى عَلَى الْعَوْفِي وَرُوْنَهَا لُمُّ اسْعُوى عَلَى الْعَوْفِي وَرَوْنَهَا لُمُّ اسْعُوى عَلَى الْعَوْفِي وَرَسُعُمْ وَالْفَصَرَ . كُلُّ يُعْدِى لَا جَلِي مُسَمَّى. يُلَبِّرُ الْاَعْرَ. وَمُسْعَى لَا جَلِي مُسَمَّى . يُلَبِّرُ الْاَعْرَ . وَمُسْعَى الْمُعَمِّ الْاَعْرَ . (الرحد؟) فَصَلُ الآيَاتِ لَعَلَّكُم بِلِقَاءِ وَيَكُمْ تُولِيُّوْنَ. (الرحد؟)

رجد الله وہ عب بس فرا الم متوان كي الحرا الول كو الحدكيا جر ميل المرا المرا الدرور على الحرا الدرور على الدوا الدرور على الدوا الدرور على الدوا الدرور على الدوا الدوال ا

4 اُلُوْحَنْ عَلَى الْمَوْتِي اسْفُوى. (مورعاط:٥)

وهد وويدى وحد والاعرش ياستوا فرما ي الاستاب

اللين خلق الشيف والآزش وَمَا يَتَهَمَّا فِي سِمَّة فَيَامٍ لُمُ اسْعَرى عَلَى سِمَّة فَيَامٍ لُمُ اسْعَرى على على الْعَرْش. ألرُّ حَنْقُ فَاسْأَلْ بِهِ عَيْداً. (القرقان: ٥٩)

ر بر دوزات جی نے جوان عی مارے آسافن اور عن کو پیدا کیا۔ گرا سے ترقی براستوا فر المدورس عی اس کے اس کی شان کی جائے والے ہے اوالا۔

وَ الْكُنْ الْمِنْ عَلَىٰ السُّمَاوَاتِ وَالْاَرُاسُ وَمَا يَتَهُمَّا فِي سِعُواْيَامِ فُمُّ النَّعُومَى عَلَى الْمَعَرُّقِ. مَسَالَكُمْ مِّنْ كُولِهِ مِنْ وَلِيَّ وَلَا خَلِيْمٍ. الْكُلُّ تَصَلَّكُمُ وَنَ. يُهَلِّمُ الْاَمْرَ مِنَ السُّمَاءِ إِلَى الْآوُصِ كُمْ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ

#### و 32 ما المرابع المراب

كانَ مِقْتَارُهُ أَلَفَ سَنَةٍ مُمَّا فَعُلُونَ. (موسعالم بعده ٥٠٠٠)

رجد الدوه بي سي آبان الدرين وادران كدرمان ماري ول وجدان من من يداكي ول وجدان من من يداكي ول وجدان من من يداكي والمراس في حرف إستوا فر مايا أس كروان بيارا كول دكوالا مي مند كول من ورق المرائي من من المرائي من من المرائي من من المرائي المرائي من المرائي المن ورق المرائي والمرائي وال

رجد وی ہے جس نے آسانوں اورز عن کو چدان علی بیدا کیا۔ گرفرٹن پر استوا فر مایا۔
وہ براس چرکو جاتا ہے جوز عن عی وافل ہوٹی ہے اور جواس سے گئی ہے۔ اور جواس علی کے تقل ہے۔ اور جواس علی کی تم کرتے ہوں افضا کی کود یک ہے۔
تہارے ماتھ ہے۔ اور جواس کی تم کرتے ہوں افضا کی کود یک ہے۔

قری فیم منتوی علی الفرد این بهام در طاق کا کاه کا تا اب ال کے اورال کے اورال کے اورال کے اورال کے اورال کے اورا نے کومت وقد اور کا کام جاری کرنے شروع کو استانے افساد فی "کے فقی می اللہ میں اور اللہ عبد الحق میں اوراد ہے۔

و كني يالْفُرُهِم عن العزُّ والسلطان والمملكة (زاخب)

٢ والمراد بالاستواء على العرض: نفاذ القدرة وجريان المشيئة.

(طسیر کیر)

واذا اسعقام له ملكه وأطرد أمره وحكمه، قالوا: اسعوى على عرشه.
 مثلا ماقاله القفال. وأثول: ان الذي قاله حق وصدق وصواب.
 رفاسير كبير)

**نسب** ط

#### والدنوال المرجب ادر مكان كرويد وي المحال كرويد وي

محتقین نے کہا ہے کر فرا الی کی ماہید وحقیقت کاظم انسان کوئیں۔اور یہ تی تو اس کے بہر مال دیس ہو سکت (جیما کروام نے محدد کھاہے ) کمانٹر تعافی کی تخت کی معتمن ہے۔

وعرض الله مالا يعلمه البشر على الحقيقة الا بالاسم. وليس كما للعب اليه أوهام العامة لماته أو كان كلفك لكان حاملاً له. تعالى عن ذلك لا محمولاً (واغب)

و "العرف النقى عن الريالك" كي بي بيكن مراوكومت والملات عدتى عدل ب

جعلوه كناية عن الملك. القالوا: استوى فلان على الموش يويدون ملك وان لم يقعد على السرير البعة (كِشاف)

١١ وَلِمُنَّعُ اللَّوْجَاتِ لَمُو الْعَرُّهِ (الْمَوْمَن: ١٥)

ره وورود كالمدر في والا بيم الى كالكسب

لو الغزى النقى تى بوئ الاساس سى برادى كر المولال الله الله تعالى من المعلى المرادي كر المعلى الله تعالى من الم كاور بيض بوئ بيل حق قبالى برجميد وبرمكانيت سى باك وبرتري مراد مراد مرت مرت المرت المديد مراد مرت مرت المرت العديد

ا ومعناه: أقدمالك العرش ومديره وحالقه

(تقيركيرة عاص اسطى واراكان العلمة ويروس المالا

۲ خالقه ومالکه (معالم التو ني (بنوی) چهس ۱۰ المي دارا حيا مالتر است العربي مي وستر ۱۲۲ است)

اورفتموداً کستال ککال آورستاورمنها شدیدگا اظیار بهد و الفائدة فی تعضیص العرض باللکر هو آنه اصطم الاجبیم (تخیرکیرنج شاملهمانی داراکتب العقمیة بروت (۱۲۹ ه

۴۰ وقیل: هو اختادة الی مسلکته وسلطانه (مقرداری القرآن برا قریس ۲۲۹) (تخیر باجدی ۱۰۱۵۵ می ۱۰۱۵۵)

#### والشيال المرجد الدركان كالاجدالي المحادث

#### استواء

ا استواريم مورت الدقوالي كرج وظمت كما يل الا الداد

اسعواء يلنق يعظمته وجلاله وانتزيهه وكماله وتفسير المثار)

ا استواء کمنی استیاء کے ہیں اور خود استیاء ہے مراد افترار وافتیار ہے۔ جو شہات عام طور پر آعت پروارد ہوتے ہیں، اس ملموم کے لینے ہے مب کا فاتمہ بدواتا ہے۔

أما اذا فسرنا الاسعيلاء بالاقتدار زالت طله المطاعن كلها (كبير)

ا دوس استون کاصل جب می اتا ہادمین ای استیاد میاند کے اور سے

معي غلبي بعلى المتطبى معلى الاستيلاء (والحب)

### 2.3.1: "اسْعُوى" كامتى

"امنعوی" کائی ہے: اس فضد کیا اس فقرار کالدوقائم اوا دو منجل کیا۔ ووچ ما۔ دومید ما بھا۔ اینو انا" سے انی کامیف دا صد ذکر ما تب۔ استورانا" کے جہدد قائل اور تے ایل آواں کے من ماوی اور ما مارو الدے کے آتے ہیں ہے:

لاَ يَسْتُوى الْتَعَبِيْثُ وَالْطَيْبُ (الْمَاتُوة: ١٠٠)

ترجم عارض الإكاماد

٠ اگرفائل دونہ ہول و منطقہ درست ہوئے اور سے صحیح کے میں ہوتے ہیں

#### و الدُّنال المرجوادر عالى ١٤٠٤ و ١٤٠١ و ١٤٠ و ١٤٠١ و ١٤٠ و ١٤٠ و ١٤٠ و ١٤٠١ و ١

4

الله عَاسَعُوى. وَهُوْ بِالْآلَقِي الْأَعْلَى. (الْتُمَ:٢٠١٧)

تربه جرسيدها بيفاله دورة الن كادع كادر يقار

الله وَلَمَّا بَلَغَ أَخُدُةُ وَاسْفُونِي (التَّعْسَ:١١)

تربمه جب بني كيااب زور باور سنجل كيا-

الرصوديت شن استوام ي على على كائكا اختمال والى مراد عواسي

ا ببال الفرية الحلى "كما تعادنات الواس كم في لا عد الرام الدادد المرام المنافية المنافي

١٠ وَاسْتُولُ عَلَى الْمُودِيِّ (١٩٢٠)

تربه اورده (محتى) جودى يهاو يرهيرى-

إِمْسُورُا عَلَى ظُهُورِهِ (الزَّرُف:١٣)

المريد اكرتم ال كالمينية يريز وينفو

الله المنولي إلى الشماء (البرة ١٩٠٦)

زير جرضدكيا آمان كالحرف

(الاستافرة ن المام ١٨٥٨ والد: مولانا ميدار شيد تماني على والما الماميد والماميدار شيد تماني على والماميد والماميدار شيد تماني الماميدار الماميدار

ه على مدافب امنهاني (التوني ١٠٠٠ مد) فرات يرد:

ومعى عُدَى. أي استواء - بحالي اقتطلي معني الاستبلاد ۽ كفوله:

الرُّحْنَنُ عَلَى الْقَرَّضِ اسْتَوْمَى (طه: ٥).

(مفرداست الترآن المهرافب اصفهان بهرامه)

ر بر "استری" کے بدر فر بر" کی" آئے [اس کا سی مدا ہے: قالب مدا ہے اس کے اس کے اس کے اس کا سی مدا ہے: قالب مدا ہے

أُلَوْ حُمَنُ عَلَى الْعَرْضِ اسْعُوى (مَوْمَتَ طَاءً)

زعر وه فذك وصن والامرش باستوا غرمات عور ي برا من المراح من المراح والمراح وال

اللدتوالى كامفات وافعال كحال يدبات كاشد إدركن وإب كرندوي قران ومدیث ش جواففاظ کی تعانی کی صفاحت کے میان کرنے کے لیے اختیار کیے جاتے جي ان شراكم وه يرجن كالكول كاسفات ي كل استعال موا بـــــ مثل الله تعالى كالمحى "" سميع"، "بصير"، "معكلم" كاكيا جادرانيان يمكي الفاظ اطلاق كي كه بي ، توان دونون مواقع عن استمال ك حييت بالكل جداكان ہے۔ کی الول کو می وہسم کینے کا مطلب ہے ہے کہ اس کے پاس د کھنے والی آ کھاور فنده الكان موجودي ابال على وويزي وكي الك وواكر في "اكل" کیتے جیاور جو دیکھے کا میدا اور ذریع بٹآ ہے۔ دومرا اس کا نتید دور فرض وقاعت (و کانا)، مین وہ فاص علم جوراعت بعری سے ماسل من علوق کو جب "بهير" كها تويد ميدا اور فايت دولون يزي معتريوكي \_ اور دوول كي كيفيات بم في معلوم كريس في من بيلف جب الدَّتوالي كي أجدت استعال كما كما يتي عنها وومبادى اوركينيات جسماد مراديس وكتيل جوهوت كخواس يس سع جي اورجن سافد تعالى تعلما منزه إلى البنديا متادركمنا بوكا كابسار (ديكين) كاميداأس كى ذاري اقدى يراوجود بيدواس كالتيرين ووالم جودى عد المرى سيدال موسكا بيد ال كوبدية كمال ماسل بيداك بدكده ميدا كياب الود كيف كى كيا كفيت ع الديوس بات ك ك أن كا د يك الحول ك طرح في عدم الدكيا كيد يك

27

فردون کے باعان ہو۔

"استوار بل العرف" كوبى ال قاعده س كداو" عرف" كم عن تخد اور بالدمقام ك يل ـ "استواء" كا ترجمه اكوم مرئ في "استرادولكن" ع كاب (في مرج نة ادكات تعيرفرايا - كويدالا تنوكوم ياك فرح عابل الا في والمراه عبد الماكول حساور كوشريط فنود والكرار على إبرد دعاور د تبنده تسلط عسكى تم كى مواحد الدوكريوى إلى جاسة -سبكام اوراتكام يراير ہو۔ اب دیا میں بادشاہوں کی تخند تشینی کا ایک تو میدا اور ظاہری صورت عوتی همادرا كاحتيفت إغرض دعاءت يعن مك يربورا تسلط وافتدار اور تفود وتعرف ك قدرت مامل بوناين تعالى ك"استوار على العرف مي يحقيق اورفوش وظاعد بدرجه كال موجود ب-ين آسان وزين (كل علويات ومطليات) كويها كرف كم بعدان يكال بدوائد اراور برحم كما كاندو بهنا إد تعرف على مهداك الداك الكادماس به بيداك ورد وينى كاس آيت عن:

إِنَّ وَجُكُمُ اللَّهُ الَّذِي حَلَقِ السُّمَاوَاتِ وَالْأَرُصَ فِي سِعْدِ لَيْهِ عَمْ اسْعَرِي على المُعَرُّخِ. يُلَمَّزُ الْاَمْزُ مَا مِن خَفِيْجٍ إِلَّا مِن يَعْدٍ إِكْلِهِ. ذَلِكُمُ الْمُلْدُوَيُكُمُ فاعْبُلُوهُ أَفَلا تُذَكِّرُونَ ( يُلْنِ ٣٠)

مقلت يهب كرتبادا يدوكاد الذب جس في مادسة بالول اورد يمن كو جدون على بيهاكيا- عرأى في وق ياس طرح استوا وفرايا كدوه بريد كا انتام كرتا ہے۔ کوئی اس کی اجازے کے بغیر(اس کے سائے) کی کی ساوٹ کرتے مالا فيسدوى الشب تهاراي وردكار البقااس كي مياده كرو \_ كياتم بار كي دهيون لل

على فَهُمُ اسْتُوى عَلَى الْحَرُقِ كي عاد يُعلِّمُ الْأَمْرَ كَالنَّاظ إلى الدرور الراف عراس أعد كالفاظ يري

إِنَّ رَبُّكُمُ اللَّهُ الَّذِي عَلَىٰ السَّمَاوَاتِ وَالْآرُسَ فِي سِعَّةِ أَيَّامٍ لَمُ اسْعَوْى عَلَى الْعَرْدِي. يُغْدِى اللَّهُلُ النَّهُ لاَ يَكُلُّهُ حَيْدًا وَالشُّمْسَ وَالْقَمَرُ

والدُّقَالَ الخيرة مِت اور مكان كموجود أبل في حدد المنظق و الأفر بنارك الله وبنا

وَالنَّهُ جُومَ مُسَنِّمُواتِ بِأَسْرِهِ. أَلاَ لَهُ الْحَلَقُ وَالْاَمْرُ. فَبَارَكَ اللَّهُ وَبُّ الْعَالَمِينُ. (الإمراف. ٢٥)

رجد بعیات بارا پردوگاد وه الله به حمل نے سام بدع آسان اور دعن جودن شل مائد کے گراس نے عرش پراستوار فر بایا۔ وه وان کورات کی چادر اُر کا اُس کے آئی ہوئی ہے۔ اور اُس نے سورج ، چا کماور جادت بیدا کے ہیں جرب اُس کے حمل کے آئے رام ہیں۔ یادر کو کہ بیدا کرنا اور تھم دیاسیا کی کام ہے۔ یوی برکت والا ہا اللہ جوتمام جمالوں کا پروردگار ہا۔

اس آیت میں قیم استوبی علی الفر دیں کے بعد پنششی اللّیق النهاؤ سال

معمون پرستندفر ایا ہے۔ رہا" استوار کی العرش" کا میدا اور ظاہری صورت اس کے متعلق وہی عقیدہ رکھنا جاہے جواد پر" می وامر" وغیرہ کے متعلق میان ہو چکا ہے کہ اس کی کو کی اسکا صورت دیس ہو کتی جس میں منات محلوقین اور سات صدوث کا ذرائبی شائیہ ہو۔ جرکیسی

بال الدارد و الما المواق من الما المواقع المو

رجمہ اے وہ ڈات جو خیال، آیاں ،گان اور وہم سے بالاتر ہے مادراس سے بھی جمہ اور کی سے الاتر ہے مادراس سے بھی جمہ لوگوں نے کہا اور ہم نے متا اور پڑھا ہے۔
من قد قد میں دور و سے مداروں ہم ای مقر ح تن والعالم اتر اللہ علی ملک موسے

رفتر علم ہوگیا در مراح مولی در ہم ای طرح تیزی ابتدائی تریف علی کے ہوئے ایں۔

لَيْسَ كَمِعْلِهِ شَيْءً. وَهُوْ السَّمِيعُ البَّعِيزُ (الحورثُ:١١)

ترجه کرتی چزاس کے حمل ہیں ہے مادروہ ہے جوہر بات متحاد میں ہے۔ (تقیر حاتی مورت امرائد: ۱۵۰ جاس ۱۳۳۱ کی مکتبد البشری کی کی اس المعالی کی کاری کی کاری کی کیا ہے۔ مادا کیا اے ملی کساس کی کیئیت بیان کرکیس:

يَعْلَمُ مَا يَسْ أَيْدِيْهِمْ وَمَا عَلْقَهُمْ وَلَا يُجِيُّكُونَ إِهِ حِلْماً ﴿ لَا: ١١٠)

رُجمہ وہ آوجو کے آوکوں کے آئے بیجے ہمب جاتا ہے گراوگ اسٹے علم سے اس کا اوالمہ ا

ر بر الم المؤملون المرسام ملدرش الدمنها قرآن جيدك الراقيت الوخين على المستعدد الموملون المرسان على المستعدد المستعدد المدرس المستعدد المرسات المرسات المرسات المرسات المرسات المرسات المرسات المستعدد المرسات المرسات

أَصْرَنَا عَبْدُ اللّٰهِ بْنَ أَحْمَدَ بَنِ الْقَاسِمِ بَنِ خَيْنَكِ النّهَارَ لَذِي بَعَارَ لَذَيْ اللّهِ الْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

(درح أصول اعتقباد أهل السنة والجماعة. جهر ١٩٣١/١٣١١، معدد

### والدنوال المرجة اوركان كالاجوال المحال المحالة

السؤلف: أبو القامس هية الله بن السمس بن منصود الطبرى المرازى الهلاكاني (الترقيمامي). وسعفيق: أحمد بن سعد بن حمدان المفامدى. المنادر : فاد طبية، المسعودية. الطبعة: المنامعة، ١٣٣٣م)

وَمِنْ طَرِيقٍ رِبِهِ هَذَ بْنِ أَبِى حَبْدِ الْمُرْحُمَّنِ أَنَّهُ مُثِلِّ كَيْفَ اسْفَوَى عَلَى الْمَعَرُّدِي؟ فَقَالَ: الاَسْعِوَاءُ غَيْرُ عَجْهُولِ وَالْكَيْفُ خَيْرُ مَتَّقُولٍ وَعَلَى اللّهِ الرُّسَالَةُ وَعَلَى رَسُولِهِ الْمَهَارِعُ وَعَلَيْنَا الْمُسْلِيمُ.

(خُرْبِرِي جَهِمَى عِهِ الْحَى الراسلام مديل الإسالة العالمات وقراري على المدتعالى المراسلام مديد المرابط المراسلام الله كالماشية المنافعة المرابط المراسلام الله كالمنتعالى المرابط المرابط

(الماري عهر مهم المحمد الماري المراك الماري الماري

#### والمرابع عداد مان عديد على المرابع الم

م المرية بمكاليااور قوف عديد بهيد بهيد المراقفايا اور قربايا "وه يدى رمسه والامرش باستوار فرماع عود عبيدا كرفوداس قرائي المه فت كوميان كياب داوراف المراقد قالى كرفات كياب الرسم المراقية المراقد قالى كرفات كياب المراف المراق كرفات المراق كياب المراق المراق كرفات المراق المر

دہزت امام مالک سے اور شکور دوایات بی محفوظ اور اُقدراو ہوں سے معقول ہیں۔ اگر چہمن اوک جیسے سافظ ایمن تیمیدان سے خدکور دوایات کو اس طرح ہی قتل کرتے ہیں:

"الاشعواءُ مَعْلُومُ وَالْكُنْتُ مَجْهُولُ وَالْإِيمَانُ بِهِ وَاجِبٌ وَالسُّوَالُ عَنَّ الْكَنْهُ بِهِ وَاجِبَ وَالسُّوَالُ عَنَّ الْكَنْهُ بِهِ وَاجِبٌ وَالسُّوَالُ عَنَّ الْكَنْهُ بِهِ وَاجِبٌ وَالسُّوَالُ عَنَّ الْكَنْهُ بِهِ وَاجِبٌ وَالسُّوَالُ عَنْ

(محموع المعاوى، خ10/10/10مؤلف: تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تبعية الحرائي (التوفّي/112هـ). المحقق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم. الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة الدوية، المملكة العربية المحودية، عام النشر 1714هـ)

اس کاتنے ربعض علاء نے یوں کی ہے:

"الاشيزاة مَعْلُومٌ "

استوا ومعلوم ہے، لین معاری عنول اس بات پردلالت کرتی جی کمافتہ تعالی ک ذات اقدس کے لائن استوا وقو صرف اور صرف استیاا و لین عالب مونا اور انتزار کا بی ہے، نے کہ استقر ارا درجاوس والا ، کو تکاری آجام کی صفاحت میں سے ہے۔

"وَالْكُنْفُ مَجُهُولُ"

اس کامن ہے کرافتہ تعالی کی داستواقد س کوان احوال سے جیے ہوا سومن اللہ اسکار وفیرہ سے موموف دیں کیا جاسکا۔

"زَالْإِيمَانُ بِهِ زَاجِبٌ"

## @92 De Carre of Mark of July

استواء براعان لا عواجب بم يحكر آن جدع ما كالأكرب

"وَالسُّوَالُ عَنْ الْكُلِينِيدِ عَنْ

کیدے یہ اس کرمال کا بوعد ہو کی طرحالی سال کرما کے دور اور کرمالی کا کرمانے کا دور اور کرمالی کا میں کا دور اور کرمالی کی میں کا میں کا دور اور کرمالی کی میں کا دور اور کرمالی کی میں کرمالی کی کرمالی کرمالی کی کرمالی کرمالی

المن الاك معرب الم الك كالمام الكاليم المالك معرب الله المعال المعالم المعالم

الاشبواء مفلوم " استوا ومطوم ہے، لین استوامکا ذکر قرائن کریم بھی موجد ہے مادراس کی آب معاملام ہے، ایمن افتر تعالی کی طرف استوا می آب معد ہے۔

2 "زالگنْت نجهُولْ"

اس کا می ہے کیا ستوامی کیلید کی آب مدی کھول ہے۔ یہاں کو آن جمیدادد اس کو مدی ہے۔ یہاں کو آن جمیدادد اس کے کا سے کا معلوم کا سے کا کہ اور خان ہے کا سے اور خان ہے کا رہوا ہے۔ اس کے اور خان ہے کا رہوا ہے۔ اس کے اس کے انداز کی ہے۔ اس کے انداز کی ہے۔

3 "وَالْجَامَانُ بِهِ وَاجِبَ" ال برایمان لانا لین استواد کے معلیم ہوئے برایمان لانا دائیب ہے۔ لیکن مرف

#### (93) Some of the state of the s

"زَالسُّوَّالُ عَنَّ الْكَيْفِيَّةِ بِلْحَةً"

حطرے الم مالک کے کام کا اس تغیر و ترا سے صفرت الم مالک کا مؤش ہونا معلم مدا ہے۔ کی تفریش ہے کر کی چڑ کے بارے علی مکوت کرنا ، اس کے مالی اوال ما اسما کی کرنا ہے جس سے اس کے اوالام قاسمہ مدے کا وہم و شائیہ مومکی اور اور اسمال کرنا ہے مراس کے اور کرت و فیرہ ہیں۔

معرساله الای شرساله ایونید تسمیلی کری این الاعتقاد من این و در القال القالی آبو العلاء مباحد بن معمد فی کتاب الاعتقاد من این بوسف حن الامام این حیقة آنه قال: "لا ینینی لأحد آن بعطی فی الله تعالی بشیء من فائده ولکن یصفه بعا وصف سیحانه به ناسسه، و لا یاول قیه برآیه فینا. تبارک الله تعالی رب العالمین".

### CAN CHANGE CONTRACTOR OF THE STATE OF THE ST

أروح المعانى فى نفسير القرآن العظم والسبع المعانى ١٩٨٥ الماء. المولف: شهاب المدين محمود بن عبد الله الحسينى الأكوسى (المعولى وعالاه) . المعطق: عبلى عبد البارى معلية الماهر: دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة: الأولى ١٩٢٥م)

2.3.2: \* ثُمَّ اسْعَوْى عَلَى الْعَرْشِ \* كَالْمُير

عدد آیا۔ جد می آن می کافر کے اور کی ایک میں اور کی ایک کافر کی گان کی کافر کی گان کی کافر کی گان کی گان کا کا اقدام می معتم ہے:

اول اسكاميان كرافدتوانى منال كا ناست عداد كيمواكون فالنكل-دم اسكاميان كرافدتوانى حام الوقاعة كدمراد وكيم بيراس كالم الدقديد حك كي يشرونك -

#### (95)

اس آمد کاول صدیم اس بات کا کید ب کافت قائی می آ مانون اور دین کا فال با می افتر ترین کا کید بی کافت کا کا کید م خال ب می بادر می بادر می افتر ترین می وادد یا کیا و کار الله تمال کی قدر مد نے برجز کوتمام اور منبیال مکما ہے۔

یدداوں معانی تنعیلی طور پرآ ہے۔ کے پہلے مصری بیان تردیدے کے جی ۔ گار آ ہے۔ جی دو باروان کا ذکر ایعانی طور پرکیا کیا ہے۔ گبرآ ہے کے ٹری مصری اللہ آخاتی ک درح وقاکا بیان ہے۔

مراول معتصيل كاميان

الله الم الم الم المنوى على المنود. يُعْدِى الكُنْلُ النَّهَادُ يَطْلُبُهُ خِوْمًا وَالْمُعُومُ مُسَعُّرُاتِ بِنَّمْرِ الإلَالِ النَّهَادُ يَطْلُبُهُ خِوْمًا وَالْمُعُومُ مُسَعُّرُاتِ بِنَّمْرِ الإلَالِ النَّهَادُ وَالْمُعُومُ مُسَعُّرُاتِ بِنَّمْرِ الإلَالِ النَّهَادُ فَا أَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللَّهُ ال

معوف دبد الدود المحان كدرمان وفرد بدالك المحيل المحيل والم "كى كى مرادي المحيل والم "كى كى مرادي المحيل والم المحت المراس كارائ كى كى المدوقان في المحيد المحت المراس كار المحت الم

(96) Both Colonia Colo

حمولي ياعالكام

فربان باری تعالى ب: الاكدة المنعلق و الافر (باد كوكريدا كرناود هم دياسب ای كاكام ب) رحمانت على بر بهلانسيل كلام ك تاكيدى بهداس كانسيل ب

"ألا" (خروار موجا که مهان او من دکو) درف حمد ميد عدال عدراوكام كوتاكيد عدرية عن كروح على "إنى "ك مقائل عهد يه باعد معلوم عم كروف

"لذالمعلق" بس مى الى يى بداكر فى اكد بكر عداكر فدال الدي المرف المنافرة ال

"وَالْأَفْسُو " اس عما أكيب كما مريخ المحمد عاساس عما فم إوركا كل عند وكا كل عند وكا كل عند وكل الله ويوا كل ا عبد اوديد مب الدونيان عن عبد الدونيان عند من المراق على عدد والمنافية على عدد والمنافية على عدد والمنافية الم

ول المراس المرا

مهد "كون المنافرة المعلون "(بدى كورا المهاف برام براول) المعلون المعل

#### الدفال الرجد اوركان كرجد وركان

والا ہے۔ جوذات الی عودی اس یات کی متن ہے کہ وہ مہارک اور معبود موتا کہ مالات الی عالم معبود موتا کہ مالات الدین الذی الذی الذی الدین الدی

یدده مفیوم ہے جواس آ بعث سے مغیوم وصحیل موتا ہے، جوتام آ باسواستواء سے
محیل موتا ہے۔ اگر اس کی تفصیل بیان کی جائے تو ایک منتقل کیا ہد درکار ہے۔
جس چڑکی حیر بہال خروری ہے کہ یہ ا بعداستوا واورد ومری آ باستواء عی اللہ
توائی کا فعالی کا بیان ہے اوراللہ توائی کے آ کے مود بعد کا بیان ہے، کیوک اللہ توائی کے ویشا را درانا من بھر ہیں۔
کے وشار احداثات بھر ہیں۔

عال الله تعالى كى مفاعدة التي كى إرب عن كلام كرنا متصود كل مه كوكراس آ بت عن الله تعالى كرافعال كى بارب عن كلام ب عن كانتخفى مفاحدة التي عند مفاعدة التي كرام عن كلام كرام تصوداً ملى ب.

وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْمَعَّةِ أَنْ أَلِيْطُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَنْءِ أَوْ مِنْ ارْزَلْكُمُ اللَّهُ قَالُوْا إِنَّ اللَّهُ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَالِمِيْنَ . الْلِيْنَ الْعَلُوا دِيْنَهُمْ لَهُوا رَّلِيهَا رُخَرِّتُهُمُ الْحَيَاةُ اللَّنَا. فَالْتُومُ تَسْمَعُمْ كُمَّا لَسُوا إِلَاهُ يَوْمِهِمْ هَذَا وَمَا كَاثُوا بِآيَاتِهَا يَجْحَلُونَ. وَلِقَدْ جِقَاعُمْ بِكِمْوِ فَصَلْمَا عَلَى جَلَمَ عُلَى رُرَحُمَةُ لَكُومٍ يُؤْمِنُونَ. عَلَى يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْمِيْلَةَ. يَوْمَ يَأْمِيُ تَلْمِيْلُهُ يَكُولُ الْلِيْنَ نَسُولُوسِ كَبُلُ فَلَا جَاهِ كَ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَلْ. فَهَل أَنَا مِنْ شُفَعَاءَ قَيْشُفَعُوا لَمَنَا أَوْ نُرِدُ فَتَعْمَلَ غَيْرَ الْلِيقَ كُنَّا نَعْمَلُ. فَلَا خيروُوا أَتَفْسَهُمْ وَخَلْ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَفْعَرُونَ. (الامراف: ٥٣١٥٥)

اوردوز خ دالے جنعه دالوں ے كبيل كے كنائم يتوزاما يانى فى دالىدو، يااللہ تمالى نے تھیں بولئنس دی ہیں، ان کا کوئی دھے ( ہم تک می پہلادو) "۔ دہ جواب دیں کے کہ: اللہ تعالی نے بیدول بی بی ان کافروں پر ام کردی بین جنوں نے استے دین کو کھیل تماشا ہوا رکھا تھا، اور جن کو دغوی زعر کے فی وسکے عمل وال دیا قائدچاچاچ ہم بی ان کو ای طرح معادی کے بچے دہ اس بات کو ہملائے بيضي كالبيل إلى دن كامامنا كرنا ب، اور جيده وهاري آ يول كالمعلم كلا إلكار كاكرت تصدوه فتعتديب كربم أن كهاس ايسالي كابساة تي جس می ہم نے استام کی بنیاد پر بر چڑ کی تعمیل بنادی ہے الد جو لوگ ایمان لا تميان كے ليے دهداء اور دهت باب يا كافر ) أى آخرى انجام كرا اس بات ك عظرين جواس كاب على ذكور بها ( مالاك ) جس دان ده آخرى البام كياجوال كآب في تاياب، أس دن يؤك جوأ كالبام و معلا يك تعدي كى كى: " مادے يدولارك فيروائى كى فيرا ك تصاب كا مى كى ساری مراکے میں جر ماری مفارق کریں، یا کیا ایما موسکا ہے کہ میں دو بابد وين (دياش) کي ديايا عن الريم يو (بدع) كام يهكرة دع ين الن كرية دور الك) مل كري؟" - هنت يه كرياؤك إلى جالول ك لي خد كما في كاموا كريك إلى اورجو (ديدا) إنهول في كرر ك إلى ا المن (أحدن) أن كاكتبراغ للسطاء

ان آیات یمی توالد تعالی کی مفاحد و اتر کو برگر میل دیکه کا، بکدان آیات یمی اندان کی مفاحد و اتر کو برگر میل دیک کا در افتد تعالی مفاحد در در میل کا در در میاند تعالی کی مفاحد کی اور کا کامت میساند تعالی کی میادت کری اور

\*

الأنال المرجد اور كان كريوري

اس كا الماحة كريم الداخة من المعتدركية كي كما الله تبال خاص كه المعتدركية كي الله تبال خاص المحيدة المعتمرة ال

(مدرون:مدرون)

ان آیات سے کی بی عمرہ مدتا ہے کسان آیا ہے کو کی اللہ تعالی کی مفاحد واحیے کے سان آیا ہے کو کی اللہ تعالی کے افسام اکرا مکا میان ہے سان کے کہ کا فیار کے افسام اکرا مکا میان ہے تاکہ اللہ تعالی کی افلان تاری اللہ فیت وال دی ہوائے۔

2.4:اخباراستوام می بعض لوگول کا فلاحقیده اخباراستوام می بعض لوگول کا فلاحقیده اخباراستوام می بعض اوگوری خاطفانی ک اخباراستوام می بعض اوگری خاطفانی کی می او ایستان او کا می می بعض او کا می می بعض او کا می بعض او ک

### والعال المرجد الديال عربي والعال المربي والمرابع

- ا الشرقاني ك ليماستراماددماست كالبيت عداكروال
  - الفاقالى فى الرك والمرديا
- الد تعالی کی دارت پاک مرش کی عالی جانب سے قاعت اور نہایت کی ہے جس کو مرف وی دارت یا کسی جاتب سے قاعت اور نہایت کی ہے جس کو
  - الدنعالى داستاك المستحض مكان عظم بـ
- ه الله تعالى و من عامل المحدول المعلى المعدول المعدول المعدول المحدول المحدول المعدول المحدول المحدول
  - 1 فران ارئ تعالى عن

2

سُهُمَاتَة وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُواْ تَيْدِراً. (يُهامروكُل ٢٠٠٠)

- جہ ہے بات اور بات کی سے ہادران نے کہا دو اٹی دارواں کی کمالیا جو موالی اور کا دو اٹی دارواں کی کمالیا جو موالی اور کا دو اٹی دارواں نے کہا: دو اٹی داروں کے ماتھ موالی ہوئے ہوئے اور اس نے اس نے اس نے اس نے دو اٹی داروں کے ماتھ برصت والا داست اختیار کیا کیک ہے لیادہ برصادہ تر آن و مرسد سے الاب میں کہا دو اٹی داروں کیا ہے۔ اس کا دو اٹی داروں موالی ہے۔ اس کے ماتھ دو میں موالی ہے۔ اس کے ماتھ دو میں کہا دو اٹی ہے۔ اس کے ماتھ دومر مے مالی ہے۔ اس کا مالین والی کا دو اٹی داروں کی دو موالی ہے۔ اس کے ماتھ دومر مے مالی ہے۔ اس کا مالین والی کا دو موالی ہے۔ اس کا مالین والی کا دو موالی ہے۔ اس کی دو موالی ہے کی کہا: نیادہ کی بات ہے کے دو موالی ہے میں کی کہانہ نے دو موالی ہے۔ اس کی دو موالی ہے۔
- عبد بدل من گزت إلى ادرجود بيدافد قالى والدان يزول س پاكسهد وفراس مالم كافت كالم سه جال باس لي كرماسعاد جم كوابب اول كونتش به ادر داول قدمول كا ما فاق تخيد كوابد كرنا بهد

#### والمدنان المرجواد عال عديد المركان المركان

معرت الم احد عن منبل قوان جزول سے پاکسادد بری تقسان سے جماقوال معتول بیں مان کے مطابق قوده جمعت بری تعالی کا کن شقسد و قرماتے ہیں: استوار قواد اللہ تعالی کی مسلم مشاعد میں سے ساور بی قول اعتر مطرم مالین کا میں استوار قواد اللہ تعالی کی مسلم مشاعد میں سے ساور بی قول اعتر مطرم مالین کا میں

4 اس کی مفسل بحث بری ان دو کالیاب شی ما ده قرمانی:

ا أَلْمَنْ إِنَهُ فِي الرَّدُ عَلَى طَفَائِدِ أَمْلِ الْمُحْسِيْعِ وَالْمُفْسِيْدِ: "مفات عَمَامِهات الرفيرمظدين كعاكم"

۲ روژن تماکن اردوتر جمه المسطائق المبعلية في الرد على ابن تيمية فيما تورده
 في الخصو ي المعموية (مسطب علامه ابن جهيل ۱۳۳۶) اور

٣ معرت مولانا واكرملتي ميدالوا معد كليك كراب مفاسعة يختايها متداور يخي معاكد"

# 2.8: \_ملامهائن العربي الماكل (التوفي سيم هد) كي حقيل

واحملف الدام في هذا الحديث: "حديث النزول" وأمطاء على ثلاثة
 أثوال:

ا لمستهم من رده لأنه خبر واحدود ديما لا يجوز طاعره على الله وهم المعدمة.

ا " رمنهم من قبله وامره كما جاء ولم يطوله ولا تكلم فيه مع اصقاده أن الله ليس كمطه هي.

ب ا ومنهم من تاوله ولسره و به الول، لأنه معنى قريب عربى غميح.

2 أما إله قدت على اليه "حديث الدوول" قوم ليسوا من أهل العلم بالفسير فعُلُوا عليه بالقول بالتكير.

3 وقالوا: "في هذا الحنيث دليل على أنَّ الله في السمآء على العرش من فوق مبع مسوات".

لله: هذا جهل عظيم. والجاقال: ينزل ألى السماء، ولم يقل في هذا

#### CTO23

الخديث من لين يعزل؟ ولا كيف يعزل؟

4 قطرا: "وحبيتهم طاهرة، قال الله تعالى: "الرحين على العرش استوى".

قلما له: وما العرش في العربية؟ وما الاستواء؟

قالوا: "كما قال الله تعالى: لمسعووا على ظهوره".

قلنا: قان اللَّه، لعالى أَنِ يعل استواؤه على حرطه باستوالنا على طهور الركاب.

6 كالوا: "وكما قال: واستوت على الميودى".

كلنا: تعالى الله أن يكون كالسقينة جرت حتى لمست قوقفت.

7 كافرا: "وكما قال: فاذا استويت أنت ومن معك على الفلك".

قلنا: معاذ اللَّمَا أَن يبكون استواؤه كاستواء نوح وقومه؛ لأنَّ هلَّا كله معلوق استواه بارتفاع وتمكن في مكان واتصال ملامسة.

8 وقد الا فقت الأمة من أبِلْ سماح الحديث ومن رقّه على أنه ليس استواؤه على شيء من ذلك. فلا يعترب له المثل بشيّ من محلقه.

قطوا: قال الله عزوجل: ثم استوى على العرش، ثم استوى الى
 السماء.

قلها: تستقطست! تارة تقول: أنه على العرش قوق السماء. لم تقول: أنه فى السماء، لقوله: 5 أمنتم من فى السماء. وقلت: إن معناه على السماه. ويلزمه أن تقول: الرحمن على العرش استوى أى الى العرش.

10 - قالوا: وقال: يتبو الأمر من السماء الى الارش.

قله: على صحيح ولكن ليس فيه ليدعنكم دليل.

11 قالوا: اجمعمت الموصلة على أنهم يرفعون أيليهم في المنعاد الى السيمناء. ولولامنا قبال موسى: الهي في السيماء لفرعون ما قال: يا

- ۱۰ هامان این لی صرحا،

### والمالية المالية المال

للنا: كليم على موسى ما قالها قط. ومن يوصلكم اليه؟ اتما أنعم الباع فرعون السلمي احدقد أن البارى في جهة. فأواد أن يرقى اليه يسسلم. فيُهَنِّكُم أنكم من الباحد وأنه أمامكم.

12 قالوا: وهذا أمية بن ابي الصلت يأول:

فسيسمان من لا يقيرُ العالَ قدرَه ومَنْ هوفوق العرفي فردُ موحّدُ مليكُ على عرفي السُمآع مُهَيهِنَ فَوْلِه فَعُر الوجُوةُ و تسيّعُدُ وهو قد قرآ المعرداة والانجيل والزبود".

قله: هذا الذي يشب جهلكم أن تحصيرا يقول فرعون وقول لملحد جمعلى وتحيلون به على العوراة والأنجيل المعلة المحرفة. والهود اغرق على الله كفراً و تشبيها لله بالمعلق.

(عارصة الأموذى بشرح مسعيع الموملى خ٢٥/١٢٥). المؤلف: المقاطئ مسعمد بن عبد الله أبو بكر بن العربى المعافرى الاخبيلى المعالكى (التوثّق ١٩<u>٠٥م</u>). المعافر: دار المكتب العلمية، بيروت لمينان)

ترجر

1 اوگ اس مدیمقونزول اور این جسی دومری اواد میشومتات کے بارے علی مختلف مدیک جس۔

ا کھاؤک، وال جنوں نے اس کوردکردیا ہے، اس نے کہ خروا مد ہے ماورا س کورد کیا ہے، جراف توالی کے بارے عمل اس مدعث کے قابرے مقہوم موتا ہے۔ یہ مہتدر لیمن برگن لوگ ہیں۔

#### والدقال المرجد الركان كرورون المحال كالمركان كال

المستجداد والدووال المستدين الماديث كادي اور الديم محى كاري اور الديم محى كاري اور الديم محى كاري المراد المستحد ا

2 ایک قوم الی می ہے جواس مدیث کی تغییر کرنے عمل مدود سے تجاود کر گئی ہے۔ یہ تو مائل علم عمل سے جیاں مدیث کی تغییر کرنے عمل مولاد آلی ہے۔ یہ تو مائل علم عمل سے میں ہے۔ یہ الن او کوی نے منظر قرال کو افتیار کرنے علم وزیاد آل والا ماستان تا اے۔ والا ماستان تا اے۔

3 الن لوكول في بركبا: 'اس مديث عن اس بات كى دليل هم كدان توالى مات آمانول كاور عن المران عن بيلاً -

الم كبت بين بي بين بين جالت بال مديث عن الفاظ:"آ -ان كالمرف الرف الرف الرف المرف المرف عن الفاظ:"آ -ان كالمرف الرف الرف المرف المرفق الم

4 میلوگ کیتے ایل: الن کی دلیل طاہرے، جواللہ تعالی کا قربان ہے: اُلو حُملُ عَلَى الْمَعْرَشِ السُعَوى (سورت لا:۵)

ترجمنه دویدی دست والامرش پراستوا فرمائے ہوئے ہے۔ ہم کہتے ہیں:" مرش" مرلی زیان میں کس کہ کہتے ہیں؟ اور" استواء " کامٹی کیا ہے؟

الناوكول في الثيرة المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئة والمنافئة والمنافئة المنافئة المنافئة

ترجم الكيم الكي يشت يريز عور المركة مدين المدين المدين

ہم کتے ہیں: وکا اللہ تعالی اسے پاک اور بلندے کدودایے استوار الل العرش کو سوار ہول کی العرش کو سوار ہول کی جاتوں کے ساتوں کے ساتو

6 دو کچ یں: کیمالد تنافی فرایا ہے: وَاسْعُونَ عَلَى الْجُودِي (مور: ۱۳۳)

برجمہ اور محتی جودی بھاڑی آخمری۔ ہم کتے میں: اطرانوالی پاک اور بائدو برترے کروہ الیے ہو چے محتی کروہ مجلی ہے بھال تک کدوہ اس پال کو مجلو آن ہے مھروہ العمر جاتی ہے۔

#### ولا الفرنوال الخرجات اور مكان كرووين المحال كالمرووين المحال كالمرووين المحال كالمرووين المحال كالمرووين المحال

7 يادك كتي بن جيماند توالى فرمايا ب

قَإِذَا اسْعَوَيْتُ أَنْتُ وَمَنْ مُعَكَ عَلَى الْفُلْكِ (الْوَمُون: ١٨)

ترجمه كالردب تم اورتهاد ما تى كلى عمل كم كليك يون كليل مين تكليل مين تكليل

م كت ين: معاد الله (الله ك يناه)!الله تعالى كاستوادايي بوجيها كرصرت وح

الفيد اورال كراقوم كاتما

9 يادك كتي بن الشقال فراتين:

لَّهُ وَ الَّذِي صَلَقَ لَكُمْ صُا فِي الْآرْضِ جَسَبَهَا ثُمُّ اصْفَرَى إِلَى السُّمَا عِ فَسُوَّاهُنَّ سَبُعَ سَمَاوَاتٍ. وَهُوَ بِكُلَّ هَيْءٍ عَلِيْمٌ. (الِتَردِ:٢٩)

ترجم وی ہے جس نے زین ی جر کھ ہے تہامے کے بیدا کیا۔ مجروہ آسان کی طرف متوجہ وا۔ چان کی مارف متوجہ وا۔ چان کی مات آسانوں کی محل میں تھیک عادیا۔ اوروہ ہر چرکا ہوما ما س

علم د کھنے والا ہے۔

ہم کتے یں: یہ بہت یدا تاقش ہا کمی قتم کتے ہو: اللہ تعالی مرش پرآ سان کے اور اللہ تعالی کے اس فر بان کے اور بان کے مطابق ،

أَمِنْتُمْ مَنْ فِي المُسْمَاءِ أَنْ يُغْسِفَ بِكُمْ الْاَرْضَ فَإِذَا هِي تَمُوُدُ (الك:١١) ترجم كياتم آسان والسلك الريات عدب فوف بويشي بوكرد وتيمين زعن عروصتها وسعاد وواكي دم ترتم إلى الحاكا

المرة في المال كالتي عن " أ الن يز" .

10 يوك كت ين الشاق النراح ين:

#### والدان الريان الرياد المان الم

يُلَبُّرُ الْإِمْرَ مِنَ السَّمَآءِ إِلَى الْأَرْضِ. ( مِهنه)

ترجہ دوآ مان سے کے کرد عن کے برکام کا انگلام فودکرتا ہے۔ مرکبتے ہیں: یکے برگیاس عرفہار کا اس برمت کی کو کی د کم کیس ہے۔

برکتے ہیں: المراز حید کااس با اعلیٰ ہے کہ وہ دعا کے مقت اپنے ہاتھیں کا آسان کی طرف افرائے ہیں۔ اگرانیا نہ بوتا تو صورت موں القیان ہرگز فرفون سے ابیا نہ فرائے: "برامعود آ آسان میں ہے"۔ جوفرفون نے اس کے جماب میں کہا:
"یہ علقان انہن لئی صَوْحاً "(اسے بالان امرے لیے ایک اور کی الات مالاد) ایری آ میں ہے: ا

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانُ ابْنِ لِيْ صَرْحاً لَعَلَى أَبْلُغُ الْأَسْبَانِ. أَسْبَابَ السُّمَاوَاتِ فَأَطُلِعَ إِلَى إِلْهِ مُوسَى وَإِنِّى لَا كُلُهُ كَافِهاً. وَكَالْلِكَ لَيْنَ السُّمَاوَاتِ فَأَطُلِعَ إِلَى إِلْهِ مُوسَى وَإِنِّى لَا كُلُهُ كَافِهاً. وَكَالْلِكَ لَيْنَ السَّمِهُ وَمُدَّعَنِ السَّمِهُ لِي وَمَا كُلُهُ فِرُعُونَ إِلَّا فِي تَبَابِ. وَمَا كُلُهُ فِرُعُونَ إِلَّا فِي تَبَابِ. فِمَا كُلُهُ فِرُعُونَ اللَّهِ فِي تَبَابِ. وَمَا كُلُهُ فِرُعُونَ إِلَّا فِي تَبَابِ. فِمَا كُلُهُ فَوْقَ اللَّهِ فِي تَبَابِ. وَمَا كُلُهُ فَرُعُونَ إِلَّا فِي تَبَابِ. اللّهُ فِي السَّبِهُ لِللّهُ وَمُدْ عَنِ السَّبِهُ لِي وَمَا كُلُهُ فَوْقَ اللّهُ فِي تَبَابِ. (مَمَا كُلُهُ فَوْقَ اللّهُ فِي تَبَابِ اللّهُ فَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

ہم کے ہیں: تم نے صرح مون اللہ پہوے ہوں ہوں ہے ہے۔ صورت مون اللہ اللہ ہمراز ایس اندر ایس است کی کس نے بہالی ہے؟ تم تو مرف اور مرف اور مرف اور مرف آور فرون کے وراز اور برخ کا برا مقادت کی ہیں تا ہوں کی ایس نے برحی کے در ہے اس کے برح جانے کا ادادہ کیا۔ لیا تھیں اس بات کی درکے اس کے بود کا رمادہ کیا اللہ اس کے بود کا رمادہ خیارالمام ہے۔

مہارک بادہ وکرتم اس کے بود کا رمادہ بن ابی العملت ہے۔ جو بہائے ہے:

- جہائے سے کے درکا شام اُمیہ بن ابی العملت ہے۔ جو بہائے ہے:

#### و الدُّنال المرجع على المركان عادي المركان ع

فسبه حان من لا يقير العالى قدره ومن حوفق العربي ارد موشد مليك على عرب السماء مهيون العزاله ففو الوجوة و تسخد بي إك به دوزات من دالك كاقد ملائرات كالول بجان المائل كل حدد الترب بوال كادر به بكانه بكا الادام بهدا المان كوئل كراد الا دامت به دوجهان بهدان كوئر به بكانه بكا الادام بهدا مان كوئل بهادامه كرت به دوجهان بهدال الادم مرك الادم بهدار الدمه مرك بهدار الدمه مرك المدم المال بدار المادم مرك المدم المرك الدمه مرك المدمول الدمه المرك المرك الدمه المرك المرك الدمه المرك المرك الدمه المرك الدمه المرك المرك المرك الدمه المرك المرك الدمه المرك المرك

سأمية داست الجلماور ذيور يزحنا تما-

ہم کتے ہیں: یدو ہے جوتماری جالت کی ویدے مطالات کو مختبہ بناوی اے کرتم الرحون اور دور جالیت کے اور کا قوال سے دلیل کارتے ہواور تم لوگ محرف اور تبدیل آت کے اور اللہ تعالی کی تبدیل کارتے ہواور ہے داؤ اللہ تعالی کی تبدیل شروق راستہ اور الحجل پر اپنے متا کہ کو محمر کرتے ہو۔ اور بجد اور اللہ تعالی کی تبدیل کے اور اللہ تعالی کا کارتی میں کارکر نے میں اور اللہ تعالی کا کاوت کے ساتھ تحید سے میں دیا وہ ترق کے دو اور اللہ تعالی کا کھوت کے ساتھ تحید سے میں دیا وہ ترق کے دو اور اللہ اللہ کارکہ کے دو اللہ اللہ کی دو اللہ تعالی کے دو اللہ کی دو اللہ اللہ کی دو اللہ کی

# 2.6: استواء كى مناسب تغييراستيلاء (قالب مونا) ب

# والدنال المرجد الدكال كريد إلى المحادث المحادث

الله المدتواني كفرمان: المنعوبي "كمواني استياا مادر تبرك متين اوكه شكد تموده سنز ادر كراس لي كراكر الله تواني كي ذات مكان اور زمان كم الحد معمل به ورة زمان اور زمان كم الحد معمل به ورة زمان اور زمان كا الله تواني كي ذات مكان الله تواني كي المراس كم الموريد داول جري المل يس كي مدعث عمل به الله تواني موجد و قااور سركر ما تعدك في خري الله تواني موجد و قااور سركر ما تعدك في خري الله تواني موجد و قال الدر مي مريز من من الله تواني كي المان الله تعديد من المان المحكم المان المحكم المان المحكم المان المحكم الماني المان المحكم المحكم المان المحكم المح

اس سے بیات الازم کے کی کیافتر تمالی کا است می دوادر مقداری موند بھی کی مودد اور مقداری موند بھی کی کھودد اور مقداری موکا دوا ہے اجزاء سے بغے کافتاج موکا دافتہ تمالی آو ان چروں سے پاک اور مقدس ہے۔ دو داست و فی ہو، دواس کی فتاج کی ہوگئی ہے، دواس کی فتاج کی ہوگئی ہے، دواس کی فتاج کی ہوگئی ہے، جس کو فوداس نے مدم سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ذور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ذور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ذور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی خود اس نے مدم سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی خود اس کے مدم سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ہور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ہور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ہور سے دور سے دجمد شمل لایا ہوتا جب کے افتہ تعالی کی ہور سے دور سے دور دور سے دور سے

معرت مولانا مبرالما جدد إلا إدل فرات بن فران إمل تعالى ب: الرُّحَيْنُ عَلَى الْعَرُ فِي اسْعَوْمِي. (مورت لمانه)

یہ دوفدائے رسی عرق ( کومت ) کائم ہے۔ استواء کے معنی استیاد کے جی اور خود استیادہ سے مراد افتدار وافتیار ہے۔ جد شہات عام طور کہ آ سے کہ وارد ہوتے جی دائی ملیم کے لینے سے کا خاتمہ جوہا تا ہے۔

اما اذا فسرنا الاسعيلاء بالاقتيار زالت طله المعطاعن كلها (كبير)

(الخير اجريل ١٣٤ في على ١٢٤ في على ١٤٠٠ أي الما المراح كان المريا الم

الشقال الميرجت اورمكان كرووي المحدوي المحدوي المحدود المحدود

ال آبت على الله الله من ترتيب ك ليلال به يك ية فرادر بيان كارتيب كى من المان كارتيب كى من المان كارتيب كى من ا

(أبسكاد الأفكاد في أصول المنين، خاكر١٠٣١.السؤلف:أبو العسن سيف المنين صلى بن أبي على بن محمد بن سالم المصلى الآمنى (التولّ الآيج). المسطق: د،أحمد المهدى.الحاشر : دارالكتب والوقائق الجومية، القاعرة. جممع،)

ر بھر میمی کماراسیا و مرادمقابلے بعدمقلوب بوجانا برتا ہے میں ہاس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے اس کے والا مرادا اور ایدا مراد دالا میں اس کی طرف دالالت کرتے دالا مرادا اور ایدا مرکزیس ہے۔ اس کی دلیل الله تعالی کا برقربان ہے:
جرگزیس ہے۔ اس کی دلیل الله تعالی کا برقربان ہے:

وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُون (يسدنه)

رجه اورافدتمانی واسته کام پر بیرا تابیده ال به این بهد عادل دین بهائد. معتران اگرونی یه که نیاستیا دین فلر و تام اوات کر بست ماس به بهروش کی محتران اگرون به محتران کی محترف کا کیا تا تده؟

عاب مرف کا تعیمال کے کا ب کا استال العام ہے کو فرق تا ہا تھا۔ عمل سے ب سے بدا ہے اکا فرقال کا فرمان ہے:

وَهُوَ وَبُ الْعَرْضِ الْعَجْلَجِ. (أله: ١٣٩)

ترجمہ ادروی ورشیم کا الک ہور ہے۔ اوروہ برجے کا الک اورب ہے۔ جب وہ ورش جس نے برجے کی تھے ہوئے

### 4110 policy be a serious policy of the serio

م، بنالب م، توده المام بريز بنالب م

للعميه بالأعلى على الأدنى ، من حيث أن العرش في اعظاد العلالق أعظم المعلوفات، وأجل الكائنات.

2.7: استبر ارمل العرش كاعتبده راوصواب عدورب

# الدفعال المربعال كرويدي المربعال كرويدي المربعال كرويدي المربعال كرويدي المربعال كرويدي المربعال المر

2.8: مكانكا قول كرناجيت كقول كولازم ب

اس بات کی دلیل کرمکان کا قول کرنا جہد سکول کو مستوم ہے۔ جیسا کرملاسائن الجود کا فرائد کی فرائد ہیں:

واصلها أن كل من يصور وجود الحق ميحاله وجوداً مكالياً طلب له منظفی جهد، كما أن من يصعيل أن وجوده وجوداً زمانياً طلب له منظفی تقدمه على العالم بأزمنة، و كلا العميلين باطل. وقد لبت أن جميع الحجهات تعساوی بالإضافة إلى القائل بالجهة. قاعصامه بعضها لبس بواجب للقائد، بل هو جائز، فيحاج إلى معصص يعصصه ويكون الاعصاص بللك المعنى زائدا على قائد، وما تطرق المحواز إليه اسعحال قدمه، لأن القديم هو الواجب الوجود من جميع المجهات. ثم إن كل من هو قى جهة يكون مقدوا محدودا. وهو يتحالى عن ذلك. وإنما المجهات للجواهر والأجسام لإنها إجرام بحمالي عن ذلك. وإنما المجهات للجواهر والأجسام لإنها إجرام بحمالي عن ذلك. وإنما المجهات للجواهر والأجسام لانها إجرام بحمالي عن ذلك. ويو صحه: أن المكان يحيط بمن قيد والمعالى لا بحريه شيّ، ولا تحدث أه صفة.

( وَلَهُمُ هُذُهُ الْمُعْبِيْدِ بِأَكُلُ النَّوْلِهِ ص ١٠٠١، فِينَ مَن المَالَ الْمَالِم الرواس عود عد أمان عميه م)

ال باحد کو بانا ضروری ہے کہ جم فض نے می افد تعالی کے دجود کو دجو در کائی تھیر
کیا ، تو اس سے جبت کا مطالبہ کیا جائے گا۔ باکل ای طرح جس نے افد تعالی کی
دات کے بادے علی وجو وز بائی کا تشور کیا تو اس سے اس مدعد کا مطالبہ کیا جائے
گاج عالم عی زیائے کے لحاظ سے گزرچکا ہے۔ یہ ودوں خیال می وتسود اس میں

### は1128日 はないというはかから

# 2.9: \_ كلين جهت كاعقيده اوراك كارد

جمع کا قول کرنے والے ایک کروہ کئی ہیں اور خدوہ ایک رائے دکھوالے ہیں باکد وہ ایک اس پر شنق ہیں اور وہ جہت کا قول ہے۔ بیاوک اس کی کیفیت اور اس آول کو احتیار کرتے ہوئے ، کیا جیز اللہ تبائی کے لیے جا کا ہے میں مشکف ہیں۔ ان لوگوں عربی بین کرام اور ایس منابلہ شال ہیں۔

# 2.9.1: علامه سيف الدين آمري (التوني الملاح) كي

محتين

معرعلام مَنْكُرُاتِ مِن

الفقت المشبهة على أنه تعالى في جهة، وخصصوها بجهة الخاوق

دون غيرها من الجهات. ثم احتلفوا: فلعب (محمد بن كرام) الى أن كونه في الجهة ككون الأجسام فيها، حتى انه قال: انه معاس للمسقحة العليا من العرش، وجوزعليه الحركة والانتقال وليدل الجهات عليه. والى ذهبت اليهو دسلمتهم الله سحتى انهم قالوا: ان العرش ليشط من تحده كاطبط الرحل الجديد، وأنه يفعنل على العرش من كل جازب أربعة أصابع، وقف وافقهم على جواز معاسة الرب تعالى للأجسام بعض المشبهة حيث قالوا: ان المخلصين من المسلمين يعانقون الرب تعالى في اللنيا والآخرة.

ومنهم من قال: اندمحاذ للعرش من غير معاسة، ومنهم من قال: ان كون الرب تعالى في الجهة لا ككون الجسام فيها.

(ابسكار الأفسكار في أصول المعين، ١٣٣/٢٤/السؤلف:أبو المحسن سيف المعيدن صلى بن أبي على بن محمد بن سئلم المعلى الآمدى (التولياتي). المسمعلق: د.أحمد المهدى.الناشير:دارالكتب والولائق الكومية. القاهرة. الهماران)

### والله البرياد من المريد الم

ہدان لوکوں نے میال تک کہ دیا: معلی مسلمان دنیا اور آ فرمند عمل دہائی کے رائد اور آ فرمند عمل دہائی کے ساتھ معافلت کریں گے۔

ان بى بىن لوكوں نے يہ بى كيا: الله توائى الغير مماست كوئى كاوات عى سے جير العن اوكوں نے يہ بى كيا: رب توائى جدت عى قوجى كرا ہے ہيں كيا ہے كہ اجرام جہت عى ہوتے ہيں۔

# 2.9.2: علامها بن عمل (التوني سسير) كالمحين

على الناجل في ما فقالن جيل كآب النوى أنوية "كالمعلى وكاب وه فرات جي الن جيد فالله تعالى كارفر مان تل كاب: المراح من على المتربي النوى. (مورت ط: ۵)

ترجمه دويدي رحست والافرش يراستوا وأرماع موعي--

قرآن پاک عماستوا وقل العرش کے معمون والی آبات ماست مقامت (الامراف:
موید آب در ۱۹۰۱ مرده و درده الفرقان: ۱۹۰۱ میده ۱۹۰۱ میده این کارائی الامراف این مید کے لیے مده اور قری دلیل ہے میاں تک کرانوں نے اس کو جائے مدان کے دروازے کے درکار ایسے میاں کی محدد نے کے دروازے کی اس کی محدد کی میں کے دروازے کی اس کی محدد کی اس کے دروازے کی اس کے دروازے کی اس کی محدد کی اس کے درواز کی محدد کی اس کی محدد کی محدد کی اس کی محدد کی محدد کی اس کی محدد کی اس کی محدد کی اس کی محدد کی محدد کی محدد کی محدد کی اس کی محدد کی مح

یم کیتے ہیں: نسوس قرآنی کے افغاظ میں اگر ان اوکوں نے ہر لحاظ کے حل کو دور کرد اے اور جس کوہم واوراک کانام دیاجاتا ہا اس طرف تعید بی تشکی کرتے او ان کسی خل کومر دیا کیا جائے گا اوراس آ میں: "اُلٹو خسنی علی الْفوش استوی "

اگرده مدودد عقیادز کرچا نیمادداس آیت کی کادین بیان کری انسه مسعید مسلمی النفر در کده مرائی کادین بیان کری انسه مسعید مسلمی النفر در کده مرش پرستوی بهداوان کور دیا کش کیا جا سے گااور بیکوئی امروز والی بات می دیل بهداس کے کرافتہ تعالی نے اس النا کو قرفیل کیا ہے، مالا تو مراز می کراسم قامل بیل جوشل میں جوشل می

و الدَّقَالَ الْمُر جِمِتُ الدُكُولُ الْمُر جِمِتُ الدُكُولُ اللَّهِ عِلَيْهِ مِلْ اللَّهِ الدُّكُولُ اللَّهِ

تحري الهاد يدول المراق من يركس على حل كاكل والمعلى بعد جب يوات فے ہا اے کالا کمی تھین کرتے کے لیدک جانا وا سے۔اس آعد ی تعالی استری ہے ابناس اتعارال ائن سے بنا کرام قال دادیا جائد لیں ہے۔ کو ایم ہے کہ ہے ہیں۔ اللہ مسعو علی المقوش "۔وہ اول پرمستول ے، كيك كن عال بل كيا ہے۔ الل كل ميذ" استولا" ہے واس عندان كمدوث كالمعيم يهاعدا بسال سام شتق لينام فائل معو" يالهاب الدرمفت كالمرادكاة كدويتا باس في كرعرني زبان كمطاء وهم معالى ومان کے اہر ہیں، وہ تقریباً سی دعنق ہیں کہ اسم فاعل شی ایسا وصف پایا جاتا ہے۔ جواستراراورتجدوم ولالت كرتاب الفرتعاني فياس آيت عسام فاعل كاميندا استعال بس كا ب يكرس كا ميذاستعال فرمايا بدائر بم الله تعالى كفر لمان كمايل"امتونا"كمينيكوامتعال كرت بوع دك جاكمي متومرحا بالد اگراس الع كوتديل كرك اسع الكون ال الكيركرف واللكويم مرحوالي كون ك كوكر بم يدادم ب كربم نس عل محل كالمرف والدل كري ك اگروہ کیں:بدآ معداس بردالعدكرتى ہے كدوواس كاوبر بيں اوان لوكوں نے ال باعد كو يود ويا بي حمل كا المول في التوام كيا قل ان لوكول في قالش.

فواجش اور جرأت على بهت زياده مبالاكياب.

قرآن جيدي الخاظ بي : فَمُ اسْعَوى عَلَى الْحَرُهِي . يهال معذهل عب جس سك ماتوافية "ولية افى عدال عصوم الااع كاستواما فدقوالى كأفل ع جناندر افى كماته معد بجياكافيل مديدي الكمعد كانافال كابركام بهدافذ قالى كاااء حنى على متوى ذكاب الذعرة إبه درو علد تأكراس كا اطلاق واستدباري تفائي م بلورمضت بإعلم كرونشت اوسك أمدكا اعاع بكافدتمانى كاكرامغت ماديد السرابداس وكمح طرح مقيد (かかかんきしんかんきのう)

اكروه يوكل: بكريم وحل كويال ريس كمادر يومراد بهم ال كوكا إلى ريم

### الدفوال المرجب اور مكان كرورون الم

ہم ان سے کہیں ہے: کام عرب می "استواد" کیا ہے؟ تو اگر وہ کیں: جلوں اور استقرار ہم کیج میں: عرب واس کامی جم کے ماتھ می جائے ہیں۔ تو چر یہی استقرار ہم کیج میں: عرب واس کامی جم کے ماتھ می جائے ہیں۔ تو چر یہی کہدو: جم عرش پرمستوی ہے۔ اگر وہ یہی : جلوی اور استقراد کی فیست او الله تعالی کی ذات کی طرف ہے جیسا کے جلوی کی فیست جم کی طرف ہے۔ عرب واس کوئیں جائے ہیاں تک کے کہ وہ تقلت ہوئی ہو۔

ا مرحربة "استواء" كالمتى تيركم بدها كرف كي تي جو مع ما بوف كالمد عبدة البول في ال كوبيان أو كياب اوراس مي تيم كى براورت مي بيان كى بسد اور يكرتم جلول كم علاد واس ومحول كرف كاباب مى بندكردو.

۵ یادگان آیات عمد اس کی تاویل کرتے ہے تعدر کی سے:

الله وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنتُمْ (الديدام)

ترجمه تم جال كل مودوتهاد عماته بـ

الله مِنْ حَبِّلِ الْمُورِيْدِ إِلَيْهِ مِنْ حَبِّلِ الْمُورِيْدِ. (موسطال: ١٦)

ترجم اوربم أس ك هبدرك عيمى زياده أس كقريب بي-

ان آیات مر کی بد کو دوان کساتھ ملم کالاے ہے۔

اگرتم بے بات کیو: (تم ہی مشرکین کی طرح کرتے ہو)اس کو ایک مال طال قراردیے ہواور دوسر ممال ترام قراردے لیتے ہوجاور یہ بات کہاں سے اقد کی ہے کہ استواہ "عرش عمد اللہ تعالی کے اضال عمد سے المرائیں ہے؟

اگردوی کی : بروب کے کام عی سے تھی ہے۔ ہم کی سے : فرب سے کام عی "استوار" کامی می دونس ہے جس کتم افترجم کے مانے ہو۔

من جم كرك الدوك الدوك الدوك المادوك ا

والمرابع المرابع المرا

ع مطلعن كاس باعد يا مراض كرويا: اكرافدتمالى كى جبت على ين رق كاروواس من يا كوفى بايد يوس كال بهد

مانع این تیر کیتے ہیں: ان او کول نے اللہ تعالی کے اللہ می "علی العرف" کامغیم ی دیں مجم ب، مردد کی جابت کرتے ہیں کے کی جم کی دومرے جم بہ مکا ہے اور کے بات کہ امتوامی

جوافدتها فی شان کوائل به اقداس کی می می اوادم است فی مواجد ہم کہتے ہیں بہی تم تھی قبیل کے بن جاتے ہو ، اور بھی تیسی قبیل کے الحساق نے بیا ہات کی : افقد تعالی کا استواماس کی شان کے لائل ہے۔ بھی قبطیسن کا ندہب ہے۔ جہتو نے یہ کہا: استوام او استقر ادی ہے ، اور اس کوا کے تحصوص جہت کے ساتھ فقص ارابا ۔ تواب ندکوروٹر و یہ سے ظامی کی کوئی صورت ہی تھی ہے۔

ادرا سوال اعلی این ناب کمین می ہے۔ میرای کی کوای و عامول۔ اس آیت میں مرف اور مرف اللہ تعالی کی مقمت و قدرت وسلطنت اور باوشائی کا بیان ہے۔ مرب کے اوک اس کو باوشائی ہے کتابے کے طور پر استعال کرتے ہیں۔ توالل مرب کہتے ہیں: فلاں فض مملکت کی کری پر بما بھان ہے واکر چدوہ ایک حدث تک اس پر بیٹا ہمی ندہ و۔ اس سے ان کا مقمد یادشائی ہی ہوتا ہے۔

اکر یالی یکی : جبتم نے استوا می استیا و این ظیر کے من میں سے الا ہے ہو اس آب سے میں سے الا ہے ہو اس آب سے ماری کے کر رف کا کوئ فا کھ وند دیا؟ کے کر یہ منہوم و گلوقات کے حق میں ورست ہے۔ قو بھر مرش کی تخصیص تو ند دی ؟ اس کا جماب ہے ، قیام کلوقات کو جب مرش نے گیرا ہوا ہے، تو مرش پاستیا اللی نظر کا مطلب ہے کہ تمام کلوقات کو جب مرش نے گیرا ہوا ہے، تو مرش پاستیا اللی مناب کا مرت ہے۔ مطاوحات یو فلر میں اللی مرب کا بیجھے کر راجوا کا ایم می اس کا مرت ہے۔ اور ملف مالی تھے محتر منام جمعر ماون و فیروکا کلام میلے کر دیا ہے۔

ان اوکول کاریکی کبتا ہے: استوٹی کا استوٹی قالب ہونا) کے میں بھی ایک الحدید ورفع بی کے طور پر ہے۔ ہم کیچ ہیں: "استوٹی" کو اجلس" (جیمنا) کے میں بھی ایک ان میں ایک ان ہے۔ جہم کے ماتھ ہی ہو مکرا ہے۔ حالا تکرتم ہے کہ سیکے ہوکہ تم لوگ اس کے قال ایک

#### والدان الربيد مادر كان عادي المحادث ال

### 2.10: اثات جت كدلاك ادران كي جوابات

# 2.10.1: مدعثومراح سعدليل ادراس كاجواب

احراش الريكامات كرمراج كافسهدادونو يدالك كالب

جماب معراج كقد الفرتوانى آب تكلف كوا في الواح الدعالم على الدراج كوا الدعالم على الدراج كوراج ك

سُهُ مَانَ الَّذِي آسُرى مِعَدِهِ لَهُلا مَنَ الْمُسْجِدِ الْمَرَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْمَرَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْمُحَدِّرِهِ اللهُ عَنْ الْمُسْجِدِ الْمُحَدِّرِ السَّمِيعُ الْبَعِيدُ. اللهُ عَنْ السَّمِيعُ الْبَعِيدُ. (غَامرا عُلَى:)

ترجمہ پاک ہے دو دات ہوا ہے بعدے وراق رات مجر جرام ہے مجر السیٰ تک الی کی جرب یا کہ میں السیٰ تک الی کی ختانیاں جس کے ماحل پر ہم نے برکتی تازل کی جیں، تاکہ ہم آئیں اپی بھو ختانیاں دکھا کی ۔ وکل وہ بریات شخوالی ، برین جانے والی دائے ہے۔

### 2.10.2: القاوم مود الماستدلال اوراس كاجواب

اكريكاجاءً كالشقائى الرمان: إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكُلِمُ الطَّلَّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ مَرُّفَعُهُ ( فالحر: ١٠)

### الدنوال المرج مادر مان كرجودي

يا كيز كمل أى كالرف ي حتاب، وديك عمل أى كوادي أفوا تاب برزجت كے ليدائع ب-

جواب تنير اجدى عرب يزفنه على ميرة" الكلم المكتب ك واب --هو الْكلِمُ الطُّلْبُ أَى: الْكلِمُ الطَّيْبُ يرفع العمل الصالح (تحيركير)

(تغیرابدی معدم عنائ مین الا مورکرای)

- نَعْرُجُ الْمَكَادِبُكُةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْعٍ كَانَ مِقْلَازُةُ خَمْسِيْنَ ٱلْمَتْ سَنَةٍ (المارج:٩)
- فرشت ادرزوخ القدى أى كالرف ايك ايسعدن على يزحر واستدي جس كى مقدار پاس بزارسال ہے۔

الدُنوالي مان في السلياس الياس الياسة عديم النظاء "إلى الله المرى عن مرادي ب تنبرابدی عراس به کاحت محت اکساب

"إلى "مراه مالم بالا كده مقامات بي جوارشتول اورردهول كمعجا يعمودي یں۔ای:السی صرحت ومهبطت (مارک)۔افتایالیےے کی تعالی کی جیم ومكانيت باستداه ل مرتا مرفوب بالنسي كامنسوب الدوب بمح يمى فيرمادى يافيز مكانى بداها إلى كمليم عرصرف تودوا تفاحثال دبنا بيدخ إلى الكفر الى الإيسمان، الى المعير وفيره اورفووتر آن جيدك المحمك آيات يل: وَاليه يُرجع الأمر كله، والى الله تُرجع الأمور وفيرم المليس العراد منه المكان بل العراد انتهاء الأمر الى مراده. (تخيركير)

(تخيرامدي كالمعالمي تاج مين، لا موركراجي)

- يُسْتَهُوْ الْأَصْرَ مِنَ السَّمَآءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعُرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْم كَانَ مِقْتَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مُمَّا تَعُدُّونَ. (الْجِمه:٥)
- ووآ ان سے سے کرزین تک برکام کا انگام فودکرتا ہے، گردوکام ایک ایسےدان میں اُس کے یاس بھی جاتا ہے جس کی مقداد تھاری گئی کے حراب سے ایک ہزار سال بوتی ہے۔

### و 120 ما در المان کرد در المان

محوى يواب ان آيات كامتسود مكان ين مكر كاميان كرناني به بكدامورومها الديد كامورومها الديد كامين من الميان كرنامة مديد ميان كرنامة مديد ميريا كرفر مان بارى تعانى بين:

ا حسرًاطِ النَّهِ الَّذِي كَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْاُرُحِي. أَكَمَّ إِلَى اللَّهِ تَصِيْرُ الاَمُوْرُ. (القورِلَ: ٥٠)

ترجمہ اللہ تعالی کارات ہے، وواللہ جس کی مکیت میں ووسب کی ہے، الوں میں ہے، اور ووسب کی ہے، اور کی ہے، اور کو کہ مارے معاملات آخر کاراللہ تعالی می کے جوزین میں ہے۔ یا در کو کہ مارے معاملات آخر کاراللہ تعالی می کے طرف او نیمی کے۔

وَيْلُهِ فَيْبُ السِّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلْيَهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ فَاعْبُدَهُ وَتَوْكُلُ
 غَلَيْهِ. وَمَا رَبُكَ بِعَائِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ. (بود: ١٣٣)

ترجد آسانوں اور زعن میں جنتے ہے ہیں وہ مب اللہ تعالی کے علم میں ہیں اور
ان کی طرف سارے معاطلات لوٹائے جاکی کے افغال اے تیجیر!) آس کی عبادت کرو و اور آس کے جرور رکو اور تم لوگ جو بکے کرتے ہوں تہاما پروردگار آس سے بے خراص ہے۔

٣ ﴿ وَقَالَ إِنَّىٰ فَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّىٰ مَيْهَدِيْنِ (الماقات: ٩٩)

ترجد اور صرت ایرایم طیرالنام نے کہا: " عمل اسپنے رب کے پاس جار ہاوں واق میری را جمائی قرمائے گا"۔

وأَيْسُواۤ إِلَى زَيْسُكُمْ وَأَسْلِمُوا لَسَةَ مِن أَلِيلَ أَن يَأْلِينُكُمُ الْقَلَابُ قُمُ لَا
تَنْصَرُونَ. (الزمر ٩٣٠)

ترجمہ اورتم اسپنے پروردگار سے أو لكاؤ، اور أس كے فرمال بردار بن جاؤ قل اس كے كد تمبارے باس عذاب آ بيني ، كرتميارى مدفكى كاست كى۔

ه وَاسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ ثُمُّ تُرْبُوا إِلَيْهِ. إِنَّ رَبِّي رَجِيْمٌ وْفُرْدُ. (عد: ٩٠)

ترجه تم است زب سه معانی اگوه بمرای گی طرف دیون کرد - یقین دکوک بمرادب بدا مبریان ، بهت مبت کرف والا ہے۔ اس معمون کی آیات سے شار میں -

### و الدفال الم جداد مان عام المان عام

ئى ان آيات بى اكباء عمرادود بكر بجراند تعانى ف اسبة ينزون اور لما كله كسيفية اب يويندون اور لما كله

الله ببالله تعالى كے ليے جبت كا على موغ الب موكيا ، قران آيات عن على اولى كركا واجب بوكيا ـ إلى الن آيات كى مراد يہ ب يكلات اورا عمال آمرى جك اور مزل مقعود كى طرف ح سے اور بائد ہوتے ہيں ، پاس سے مرادمراتب اور در جاست كا بلا اور اب رجيا كہ بند ش ور جاست كا ذكر تعول على ب اس سے مراد و و در جاست البي ميں جو يہے سے اور درج بن ح مراد جاست ہيں ۔ منازل قو اللہ تعالى عى ك ہال ہيں ، اور جند شي ختوں كا معول ب ۔

الله تعالى كريفرمان:

ا المأذ فا عنت انتی شوفیک وَرَافِعُکَ إِلَیْ (آلِحمِلِن:۵۵) لاجہ بہاندتیاتی نے کہا تماک''اے بیٹیا بی جہیں بچے سالم داہی سے اول کا اور مہیں ایم فراسا فعال کا'۔

المردان فرمان السي "اين امان فراف ملااکس المن و المن المن فراف ملااکس المن فرات مناسب مناسب المادان فرمان المن فرمان المن المادان فرمان المن المناسب المناسب

(تغير ماجدي سي يه المع على على الا مور كرا في)

٠ ﴿ مَلْ رُفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيْرَا حَكِيْماً. (السّاء:١٥٨)

ر بر الدافدة الى في الين (حفرت ميلى طياللام كو) الناج إلى أفاليا تعاداد والدّن الله تعالى عدالله الدوالله تعالى عداما حبيا قد ارد بن احكمت والاسيد

لنير يهال مرادان توالى كاحترى يني مليدالهم كوكرامت كى جكدا فعاليما مرادب جيسا

### @1223 - CUTIET COLINGE POLICE BY

كركياجاتا ب: قلال فن كوباد شاه في المن بلتد كرايل مكان كابلتد والمراجد والمراجد المان كابلتد والمدين المراجد والمدين المدين المراجد المراجد المدين ا

### 2.10.3: الغاطِ فرتيت عاستدلال ادراس كاجواب

احرّاض اکرکوئیان آیات سے امتدانال کرے نوٹھوَ المقامِدُ فُوْق جِبَادِہِ (المانعام:۱۸)، یَخالُونَ رَبُّهُمْ مَنْ فَوْقِهِمُ۔ (اُقَلِ:۵۰)

جماب "جن فوجهم" عماد ق عمال کلی دولی مراد فرتین معنوی الله ب دورت کل مدیاجید کف تراد فوف بدا دونے کا ولی مورث ناس-

المسراد بسالفوقیة :الفوقیة بسالقهر والقددة النها هی الموجیة للنوف، (کیر) رمِنْ فَوْقِهِمْ:أی:عالیاً علیهم بالقهر (جالین) ۔ الممراف نے فوق کے استعال کے جو الحق بتائے ہیں: مکان ، تمان ، جم معده مزات ، اورا تی شرح سے ایک می فوقیت یا تیار تیرونلہ کد کے ہیں۔ مزات ، اورا تی شرح سے ایک می فوقیت یا تیار تیرونلہ کد کے ہیں۔ (تغیر ماجدی میں مال کی تان کی الا جور ، کرا ہی )

#### الشاتحالي كا قرمان:

ا وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَبِيرُ. (الالعام: ١٨) ترجم اوروه البيع بقول كأوي عمل اقترار كمثاب، اوروه تميم كل ب، يورى طرت باخر

-59

وَهُ وَ الْمُعَاهِدُ فَوْقَ عِنَادِهِ وَيُوْسِلُ عَلَيْكُمْ سَفَطَةٌ سَنَى إِذَا جَآءَ أَسَدُكُمُ
 الْمَوْثُ تَوَقَّفُهُ وُسُلُنَا وَهُمْ لاَ يُفَرَّطُونَ. (الانعام: ١١)

م نِعَافُونَ رَبُهُمْ مِّنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَوُونَ. (الخل: ٥٠) ... ترجه دواست أس يرديدكار سافر ترجي جوأن كرادي ميدادروي كام كرت جي .

### و المال المراب المال المراب ال

جس كاأنس عمد إما تاب-

اس باعد کو بانا ضروری ہے کہ لفظ ''فوق' عربی کلام بھی کی معافی کے لیے استعمال 19 ہے۔ اور استعمال اور ا

فرقيع لدرت كان اعد عمرادين:

إِنْ الْلِيْنَ يُنَابِعُوْنَكِ إِنَّمَا يُنَابِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَرَقَ أَيْدِيْهِمْ. (اللَّهُ:١٠)

ر بر (اے فینبرا) بولوگ تم سے بیعت کردہ ہیں، وہ در حقیقت اللہ تعالی سے بیعت کردہے ہیں۔اللہ تعالیٰ کا ہاتھ اُن کے ہاتھوں پرہے۔

وَهُوَ الْقَاهِرُ قُولَ عِبَادِهِ. (الانعام:١١٨٨)

ر جمہ اوروہ اسپینبندوں کے اور کھل افتر ارد کھتا ہے۔ اس آیت میں او آیت تقدرت کے معالی کے لیے انتقا 'قبر' والانت کرتا ہے۔ او قیت روٹی کا معنی اس سے تمایاں ہے:

رَفْرُق كُلُّ ذِي عِلْمٍ عَلِيْمٌ: (يسك:٢١)

رّ بر۔ ان سب کے اوپر ایک یو اعلم رکھنے والا موجود ہے۔ اس آ بہت کے معنی بس کسی نے مجلی فرتیس مواد قبل کیا ہے۔ کا ریال فوتیت

قبر الدرت اور تبدي مرادع.

جب الله تعالى كون على جبت كا احتفاد ركمنا باطل عوكما قوان آيات على أو تيت المرد و الله و تركيا كياب، تدريد ادر دجر كاستى منتعين عوكميا - اى في اس آعت على قبركا لفظ و كركيا كياب، ميساكريم في الديم بيان كردياب-

دوہم نے اور بیان کیا ہے، اس پر یہ بات ہی والات کرتی ہے کہ جکہ کاا اور اور کراسینے فرقید کی افراد اور اور اور اور کراسینے فرقید کی افراد اور اور اور کراسینے کی اور ہوتا ہے کہ خلام اور اور کررا ہے۔

آ قا کے رہائی مکان کے اور بوتا ہے اور اس وقت بیش کیا جاسکا کے تعریف کے فواق ہے خلام باوشا دیا آ قا کے اور ہے، جب کے سرف مکان اور جکہ کا اور کر مراوعوہ اس میں اس کی کوئی تعریف خلیا ور مرتب کی مرق ہے۔ ای لیمان ترمین ہوتی ہے، یک وقید مدور کی فوقید تر افراد مرتب کی موتی ہے۔ ای لیمان ترمین کافر بان ہے،

### 

يَعَطُونَ رَبِّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ. (أَقُل: ٥٠)

ترجم وواسع أس يورد كارستادتي بوال كاديب

اس نے ذرئے والا اس دات سے درتا ہے جواس سے دید مورات اور قدرت علی اس نے اور است است کا تن ہے ہوا دو است اس کے درت کا درت والا اور تا ہے ہوا ان کی است کا تن ہے ہوا دو است نے درب کے جی جوان کے اور تقدرت والا اور تا ہم ہے۔ اس کی خلاس ہے دو است مقدر سے تو درائیل جاتا۔ مقدر سے تو درائیل جاتا۔ مقدت شرح سے دراجاتا ہے دو تو اس کا مذاب داس کی بجر اور اس کا انتخام ہے۔ جب یہ بات تا بت اور اور جست کا تموت شد ہا۔

اس آ من الموراسي مي مركز ميداس آمت شي المنظم الموالية المعلمة المنافئة المنطقة المنطق

ئى جىم نى يان كيا ب،اى سال آيدى ئى أوقيت سىراداد تيدوتر ودرت ادرد بر بيا فرقيت جهتونداب ب، دكراد تيدمكانى ب.

2.10.4: مديث جاريا التدلال ادراك كاجماب

قَوَلَهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَمْ: "أَيْنَ اللَّهُ!". قَالَتُ: فِي السَّمَاءِ. قَالَ: "مَنُ أَنَاهِ". قَالَتُ: أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ. قَالَ: "أَعْيِقُهَا قَإِنَّهَا مُؤْمِنَةً". 4125B

ترجم الى مديث على ب كرحنود الله في في الى لولاى سے إلى جا:" الله كهال به؟"

الى لولاى في كها: آسان على بهر حنود الله في جها:" على كون بول؟" \_ الله

في كها: آب الله تعالى سكر دول بي حضود الله في فر لها: "الى كوآ واوكروده

كو كار يري ومنه ب " \_

جماب ال مدعث سے ان اوکوں نے دلیل مکائی ہے جمہد کے تاک ہیں۔انہوں نے اس دلیل کیمندی محدوجاتا ہے۔

بحث كردن شردن كردن كان المال المالية المحلى كرمام لوكول عال المحت كالمحلال كريال المحت كالمحال المحت كالمحال المحت كالمحال المحت كالمحال المحت كالمحال المحت كالمحت المحت كالمحت المحت ال

بہال اور ی اس کی اس کی طرف اٹارہ کیا تو کی اکرم بھی نے معلم کرایا کہ
ال کول میں اللہ تعالی عظمت اور وصدا میت کا حقیدہ موجود ہے، اور دعن کے
مجدوں کی اس کے دل می نظرت ہے جن کی مشرک لوگ ہو ہا کرتے ہیں۔ پھر
بہدر دول اللہ بھی نے اس سے تو دید کا اثبات بان لیا تو اس سے اپنی ذاحیہ
مقدر کا موال کیا تا کہ اس سے توسع کا افر او بھی معلم ہوجائے جو اسلام کا دومرا
مقدر کا موال کیا تا کہ اس نے کہا: دمول اللہ تھی ہے۔ اس کے مطمان ہونے کا
آپ میں ہے۔ پھر جب اس نے کہا: دمول اللہ تھی ہے۔ تو اس کے مطمان ہونے کا
آپ میں کو کیا۔

 @126D CONSTRUCTION OF PORT OF THE PROPERTY OF

مانواين جرصقاني قراسة بي:

قَوْله صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ لِلْصَارِيَةِ: " أَيْنَ اللَّهُ". قَالَ: فِي السَّمَاءِ. فَحَكُمْ بِإِيمَائِهَا مَعَالَمُ أَنْ تَقْعَ فِي النَّصَلِيلِ، لِقُصُورٍ فَهُوهَا عَمَّا يَعْنِيلُ لَهُ مِنْ تَنْزِيهِهِ مِمَّا يَقْصَلِى النَّفْهِية. فَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوًّا تَجِيرًا.

اكتورك كالكول كالتحل الشاقان سعامة العدارة

حفره با مأودي شرح مسلم على فرات جيد:

5

فَسَنُ قَالَ بِهِنَا قَالَ كَانَ الْمُرَاطُ الْمِحَانَةِ عَلَى مِنْ مُوَحَلَةً وُمِنَ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِق الْمُعَلِق الْمُعِلِق الْمُعَلِق الْمُعِلِق الْمُعْلِق الْمُعَلِق الْمُعِلِق الْمُعَلِق الْمُعَلِق الْمُعَلِق الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِق الْمُعْلِقِ الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِق الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِق الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْم

(السنهاج شرح صعيح مسلم بن السيناج العرباب أدولًا فرح ملم الأوال الالمان المسيناج العرباب المعادة وتسيغ عاكان من اباست أبو ذكريا مسمى

स्वारम् अध्यानम् विकास्य स्वारिकाः

المنين يحى بن شرف المنورى التوفّىلاعلاصطبع: دار إحياد البراث العربي. بيروت. الطبعة لمانية، ١<u>٣٩٢</u> م)

اوه اویش بنوس کی جاکرنے وال ہے مان ہوس کی جوان کے سامنے ہوتے ہیں۔ ہمب اس لے کہا: آسان علی ۔ توس سے میں ہات معلوم ہوگی کدو موقد و ہے اور وہ افران کی کا م کرنے والی تیں ہے۔

مدشريف جرمال ين شرع المواقف مي قرمالي عن

والسوال ب"أين" امعكشاف عما طن أنها مطلعة لدمن الأيبيد في الالهية. فللمها أضارت الى السمساء علم أنها ليست والهة. وحمل اشارتها على أنها أرادت كونه تعالى خالق السماء.

(شرح المواقف،۱۲ پیمی،۱۹۸۵،۱۱مؤلف: المسید المعریف بن علی العسیش المبرجانی(الترق الانمی)،الماعر: داوالکت العلمیان پیروت، ۱۳۱۸مر) المبرجانی(الترق الانمی)،الماعر: داوالکت العلمیان پیروت، ۱۳۱۸مر)

النا "أنت" عدوال كر فاحتمديد آب مكل كاروال كروال كالدي آب كالمحل كالمول كالمول

### والدخال المرجد ادر مال عرود والمراجد وا

7 فامماز گافرات سي:

أن لفط "أيُّن" كُمَّا يَهُمَّلُ مؤالا عَن الْمُكَانَ فقد يَهُمَّلُ مؤالا عَن الْمعنزلَة والعرجة يُقَال أيُّن فكان من فكان فَلَقُلُ السُّوَال كَانَّ عَن المعنزلَة وَأَفَارَ بِهَا إِلَى السُّمَاء أَى هُوَ رفيع القدر جدا وَإِنَّمَا الْحَفى مِنْهَا يِعِلْكُ الْمِاشَارَة لَقُصُور مقلقًا وَقَلَة فهمها.

وأسياس التقليش في علم الكلام <sup>م</sup>لاالاللسوائف:أبو عبد الأدمعيذ بن عسمر بـن الحسن بن الحسين التيمي الرازى الملقب يفغو النين الرازى عمليب الرى (التوقّر 101ه) الشاهير:مؤسسة الكتب الظافية. بيروت. المعلمة: الأولى 191ه)

ترجمہ انظ انین کا جہال استعال مکان کے لیے ہوتا ہے، ویں یقد رومور احداد مدہ جات کو معلم کرنے کے لیے بی ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے: اللاں فض اللا فض سے کتا ہوا ہے۔ یہ جاتا ہے: اللان فض اللان فض سے کتا ہوا ہے۔ یہ جاتا ہو۔ اور آ میان کی ہے۔ یہ بی مکن ہے کہ اس معرف میں موال بھی قدر دومور احدی کا ہو۔ اور آ میان کی طرف ہاتھ کے اشارے سے بی مراو ہو: یعنی اللہ توائی کی واست بہد ہی تر ہو دیا ہے۔ اس اور الل ہے۔ اس اور الل کے معنی اور کم نیم ہونے کی مورے اس کے اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ کے معنی اور کم نیم ہونے کی مورے اس کے اس اثر اللہ ہے۔ اس اور اللہ کے اس اور کم نیم ہونے کی مورے اس کے اس اثر اللہ ہے۔ اس اور اللہ کے اس اور کم نیم ہونے کی مورے اس کے اس اثر اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہے۔ اس اور اللہ ہوں کی اللہ ہوں کی اور اللہ ہوں کی اور اللہ ہوں کی اللہ ہوں کی اور اللہ ہوں کی اللہ ہوں ک

# 8 علامهمذابرين حسن الكوثرى حق كالمحتين

مرقريب كمتل اومدال ما مرفردابدين حن اكوثرى كالرمات ين:

- صرت موادیه می انتها می میدایت کرنے والے دعرت مطابعی بیار جی سال سے دوا بی س
- تری اکرم کے نے اہا ہاتھ ہارکیا ہے ہے کہ اس عمالان ہا کہ است کے کہ اس عمالان ہا کہ است کے کہ است کا است کا است ا اس اور کی نے مرش کیا: اللہ ایکراپ کے نے ہے ہے: "عمد کون موں " ہے۔ اس

# والدنول المرجد الدركان عرود إلى المحال المركان عرود إلى المحال

ن كيا: الله تعالى كرسول - فكررسول الله على في فرمايا: "اس كوا زاوكردوكيوك.

المناال الرح إلى سائاره كرك باحد بيد على إحمااس فن كراك كيم ومناال المرح إلى المرك المع والمرك المرك المن الله و "جوال روايت كيم المرك الله والمناط على بيد وه داوى في المن الله والمن كي يرب بيد بتاب دسول الله والمناط على بير المناط ألا من من المناط ألا من المناط ألا من المناط ألا من المناط ألا المناط المن المناط المناط

(المعتيدة وعلم الكلام مل ١٨٥٥ ١٨ ١٨ الملين الح الجامعيد كمين ، كرايي)

عصر قریب کے محق اور دلی علام جمد ذاہد بن من الکوثری حق نے اس مدیث بر اضطراب کا محم لگایا ہے۔ قرباتے ہیں:

قلفعلت الرواية بالمعنى في المعنيث ما تواه من الاضطراب. (تعليه ست كيرًى كلّ كاب الاسماء والسفاعة في ١٠٩٠، ١٠٩ ملى الكنية الما زيرية للواسف. كابره يهمر)

ترجہ معامت المعنی نے مدعد جارہ بھی ایسا اصفراب عیدا کیا ہوتم فودا کی آتھوں سے و کھدہے ہو۔

ال مدید کی منداورشن عمی المطراب بایا جاتا ہے۔ اگر چد طاحد آئی نے اس کی مخطاء ملا میں کا ب الطوی شروع مؤطاء المن فزید کی کی ب الطوی شروع مؤطاء المن فزید کی کیاب المؤدید کا مطالعہ قرما ہے۔ اس سے اس مدید کے منداورمشن عمی المنظراب معلوم ہوجائے گا۔ اگر چاس کو تحدونا قدامت برجمول کیا کیا ہے۔ جی نان مدید کے منداور المن مواجد کا اگر چاس کو تحدونا قدامت برجمول کیا کیا ہے۔ جی نان مدید کے ماہریان اور المل مؤکر آئی بات سے تنان فیل جی ہے۔ اللہ معلوم ہوگا کا کہ معید کی مراحی )

والشوال المراجعة المر

اكركونى كيم كري كالوجوك بيكرون بدول الله على كالفاو الأين الله" تی ہوں اور راوی کے الفاظ: روایت یا اسل ہوں وین اوے بیان کردہ صورت کے يكس بون \_ تواس كا جاب يد ب كرجناب وسول الله على في الميان تمام بوت كذان كم تخين ايمان ك لي الني الله "كاستوال كل كيا إلي التداستوال من كاجس عصائدتمانى كه ليدمكان كاشبه واجدادرناس ايك مرجد كمكاده آپ ﷺ نے ایے الفاظ استمال کے جی مالاتک اس مدیث کے الفاظ بی معظرب إيراء بكديد باست المعادي على المعادمة المع کی ہے۔ اس جوافظ جاد کیا درمرد ج مول وی جناب درمول اللہ عظاف کا تفاق اس والترش يمي مول كرا إلى تعدد المعتبدة ولم الكام م ١٨١ ١١١ عن الكام معد كاني كراجي ) وأما حديث الجارية في السوال ب"أين"، ففي معده ومعه احملاك واضطراب كما شرحت ذلك في تكملة الرد على تونية ابن القيم ، وفيسما حلقت حلى الأسعاء والصفات على أن سعت الرأس الآن يعقلب الى سبت أحمص القلم بعد ساعات حيث يعجد سبت المرأس كل آن.فادعاء أن الله في مكان في سمت الرأس الآن يناقيش

الإنسارة الى سمت المرآس بعد مساعات فاند سمت اللهم بالنظر الى الأول. ( بقالات كور كاس ٢٦١٩ الم وديل كتب فاند تعديما في الاول. ( بقالات كور كاس ٢٦١٩ الم وديل كتب فاند تعديما في الاول.

### والقال المرجد الديان عربي المراجد إلى المراجد الديان المرجد الديان عربي المراجد المراج

# 9 حعرت المام ابن فورك (التوفى الرام ع) كالخيل

معرسام بن ورك (التونى الميسي المراس ين

🚓 🔹 ذكر عير آ عر مِمَّا يَقُعَيني التَّأْوِيل ويوهم طَاهره التَّشْبِيه.

 وَهُوَ مِن الْآفَهَارِ الْمَشْهُورَة جند أهل النَّقُل وَدَٰلِكُ مِمَّا يَعَلَّقَ بِذَكر الْمَكَان وَقد رُوِى فِي مَعَنَاهُ أَخْبَارٍ . صنذكرها أُولا فاولا فَمن ذَٰلِك :

مَا رُوِى فِي اللَّهُ عَرَالُ جَارِيَة حرَضَت على رَسُول الله صلى اللَّه عَلَيْهِ وَسلسم مِسْنَ أُويد عطفها فِي الْكَفَّاوَة. فَقَالَ رَسُولِ اللّه صلى اللّه عَلَيْهِ وَسلسم لَهَا: "أَيْنَ اللّه؟". فَأَضَارَتْ إِلَى السُمَاءِ. فَقَالَ رَسُولِ اللّه صلى اللّه عَلَيْهِ وَسلم: "اعطفها فَإِنَّهَا عُوْمَنَة".

2 اقلها أن الكلام في ذلك من وجهين:

أُسِيمِهَا فِي تُأْرِيلِ قُولُهُ صِلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسِلَمَ: "أَيْنَ الله؟" مَعْ إستحالة كُونه في مَكَان.

وَالْقَانِي فَوْلِهِ أَنْهَا مُؤْمِنَة مِن غير كُلُور عمل مِنْهَا.

قَامُمَا الْكَلَامِ فِيمَا يَعَدَّمُن فَوْلِه صلى الله عَلَيْهِ وَسلم: "أَيْن الله" فَإِن طُعَمَّ الله عَلَيْه وَسلم اللّه عَن الْمَكَان، وَعَمَّ الله وَال عَن الْمَكَان، ويستخبر بها عَن مُكان المسؤول عنه ب"أين"، إذا قيل: "أَيْن عُوّ" وَذَلِكَ أَن أَعِلَ اللّه فَ قَالُوا: لما قُلْ على أعل اللّهان في الإستفهام عَن الْمَكَان أَن يَعُولُوا: لعو فِي الْبَيْت؟ لم فِي الْمَسَجد؟ أم فِي السُّوق؟ عَن الْمَكَان أَن يَعُولُوا: لعو فِي الْبَيْت؟ لم فِي الْمَسْجد؟ أم فِي السُّوق؟ أم فِي المُسْوق؟ وَكُنَا وحمُوا أَفْطَة تجمع لجمع الأَنكِنَة يستفهمون بها عَن مُكَان المسؤول عَنهُ بِ"أَينَ"؟

وَحَذَا هُوَ أَمِيلَ حَلِهِ الْكَلِمَة عَهِم أَنهِم قد استعمارها عَن مَكَانَ

 النشئول ضنة في غير طلا المَعْني ترسعاً أيْصاً تَشْبِها بِمَا وضع لَكُم

 وَطَلِكَ أَنهِم يَتُولُونَ: عِنْدُ استعلام منزلة المستعلم عِنْدُ مِن يستعلمه

#### و الدنال المراس الديور الديور

"أَيْنَ" مَنْ لَهُ فَلَانَ مِنْكَ \* وَأَيْنَ فَلَانَ مِنَ الْآمِيرِ \* واستعماره فِي الْمَنْ مَنْ فَلانَ \* وَلَيْسَ الربعين بِأَنْ يَقُولُوا: أَيْنَ فَلانَ مِن فَلانَ \* وَلَيْسَ الربعين بِأَنْ يَقُولُوا: أَيْنَ فَلانَ مِن فَلانَ \* وَلَيْسَ المِبعاوز فِي الْمِقَاع بِل يُولِلونَ الْمُعلَى الْمَعْلِمُ فَلَانَ عِلْمَ فَلانَ عِنْدَ فَلانَ الربعة والمعزلة. وَكُلْلِكَ يَقُولُونَ: لَقُلانَ عِنْدَ فَلانَ الربعة والمعزلة. وَكُلْلِكَ يَقُولُونَ: لَقُلانَ عِنْدَ فَلانَ مَنْدُلْكَ مَنْ الربعة والمعزلة، وَكُلْلِكَ يَقُولُونَ: لِقُلانَ عِنْدَ فَلانَ مَنْدُلْكَ مَنْ الربعة فِي النَّقُولِي والمعجدة وَالْإِنْحُرَامُ والإهامَة.

وَ الله عَلَيْهِ وَسلم: "أَيْن اللّه المعلام لمنزله وقدره عِنْدها وَفِي قلها، الله عَلَيْهِ وَسلم: "أَيْن اللّه استعلام لمنزله وقدره عِنْدها وَفِي قلها، والمسارت إلى السُّمَّاء ودلت بإدارتها على أنه فِي السُّمَّاء عِنْدها على قول الشَّمَّاء عِنْدها على فَول الشَّمَاء عِنْدها على فَول الشَّمَاء عَلَى السُّمَاء عَلَى

 خَلْلِک قُرُلَهَا: "إِلَى السَّمَاء" على طَرِيق الْإِضَارَة إِلَيْهَا تَقْبِيهَا عَن مَحَلَه إلى قُلْبَهَا ومعرفتها بِهِ.

آ وَإِنْ مِنَا أَسْسَاء اللَّهُ عَلَى السَّمَاء الْأَنْهَا كَانَت عرساء فدلت بإهارتها على مدل دلالة العبارة على نخو طلّا المتعنى وَإِنا كَانَ كَذَلِك لم يجز أن يحسل على غيره مِنَا يَقْتَدِى المحد والعشبيه والعمكين في المتحان والعنكين.

وَأَمَا قُولُه عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسُّلَامِ: "اعطها قَإِنَّهَا مُؤْمِنَه" فَيحْسَل أَن يهكون فد عرف إيمَائهَا بِوْحَى فَاغْير يذلك عَن ظُهُور إشارتها اللّي مِنَ عَلامَة من خَلامَات الْإِيمَان.

10 - وَيَخْسَلُ أَنْ يَكُونَ سَمُاهَا مُؤْمِنَةٌ عَلَى الطَّاعَرِةُ مِنْ خَالِهَا وَأَنْ لَلِكَ

### والقال المرجوار بالا المراجو المراجو

القدر يُخْفِي من الْمَطَاوب من إيمَان من يُرَاد عطه، وَأَنه لَا يَعْفِر بعد ذَكِك طُهُور الْأَعْمَال وَالْوَقَاء.

(مشكل المعديث وبياله م ١٩١٢-١٩١١، المؤلف: محمد بن الحسن بن فَرْزَك الأنصاري الأصبهائي، أبو بكر (الترلُ الرامي) . المحلق: مومى محمد على الماهر: عالم الكتب، بيروت. الطبعة: المائية، ١٩٨٥م)

ترجہ اس بیل وہ اصادیدے ذکر کی جا کیں گی جن بھی تاویل کرنا شروری ہے۔ الن اصادیدے کا خابر تشبید کا دہم پیدا کرنے والا ہے۔ اس بھی وہ اصادیدے ذکر کی جا کیں گی جو محدیثین کرا تہد کے جال معجود جی اور جن جس مکالن کا ذکر ہے۔

ا تو منور ملک کراسناک اولای اس فرف سے ای کیا کیا کیا کا کا کا است ایک است ایک کا کا سے ایک کا کا سے ایک کا سے ا اور کرد پایا است کے دومنوں کرم ملک نے اس اولای سے اوپور ملک نے فر ایا: "اس کو آزاد اشارہ کیا ۔ صنور ملک نے فر ایا: "اس کو آزاد کردہ کی کے بیمؤ مدے"۔

2 باتام الله مديد على دود جود كالكارك كالكاب

اول ني اكرم سين كان برائدة الله به (الله تعالى بال بين؟) معالا كلسالة تعالى كا محمى مكان بين بونا كال سيد

#### 

ا کی طرح اس او طری کا قول: "آسان می اشاره کرے متلانا اس بات پر تیم رکستا تھا کیاس کے دل میں افتد تعالی کی معرفت اور مقست ہے۔

اس اویڈی نے آسان کی طرف اشارہ اس لیے کیا تھا کددہ کوئی تھی۔ ہی اس کا اشارہ کرنا اس جیے می اس کا اشارہ کرنا اس جیے می اس کے علاوہ معانی پر محول کرنا جا کرنیں ہے جس سے صدہ تھید، مکان میں مملک واستقر اداور کیفیت کا معنی لکت ہو۔

#### و الدلوال المراح و الدركان كروي المراح و 135

8 الماد على معلى في كما عند المين ا

أَلْمِتُمُ مُّنْ فِينَ السَّمَياءِ أَنْ يُنْحِيفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا مِي فَمُورُ (الْمُلَك:١١)

قریمه کیاتم آسان واسلی آن بات سے بخوف، دو پیٹے ہو کہ وہ تہیں دین میں دمنما و معاقم و دائیک دم تر تر قرائے گئے؟ قواس کا انکار نیس کیا جائے گئے۔

9 جناب دسول الله عَلَيْكُ كافران: "اب كوآزاد كردد كينك يدسوَمند ب "اس كا احمال يرجى ب كرآب عَلَيْكُ فران كايمان كودى كرد يو يجان لها تعارتو اب خين فراك كامد كرماتواس كالامر برفرد دى تى كوك يرجى المواس كالامر برفرد دى تى كوك يرجى المان كى كى المان كى الما

10 اس کا بھی احمال ہے کہ آپ سکھ نے اس کے کا ہری مالات کود کچر رایان کے مالات کود کچر رایان کے ماتھ متعف کردیا۔ ایسا بی ایمان اس فلم سے مطلوب ہوتا ہے جس کو آزاد کریا مطلوب ہوتا ہے اس کے الدار وقا کا تکہ و مستروش جانا جا تا۔

### 2.10.5: الفاظ من في السّماء "عاسدلال اور

### اسكاجواب

الهنئم مُنْ فِي السُمَاءِ أَنْ يُعْسِكَ بِكُمُ الْأَرْضَ مُبِكَا مِيَ فَمُوْرُ. (المُلك:١٢)

ترجمه کیاتم آ ان والے کی اس بات سے بے فوف ہو بیشے ہوک وہ تمہیں زین میں دھنما دے آو دداکی دم قرقر انے کی اس تحریم تنمیر ماجدی میں ہے:

### والدنوال المرجود والمرادي المرادي المر

# 2.10.5.1: \_ صرت الممازي (الونديد) كالخين

معرسالام والكافرات ين

وَالْحَلْمُ أَنُّ الْمُصَبِّهَةُ الْحَدَّمُوا عَلَى إِنْبَاتِ الْمَكَانِ لِلْهِ تَعَالَى بِقَوْلِهِ الْمَبْعُم عَنْ فِي السُماءِ. وَالْجَوَابُ عَنْهُ: أَنْ هَبْهِ الْمَايَةُ لَا يُمْكِنُ إِجُرَاؤُهَا عَلَى ظاهرِهَا بِالْقَالِ الْمُسْلِمِينَ، لِأَنْ كُونَة فِي السَّمَاءِ يَقْعَنِى كُرُنَ السُّمَاءِ مُحِيطًا بِهِ مِنْ جَمِيعِ الْحَوَائِبِ، فَيَكُونَ أَصْفَرَ مِنَ السُّمَاءِ، وَالسُّمَاءُ أَصْفَرُ مِنَ الْعَرْفِي بِكِيمِ ، فَيَلُومُ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ نَعَالَى فَيْنَا حَقِيرًا بِالنَّسَةِ إلَى الْمَرْفِي . وَذَلِكَ بِالنَّفَاقِ أَعْلِ الْمِسْلَامِ مُحَالًى وَلِأَنَّهُ فَعَالَى قَالَى قَالَ اللَّه إلَى السَّمَاءِ أَوْجَبَ أَنْ يَكُونَ مَالِكًا إِنْ اللَّهِ. وَالْأَنْعَامِ: ١١) . فَلَوْ كَانَ اللَّهُ فِي السَّمَاءِ أَوْجَبَ أَنْ يَكُونَ مَالِكًا إِنْفَيهِ. وَطَلَّا مُحَالًى فَعَلِكُنَا أَنْ هَذِهِ فِي السَّمَاءِ أَوْجَبَ أَنْ يَكُونَ مَالِكًا إِنْفَيهِ. وَطَلَّا مُحَالًى فَعَلِكُنَا أَنْ هَذِهِ الْمَانَةُ يَحِبُ صَرْفُهَا عَنْ طَاهِرِهَا إِلَى الْقُورِيلِ. فُمْ فِيهِ وُجُودٌ:

أَحَلَمُهُ: لِمَ لَا يَهُورُ أَنْ يَكُونَ تَقْدِيرُ الْآيَةِ: أَلْبِنَتُمْ مُنْ فِي السَّمَاءِ عَلَىٰهُ. وَذَلِكَ لِأَنْ صَافَةَ اللّهِ فَعَالَى جَهِرَةً، بِأَنّهُ إِنْهَا يَنْزِلُ الْبَلاءُ عَلَى مَنْ يَكُفُرُ بِاللّهِ وَيُصْصِيهِ مِنْ السَّمَاءَ فَالسَّمَاءُ مَوْجِعُ عَلَىهِ فَعَالَى. كُمَا أَنَّهُ مَوْجِعُ

# (137) Coloner Holish

نُزُولِ رَحْمَيْهِ وَيَعْمَيْهِ.

وَقَالِيهَا: قَالَ أَبُو مُسْلِع: كَانَتِ الْصَرَبُ مُقِرِّينَ بِوَجُودِ الْإِلَهِ لَكِنَّهُمْ كَانُوا يَعْفَقِيدُرُنَ آلَهُ فِي السُمَآءِ عَلَى وَلَي قُولِ الْمُضْبَّةِدِ، فَكَانَّهُ تَعَالَى قَالَ لَهُمْ: أَتَأْمَنُونَ مَنْ قَدْ أَقْرَدُتُمْ بِأَنَّهُ فِي السَّمَآءِ، وَالْحَرَقُهُمْ لَهُ بِالْقُلْوَةِ حَلَى مَا يَضَاءُ أَنْ يُغْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ.

وَقَائِمُهَا: فَقَدِيمُ الْآيَةِ: مَنْ فِي السَّمَاءِ سَلَطَانَةُ وَمُلْكُةً وَقُلُونَةً. وَالْقَوَطُ مِنْ فِكِ السُّمَآءِ فَقَيْمِهُ مُسلُطَانِ اللَّهِ وَقَطْلِيمُ قَلْرَتِهِ. كُمَّا قَالَ: وَهُوَ الْلَّهُ فِي السُّمَاراتِ وَفِي الْأَرْضِ رَالْانْعَامِ: ٣). فَإِنَّ الشَّيْءَ الْوَاحِدَ لَا يَكُونَ السُّمَاراتِ وَفِي الْأَرْضِ رَالْانْعَامِ: ٣). فَإِنَّ الشَّيْءَ الْوَاحِدَ لَا يَكُونَ الْفَعَةُ وَاحِلَةً فِي مَكَانَنِ، فَوْجَبَ أَنْ نَكْدَ: الْمُنْ عَنْ سَمَّ مَن السَّمُوات وفِي الْأَرْضِ فَضَلَا هَاهِنا. السَّمُوات وفِي الأَرْضِ، فَكَلَا هَاهِنا.

وَرَابِعُهَا: لِـمَ لا يَـجُـوزُ أَنْ يَـكُونَ الْمُرَادُ بِفَوْلِهِ: مَنْ فِي السَّمَاءِ الْمَلْكَ الْمُوكُلَ بِالْمُلَابِ، وَكُوْ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَالْمَصْى أَنْ يَخْسِفَ بِهِمُ الْأَرْضَ بِأَمْرِ اللّهِ وَإِلَٰهِ.

رمضائیم اُلغیب سالسفسیر الکیر، ج۱۵۰/۱۳۵۰ المؤلف: لبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسین العیمی الرازی الملقب یفتر اللین المیمی الرازی الملقب یفتر اللین الرزی مطیب الری (المعرفی ۱۰۷۰) التافر : دار إحیاء التراث العربی، بیروت. الملحد: المالات ۱۳۱۱م)

رَجِه كِمَامُ آمان واللَّلُ إلى إلى الله على المؤف مو يضي وكوه المبيل ذي على ومنها وراء الله المراد المراد الم

### ور الدامال المرجهدادر مال عرور بي المحدود الدامال المرجهدادر مال عرور بي

جاب تام سلانوں کاس باتفاق ہے کیاس آیندگوس کے ظاہر کے مطابق جاری کرنا مکن جس

ال المرافد تعالى و آمان على الله المنظلي يه وجاتا بكر الله تعالى و آمان المراف مع والله تعالى و الله تعالى و الله و الله

2 اس ليجى كاشتنان كافرمان ب:

عُلَّا : مُنَّا قَدُ السُّمَاوَاتِ وَالْأَوْضِ. قُلْ لِلْهِ. (الاتعام:١٢)

ترجمہ (ان ے) پہوکہ:"آ الوں اور زعن علی جو کھے ہوں سک ہے ہے"۔
( کراگر دہ جواب ندی تو خودی ) کہدوکہ:" اخترانی کی مکیت ہے"۔
کراگر اخترانی کا آسان عمر موجود مونا مان لیاجائے قراس سے یہ بات مائی ضروری
مدما دیگا کی ویڈ ترانی نوروں کا مدور سے مدال سے مدال سے مدال سے مدال مدور سے مدال سے مدال

مدمائ کی کمانشر تعالی این دارد کا می الک ہے۔ اور بینیال ہے۔ ہی اس سے بم ف یہ بات مان کی کماس آ عد کے خابری می لینے کے بجائے اس کی تاویل کرتی موکی۔

-486 Lite 1818 Cacture 3

اول المريدات كول شجائزمان لي جائدً كراس المت كم على يهول:

ترجمه كياتم آسان والے كنداب سے بدول بو مضامو؟

بیال کے ہے کہ اللہ تعالی کی عادت باریک ہے کہ آ الن سے عذاب و بلااس کی نافر الی کر سے۔ ہیں اللہ موتے بیں جو اللہ تعالی کر سے۔ ہیں آ اللہ موتے بیں جو اللہ تعالی کر سے۔ ہیں آ اس اللہ تعالی کی رحمت اللہ تعالی کی محمد ہے۔ جیسا کہ آ سان اللہ تعالی کی رحمت اور اس کی افریت کے نازل مونے کی جگہ ہے۔

عانی معرت مام ایمسلم فرمات بین الل عرب الله تعالی، جوالد حقی ب، کے وجود کے

قائل تھے، لیکن اس کے ماتھ علی وہ معید کے قول کے موافق اللہ تعالی کو آبان بھی مائے کے معتقد بھی ہے۔ بی کویا کر اللہ تعالی نے ابن سے جال خطاب کر کے فرمایا: کیا تم اس واست سے بخوف ہو چھے ہوجس کے تم بھی اقرادی ہوکہ وہ آبان میں ہے۔ تم اللہ تعالی کی قدرت کا جیسے وہ جا ہے الاتراف می کرتے ہوکہ وہ تم بھی زیان بھی وہ جا ہے الاتراف می کرتے ہوکہ وہ تم بھی زیان بھی وہ مناوے ۔

وَهُوَ اللَّهُ فِي المُسْمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ. (الاتعام:٣)

اوروتی انڈ آ مالوں عمر کی ہے اور زین عمل کی۔ نیس ایک چیز ایک بی واقت عمل ووجگہوں عمل تیس ہو کئی۔ پیس اس سے بیات الاز آ اب اب یونی کر اس آ مت کی مراد ہے ہے: انڈر تعالیٰ کے علم کا نفاذ اور اس کی قدرت آ مالوں اور زعن عمل ہے۔ اور اس کی مقیمت آ مالوں اور زعن عمل جاری وسادی

المايال كي مرادع

رائی ایامانا کول جا تزئیل ہے کا اخترالی کا کر ان کی مرادیون جو آ مان عی ہے است کی مرادیوں جو آ مان عی ہے است ک لینی وہ فرشتہ جومد اب دینے پر مامور ہے۔اور وہ معرت جرائل افقاد ہیں۔ آ مت کا معنی یوں ہوگا: وہ فرشت اللہ تعالی کے امرادراس کے اقال سے ذین عی دھنسادے۔

# 2.10.5.2: \_ حطرت امام نووي (التونية علام) كالمختيل

حضرت المام فودی شرح مسلم بی فراح جین: قاضی عیاض فراتے ہیں بمسلمانوں بی بے بات تسلیم شدد ہے ، جاہے وہ فقیاء کرائم

موں، محدثین عظام موں متعلمین اسلام موں والی نظر موں یا مقلدین مول کراللہ تعالی سے کلام میں جزا بین السنم آوا کالفظ وارد مواہے ہیں:

# الفراق المرجبة اوركال كروجود إلى المحادث

أَأْمِنهُمْ مُنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُخْسِلَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ فَمُوْرُ. (17: (14)

كياتم آسان والكال إت سيخ تبويش بوكرد وتبين زين ين وعتما وعدة وواكيد والرقرال كا

اس سے طاہر مرادیس سے بلکہ بہاں سب سے بال تاویل کی جائے گا۔ ين محدثين كرام على عدي كرك في جهد وق كا اثبات كياب، وو النيرا البات معادر كيفيت كياب فقهاءاور تلمين في السقاء "ميناويلكرك "عسلسى السمساء "كهاب المنظرك بهد بذى عامت يتكلمين اسلامهاور امعاب تربية جوالله تعالى عدد كافي كى باورالله تعالى كحل من جت كو مال قرارد اے انہوں نے بولت بشرورت تاد طاحت کی ہیں۔ انہوں نے اس کادہ

من كياب جوزر ياب

تام الل السنت والجماعت لين الل الق الى يات يجيم بي كمان تعالى ك وات عن فوروكر كرك المسائد كالعب يراجان ببيا كالمين الساكانكم د إ كما با ورس كے جران ومركردان موجائے كى وجدے وہ فاموش موك بي اور وہ کیفیت مثل نے اور شکل وصورت تجویز کرنے کی حرمت پرمنن ہیں۔ان کا توتف كرنا اوردك جانا الله تعالى كوجود اورموجود موفي كريار على فلك كى بنا بريس تعااوريد جزتو حيد من قادر فيس فتى وبكريد عقيقت وتعليم كرف يحتفاق في عران می سے بعن معرات سے اٹات جہد می آمام ہو کیا مالا کندوہ اس تم کے تمارع سے ڈوسنے والے بھی تھے۔ کیا کیفیت میان کرنے اورا ثبات جہت بی قرق ے الكن حس يركا شريعت في اطلاق كيا ہے اس كا اطلاق كرنا كدو است بندوں كاديرة برب اوروه عرش يمستوى بيداس كماته مزيل كمعلق بامد آیت کے ماتو حمل کرتے ہوئے جس کے بارے میں کی جی تم کی علی کا دالل المناسبادرده آيت بيب:

لَيْسَ كَمِعْلِهِ شَيءً. وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (التوريل:١١)

والفرال المرجمة ادركان عرجوري المحال عرجوري المحال

ترجه کوئی چراس کے حل جیں ہے ، اوروی ہے جو ہر بات مثنا مب بھود کھتا ہے۔ بیٹلامقا کرے بچائے والی ہے ، جس کوافدتھائی آوگئی ویں نہ (العنہاج شرح صمویع مسلم بن العجاج العروف آودگی شرح مسلم جھی 100

رابعها جسرع حديم بسلم بن الحديم المروب وبنام المحمى باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من اباحد أبو زكريا محبى الدين يدعبى بن شرف التووى التوزيلات ومطبع: دار إحياء التواث العربى، بيروت. الطبعة التانية، ١٩٠١م)

### 2.11: - "إنسرًال ونرول" كالفاظ عاستدلال اور

اسكاجوآب

تاكلين جهت في المن على الفاظ المن الفاظ المن الموقد ولا الموكم المركم ا

ا إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَلْرِ. (الترد:ا)

ترجمه بيك بم فياس (قرآن)كشبوقد مي ناول كياب.

٢ وَلَرُ أَنَّا نَرُكَ إِلَيْهِمُ الْمَلاَ لِكُدُ (الانعام:١١١)

ترجد اوراكر بالغرض بمان كے بائ فرضت بھي ويا۔

٣ قَالَ اللَّهُ إِنَّى مُنَزَّلُهَا عَلَيْكُمْ. (المائدة:١١٥)

الله تعالى فرايا "عن يك ترود ( قوان ) أ تاردول كار

م وَتُؤَلِّلُهُ فَتَوْلِلاً (غُنَامِ الْكُل:١٠١)

رتعد اوريم في ال تران كوتو العود الركانا والب

يدالأل والمين بالجب ك لي فائد ومندفيل مين كي كد:

1 ال كامراديب كرقرآن جيدة لورج كفوظ الماما كياب جوآ ال على بعدة الماسكي مراديركن على المدان كل المالك الما

### 41428 - June Lot was the lines

جدش ال

۵ زِبًّا لَهُ كَابِيُونَ. (الانهام:۹۳)

ترجہ اورجمائی(کوش)کو کھنے جاتے ہیں۔ اس سے مرادیہ ہے کہ بم نے اس کے کھنے کا تھم دیا ہے۔

3 كالمين جهت كولاً لكا دارد ماما كرمد يرون يه: عَنْ أَبِي هُورُورَةَ، رَجِي اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عُنْ مِنْ مِنْ أَبِي هُورُورَةَ، رَجِي اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ

قُعَلَ: "يَعْزِلُ رَبُّنَا فَبَارَكَ وَفَعَالَى كُلُّ لِيَلَةٍ إِلَى السَّمَآءِ اللَّنَا جِنَ يَتَلَى قَلْتُ اللَّيْلِ الآجِرُ يَقُولُ: مَنْ يَدَّعُونِيْ، فَأَسْفِجِيبَ لَهُ مَنْ يَسْتَلَقِي فَأَعْطِلَهُ،

مَنْ يَسْتَغُفِرُنِي فَأَخْفِرُ لَهُ".

(١٤٠) التُرْفِيبِ فِي المُدُّعَاءِ وَالدُّنُو فِي آجِرِ المَكْلِ، وَالْإِجَابَةِ فِيهِ)

م حفرت الد بريه معافرات بي كد بناب رسول الدهد في فرايد بال درب بر راست كا مان ديا كالمرف فرايد بي كد بناب معاة فرئ كمد (1/3) باقى ده مانت كا مان ديا كالمرف فرايد بي العام المرب العام المرب كال مان كالمرب كال مان كالمرب كال مان كالمرب كال مان كالمرب كالمرب كالمرب المرب المرب

المين إليم في المحديث كالريمول كيا بريمول كيا ب

عاب النكائي للانكال أمدكوانم

1 نزول و حرکت کی مجد عدا ہے۔ حرکت کرنا تو اجمام کی مفاحد علی سے ہے۔ یہ اللہ تعالی معالی ہے۔ اللہ تعالی معالی ہے۔

2

3

رصت اس کا:حمان اوراس کی مظرمت ہے۔

المجری الجمعہ نے اس مدید کی مرابطین کرتے عی تام صدل کو ہا گے۔ دیا ہے۔ ان لوکوں نے مرف اس براکھا ملک کیا ہے کہ دواس سے الحد توالی کے لیے جب کا اثاری کر ہیں اور سے استوا و اعلوا در فوقیت کا اثاری کے لیے اثار کا دیے کا اثاری کے بیا اثار کا دیے کر ہے۔ انہوں نے بی کی کہنا شروع کر دیا ہے : الخد مائی دو ہر جے انہوں نے بی کی کہنا شروع کر دیا ہے : الخد مائی دو ہر جے انہوں نے دومری مغامت سے جی جو الحد توالی کی جے اس داری مغامت سے جی جو الحد توالی کے تی داری مغامت سے جی جو الحد توالی کے تی داری مغامت سے جی جو الحد توالی کے تی داری مغامت سے جی جو الحد توالی کے تی داری وقت کی داری و د

الردواع:

أَذْ كُلُّ كُمَالٍ لَبُتُ لِمَغْلُوقٍ فَالْغَافِقُ أَوْلَى بِهِ.

(مجموع الخماوى بي ١٠٠٨، المسؤلف: تبقى الدين أبو العبلى لمحمد بن عبد الرحمز بن عبد الرحمز بن عبد الرحمز بن محمد بن قاسم. المناشر: مجمع الملك قهد لطباعة المصحف الشريف، المعلينة الدوية، المملكة العربية المسعودية. عام النشر ١٠٠١(د)

تعد بردوكال يوكون ك ليه بعد عبد خالق سكاد إدوال دار ب

عال ال او كول كون ي محدد على آئى ب كدوال مدعد ودول كامر س استدلال كرم جدمنات كال كوج الوق عي إلى جاتى جيد، ابت كرت يرس موے بیں؟ البات بزول باری تعالی سے وہ کون ما کال اللہ تعالی واسد کی طرف منوب كرنا والبح يرى؟ كيالن لوكول كاس عياماده بكراوكول وكها جاس ك اس خاص وفت على مبادت على زياده سي زياده محنت وكوشش كري ؟ اكران كامتعمد اورمراد کی ہے وان کے کام عم افدق الی کی وات کے لیے تعمل دیمب کومنروب كرناب (الله تعالى والسي عبد بلعد بالايس) \_اس لي كواكر الشرق الى بروات است عدل کے قریب جیل ہے ، قر مروه مود بعد اور فقد اس کا معتق کیے موسکا ے کیاان لوگوں کے لیے بہتر یوس کھا کدویاں کے کان اوقاعد عی افتر تالی كا وحتي اور يركتي بالبت وومر عادقات كوز إده نازل اوتى جي وكوك ب والت فيم كالمهامن عهام العرام على المعت كي جدد جدكم الحكل مونا ب للقا بوهش ان اوقاع عن مهاوت عن بمنت اور كوشش كرے كا اور است آ س كو مادت شن تماسة الدنوالي وموسكن ولي الدوستي مواردل رمت کفیدے ، جد کا آبات و برگزیں برکا ہے؟ اس لے کرمتی و أمود معويدي جس كر ليا تكال اور وكعدكا فود ولل اوركا بيد حزمتها المائن أوك في الماك المسكل العليث وبيانه سيم مدعك

وول يحصل بحدى عدد عطاع كرام كاليال العدد فيرمز وساح كوى

7

# و النال المر المال كرور إلى المراس كرور إلى ال

بساس كامطالع ضروركرنا وإسيد

ومشكل المحديث وبيانه، مي ١٩٥١-١٥٥١، المسؤلف: محمد بن الحسن بن غورك الأنصارى الأصبهاني، أبو بكر (التولي ١٥٠٥)، الممطل: موسى محمد على، الماشر: عالم الكنب بهروت الطبعة: المائية، ١٩٨٥م)

ای بحث ی د الرات یں:

وقد روى لنا بعض أهل النَّالُ طَلَّا الْمُغَيْرِ عَنَ النَّبِي صلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسلَّم بِمَا يُؤْيَدُ طَلَّا الْبَابِ: وَهُوَ بِعَنْمِ الْبَاءِ مِن "يُنْزِلُ". وَذَكر أَنه قَد طبطه عَثَن سَمِعه عَنهُ مِن النَّفَاتِ الطنابطين وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مَحْفُوكًا معبوطا كُمَا قَالَ لُوجهه ظَاهر.

(مشکل الحدیث ویهانه، <sup>مرجم ۱۰</sup>۰۱، المؤلف:محمد بن الحسن بن اورک الانصباری الاصبهانی، آبر یکر (ا<sup>انز</sup>ر) الاجیج)، المحقق: موسی محمد

على الناشر: عالم الكنب بهروت الطبعة: المنانية، 1909م)

ہم ہے بھن اہل آئل ( بین مرش کرام ) نے ال مدعد کو جناب دول اللہ معلقہ ہے اس مرح دوایت کیا ہے جو اس من کی کو یہ ہاور ' یا ' کے خمہ کے ساتھ ہے اس من ان کو یہ ہاور ' یا ' کے خمہ کے ساتھ ہے اس من ان کرکیا ہے کہ انہوں نے اس لائٹ کو گلات اور منابول میں کرونہ کا کو یہ ان کرکیا ہے کہ انہوں نے اس لائٹ کو گلات اور منابول میں کرونہ کا براور واس کے جیسا کو رایا کیا ہے اقد اس کی قد جیر ظاہر اور واس کے۔

مانداین بر نے معرب امام این ورک کاس کام کوئل کرنے کے احد مغرقر آن

المرفر المكام كالمراك بالورتساق كالم

•

وَهُ هُوَيْهِ مَا زَوَاهُ النَّالِي مِنْ طَوِيلِ الْأَخَرُ عَنْ أَبِي هُوَيُو ۗ أَوْ أَبِي سَجِيدٍ بِلَفَظِ: "إِنَّ اللَّهُ يُمُهِلُ حَتَّى يَمُعِنَى دَحُلُ اللَّيْلِ فُمْ يَامُرُ مُعَادِيًّا يَقُولُ: عَلْ مِنْ مَا عِ فَيْسَعَجَابُ لَهُ" الْحَدِيث.

( الإرى المرائيل كالمائية المائية الم

#### والملك المرابعة المرا

# 2.11.1: \_علامها بن العربي الماكل (العون ١٠٠٠) كالحين

- 1 قولُه: "يَعْزِلُ ويَجِيُّ ويَأْتِيُّ وما أَهْبه ذَلِكُ من الأَلْفاظ التي لا تجوز على الله في ذاته معانيها، فانها ترجع الى المعائه.
- وجهنا بكتة: وهى أن أفعالك أيها العبد! الما هى فى ذاتك، وأفعال الله سيحانه تكون فى ذاته، ولا ترجع اليه والما تكون فى مخلوقاته. فاذا سيمست: الله يقول: ألمثل كذا: فيعناه فى المنظوقات لا فى الذات.
- 3 وقد بين ذلك الاوزاعي، حين سئل عن هذا الحديث، فقال: "يفعل الله ما يشده". واما أن تعلم أو تعقد أن الله لا يعرهم على صفة من المحدثات ولا يشبهه شي من المحدثات ولا يدخل بابا من المحدثات.
  - 4 فقالوا: "نقول: ينزل ولا نكيف".
- قله: معاذ اللَّمَا أن تقول ذلك، انما تقول: كما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكما علمنا من العربية التي نزل بها القرآن.
- 5 قال النبي عليه السلام: "يقول الله: عبديا مرضت فلم تعلني وجعث فلم تطعمني وعطشت فلم تسقني". وهو لا يجوزعليه شيً من ذلك. ولكن شرف هؤلاء بان عبر به عهم.
- 6 كذلك قرله: "ينزل ربنا..."عبر عن عبده وملكه الذي ينزل بأمره

#### 後147から からないまかんけんがかま

باسمه فيما يعطى من رحمته ويهب من كرمه ويفيعنى على المعلق من عطائه. وقال الشاعر:

وقد نزلت فلا تضى غيره بنى بمنزلة المُحِبُ المُحُرَم والمسترول: قد يكون فى المعانى وقد يكون فى الاجسام. والنزول الملتى الحير الله عده ان حملته على أنه جسم، فذلك ملكه ورسوله وعبده. وان حملته على أنه كان لا يفعل شيئا من ذلك قطه عنه للت المابل فاستعباب وغفر واعطى؛ وسعى ذلك نزول عن مرتبة المى ضرئية، ومن صفة الى صفة. فعلك عربية محضة عاطب بها اعرف منكم واعقل واكثر توحيدا واقل بل أعدم تنطيطاً.

B قالوا بسجهایهم: لو اداد نزول رحسته لما عص بللک الفلت من اللیل، لان رحمته تنزل باللیل واقعار.

فله: ولكنها بالليل ويوم صرفة وفي ساعة الجمعة يكون نزولها اكثر وعطاؤها أوسع.

معروسة الأسوطى بيشوح صبيبيع المتوملى بي ٢٢٠٧/٢ المؤلف: المقاملى المعافرى الاحبيلى المؤلف: المقاملى (التولَّلُ مسعمد بن عبد الله أبو بكر بن العربى البعافرى الاحبيلى المالكى (التولُّلُ ١٠٢<u>٠هم</u>). الناشو: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان)

ر مر(۱) قرآن ومدید ی جوافاظ: "يَسْنِلُ ويَسْجِی ويَافِي "(دونالله داله علام مرافاظ: "يَسْنِلُ ويَسْجِی ويَافِي آتاہے) إس كمثاب الفاظ وارد بوئ بي، جن كا اطلاق موائل كالقبار سے بير دوناللہ تعالى كارف واقع بول المحال كارف واقع بول

عبان ایک بهت ایم کتر ب اسان ایر سافعال و تیری و است شی محد می است و بیات می است می واحد می است می ا

#### و الفنال المربع عادمان کروروں کی المربع اللہ المربع الم

5 جناب دمول الله مَنْكَلُهُ فرمات بين: "الله تعلى قرمات بين: المسيد عند المعالم الله على المعالمة الم

الله تعالى بران يزول كا اطلاق كرنا درست كن بيد الكيان الميال كرامزت وثراب كويان كريان الميال كرامزت وثراب كويان كريان الفاظ سن كي الديد

ا المرام معدد مبارك كالفاف اليسول وبسا..." (الشاقال كورام المراح المراك المراح المراك المرك المراك المراك المراك المراك

واقد نزلت فلا قطنی خیره منی بسنولة المبحث المنظرم ترجم مختل قرن تردل کیا ۔ اس بمرا کمان تیرے طاوہ کوئی اور کئی ہے۔ تو تو بمرے کے جوب اور مزت والا ہے۔

7 نزول كي ومعانى كابوتا بهاور كي اجرام كاراوروون ول حس كى الشرتوالى في خرر

ولا الدِّمال المرجب اور مكان كري و الدِّمال المرجب اور مكان كري و الدِّمال المرجب اور مكان كروي و المراكان

دی ہے، اگرواس کو ہم کے معانی رحول کر سے او پھرای سے موادافد تعانی کا فرشته
اس کارمول اوراس کا بندہ موگا اورا کواس کواس کی رحول کر سے جمل کے مطابق
افتہ تعانی ہلے واس یار سے میں ہو جم بی کس کرتا ہے۔ بھرای کو جہائی مات کے وقت
کرتا ہے، تو پھردھا جم آول کرتا ہے، بھی کرتا ہے، اور مطاکرتا ہے۔ اواس کو ذول
کانام اس لیے دیا کیا کہ بیا کہ مرتبہ سے دومر سے مرتبہ کی الحرف اورا کی مفت سے
وومری مفت کی طرف ذول ہے۔ یہ قوال کا بان ہے، جمن کے در ایجان ان ہے، جمن کے در ایجان کو کور کری مفت کی طرف ذول ہے۔ یہ قوال کو مادف ، حمل میں اور تھیدہ تو دید میں دیا وہ مادف ، حمل میں اور تھیدہ تو دید میں دیا وہ مادف ، حمل میں اور تھیدہ تو دید میں دیا وہ مادف ، حمل میں اور تھیدہ تو دید میں دیا وہ مادف ، حمل میں اور تھیدہ تو دید میں دیا وہ میں بہت تی کم ملک ہالکی معدد میں تھے۔

یوک افی جہائت ہے یہی کہدیے جی:اگراس مراوزول وقت ہے آل کوچهائی داس کے ساتھ کول مختس کیا کیا ہے،اس کے کافدتعالی کی وقست کا تزول اقد ون دا مد اور اور استا ہے۔

ہم کہتے ہیں۔ لیکن اللہ تعالی کی رحمت کا تزول مات کے اس حصر علی دی م حرف علی اور جعد کی ایک ماعت علی زیادہ موتا ہے اور اس کی مطازیادہ و تھے ہوتی ہے۔

2.12:1'الله تعالى جسم وجهت سے معرو بين كے بارسط من علائے أمت كى تحقیقات

م 2.12.1 - معرت الم الدخيف (التوفى واليو) كالمختل معرسالم الدخيف (التوفى واليو) كالمختل معرسالم الدخيف (التوفى واليو) كالمختل معرسالم الدخيف (التوفى واليو) لمراحا ما المرسالم الدخيف (التوفى واليو) لمرسالم الدخيف (التوفى واليو) لم التوفي واليون التوفى والتوفى والت

"تُقِرُبِأً الله عَلَى العرض استوى من غيران يكون له حاجة. واسطر عليه، وهو السحائط للعرض وغير العرض من غير الحياج. فلو كان مسحماجاً لـما قادر على ايجادالعالم وتنبيره كالمعافولين. وأو كان مسحماجاً الى المجلوس والقرار، فقيل على العرض أين كان الله عمالي؟

# #150 Both Collins of Child Both

تعالى اللَّهُ عن ذلك علوّاً كبيراً"\_

(وَصِيَّة الاصلم إلى حيفة في الوحيد، العقيدة والتكلام الهم المنهما الحالي الميام المنهما المنهما المنهما المنهم ا

رَجه حدرت ام العنيال في الوحد سيل ومية الاصام أبى حنيفة في الوحيد سيل فرائدين:

# . 2.12.2: حرت الم بخاري (التوني المام) كافيم و

محتين

وَقَالَ ابِن بُكُّالٍ: غَرْضُ الْتَعَارِئُ فِي طَلَّا الْبَابِ الرَّكُّ عَلَى الْجَهُبِيَّةِ الْمُحَسَّمَةِ فِي فَعَلَّقِهَا بِهِنْهِ الطُّوَاعِرِ. وَقَلْ تَقُرُّوْ: أَنَّ اللَّهَ لَيْسُ بِحِسُمِ قَلا يَحْمَاجُ إِلَى مَكَانِ يَشْطِرُ فِيهِ. فَفَدُ كَانَ وَلَا مَكَانَ. وَإِثْمَا أَصَافَ

#### #151% Colored Million

ظَــَـَـعَادِ خِ إِلَيْهِ إِضَافَةُ تَشْرِيفِ. وَمُعَنَى الِازْيَفَا عِ إِلَيْهِ اعْمِلَاؤُهُ مَعْ تَتَوْمِهِهِ عَنِ الْمَكَانِ. اتَّعَهَى.

رضع المبارى شاماسه ۱۰۵۰ ۱۵ الأش رارالمنام، وأرباطهم المبارى شسرح صحيح المبارى، شاماس ۱۹۸۰ ۱۹۸۰ المبلولات: أحمد بن على بن حجر أبو المفيسل المسلماني الشالعي بالمالاتي بالمالاتي الشالعي بالمالاتي الشالعي بالمالاتي الشالعي بالمالاتي الشالعي بالمالات المعرفة، بيروت، المسلماني وأمراب وأحماد بعد المالي قام يامراجه وصححه والمراب وأحماد بعد المالين المعليب)

زير

معرت في على عن طف الما كل أمعهد و باعن بطال (المتوق المسمو) قرائد جين:
"معرسه المام بخاري كي فرض اللهاب سي جميد اور جمد كاروكرنا مقعود بعدال الخالا كا فابرى مطلب ليت بين والا تكريب الشرعة على مطاعده به كدا فله تعالى جم فيل بين والا تكريب بين والا تكريب بين والا تكريب بين الما الأكرى مكان كي خرورت أكل بين مكان عدوه امتقر ادكري والله المناز الكريب المناز الماري المناز المريب المناز عناز المناز المنا

ذير فرشة اورزوع التدى أى كالمرف ايك اليدون على يز مكر باست يس جس ك

مقدار بال برادسال ب

على معاري (يعنى چرجة) كى اضافت تحريلى بهداورارقاع (باعرى) كامتى المتاه والمرارقاع (باعرى) كامتى المتاه والمناه والمنا

الى باب كى تمام احاد عد باب كرجد مطابقت ركتى بير مارة حرب الى باب كى تمام احاد عد باب كرجد مطابقت ركتى بير مارة حرب المت مطابقت ركتى بير مارة حرب المت ما المن من من المرب المنظرة بالماري ما بالله بيب والحد المن عمل جرب كرج باب كرا باب كرب باب كر

مِنَ اللَّهِ فِي الْمُعَارِجِ. (المعادع:٣)

ودالله تعالى كالمرف سے سے كا جو بر صف كتام داستوں كا الك ہے۔
ہلى يہ بات كى جاكتى ہے كر بلوفر تيت الله تعالى كى طرف مغالف ہے۔ ہلى معتقد
(صفرت الم ملاارثی) نے اس كى وضاحت كردى كر جہت جس كا صعداق اس آ معد على ہما ہو وہ اسلان ہے ۔ دوفول على ہو دہ آسان ہے۔ دوفول الله تعالى كا قوت الله تعالى الله مي كا دب جي اور جہت جي اور جائے ہيں۔ الله تعالى ان سب الله تعالى ان سب الله تعالى ان سب الله تعالى ان سب الله تعالى ان الله على الله تعالى الله على الله تعالى الله تعالى

# 2.12.3: حرسام الماوي (التوني الاسم) كالخين

وَقَـَعَالَى عَنِ الْـحُـلُودِ وَالْقَايَاتِ وَالْأَرْكَانِ وَالْأَعْضَاءِ وَالْأَفَوَاتِ، لا تَحْوِيْهِ الجهاتُ السَّتُ كَسَائِرِ الْمُنْعَدِحَاتِ.

(بیان اعتقاد آعل السنة والبعباعة علی مقعب اللقهاء العلاقی حیفة وقی یوسف و محمد بن العسن ،العردف هیریالمحادی مالمی مکنیالیتری کرایی امزیم مره المی اداراگرداشا عندمد تعرب المحلم، کریمانوال)

ترجمه الأدفناني صدقاعت اصعاء وازكان احدآلات سے بلندہ برتر ہے۔ جہاس ست

# 2.12.4 : عرت مع الامنعور ماتريدي (التوفي

# سسره) کی محتق

فَإِن قِيل: كَيْفُ يرى؟

فيل: بلا تحيف، إذَّ الْحَيْفِيَّة تكون للّى صُورَة بل يرى بِلا وصف قيام وطعود وإلكاء وُلعلَّى وإنصال وانفصال ومقابلة ومنابرة وقصير وطويل وُنور وظلمة وُسُاكن ومعجرك ومعاس وماين وخارج وداحل وَلا معنى يَأْخُلَهُ الْوَهِم ثُو يقنره الْمَثَل لعاليه عَن كَلِك.

(الوحيد ص.۸۵) المؤلف: سعمدين محمدين محمود، أبو منصور المعتريدي (الترقيسي). المعقق: د. فتح الله عليف الثاهر: دار الجامعات المصرية، الإسكندرية)

رَجر معفرت الامشود ما تریدی مؤمنین کے لیے آخرے بھی دی سے کا ٹاٹ کرتے ہوئے فرمائے ہیں:

اگر کوئی احر اض کر سے کر آفرت علی اللہ تعالی کی رؤیت کیے ہوگ؟ اس سے کہا
جائے گا: بلا کیل ہے کی کی کیلیت کے بغیر رؤیت ہوگ۔ اس لیے کہ کیئیت آؤال
کی ہوتی ہے جس کی کوئی حل وصورت معین ہو۔ بلدات تعالی کی رؤیت ہوگ، تھام
کے بغیر، قور ( جینے ) کے بغیر، کیک لگ نے نے بغیر، حلق ہونے کے بغیر، معمل
ہونے یا جدا ہوئے
ہور موثری یا علمت کے بغیر، ماکن یا محرک ہوئے بغیر، محامت یا جدا ہوئے
بغیر، موثری یا علمت کے بغیر، ماکن یا محرک ہوئے بغیر، محامت یا جدا ہوئے
بغیر، موثری یا علمت کے بغیر، ماکن یا محرک ہوئے بغیر، محامت یا جدا ہوئے
بغیر، موثری یا علمت کے بغیر، ماکن یا محرک ہوئے بغیر، محامت یا جدا ہوئے
بغیر، مؤدری اورونا الی ہوئے بغیر۔ اس کے لیے کوئی ایس محق معین دیس کیا جا محل جس

# ور الفران المرجد الديان كرويوري المركز ا

# 2.12.5: محرب عبد القساهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي العميمي

الأسطراييني، أبو منصور (الترفر ١٣٩٩م) كالمين

وأجمعوا على أنه لا يحويه مَكَان وَلا يجرى عَلَيْهِ وَمَان، حَلاف قول من وصم من الشهامية والكرامية أنه مساس تعرشه. وَقَد قَالَ أَمِيرُ الْمُؤمنِينَ عَلِي رَجِني اللّه عَنهُ: ان الله تَعَالَي خلي الْمُورُش اظهاراً القدرنه لا مُكَاناً لذانه.

رَقَالَ ابِصَاءُ: قَد كِنانَ رَلَّا مَكَانَ رُهُرَ الَّانَ على مَا كَانَ.

(البغرق بين الفرق وبيان الفرقة التاجية من ١٣٦٠، السغولف: عبد القاهر بن طاهر بسن مسعسد بسن عبد المسلمة البعدادي العميمي الأسفراييني، أبو منصور (التوثي ١٣٦٠م). المعاشر: عار الآفاق البعديدة، بيروت. المطبعة: المعانية، خشاء)

زجر اللي السنت والجماعت كاس براجاع بكر الله تعالى كى مكان على في إلى اور فد اس كى دات برزيان كاكر رود مكاب اس العام كفاف فرقه شهاميا وركرامي كاية ل بكرالله تعالى كارت عرش عمام معدر دى ب

#### و الدُنوالي الحريد على الدُنوالي الحريد على الدُنوالي الحريد الحريد الدُنوالي الحريد الحريد

# 2.12.6: حرت حجابو الحسن سيف اللين على

#### بن ابی صلی بین مسحمد بن سالم العملیی الآمدی (المعوفی اسالیم) کافتین الآمدی (المعوفی اسالیم) کافتین

قَانُكُر إِلَى مَاسِ الطَّالِفَيْنِ كَيْنَ الْعَرْمُ بَعِدِهِم الْعَطَيلُ مُوفَ الْعَمْدِمِ وَالْمُومُ بَعِدِهِم الْعَمْدِمِ مَوف العطيلُ ولسان الْمَالُ يعشد على السعطيلُ ولسان الْمَالُ يعشد على لِسَان الْقَرِيَّةُيْنِ ويعبر عَن حَالَ الْعَمْمِينَ: وَقُالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ عَلَى الْمُعْمَدِنَ: وَقُالَتِ الْمُعُودُ لَيْسَتِ الْمُعُودُ لَيْسَتِ الْمُعُودُ عَلَى شَيْءٍ الْمُعَادِي كَيْسَتِ الْبَهُودُ عَلَى شَيْءٍ الْمُعَادِي كَيْسَتِ الْبَهُودُ عَلَى شَيْءٍ (الْبَرْدَالَ))

رعاية المعرام في علم الكلام، محمد بن سالم المعلى الأصدى سيف المدين على بن أبي على بن محمد بن سالم المعلى الأصلى (المعوفي الآلاج). المعمدة عند اللطيف. الماشر: المجلس الأعلى للشعون الإسلامية، القاهرة)

ترجمہ گروان دونوں فرقوں کی طرف دید انھیان میں سے بھٹی او گول نے جسیم کے بہتے ہے۔ جسیم کے بہتے کے فرف سے جسیم کو اختیاد کے فوف سے جسیم کو اختیاد کرلیا۔ اور بھٹی نے تعطیل کے فوف سے جسیم کو اختیاد کرلیا۔ امران حال ان دوفر بھوں کے احوال او بول بیان کردی ہے اور ان دوفول فرچوں کی اور ان دوفول میں میں کردی ہے دور ان دول میں میں کردی ہے دور ان دول میں کردی ہے دور ان دول میں کردی ہے دور ان دول میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان دور ان میں کردی ہے دور ان کردی

وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيُسَبِ النَّصَارِى عَلَى هَى، وَقَالَتِ النَّصَارِى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى هَى وَهُمْ يَعُلُونَ الْكِعَاتِ. كَذَلِكَ قَالَ الْمَدِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِعْلَ قَوْلِهِمْ. فَاللَّهُ يَحَكُمْ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَاعَةِ فِيْمًا كَانُوا فِيْهِ فِعْعَلِغُونَ. (الْبَرَوِ: ١١٢)

جمہ اور میردی کتے میں کرمیسائوں (کے غرب) کی کوئی بنما بہد

و الدلال المرجود مال عادي المحديل المحديد المحديد المحدود المحديد المحدود المح

جیں کہ پیودیوں (کے خدہب) کی کوئی غیاد کئیں، والناکہ بیسب (آ الی) کاب پڑھتے ہیں۔ای طرح وہ (مشرکین) جن کے پاس کوئی (آ الی) علم ہی سرے ۔ فیل ہے۔افوں نے بھی این (الی کاب) کی جی پا تھی کئی شروح کردی ہیں۔ چانچ الخد تعالیٰ عی تیامت کے دن این کے درمیان اُن ہاتوں کا فیملہ کرے جن عی بیا ختا ف کرتے دے جیں۔

القاعِنة العُلِيّة فِي الطال التُعَيِّمه وَيَهَان مَا لا يعبورَ على الله تَعَالى مُعَقَد أُهل السحق أن المبارى لا يشبه فَهُا من المحادثات، وَلا يمالله هميّ من المحادثات، وَلا يمالله هميّ من المحادثات، بل هُو بِلَائِهِ مُنْفَرد عَن جَبيع الْمَخُلُوكَات، وَأَنه لُمن بحره، وَلا عرض، وَلا تحله الكائنات، وَلا تعلوجه المحادثات، وَلا تعلوجه المحادثات، وَلا تَمَكُن يعربه، وَلا زمّان هُو المِد، اول لا قبلَ لَهُ وَآعر المحادثات، وَلا أَهُ مَكُان يعربه، وَلا زمّان هُو المدينُ (المحدثُ المَالِية)

(شاية المسرام في علم الكلام، حماء المؤلف: أبو الحسين مسف الدين على بين أبي على بن محمد بن سالم العطبي الأمدى (المعوفي الآلاج). المسحقق:حسن محمود عبد اللطيف التاشر:المعطس الأعلى للشعون الإسلامية، القاعرة؛

ترجہ دومرا کا حدہ محیدہ تھید کے ابطال علی، اوراس بیڑکا بیان جس کا اطلاق اللہ تعالیٰ برجا تؤکیل

## و النالية معادمان عرودي المالية على المالية ال

لَيْسَ كَمِثُلِهِ فَيْءً. وَهُوَ السَّهِبُعُ البَعِيرُ (التَّوَمُلُ:١١) رَبِر كُولُ جِزَاسَ كُلُ مِن الدوى عِيدِيرِ إِت مُتَاسِ يَحَد كَاتَاعِ

2.12.7: ـ حغرت مجمع الأهم بمن احمد بمن الي بكر بمن فرح الانسارى الخزرى مس الدين الغرلبي (العونى راعة م) كافتين

١ "المغلى" (سورت البقرة: ١٥٥٠): يُرزَادُ بِهِ عُلُو الْقَلْدِ وَالْمَنْزِلَةِ اللَّهُ عُلُولُ اللَّهُ مُنزَّة عَن الشَّعَيْزِ.

والمجامع الحكام اللوآن = تفسير القرطبي، ١٤٨٥/١٥٠ المؤلف:أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأتصارى المعزوجي شبعس الدين القرطبي والمعوفي راعلام). تسحقيق: أحمد البردوني وإبراههم اطفيش الداشر: دار الكتب المصرية، القاهرة الطبعة: العائية، ١٢٨٤م)

ترجم لفظ: المقبلي "عمراد علوقدرومنوات معدند كرمكان ادر جكد كمالات بالمعدواء والمديدة المعدودة والمديدة المعدودة والمراكب المديدة المعدودة والمراكبة والمراكبة والمعدودة والمراكبة وال

2 سرعانهم (٣) كالحدقراتي:

والقاعدة تنزيهه عز رجل غن المُعَرِّكَةِ زَالِاتُيقَالِ وَشَعْلِ الْأَتْكِنَةِ.
والجامع الحكام القرآن = تفسير القرطبي، ١٣٩٠/١٠٠ المؤلف:أبو
عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأتصارى العزرجي
شسس النين القرطبي (المعوفي رائلام). فعطيق: أحمد البردوني
وإبراههم أطفيش الدر: دار الكعب المصرية، القاعرة الطلعة:

#### \$158 \$ مريان عامل كالمعدد المريان عامل كالمعدد المريان الم

ترجہ کامدہ اور اصولی بات ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ڈاست متوہ ہے: حرکت است کی ہوئے اور کی مجل مکان شریوئے ہے۔

وَمَعْنَى "فَوْق عِهدِهِ" (الانعام: ١٨)؛ فَوْقِيَّةُ الانعِمْلاءِ بِمَافَقَهْرِ وَالْعَلَيْةِ عَلَيْهِمْ، أَى: هُمْ تَحْتَ تَسْجِيرِهِ، لَا فَوْقِيَّةَ مَكَانٍ، كَمَا تَقُولُ: السُّلْطَانُ فَوْق رَجِيْهِ، أَى: بِالْمَنْولَةِ وَالرَّفْغةِ.

والجامع الأحكام القرآن = تفسير القرطبي، ١٣٩٥/١٠ المؤلف:أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصارى المعزوجي طسمس الدين القرطبي والمعولي راعلام). تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطابيش الدخاشر: دار الكتب المصرية، القاهرة العلمة: المانية، ١٣٩٤م)

رجہ سفرق جہادیہ کا تی ہے: اہندول کاور قراورظہ کما تھ ہلا ہوتا ہے اور تراورظہ کما تھ ہلا ہوتا ہے اور تراور تلا سے اور بندے اللہ تعالی کا داست کے آگے کر ہیں، دک مکان اور جگہ کے لحاظ سے اور ہیں۔ جیما کر آ کہا ہے: ملطان ای روایا کے اور ہے ہیشن مزارت اور رفعت کے لحاظ ہے۔

أَوْ يَأْتِي بَعْشُ آيَاتِ رُبُّكُ (الانوام: ١٥٨) كَتُعَارُها فِي بَنْ الْمَا يَكُونُ وَلَهْسَ مَجِعَةُ فَعَالَى حَرَّحَةٌ وَلَا الْبِقَالَا وَلا زُوالَا وَلاَنْ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ إِذَا تَحَانَ الْجَعَائِي جِسُمًا أَوْ جَوْعَرًا. وَالْلِي عَلَيْهِ جُمَهُورُ أَقِمَةٍ أَعْلِ السنة أنهم يقولون: يمجى وَيَنْزِلُ وَيَأْتِي. وَلَا يُكَيْفُونَ وَلَا تُحَيِّدُ "لَهُسَ تُعِظْلِهِ فَيْءً. وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَعِيرُ".

والمسلم المحكم القرآن = تضمير القرطي، خكارا المؤلف: أبو عهد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري المؤرجي هممس الدين القرطي (المعرفي إعلام). تسطيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش المعاشر: دار الكتب المصرية، القاهرة الطبعة: التالية، ١٢١٤م)

#### (150) - CULARY LUKINGA AUGA

زیمہ افتد تعالیٰ کا آنا ترکست بھی ہوئے اورا کیے جکسے بہٹ کردوسری جگہ جانا گئی ہے۔
اس لیے کہ یہ سب چڑی اس وقت ہوئی چی جب آنے والا کو کی جم یا جو ہر ہو۔
جمہورا تر الل است وائح اصت کا حقیدہ یہ ہے کہ وہ اور آؤ کہتے ہیں: وہ آیا وہ نازل مواجد اس کے افتد تعالیٰ کی ذاحت کی شائن ہے ہوا۔ یک است کی شائن ہے مواجد اس کے افتد تعالیٰ کی ذاحت کی شائن ہے

لَيْسَ كَمِفْلِهِ شَيْءً . وَهُوَ السَّمِيعُ البَّصِيرُ (الثوري:١١)

رجه کولی چزاس کے شائل ہے، اوروی ہے جو ہرات محاسب بحد کا ہے۔

(المانياه: ۸۷) کی تعارفات جي:

وَلَمَالَ أَيْهِ الْمُعَالِى: قَوْلَهُ صَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَصَلَمَ: "آلا تُفَصَّلُونِي عَلَى يُولُسُ أَبُو وَمَالُمَ الْمُعَلِّى اللّهُ عَلَيْهِ وَصَلَمَ: "آلا تُفْصَلُونِي عَلَى يُولُسُ أَنِي مِلْوَةِ الْمُعْتَفِي بِأَكْرَبَ وَلَا فِي مِلْوَةِ الْمُعْتَفِي بِأَكْرَبَ وَلَا اللّهِ مِنْهُ وَهُوَ فِي قَلْمُ الْبُعْرِ فِي يَطُنُ الْعُوتِ. وَطَلّمَا يعل على أَنْ الْمُوتِ. وَطَلّمَا يعل على أَنْ الْمُوتِ. وَطَلّمَا يعل على أَنْ الْمُوتِ. وَطَلّمَا يعل على أَنْ المُعارِي النّه وَلِمَالَى لَيْسَ فِي جِهَةٍ.

والجامع الحكام اللوآن = تفسير القرطى، خاال ٢٣٣٠٢٣١. المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأتصارى المخزرجي شبيس الدين القرطبي (التوفّر اعلام). تعطيق: أحمد البسردوني و إسراهيم أطفيسش. الناشر: دار الكفي المصرية، القاهرة، المائية، ١٣٨٤م)

٥ سورسانجرك آمد: ١٧ كَ تَمْيركرت اوست قراست جي:
 واللّه جَلُ قَنَاؤُهُ لَا يُوصَفْ بِالشّخُولِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَأَتِّى لَهُ

#### والدنوال المرجواد كال كرووول المحال

الصُّحَوُّلُ وَالِائِصِفَالُ، وَلَا مَكَانَ لَهُ وَلَا أُوَانَ، وَلَا يَجْرِى عَلَيْهِ وَقُتْ وَلَا وَمَانَ، لِأَنَّ فِي جَرَيَانِ الْوَقْتِ عَلَى الشَّيْءِ قُوْتُ الْاَلْقاتِ، وَمَنْ قاته هي فَهُوَ عَاجِزُ.

(الجامع الأحكام القرآن = تفسير القرطي، ١٣٥٥/١٥٥٠ المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري المعزرجي شهمس الدين القرطبي (المعرفي راعلام). تسحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش الناهر: دار الكتب المصرية، القاهرة الطبعة: المانية، ١٢٦١م)

ترجم الشرقالي والمحان معدوم ملان عن آدودنت من من فيل كيا باسكا الشرقالي كيا باسكا الشرقالي كيا الشركالي المسكل المال كيا المركان من المركان من الفرق المركان المركان

(الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطي، ١٦٥/١٠/١٠. المؤلف:أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأتصاري المعزرجي

#### ولا الدُنَّال المر جبعد اور مان عروويل المحاص

شــــــــ الدين الخرطى (المعوفى اعلام). تــحقيق: أحمد البردونى وإبرنعهم الطفيش، الشاهر: داد الكتب المصرية، القاعرة. الطبعة: العانية، ١٨٢٤م)

جب اوراللہ توائی کی مقدت کیاور اس کی ش وقت سے تربی کو بال کرنا ہے۔ اس آ ہے سے مراد اللہ توائی کی مقدت کیاور اس کی ش وقت سے تربی کی مقات ہے۔ اوراللہ توائی کی مقد و اور مقدت کو بیان کرنا ہے مذکب اس کے لیے مکانات ہو جہات اور مدود کو بیان کرنا ہے ، کی تکہ بیا اجرام کی صفات ہیں۔

دوا کے وقت آ سان کی طرف ہاتھ اُٹھائے جاتے ہیں اس لیے کہ آ سان وقی کے اثر نے کی جگہ اور پاکٹرہ اثر نے کی جگہ اور پاکٹرہ کو تی کا مقدن ہے ۔ آ سان می کی طرف بھوئی کے میاک اُٹھائے جاتے ہیں ، آ سان کے کہ اور پاکٹرہ کی اور ہائلہ توائی کا حرش اور جند ہے۔ جیسا کہ اللہ توائی نے کو ہو دوا اور فراز کا قبلہ مقرر کیا ہے۔

اور فراز کا قبلہ مقرر کیا ہے۔

اوراس لیہ کی کراند تھاتی نے عی تام مکالوں کو پیدا کیا ہے طالا کدوہ ان کا تھائے الیہ ہے۔ اللہ تعالیٰ مکان اور زبان کے پیدا کرنے سے پہلے اول سے عی موجود ہے۔ اس کا کوئی مکان ہے، نذا نے کااس پر کر دہے، دوآئ مکان ہے، نذا نے کااس پر کر دہے، دوآئ مکان ہے، نذا نے کااس پر کر دہے، دوآئ مکان کے مراح ہے جس طرح پہلے تھا۔

# 2.12.8:\_ معرت على ولى الدين الازدع احد بن ميد

# الرجم العراقي (التوفي ٢٧٨هـ) كالمقين

وَلَوْلَهُ: "لَهُوْ مِنْدَهُ فَوْقَ الْعَرْضِ"، لا يُلْ مِنْ قَالِيلَ طَامِرِ لَقَجْهِ "مِنْدَهُ وَ لاَنْ مَعْدَاهَا مَعْرَةُ الشَّيْءِ. وَاللَّهُ تَعَالَى مُنَزَّةٌ عَنْ الاسْتِقْرَادِ وَالْتَحْرُدِ وَالْمِعِهَةِ. فَعَلْمِنْدِيَّةُ لَيْسَبُ مِنْ مَعْمَرَةِ الْمَكَادِ بَلْ مِنْ مَعْمَرَةِ الشَّرَفِ أَى: وَمَنْعَ ذَلِكَ الْكِنَابَ فِي مَحَلَّ مُعَلَّمٍ مِنْدَةً.

وطرح العريب في شرح القريب والمقصود بالطريب: تقريب الأسانية

#### والدنال الرامات المرامات كالمرامات ك

وترتیب المساتیدی، ۱۸۲۵/۱۸۰۰ المؤلف: أبو الفصل زین الدین عید الرحیم بن الحسین بن عبد الرحمن بن أبی بکر بن إبراهیم العرائی (المتوفی ۱۹۰۸ ). أکمله ابنه: أحمد بن عبد الرحیم بن الحسین الکردی الرازیانی نیم المعسری، أبو زرحة ولی المدین، این العرائی (المتوفی ۱۸۲۷ می). التاثر: دار إحیاء العراث العربی، بیروت)

# 2.12.9: - مانظ ابن جرعسقلانی " (التونی ۱۵۲هـ) کی

## مختين

- المنولاً: يَعْوِلُ رَبِّنَا إِلَى السَّمَاءِ اللَّلْيَا: اسْعَدَلْ بِهِ مَنْ أَلَبْتُ الْجِهَةَ وَقَالَ: همى جِهَة الْمُلُوء وَالكر ذَلِك الشَّمْهُور اللَّنَ الْقُولَ بِللْلِكَ يُقْطِى إِلَى الشَّمْهُور اللَّنَ الْقُولَ بِللْلِكَ يُقْطِى إِلَى الشَّمُ عُولًا اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ.
- رفعح البارى شرح صحيح البغارى، خاس ٢٠٠٠ المؤلف: أحبمه بن غلى بن حيضر أبو الصفارال العسقادالي الشاقي (الترفر ١٥٥٠م). المعاشر: دار المعرفة، بيروت، (١٤٢٤م).
- ترجہ جولوک اللہ تعالیٰ سے لیے جبت کا انہات کرتے جی وہ اس مدینطونزول سے استدان کی انہات کرتے جی وہ اس مدینطونزول سے استدان کی انہات کرتے جی وہ اس مدینطون کے استدان کی انہات کی انہات کا انہات کے لیے تھے کا انہات کی انہات

#### 41638 - المناف المريان عادي الم

جاإد

زلا بَلْزُمُ بِنْ كُوْنِ جِهْتَى الْمُلُو وَالسُّفُلِ مَعَالٌ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يُوصَفَّ بِالْمُلُو لِأَنَّ وَصُفَة بِالْمُلُو مِنْ جَهْةِ الْمُحْنَى، وَالْمُسْتَجِيلُ كُونُ ذَلِكُ مِنْ جَهْدِ الْجِسِّ. وَلِنَائِكُ وَوَدَ فِي صِفْقِهِ الْمَعَالِي وَالْمُلِكُ وَالْمُحَالِي، وَلَمْ بَهْدُ مِلْدُ فَلِكَ وَإِنْ كَانَ قُلْدَ أَحَاطُ بِكُلُّ فَيْ، علما جَلَّ وَعَوْ. بَهْدُ مِلْدُ فَلِكَ وَإِنْ كَانَ قُلْدَ أَحَاطُ بِكُلُّ فَيْ، علما جَلَّ وَعَوْ.

رقع اليارى شرح صحيح البصارى، خ١٤/١/١٢٠ المولف: أحمد بن على بـن حـجـر أبـو المضعنــل المسقلاتى الشالمى(التوفّر/١٨٥٥).المعاشر: داو المعرفة، بيروت، وكاراه)

رب الدُتبائى ادور جات: طواور على عن بون سه يلازم على آتا كالله تعالى و معد ملو عصوف دكيا جائد الله يك الحد تعالى كومت و معد مل كالا عد بالشرقالي وجهد حد كما تعرمو ف كالا عد بالشرقالي وجهد حد كما تعرمو ف كالله على مهم به كالدُت الله يأله ما المنافي المنافي المنافي المنافي وادوه وفي عيم العمالي وادوه وفي عيم العمالي وادوه وفي عيم العمالي وادوه وفي عيم العمالي وادوه وفي عيم المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية والمنافي المنافية والمنافية والمنا

رضع البارى شرح صحيح البخارى، ج٢٥/١٢١٠ المؤلف: أحمد بن حلى بن صحر أبو المفتسل العسقلالى الشافعي (الوؤريون). المتاشر داو المعرفة، بيروت، و١٢٤٠)

رُجر ملى وظل بى سائروطائ الى السنت والجماعت كاعتبده يه الله تعالى الدّت فالم السنّت والجماعت كاعتبده يه الله ت حركت المطل او في اورطول وفيره سي منزه اور پاك بيل الله تعالى كامنت مه النه تعالى كامنت مه النه تعالى كامنت مه النه ين النه ين (المثوري : ١١)

#### والدنال المرجب اور مان كروروني المحاودة

(فعح المبارى شوح صبحيح البخارى. خ1اصه 1.0 المؤلف: احمد بن على بسن جنصر أبو الضغسل المسقلاتى المشالمى (التولُّيَّ 200،).الشاهر: دنو المعوفة، بيروت، و122م)

ترجمہ باب: فَهَاجُ آخَمُ وَمُوسَى عِنْدَ اللّٰهِ كَتَحَتْفُراتَ بِنِ: السعديدُ عِنْ الْعِنْدَ اللّٰهِ "كَ بال عصراد عنديت فال اورتشريف كامُراد ب، ذكر مكان اور جكرك فاظ مت عنديت لين بال اونامراد ب

# 2.12.10: ـعلامه بدرالدين مين (التوفي ههده) كي محتيق

علامه بدوالدين يتى قرمات ين.

بابُ: "وَكَانَ عَرْشه على المَاءِ"، "وَهُوَ رب الْعَرُش الْمَطِيعِ".

من قوله: هي لدهم من قال: إن المترض لم يزل مَعَ الله فعالى، مستعدلين بقوله في المعليث: "كَانَ الله وَلم يكن في قبله و كان غرضه على المعاء". وَهذَا مَلْعَب بَاطِل. وَلا يدل قوله نَعَالَى: "وَهُوَ اللَّهِي مَعْلَقُ الْسُمَاوَاتِ وَالأَرْضَ فِي مِعْدِ أَيّام وَكَانَ عَرُفَهُ عَلَى الْمَاءِ اللَّهِ لَكُمْ مُنْعُولُونَ مِن يَعْدِ الْمَوْتِ لِيَسْلُوكُمْ أَبْكُمْ مُنْعُولُونَ مِن يَعْدِ الْمَوْتِ لِيَسْلُوكُمْ أَبْكُمْ مُنْعُولُونَ مِن يَعْدِ الْمَوْتِ لِيَسْلُوكُمْ أَنْدُ عَالَ عَلَيْهِ، وَإِلَّهُ لَيْعُولُونَ النَّهِ عَلَيْهِ، وَإِلَّهُ المَعْوِلُ النَّهِ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ المَعْولُ اللَّهِ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ المَعْولُ اللَّهِ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ المُعْولُ اللَّهُ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَالْهُ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْمُولِ اللَّهُ عَلَيْه عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَهُ اللَّهُ عَلَى أَنه عَالَ عَلَيْه، وَإِلَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ لَولُونَ اللَّهُ عَلَوْهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَوْهُ اللَّهُ عَلَى الْعَالَةُ عَلَى الْعَالَ عَلَيْهِ وَإِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَوْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّه عَالَهُ عَلَى اللّه عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّه عَلَيْهُ اللّه عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّه عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ الْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ اللّ

الدُّنوال المرجد ادر مكان كروروري المحال المراجد المركز ال

اخير عن العرق عاصة بأنه على الماه، ولم يعبر عن قفسه بأنه حال عليه عليه. تعالى الله عن ذلك، لأنه لم يكن له حاجة إليه، وإنما جعله ليعبد به فلائكه كعبد علقه بالبيت الخرام ولم يسمه أيه بتعلى أنه بسكنه، وإنها شفه يعه لأنه المعالى له والمالك، وكذلك الموش المنه في أنه نشاه عرفه في الله تعالى في الله تعالى في الله عرف معه والا منعلى، وقد كان في أوليته وحد والا منعلى، وقد كان في أوليته وحده والا عرض معه.

وَ قَالَتَ الْمجسمة: مُعَنَاهُ اسْتَقَر وَهُوَ فَاسدِيَّانَ الِاسْتِقْرَادِ مِن صِفَاتَ الْاحْسَامَ وَيلُوم مِنْهُ الْمُعُلُولِ والتناهى وَهُوَ مِحَالَ لِلى حَقَ الْلَهُ فَعَالَى. (عمة القارى تَ١٥٥ لَ ١٤ الحَيْدِيهُ وَكُرُ)

آ کے لکما کہ عرش ہا اللہ تعالی کوستنتر بتلانا محمد کا فدمب ہے جد ہال ہے کے لکہ استقر ادارہ اس ہے جو اللہ تعالی کے اللہ استقر اداجہ ام سے ہواللہ تعالی کے اللہ

(166) (1337) (1337) (1331) (

# 2.12.11. حافظ محمد بن حبد الركمن سخاوي (التوفي

# مووه کا محتق

الأفطار، والتقدير لهبط على علم الله والله سيحاله وتعالى منزه عن المحلول في الأماكن، فإنه سيحانه وتعالى كان قبل أن تحدث الأماكن.

رالمقاصد المعسدة في يسان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ١٨٧٥. المؤلف: شمس الدين أبو المعيو محمد بن جد الرحمن بن محمد المساوى والمتوفى ٢٠٤٠ ). المسحق: محمد علمان المعشت، الماشر: دار الكتاب العربي، بيروت. الطبعة: الأولى، ١٠٠٤ و بالماشر عارسة على المربي، بيروت. الطبعة: الأولى، ١٠٠٤ و بالت

جہ ہادے میں حافظ این تجرمسقل کی قرماتے ہیں: اللہ تعالی کاعلم تمام المراف وجہات کو شال ہے۔ اللہ تعالی کی مکان میں طول کرتے سے منزہ اور پاک ہے۔ اس کے کیا للہ تعالی مکان کے پیدا کرتے ہے پہلے مجل موجود تھا۔

# 2.12.12:- معرت امام ربانی مجدد الغب کانی می احمد فاردتی سرمندی (التونی میساندایه) کی مختین

توث معرت مجددالف الى كماتيه مبادك يم كيل مى تشيد وجيم يا فرجه المات كا تربير من المربيد المات كا تربير من المربي كا تربير من المربي كا تربير من المربي كا تربير كا تربير كا تربير كا وربي المربي من المربي كا من المربي كا تربير كا دوم اوركة ورم اوركة برم كا دوم المربي كا تربير كا دوم المربير كا دوم ا

الدُّنال المر جداور مان ٤٠٠ عد إلى المراكان ١٠٠ عد إلى المراكان

خاص کی باتی الفایقی بناب قدس است متی ہیں۔ الفایقی جاہرہ اجسام اور امراش کی مفات واوازم سے پاک اورمنزہ ہے۔ تیزنمان ومکان اور جہت کی مکن المنافظة ك شان من محيا كش أيس ب كوكديدسب جزير اى كاللوق بين - ووقض بهت بخرب على المنظة كول العرش جانا بادرون كى جهد كا البات كرناب كويكر عرش اوراس كما ووجى تمام يزي مادت بي اوراس كالحوق بي عوق اور مادت کی کیا جال ہے کدو خالی قدیم کا مکان بن جائے اور اس کی قرار گاہ ہو مائد بساتا خرور ب كدوش اللفظ كسب سا شرف الوقات على س ے۔ اوراس میں اورانیت وصفائی تمام ممکنات سے زیادہ ہودلا زمی طور یہ وہ آئینہ كاظم ركمتا بجس ت الله على معمت وكبرياني كاظهور موتا ب-التمورك تعلل كى وجد عداس كوا عرش الله السكية بين - ورندعرش وفيرو تمام اشياماس فللذ

عدد كالك ميس بيست ركمتي بي اورسب ال كاهوتي بي -

الله علاد المم ب. دا مانى در جوبر ب، دوش در محدود بدختاى در طويل بدوم ينل، دوراز بدنواه وفراغ بدنك، بكدوات بيكن المي ومعت نیں ہو ہاری بحد میں آ سے۔ مید بے لین ایا احاط دیں جو ہارے اوراک میں أ عطر ووقر عب بي مين ايها قرب بيل جو بعادى معل بيل آجا هدوه جادب ماتی ہے لیکن ایک معید دیں جوعام خود پر متعارف ہے۔ پس بھم ایمان لاتے ہیں ملاعد کی کینیت کو بم نیس جانے کروہ کیسی ہے۔ ہم چو بھی جانے ہیں بی جانے میں۔(اگر )اس کی ذات کے جائے کے بارے میں کھ میان کریں او جسم (این جم كا كائل مون والي كدمب على قدم ركمنا ي-

( كوبات المام ربانى مهدوالف تانى فارى سالولف ومعرت المام دبانى مهدوالف تانى شيخ الرفاروتي مرميكي (التوني ١٠١٠ )\_وفر دوم حديقتم كازب فبرعاص ١٦ ما عالمي راف كينى الاعدر)

#### 後168までしていまったしいかからにいか

# 2.12.13: \_ حضرت شاه ولى الله محدث داوي (التونى

# الحاام) كالمتن

وهو برئ عن الحلوث والتجدد من جميع الوجود. ليس بجوهر ولا عرض ولا جسم ولا في خَبْرٍ وجهةٍ. ولا يُشار اليه بِهُنَاوعناك. ولا يُصِحُّ عليه الحركة والاتعقالُ والْقَلْلُ في فاته ولا صفائه. ولا المجهلُ ولا الكِلْبُ. وهو فوق العرش كما وصف المسة ولكن لا بمعنى الصُحَيْرِ والجهدِ بيل لا يعلم كُنْسة هذا الطوَّقِ والاستواء الله هو. والراسينون في العلم ممن آناه الله من لدنة علماً.

(العددة العدد من المداوي المحادة الدورة المول الشاول الشاول المول المول

- -

# ولا الدين المولى والمولى والمولى والمولى الميداني الميدان

والله تعالى ليس بجسم. قليست رؤيعه كرؤية الأجسام، قان الرؤية تابعة للشئ على ماهو عليه. قمن كان في مكان وجهة، لا يُرى الا في مكان وجهة كمّا هو كذلك. ويُرى (أى: المعلوق) مقابلة والصال شماع ولبوت مسافة. ومن لم يكن في مكان وجهة ربعنى: الله) وليس بجسم، فرؤيته كذلك ليس في مكان ولاجهة.

(در العقيدة الطحاوية، م ١٩٠١١، الموالف:عبد الفنى المتيمى المديني المراح المديني المراح المديني المراح المديني المراح المديني المراح المراح المديني المراح المرا

إب3

# مسكدنزول اورجهت بإرى تعالى

#### 3.1: ـ نزول بارى تعالى كے بارے يس غامب كاميان

2 دور اندیب " معتر له" اور " خوارج" کا ہے، جدیاری تعالیٰ کی مفات کا اثار کرتے ہیں اور صدید نزول اور اس جیسی دور کی اطادیث کوئی میں مائے۔ یہ ندیب میں باطل محض ہے۔ ۔ یہ ندیب میں باطل محض ہے۔ ۔

تیرازیب جہور دسلف اور محد قین کاب بن کا کہنا ہے کہ بواحادید قطابہات میں ہے ہیں۔ ازول کے ظاہری محل جو تیریہ کو معلوم ہیں وہ قو مراد المیں اللہ تعالی کے لیے ازول کو اقساعاً بلٹھو می (آیات وحدیث کو استے ہوئے) تابت مانا ہائے کا جین اس کے معنی مرادادراس کی کیفیت کے ادے میں از قف وسکوت کیا جائے کا اور اس میں فورونوش میں کیا جائے گا۔ ان معرات کو الا قف وسکوت کیا جائے کا اور اس میں فورونوش میں کیا جائے گا۔ ان معرات کو

ہ چوتی ندیب وہ مشکلمین "کا ہے، جو یہ کہتے ہیں کدان الفاظ کا ظاہری مفیدم ہر کز مراد کی ۔ دو تا الفاظ کا خاہری مفیدم ہر کز مراد کی ۔ مثلاً "نزول" سے دیس کی کھے وہ تنبیہ کوسٹارم ہے، لیس ان کے جازی مق مراد ہیں۔ مثلاً "نزول" سے

#### والدنوال المرج والدنوال كرووي المركز والمركز و

مراد" نزول رحت" إ" نزول ما كل" بهان معزات ك" مولال " كتي إلىان ك بحى دوتسين بين بعض معزات ان الفاظ كى الكي تاويلات كرت بين جو
العدادراستوال كالماظ م بالملف موتى بين بعض معزات دوماز كارتاد يلات الفياركر يه بين جوات بين بين المنافق من كريد المنافق من المنافق منافق من المنافق من المنافق من المنافق من المنافق منافق من المنافق من

ان جار فراہب میں سے پہلے دو فرہب آو ہائل ہیں۔ مافائی میں سے کو ل الن کا اعتمال کے درمیان " تقویش اور " تاویل اکا اعتمال کے درمیان " تقویش اور " تاویل کا اعتمال کے جاری دہا ہے۔
مد شین کرائم کا عام طور سے در تھان تقویش کی طرف ہے اور حکفیمین کا تاویل کی طرف بھی مود شین کرائم نے دولوں میں اس طرح تعلیق دی ہے کرجس چکہ ہے تکفید تا ویل میکن مود وہاں جا ویل التیار کر لی جائے۔ جاں بے تکفید تا ویل میکن شہود کی اس کے لیے تکفید کرتا ہوے وال التیار کر لی جائے۔ جاں بے تکفید تا ویل میکن شہود کی اس کے لیے تکفید کرتا ہوئے۔

(الیوالیت والسجواهر غی بیان عقالد ال<sup>ا</sup>کایر خ<sup>ام</sup> ۱۹۵۲-۱۹۵۱-طبع داد احیاء التراث المحربی، بیروت)

#### . 2.2: \_ زول بارى تعالى اور معين كى مدعث

مغت زول باری تعالی کے بارے یمی میمین پی روحدے ہے: حَـــــُـــَـــَا عَبْـــلَــالــُـــــِ بُــنُ مُــــــَــَــَة، عَنْ مَالِكِ، عَنِ ابْنِ شِهَامِ.. عَنْ أَبِى

#### والاسال المراس ك مراس ك مراس ك مراس ك مراس ك المراس ك مراس ك مراس

سَلَمَة، وَأَبِي عَبْدِ اللّهِ الْأَغَرَّ، عَنْ أَبِي هُرَيْزَةً رَحِيَ اللّهُ عَنَّهُ: أَنْ رَمُولَ اللّهِ صَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ قَالَ: "يَنْزِلُ رَبُنَا ثَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلُّ لِيْلَةٍ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ ثَنَا جِهِنَ يَبْطَى ثُلْتُ اللّهُ لِ الآجِرُ يَقُولُ: مَنْ يَلْحُولِيْ، قَالْمُعَجِيبَ لَهُ مَنْ يَسْأَلِي فَأَعْجَيَّهُ، مَنْ يَسْعَقَهِرُ لِي فَأَغْهِرُ لَهُ".

( عَلَى رَمُّمُ ١٩٨٥ ، ١٩٨٥ عـ يَسَلَم رَمُ ١٩٨٨ ) كَنَابِ مَلُولَ الْسَافَرِين بنسابُ: ( ١٣٣ ) التُوْغِيبِ فِي الْكُفَاء وَالْذِكُو فِي آجِرِ الْكُيْلِ، وَالْإِجَابَةِ فِيهِ )

حضرت الديريه دائرات يل كرجناب دمول الفرطان تقرايان بالدارب بر راح الفرطان الرائد الدول المفرطان المائد الم

# 3.3: حعرت الم فزال كالحقيق

وأما قوله صلى الله عليه وسلم: "يَنْزِلُ اللَّهُ تعالَى إلى السماء المنتبا". فللتأويل فيه مجال من وجهين:

أحدهما في اضافة النزول إليه، وأنه مجاز، وبالحقيقة: هو معدال إلى مَلَكِ

من الملائكة، كما قال تعلى: "واسال القرية". والمسؤول بالحقيقة
لعل القرية. وهذا أيعداً من المعداول في الألسنة، أحيى: إضافة أحوال
الدايع إلى المعبوع، فيقال: نزل الملك على باب البلد، ويواد
عسكرُة، فإن المعيز بعزول الملك على باب البلد قد يقال له: هألا
عرجت لزيارته؟ فيقول: لا، لأنه عرَّج في طريقه على الصيد، لم
ينزل بعدُ.

غلايقال له: غلِمَ قلت: نزلَ الملك، والآن تقول: لم ينزلُ بعدُ؟ فيكرن الصفهومُ من نزول الملك نزولَ العسكر. وهذا جليَّ واضح.

#### والمرابع من المرابع من

والعالى أن لفظ النزول قد يستعمل للعلطف والمواضع في حقّ المعلق، كما يستعمل الارتفاع للمكثر؛ يقال: فلان رفع رأسه إلى قنانِ السماء؛ أي: تَكَبُّرَ، ويقال: ارتفع إلى أعلى عليّق، أي تعظم، وإنَّ مَنْ علا أمرُة. يقال: أمرُة في السماء السابعة.

وفى معارضته إذا مقطت رئيته.. يقال :قد عوى إلى أمقل السنائلين؛ وإذا تواضع وتلطف. يقال:قد تطامن (دنا وخفص) إلى الأوحر، ونزل إلى أدنى الدرجات.

فياذا فهم هذا، وعلم أنَّ التزولَ يستعملُ في التزول عن المكان، وفي المنزول عن المبكان، وفي المنزول عن الرتبة بطريق المنزول عن الرتبة بطريق المنظف، وترك العقل الذي يقتصبه علو الرتبة وكمال الاستعناء.. فليستطرُ إلى طفه السنعاني العلاقة التي يعردد اللفظ بينها؟ ما الذي يعرُّدُ العللُ منها؟

أما النزول بطريق الانطال. فقد أحاله العقل كما سيق؛ فإن ذلك لا يسكن إلا في معمر . وأما سفوط الرتبة. فهو محال؛ لأنه سيحانه قليم بصفائه وجلاله، ولا يمكن زوال علوه.

وأما النزولُ بمعنى اللطف والرحمة وتركب اللمل اللائق بالامعاناء وعدم المبالاة.. فهو ممكنّ، فيعيّنُ العزيل عليه.

وقبل: إنسه لسما نزل قولسه تصالي: "رفيع الموجات فو العرض".. استشعر المسمعاية وحوان الله عليهم منه مهاية عظيمة. واستجعلوا الانبساط في المسؤال، والدعاء مع فلك المجلال، فأخبروا بأن الله مسمعانه وتعالى - مع عنظم جلاله وعلو شأته - مسلطات بعباده، وحيمً يهيء مستجيبٌ فهم، مع الاستعماء إذا دعوه.

وكأنَّ استحابة الدعوة نزولُ بالاضافة إلى ما يقعنه ذلك الجلالُ من الاستخداء وعدم المبالاة، فعيَّرُ عن ذلك بالنزول، تشجيعاً

#### و المرابع من المرابع م

لقبلوب العباد على المباسطة بالأدعية، بل على الركوع والسجود، فإن من يستشعر بقلر طاقته مبادئ جلال الله تعالى.. استبعد سجوده وركوغة.

فيان تقرب العباد كلهم بالاضافة إلى جلال الله سبحانه. الحسن من وحريك العباد إصبعاً من اصابعه على قصد النقرب إلى مَلِكِ من ملوك الأرض، ولمو صَطَّمَ به ملكاً من الملوك . . لاستحق به المتويدة ، بل من عادة الملوك زجر الأرازل عن المحلمة والسجود بيين أيليهم والتقييل لحية دورهم؛ استحقاراً لهم عن الاستخدام، وتعاظماً عن استخدام فير الأمراء والأكابر، كما جرت به عادة بعض المخلفاء!

فلؤلا النزول عن مقطعي المعلالي باللطف والرحمة والاستجابة...
لاقطعي ذلك المجلال أن تبهت العقول عن الفكر، وتعرش الألسنة عن الذكر، وتنعمذ الجوارح عن المحركة، فمن لاحظ ذلك الجلال وهذا الملطف.... استبان له صلى القطع أن عبارة المنزول مطابقة للحال، وتفط مطلق في موضعه لكن لا على ما فهمة الجهال.

فإن قبل فلِمْ خَصْصَ السماءَ الدنيا؟

قلما: هو عبارةً عن الدرجة الأخيرة التي لا درجة بعدها؛ كما يقال: مسقط إلى الدرئ، وارتشعُ إلى الدريّاء على تقدير أن التريا أعلى الكواكب، والترى أسفلُ المواضع.

فإن قبل: قلم حشمن بالليالي، فقال: "ينزلُ كلُ ليالم"؟

لأن المعلوات هي مُطِنَّةُ اسعينها للموات، واللهالي أَعِلْت لللك، حيث يسكنُ المعلق، ويعملوا اللكرُ حيث يسكنُ المعلق، ويعملى عن القلوب ذكرهم، ويصفوا المذكرُ عن للله المعالى، قمعل هذا المعاه هو المرجو الاستجابة ، لا ما يصدرُ عن خفلةِ المقلوب عند تواحم الاشعال.

للنا

(الاقتصاد في الاعطاد ص١٤٠١٢).السؤلف:أيو حامد محمد بن محمد الغزالى الطومي (الترقُّ٥-۵).وطبع حولفيسه:أتبس مسحمد علنان المشرفاوى.الناشر: دارالمنهاج، بيروت، لمنان.الطبعة :الأولى، ١٠٠٠٠ ) فرمان بُولَ عَلَيْكُ \* يُسْتُولُ اللَّهُ تَعَالَى كُلُّ لِيكَةٍ إِلَى السَّمَاءِ اللَّذَيِّ " يَحْمَاطُ تعالى بردات النودياين ولفرات بيساس عيدوار سعاديل كاليب نزول كى امناطت اخدتعالى كى طرف باوريهان عادى مى مراد بدا كرهيتى مى بړل مراد لیے جا کم او میر زول کی اضافت فرھتوں میں ہے کمی ایک فرشت کی طرف بوكى بجيراكة (آن جيري بيرا ونسقسل السفس يَهُ البِّسي تحسَّ إيها -(المسف: ٨٢) وحقيقت عمالل قريد في حق والول سع إجمام او ي يه اعداد كول كانها فول يحدادل عداس عديري مراديد عدال كاحوال ک اضافت مترع کی طرف ہوتی ہے۔ ہی کہا جاتا ہے: باوشاہ کا نزول شمرے وروازے ہوا ہاوراس عمراواس کالکرے ہوتی ہے۔ کوکھ شم کےدرواز و ى دادا كرن ولى فرويد والي سيكها جاسكا بي كاتوبادا وكاري وارت لے کیا قا؟ و دہ جواب میں کہد عاہے جیس ، کیک یاد شاہ و اہمی راستے میں والد كرف كم ليدكا موابد الجي وشرعي الى كانزول فيلى مواب واس سے بیکن کہا ہا تا: 7 ہر انے بیات کیل کی: اوثاو کا فزول شرعی ہوگیا ب-اوراب وتويه بات كهدباب: بادشادتو الجيشم شي الماليا بدين بادشاه

كنزول كامغيرم إداثاه كالكركانزول مرادبوكان إستدوزروتن كالمرح عيال اوروائج ہے۔

النازول بم كالوق كال على الله وجريال اور وائع كي الياستهل مودا ب، جيها كدادها خ كلير كے ليے استمال بوتا ہے۔ كياجا تا ہے: فلال فض نے اپنامر آ ان کی چی کی کی میاد یا ہے بیٹی اس نے کیرکیا ہے۔ کیا جاتا ہے: اول والی علیون كى بانديول كك يكي مياب، ينى ووصاحب معمت بن مياب - اورجس كاكام باند موتاب ال كم باد مع كم باج ال كالرماة ي آ مان ي جد ال کے بڑس کیا جاتا ہے، جب اس کا رجہ کرجاتا ہے۔ کیا جاتا ہے: وہ اسل السافلین کے کرمیا ہاتا ہے، جب کوئی واشع اور تلطف القیار کرتا ہے، تو کہا جاتا ہے: وہ اسل تو زعن کی فرد جات تک ارتبار ہے۔ بہ کہ کیا ہے۔ وہ زعن سکاوٹی درجات تک ارتبار ہے۔ جب اس بات کو بحد ہا کیا ہے اور بیبات جان بی کی کرزول کا لفظ تمن معانی کے لیے مستعمل ہے:

ا مان عیاز نے کئی عی

ا رتب ہے آئے میں اس کے ترک کرنے یا جوز نے کی مدے

ا این لف دمیرانی کے طریق سے رجہ سے بنچ آنا، علوم تبت اور کمال استعناء کے قائے کے اوجود اس کام کو مجموز دینا۔

ہی ان تین معانی عن کون ماسی ایرائے جس کون کی ہے؟ نزول جمی حرکت وانتقال... آوسی کی ماری کول و نامکن می کہتی ہے جیرا کراس کامان گزرچکا ہے۔ اس کے کہ یہ می قومرف تحید می کے لیےددست جومکا ہے۔

ا المخدر ومقام سے بچ كرجانا .... تو يكى كال بدائ ليك كراف قالى الى تمام مقامت مقامت

س نزول جمعی لفف ورحمت اور استفتاه اور بنازی کوچوز دیا... پس بی معی مکن می اور استفتاه اور بنا این کی معی مکن می اور استفتاه اور استفتاد ا

#### والدفعال المير بهنداور مكان كرووي المحادي المح

ے تبیر کردیا کیا ہے ، تا کا اللہ تعالی کی طرف سے ان ہندوں کی حوصل افزائی ہوجو
د عا دِل کے ساتھ اسپنے ہاتھ چھیلائے ہوئے ہیں ، بکر اللہ تعالی کے در ہار ہیں رکوح
وجود کی حالت ہیں ہیں۔ اس لیے جو بھی اللہ تعالی کی علمت وجلال کو جھر دائی خالت
وجمت کے اللہ تعالی کے خوف وعلمت کو اپنا شعاد بنا ایجا ہے۔ تو وہ اسپنے رکوح وجود کو
بہد منہ دیجہ ایتا ہے۔

اس کے کہ بندوں کا اخد تعالی کا قرب عاش کرنا اس کی قبت اخد تعالی کے جال او مقست کی طرف اضاطت کرنے کے فائل سے ہے۔ یہاں سے بہت بی کم درجہ کی بات ہے کہ بندہ اپنے ہاتھوں کی انگیوں کو تقریب واسمل کرنے کی فرض سے دنیا کے بادشا ہوں کی طرف مدرجہ بالا ہے۔ گرائی نے دائر چدہ بادشا ہوں میں سے کی بادشاہ کی طرف مدرجہ کی اوشاہ ہوں کی بی فاد سے ہوتی ہوتی ہے کہ وہ کی درجہ کے اوکوں کی خدمت مان کی آئے جدہ ریزی مان کے وردا دوں کی چدہ دین وردا دوں کی چدہ دین وردا کی اس کی تو حق مدرد ہیں ان کی اس کی فدمت کو جی دورام اورام اورام اوران کی اس کی فدمت کی درجہ جیں ان کی اس کو دورم دوں کی فدمت سے اپنے فدمت کو جی دورام اوران کی ان کی تو حق مدروں کی فدمت سے اپنے فدمت کو جی دورام اوران کی ان کی ان کی ان کی ان کی ان کی دوران کی فدمت سے اپنے ان کی ان کی ان کی ان کی دوران کی فدمت سے اپنے ان کی ان کی دوران کی فدمت سے اپنے کی دوران کی خدمت کی دوران کی فدمت کی دوران کی فدمت کی دوران کی خدمت کی دوران کی مادت کی دوران کی فدمت کی دوران کی مادت کی دوران کی خدمت کی دوران کی خدمت کی دوران کی دوران کی خدمت کی دوران کی مادت کی دوران کی خدمت کی دوران کی دوران کی خدمت کی دوران کی خدمت کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی خدمت کی دوران کی دور

اعراق اگریکاجائے: عرا مان دنیا کی کیل تھیم کی ہے؟ علب ہم کتے ایل: بیا فری دیدے مارے ہے کہاں کے بعد کوئی دیدی ہے۔جیا

#### والدنوال المربع المربع

كرجاتا ب: وه دُن (زين ك =) كل كركيا بداوده در يا متارس كل باندين ي كل كيا بداس سعرادي بكر أو يا تدمتادون عن سه جيرا كردن مب سه بل جك ب

احراش اگریکاباے: کرراوں گھنیس کوں گا ہے؟ جیرا کرران ہے: "اللہ تعالی مردامت کا تربی ہے۔"

عاب ہم کہتے ہیں: وہ اس کے کروماؤل کے زیادہ آول ہونے کی جگراؤ خلوص ہے۔

را قر اکو ای لیے بی بعایا کیا ہے، کردکہ را قر اکو گار قاحت آرام اور سکون کرتی ہیں اور

داول سے ان کی یاد کو ہو جاتی ہے اور افٹہ تعالی کے ذکر ویاد کے لیے دل باکش خال

عوجاتے ہیں۔ کی اس طرح کی دعا کے قول ہونے کی زیادہ امید ہوتی ہے، شدکدوہ

دعاجو مواشل کے جام میں اول کے فائل ہونے کے دقت ہوتی ہے۔

دعاجو مواشل کے جام میں دول کے فائل ہونے کے دقت ہوتی ہے۔

# 3.4: \_ حعرت الم الخرالدين مازي (الول يندر) كالمختل 3.4 في المنهى والنوول

اختيجواً بقوله فقالي: "قل يطرون إلا أن يأتيهم الله في طُلَل من الْقَمَام".

2 زيڤولِهِ فَعَالَى: "وَجَاه زَبِكَ".

أن الْكَلام فِي قُوله: "عَل يعطرُونَ إِلَّا أَن يَأْتِيهِم الله فِي طلل من الْقَمَام" من وَجُهَيْن:

الأول أن نيين بهالدلالل المقاهِرَة أَنَّ سُبُحَانَةً وَتَعَالَى مَوْهِ عَنِ الْمَجِيءِ واللعاب.

وَالْمُانِي أَنْ نَذُكُمُ الْعَلْوِيلَاتَ فِي عَلِهِ الْآيَاتَ

أما التُوّع الأوّل: طَسَفُول الّهِي بعلٌ على انتفاع الْمَجِيء واللعاب على الله فَعَالَى وُجُوه:

الأول مَا فَبِت فِي علم الْأَصُول أَنْ كُلُّ مَا يَصِح عُلَيْهِ الْمَجِيءِ واللعابِ. فَإِنَّهُ

و الدنال المراجعاد عال عادي المراجع ال

لا يَشْفُكُ عَن الْمُحدث وَمَا لَا يَثَفَكُ عَن الْمُحدث فَهُوَ مُحدث لِي مُعدث فَهُوَ مُحدث فَيهُوَ مُحدث في فيلزم أر كل مَا يُصح عَلَيْهِ الْمَجيء واللحاب وَجب أن يكون مُحدثا معاولا، فالإلهُ الْقَدِيم يَسْفَجِيل أَن يكون كَلَلِك.

وَالنَّالِي أَن كُلْ مَا يُصِح صَلَيْهِ الإنعقال والمجيء من مُكَان إِلَى مُكَان فَهُوَ مُحْلُود معاه فَيكون مُخْصَّا بِمِقْدَار مَنِن مَعْ أَنَّه كَانَ يجرز فِي الْحَلْ وُقُوعه على مِقْدَار أَزِيد مِنْهُ فَجِينَيْدٍ يكون الْمِيضَاعه بذلك الْمِقْدَار لاجل تَعْصِيص وترجيح مُرْجَح رَفَلِكَ على الْإِلَّه الْقَدِيم مخال.

زالتًالِث وَهُوَ أَنَدَ لَو جَوُّرَفَا فِيمَا يُصِح عَلَيْهِ الْمَجِيءَ واللهاب أَن يكون إِلَهًا قَلِيماً لَزِلِياً فَجِينَائِدٍ لَا يمكنا أَن نحكم بِنَقَى إلهية الشَّمُس وَالْقَمَرِ.

الرُابِع أنه فَ عَالَى حكى عَن الْعَلَيْل عَلَيْهِ السُّلَام أنه طعن فِي إلهية الْكُوّاكِب وَالْفَ مَر وَالشَّسُ بِقُولِه: "لَا أحب الآفلين". وَلا معنى للأفول إلّا الْفَيْنة والمحدود، فَمن جزّز الْفَيْنة والمحدود على الإلد فعالى فقد على فِي دَلِيل الْمَعْلِيل وَ كَلْب الله فِي تَصْدِيق الْمَعْلِل فِي ذَلِك حَيْث قَالَ: "وَ لك حيدا آليناها إنْواهيم على قومه".

وْامَا النَّوْعِ الْخَانِي: فِي يَيْهِ العَالِي الْآتِ الْمُشَالِكُورَة فِي حَفِه الْآيَة فَتَقُولُ فِيهِ وَجُهَان:

الأول: المُرَاد عَلَى الصّعيم لشأن الآيات كُمّا يُقال جَاءَ الْملك إِذا جَاءَ مَعِينًا لَهُ على الصّعيم لشأن الآيات كُمّا يُقال جَاءَ الْملك إِذا جَاءَ بَيْسِ مَعِيمِ من جَهِه وَالَّذِي يدل على صِحَة عَلَا النّاويل أنه فَعَالَى فَالَ فِي الْمَاهِ المعْقَلِيم من جَهِه وَالَّذِي يدل على صِحَة عَلَا النّاويل أنه فَعَالَى قَالَ فِي الْمَاهَة المُعْقَلِيمة: "فَإِن وُللعم من بعد مَا جاء تكم الّينات فَالَ فِي المَاهِ اللّه عَنه عَلَي وَللهِ عَنه عَلَي اللّه عَنه وَاللّه عَنه الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عَنه الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عَنه الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عِنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنه وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنْ وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنْ وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنْ الْمُعْلُولُ وَالْمُعْلِيد وَاللّه عَنْ الْمُعْلُور وَاللّه عَنْ الْمُعْلُولُ وَلْلُكُولُ وَلّه عَنْ الْمُعْلِيد وَلّه عَنْ الْمُعْلِيد وَلَيْ الْمُعْلِيد وَلَيْ اللّه عَنْ الْمُعْلِيد وَلِي اللّه وَلَا اللّه عَنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّه عَنْ الْمُعْلِيد وَلِي اللّه وَاللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَلْمُ وَاللّه وَال

كُمُ ايزُّجر قوماً ويعاقبهم فقد ينيب قوما ويكرمهم قفيت أن مُجَرِّد السُخطُور لا يكون نبها للزجر والتهديد والوعيد فلَمَّا تحاق المُفَصُّود من الحَابَة إِنَّمَا هُوَ المهديد فَرَجُبَ أَن يصمر فِي الْآيَة مَجِيء الهيه والقهد والقهديد وَمَتى العمديد فَرَجُبَ أَن يصمر فِي الْآيَة مَجِيء الهية والقهد والتهديد وَمَتى أحمر نا فَلِك زَالْت الشَّيَّة بِالْكُلُّةِ وَمُلَا تَأْمِيل حسن مُوَافِي لنظم الْآيَة.

الرّبّه الله الله المراد على ينظرون إلا أن يأبيهم أمر الله ومدار المكلام في عند البياب الموضافة مُستنعاً فالواجب صرف فيك المطلعر إلى الشاويل عندا في المساون الله الشاويل عندا في المساون الله الشاويل عندا في المساون الله المسرود. يسحادون أولياء ه. وقد قال تعلى: " وَسَعَلِ الْعَرْيَة". وَالْمَرَاد الشريّة. فَكُنَا قُولُه تعلى: "تأبيهم الله": أَى يَنْجَهم أمر الله. المسل المسرية إلا حدف المستاف، وَإِلَّامَة المُعَناف إليه مقامه. وَذَلِك مستماز مَشْهُود. يُقَال مسرب الأبيد فلاما وَأَحْطَاه. وَالْمَرَاد آله أَمرُ الله المناول وَجْهَان:

رَالُعُلِي الْمَعَلَى قَالَ بِعِد عَلِهِ الْآيَدِ: "وَلِعِي الْأَمْرِ". وَلا هَكَ أَن الْأَلْفِ وَاللّام للمعهود السَّابِق وَعَلَا يَسْعَلِمِي أَن يكون قد جرى ذكره من قبل ذَلِك حَنى يكون الْآلف وَاللّام إِلَيْهِ وَمَا ذَاك إِلّا الَّذِي المسوناة من أَن قُوله: "يَأْتِيهِم اللّه":أَى يَأْتِي أَمْرُ اللّه. لَإِن قِبل: أَمْرِ اللّه عنْد كُمْ صفة قلعيمة قالإنهان عَلَيْهَا معالً. قُلْهَا: الْأَمْرِ فِي الْلُغَة لَا مَعْيانٍ: أُحدهما الْفِصُل، وَالْثَانِي الطَّرِيق. قَالَ تَعَلَى: "وَمَا أَمُونَا إِلّا وَاجِلَة أُحدهما الْفِصُل، وَالثَّانِي الطَّرِيق. قَالَ تَعَلَى: "وَمَا أَمُونَا إِلّا وَاجِلَة

#### والدفال الدفال المرجد الركان كروري المحال

كلسح البضر". وَقَالَ: "وَمَا أَمرَ لِرُحُونَ برهيد". فَيحمل الأَمر لِي خلام الله الله الله على المُعلى المُعلى وهذه الله يطلك المواقف من الأَعُوال وإظهار اللهات المهية. وَعَلَا عُرَ التَّارِيل الأول الَّذِي ذَكرُ نَادً. وَأَمَّا إِن حملنا الأمر على الأمر الله ي عُو هذا النَّهِي فَتِيهِ وَجُهَان:

الأول أن يكون التُقيير هُوَ أن مناديا يُنَادى يَوُم الْقِيَامَة أَلا إِن الله يَغْمُر كُمْ إِكْلًا وَكُولَا: "فِي وَكُولَا: وَيكون إِنْهَانَ الْأَمر هُوَ وُصُول ذَلِك الناء إِلَيْهِم. وَلُولَا: "فِي طَلَلُ وَالنَّقْدِيْرِ أَنْ سَماع ذَلِك الناء وصول بَلْك الناء وصول بَلْك الناء وصول بَلْك الظلل فِي زَمَان وَاجِد.

أن يكون المسرّاد من إثبان أمر الله تعالى في ظلل خصول أصوات معطفة مغضرضة في بلك العمامات ذالة على حكم الله تعالى على كل واحد مسل يليق به من المسّعادة والشقاوة، أو يكون المرّاد أنه معالى حمل طوها معطومة في ظلل من المعام وتكون التقوش جلية طاهرة الاجل شلة المياض ذلك القمام وسواد بلك المجابة، وهي ذالمة على أحوال أهل الموقف في الوعد وقيرهما وتكون فالبلة الطلل من القمام أنه تعالى جعلها أمارة لما يُريد إلزاله بالقوم فيعلمون أنّ الأمر قد قرب وحدر.

المؤجه النابث: في الفأويل أن يكون المنفى: "عَلَى ينظرون إلّا أن يأويهم الله"

بعضا رعد من المتلاب والحساب. فحلف ما يأبي تعويلا على المقهم،
إذ لو ذكر ذلك المتلب اللي يأويهم به كان ذلك اسهل عليهم في المهويل، لأنه جينول تنقيم به مواطرهم وتلعب الفكارهم في كل وجه. ومعله لوله تشكى: "فأتنائم المثمن خنث لم يحسبوا وقلف في قلوبهم الرعب يحربون بيوتهم المثمن خيث لم يحسبوا وقلف في قلوبهم الرعب يحربون بيوتهم بأنه بنعد لاله من خيث لم يحسبوا وقلف في قلوبهم الرعب يحربون بيوتهم بأنه بنعد لاله من خيث لم يحسبوا وقلف في قلوبهم الرعب يحربون بيوتهم بأنه بنعد لاله من المقومين". والمنتى: والتعم الله بنعد لاله من القواعد".

### は1828日 (リアアとしばかないはかな)

وَيُقَالَ فِي الْكُلَامِ الْمُعَارِفِ الْمَفْهُورِ إِنَّا سَمَعِ بِولَايَة رَجَلَ: جَاءَكَا فَلَانَ بِجوره وظلمه. وَلَا شَكُ أَنه مَجَازَ مَشْهُورِ.

الْوَجْه الرَّامِع: فِي الْعُأْوِيل أَن يكون فِي بِمَعْى الْبَاء وحروف الْمَرُ يُقَام بَعْضَهَا مقام الْبَعْض. وَعَقْدِيره: حَل ينظرُونَ أَن يَأْتِيهِم الله بظلل من الْمُمَام وَالْمَكَارِكَة. وَالْمَرَاد: أَنه يَأْتِيهِم الله باللهمام مَعَ الْمَلارِكَة.

الْمَرْجُه الْمُعَامِس: وَهُوَ الْمُرَى مِن كُلُّ مَا سِيقٍ إِنَّا ذَكَرَنَا فِي الْمُقْسِيرِ الْكَبِيرِ أَن قُوْلُهُ تَعَالَى: "يَا أَبِهَا الَّذِينَ آمنُوا ادْحُلُوا فِي السَّلَمِ كَالُّهُ". إِنَّمَا نزله فِي حق الْتَهُود. وعَلَى هَلَا النَّقْدِير يكون قَوْله تَعَالَى: "فَإِن زللتم من يعد مَا جاء تكم البيئات"، عطاباً مَعَ الْيَهُود، فَيكون قُوله: "خل ينظرُون إلَّا أَن يَهْجِيهِم اللَّهِ فِي طَلَلُ مِن الْغَمَامِ"، حِكَايَةُ عَنْهُم. وَالْمَعْنَي أَنَّهُم لَا يقبلون ديد كُمْ إِلَّا لَانهم يعظرُونَ أَن يَأْتِيهم اللَّه فِي ظلل من الْعُمَام. وَمِـمًا مِدلٌ صَلَى أَن المُرَاد ذَلِك أَنهم فعلوا ذَلِك مَعْ مُوسَى عَلَيْهِ السُّكام فَقَالُوا: "لن نؤمن لك خيَّى نرى الله جهرة". وَإِذَا ثَبِت أَن عَلِه الْآيَدَ حِكَايَة عَن حَالَ الْيَهُودَ واعطادهم لم يَمُعَنع إِجْزَاء الْآيَة على ظَاهرهَا. وَكَلِكُ لِأَنَّ الْمُهُودَ كَاثُوا على دين التَّشْبِيهِ وَكَاثُوا يعوزون الْمُسِعِيء والسَّمَاب على الله تَعَالَى. وكانو يَقُولُونَ: أَنه تَعَالَى تَجلَى لَـمُومِنِّي عَلَيْهِ السُّكَامِ على الطُّورِ فِي طَلَلُ مِن الْفَصَّامِ فَطُنُوا مِعْلَ ذَلِكَ فِي زَمَانَ مُسْجَمُد صلى اللَّهُ خَلَيْهِ رَسلم. زَمْعُلُوم أَن مَلْعَبهم لَيْسَ بحجة. وَبِالْجُمُلَةِ فَإِنَّهُ يِدل على أَن قوما يعطرون أَن يَأْتِيهِم اللَّهُ وَلَيْسَ فِي الْآيَة دَلالة على أَن أُولَئِكَ الأَقُوامِ مَحْقُون. وعلى عُذَا التُقْدِيرِ زَالَ الْإِضْكَالِ. وَهَذَا هُوَ الْمَوابِ الْمُعْمَد عَن تمسَّكُهم بِالْآيَةِ الْسَلَّكُورَةُ فِي سُورَةُ الْأَثْمَامِ. فَإِن قِيلَ: هَذَا الْتَأْمِيلُ كَيْفُ يَعَلَّى بِهَذِهِ الْمَايَة وَأَنْهُ قَالَ فِي آخرهَا: "وَإِلَى اللَّهُ ترجع الْأَمُورِ". قُلْنَا أَنَّهُ ثُمَالًى حكى عشادهم وتوقيفهم قرُول اللَّين المُحق على الشُّرُط الْفَاسِد. ثمُّ

### و الدامال المرجعاد ركان كرويوري

ذكر بمده مَا يَجُرِى مَجُرى المهديد أَهُم قَفَالَ: "وَإِلَى الله ترجع الأُمُورِ". وَأَمَا قُولُه تَعَالَى: "وَجَاء رَبك وَالْملك صِفاً صِفاً". فَالْكَلام فِيهِ أَيْما على وَجُهَيْن:

الأول أن تحمل خلِه الآيَة على بَاب الْمُطَاف، وعلى خَلَا الْوَجُه فَنِي الْآيَة وَجُوه:

أحدها وَجَاء أمر زَيك بالمحاسبة والمجازاة.

رلابها ﴿ جَاءَ قَهِر زَبُّك. كُمَّا يُقَالَ: جَاءَكَا الْملك العاهر، إِنَّا جَاءَ عسكره. وَلالنَهَا ﴿ وَجَاءَ ظُهُورَ معرفَةَ اللَّه تَعَالَى بِالطُّرُورَةِ فِى ذَلِك الْيَوْمِ فَصَارَ ذَلِك جَارِياً مَجْرَى مَجِهَه وظهوره.

الزَّجْه التَّابِي: أَنَّا لَا تَحْمَلُ هَذِهِ الْآيَةِ عَلَى حَلَافَ الْمُعَافَ.

أن يكون المُراد من عَفِه الآيَة الْعُمَسُك بِطُهُور آيَات الله تَعَالَى وسرّ الدر للدرب ولهره وسلطانه. والمُنقَصَّرد تَمُثِيل تِلْكَ الْحَالَة بِحَالَ المسلك إذا حصر، فسائسة ينظهر بِمُجَرَّد حَصُّوره من آقاد الهيئة والسياسة مَا لا يظهر بِطُهُور عساكره كلّهًا.

رأساس الطعيس في علم الكلام ١٨٥٢٨ المؤلف: أبر حبد الله محمد بن صمر بن المحسن بن المحسن التيمي الرازي الملقب يفعر الدين الرازي الملقب يفعر الدين الرازي محطيب الري (المتولِّر ٢٠٢٥) المسائس :مؤسسة المكتب الطاقية، بيروت الطبعة: الأولى 110)

ترجم كالمين زول في الله تعالى كان دواقوال عدالل في ب:

- الله عَلَى فِعظرُونَ إِلَّا أَنْ يُأْتِيهُمُ اللهُ فِي ظُلَلٍ مِنْ الْفَعَامِ وَالْعَلَا لِكُهُ وَقُصِي اللهُ مُرَّدِ وَالْعَامِ وَالْعَلَا لِكُمُ وَلَا اللهِ عَرْجُعُ الْأَمُورُ (الترو:١٦٠)
- ترجمہ ید کادا ہان الانے کے لیے )اس کے سواکس بات کا انظار کردہ ہیں کا اللہ فود
  بادل کے سائرانوں عمل الن کے حاضة موجود بود اور فرشتے ہی (اس کے ساتھ اللہ تعالی میں الن کے حاضة اللہ تعالی میں النہ تعالی میں النہ تعالی میں اللہ تعالیہ اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں

والفال المرابع المرابع

ى كى الرف اوت كرديس كـ

2 زجاء زيك والملك منة صفة (الجر ٢٢٠)

ترجه اورتهاداروددگاداورقطادی باعدے و شخ (میدان حرص) آئی کے۔

جاب ولللاقلكاة كل

الله تعالى كالرفران عيدووجوه عظرت وكام كيا كياب:

هَـلُ يَعَظُرُونَ إِلَّا أَنْ يُغْيِنَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْفَصَامِ وَالْمَلاَ لِكُهُ وَقُعِينَ الْاَمُورُ. وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْاَمُورُ (الْبِحْرِهِ: ١٦٠)

ترجہ ید کارایان لانے کے لیے )اس کے سواکس بات کا انظار کردہ ہیں کہ اللہ خود باول کے ساتھ اللہ توں میں ان کے ساتھ باول کے س

عمولال كابره عيابت كري ككافتر تعالى آف اور جان عصره اور إك

2 مان آیات عن اویاد سکاد کرکری کے۔

ٹو گاول ہے ہم دوولال ذکر کریے جافدتھائی کے مسبئی (آئے)اور دھاب (بائے) کامنوع اونا میان کرتے ہیں:

2 جس كماتحاك مكان ت دومر عكان ت على مون ادراك جانك ك معمد كان مكان ت دومر عكان مكان ت على معمد كالمراحق ما تعمل معمد معمد معمد كالمراحق معمد معمد كالمراحق كالمراحق

ہوگا۔ اگر چر حش تو اس کو جا زہمی کمتی ہے کہ وہ اس مقدار سے ذیادہ بھی ہوسکا ہے۔ اندا اب وہ اس مقدار کے ساتھ مختص می ہوگا ، اس کی تضیمی اور ترج مرتع کی وجہ سے۔ جنوال جو تدیم ذات ہے محال ہے کہ وہ ایما ہو۔

اکرہماں بات کو جائز مانی کرآئے جانے کا مفت کے ماتھ الدقد ہے کا موصوف مونا درست ادر مجے ہے۔ آو پھر آو ہمارے کے نامکن موجائے کا کہ ہم شمل وقمرے الوہیت کی آئی کا مجی تھم لگائیں۔

الله تعالى في معزمت أيراجيم فليل الشاه المنافئ بيد كاعت بيان كى بيك انهول في كواكب، جا عداد رمورج كى الوجيت كي في بيان كرف عن.
فلمة أفل قال آلا أجب الآفلين (الانعام: ٢٠)

وَیَلُکَ حُیْشًا آنَیُنَامًا إِبْرَآمِیْمَ عَلَی قَوْمِهِ (المانوام: ۸۳) رُجہ یہ ادی وہ کامیاب دکیلی جوہم نے ایرا آئم عمل اللہ اللہ اللہ کا کوم کے مقالے ۔ عمل مطاکح کی۔

لوع الى: تاويلات كيان على

シャンシャインとのころのころとの

العبالاول المآ بمث كمراديب: مَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا أَنْ يُعْيِنَهُمْ آيَاتُ اللهِ

ر بر یر کارایان لائے کے لیے)اس کے سواکس بات کا انظار کردہ یں کا اللہ اللہ تا کہ اللہ تا کہ اللہ تا کہ اللہ تا ک

والفرقال المحرجة اوركان كرورووي

نی افذتنانی کا است اورنتانات کو مان آیات کی عظمید شان کی مد، فوداند تنانی کا افذتنانی کا است کی عظمید شان کی مدر فوداند تنانی کا آن آراد دیا ہے۔ جیسا کرکیا جاتا ہے: بادشاہ آسمیا ہے، جب اس کا مظیم المثان فکر اس کی طرف سے آجاتا ہے۔ جو چیز اس تاویل اور تغییر کوئی قرار دیتی ہے، وہ اس کی طرف سے آجاتا ہے۔ جو چیز اس تاویل اور تغییر کوئی قرار دیتی ہے، وہ اس سے پہلے والی آیت کا مضمون ہے:

قَانِ ذَلَا أَمُ مَنْ يَعْدِمَا جَآءَ ثَكُمُ الْبَيْنَاتُ فَاعْلَمُوْ ٱ أَنَّ اللَّهُ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ (الِعْرِه:٢٠٩)

ترجمہ کرجوروش ولائل تمیادے پاس آ بچے ہیں ماکرتم ان کے بعد بھی (راوراست ہے)

ہمل کے آریاد کو کے اللہ تعالی اقتدار شرکی کال ہے، حکمت عربی کال ہے۔
اللہ تعالی نے اس آ معہ کوز جراور تبدید کے کھاٹا ہے بیان کیا ہے۔ پھراس کی مربد
تاکید بیان کرنے کے لیے اس آ معہ کو بیان قربایا ہے:

عَـلُ يَسَطُّرُونَ إِلَا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي طُلَلٍ مِّنَ الْعَمَامِ وَالْمَلاَ بِكُهُ وَقُوسِيَ الْاَصْرُ. وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْاَمُورُ (التروز 110)

ترجمہ یہ (کفارایمان اف نے کے لیے )اس کے مواکس بات کا انتظار کردہ ہیں کہ اللہ خود
بادل کے ماکیاتوں میں ان کے سامنے آموجود ہو، اور فرشتے ہی (اس کے ماتھ بادل کے ماکیاتوں میں ان کے سامنے آموجود ہو، اور فرشتے ہی (اس کے ماتھ بول )اور سادا معاملہ المحلح کا واجائے؟ حالاکے آخر کا رسادے معاملات اللہ تعالیٰ علی کھرف اوٹ کردہیں مے۔

یہ بات معلوم و تا بت شدہ ہے کہ بغرض کالی ہے مان مجی ایا جائے کہ اللہ تفاقی کا آنا اور
جانا کے ہے تو گارمرف حاضر ہونائی زجر اور تبدید کا سب جی ہے و دومری قوم کے لیے
ہونا اور آنا جیما کہ ایک قوم کے لیے زجر اور تبدید کا سب ہے قو دومری قوم کے لیے
افعام دیمر ہے کا سب بھی ہوتا ہے۔ اہل اس سے ٹابت ہوا کہ مرف آنا تو زجر د تبدید
افعام دیمر ہے ہوں ہے بہ ہوگی کہ آ می میں میں میں در جرد بدید کا آنا مغر ہے۔
اس سے سے بات لاز آنا ہو ہوگی کہ آ میں میں میں میں اور تبدید کا آنا مغر ہے۔
جب ہم نے اس آ میت میں اس کو مغر مان لیا تو خدورہ بالا شہمل طور پر شم ہوگیا۔ یہ
عور اور تبدید کا تا ہو ہوگی کے بالکل موافق ہے۔

# 1878 من الدون المرابع ا

العبال في مكن عالى عمرادياو:

عَلَ يَعَظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِمُهُمْ أَمُورُ اللَّهِ. `

ترجمہ یے (کناداعان لاتے کے لیے) اس کے سوائش باست کا انتظار کردے جی کہاللہ تعالی کا امرادر محمال کے ساملے موجد دور

الى باب عن ما يكام اضافت من بهدائم الى الى الى الى الى كام من الى كام المرساول كالمرف توبركوم إدول كرنا به بيرا كرام في الرام في الرام اليون عن المبلوم وقل إنّ الليف يُحَافِّون الله ورَسُولَه تُحِيُّوا مُحَمّا تُحِبُ الْلِيْنَ مِن المبلوم وقل الرقا اياب بيناب. وَالْكَالِرِيْنَ عَذَابٌ مُهِنْ (الهادك: ۵)

ر جمہ یقین رکوکہ جولوگ انڈ تعالی اور آس کے رسول میکھی کی تالفت کرتے ہیں، وہ ایسے بی وہ ایسے بی ایسے بی ایسے بی ایسے بی دلیل ہوں کے جیسے ان سے پہلے اوگ دلیل ہوئے تھے، اور ہم نے کملی کملی آئے ہیں۔ وہ تھے، اور ہم نے کملی کملی آیمی نازل کردی ہیں۔ اور کا فروں کے لیے ایسا عذاب ہے جو توار کر کے رکھوے میں۔

يهال مرادالله تفائي كاوليا مى كالفت كرناب اورالله تفاتى فرماياب: " وَمُنْفَلِ الْعَرْيَةِ" (يسف ٨٢)

زجم ادرجر بنتی على بم تقال سے يو جد مجد

ال الفرتعالى كان دونول اقوال نيسانينهم المله (البقرد: ٢١٠) اوروَ جَدَاءَ وَهُكَ (الفر : ٢٢) عن احوال قيامت كي خردي كل هيد بمرافقه تعالى قياس واقد كو بيور مورث فل عن مجي بيان كياهي:

هَلْ يَنظُونُ وَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهُمُ الْمُلابِكَةُ أَرِّ يَأْتِي أَمْرُ رَبُّكَ (أَكُل ٢٠٠٠)

والقال المراجد الديال عادد بي المحادث المراجد المراجد

زجمہ بیا کافر) اوگ اب (ایمان او نے کے لیے) اس کے مواکس بات کے فتار ہیں کہ اس کے مواکس بات کے فتار ہیں کہ اس کے اس کے باکر شیخے آ کھڑے ہوں ، یا آیا معد واحد اب کی صورت میں) تہا دے مدد کا رکا تھم ہی آ جا ہے۔

الماكل الإياماك الم

امتراش اگرکوئی کے کیافتر تعالی کا امراز تمہارے نزد یک مشعد تھ ہے۔ ابتداس کا آنا آؤ ''' معلی سے۔

جواب ہم کیج بیں کرافت می "امر" کےدوسی بی: ایک فل دومرا طریق فرمان یادتی تعالی ہے:

ا وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةً كُلَّمْحِ بِالْبُصْرِ. (المرزود)

ترجد ادروادا کم بی ایک و برتها کی تیکی کرر (پردا) بوجا تا ہے۔

٠ وَمَا أَمُو لِرُحُونَ بِرَجِيْدٍ. (١٠٤:٩٥)

ترجه ملاكرنون كياستكون عاسف كباستون في

المذااس آیت یمن" امر" کومفت فعل برحول کیاجائے گا۔ لبنا دوان چے مواتع جن عمل ابوال قیامت اور عیدہ خداوندی کا اعمار متعود ہو، کے لیے زیادہ موذول اور

ہے وہ مکی عولی جس کا ذکر ہم نے کردیا ہے۔ اگر ہم اس امر کواس می محول کریں جس کی خد تی ہے قواس عی دوجہ ہیں:

# و الفي المرابع عبد ادر كال كري والله

اول اس کی تقدیم ہے ہو کہ تیامت کے دن ایک منادی نداکرے گا:" آگاہ ہوجا کے کہ اللہ تعالیٰ کا کم اس طرح آٹا ہوادراس کے بہائے کا تعالیٰ کا محم اس طرح آٹا ہوادراس کے بہائے کا ذریعہ بیتداہو۔

الله تعالى كفرمان: في خُلل مِن المفتاع (البقره: ١٦٠) يعن الل كرما تعداب الله تعالى كرما تعداب الله تعالى المعالى المعالى المعالى والمعالى والمعالى

ال ال عمراديكى موكل به كمان فقالى كا امر باداول كمائ عمال طرح آف آف الله المرادي على الله المراح المراح على الله المراح المراح المراح كرام المراح المراح المراح كرام المراح المراكب كم المراح المراكب كم المراح المراكب كم المراكب المراكب كم المراكب المراكب

یا پرمرادیمی ہوگئی ہے کہ باداوں کے مائے می فیش بنا کر لگویے گے ہوں اور ان مار کا ہر موں اور ان نقوش کی تکھائی ساو

مرکب جی ہو۔ میدان حشر جی بیانل موقف کے لائے ہے وہ کا ہر موں اور ان نقوش کی تکھائی ساو

مرکب جی ہو۔ میدان حشر جی بیانل موقف کے لائے ہے وعد سے اور وہ بی اور ان کے مائے کا ایک مقصد واضح ہوک اللہ تعامد واضح ہوک اللہ تعامد واضح ہوک اللہ تعالیٰ نے ان کو قوم کے آئے کی چکہ کو تنان کے طور پر کا تم کیا ہو۔ اس وہ مان لیس کے کی افتر تھائی کا ایک وہ مان لیس کے کی افتر تھائی کا امرقر میں اور ماضر ہے۔

#### العيالُالث

اول عن برك يمال كل ب

مل عبال فيم قاركن براحادكرة موع ال كومذف كرديا كيا بهدا كر عبال من عبال المومذف كرديا كيا بهدا كر عبال مذاب كا ذكر كرديا جاتا جوان برآئ والا بها في دياده المراك المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في إلى وعذاب بيان كرف سن المال المركزي كيا كيا في المركزي المال المركزي كيا كيا في المركزي المركزي

### @1903 - CULINSY CULINSA & US 30 30

الم على المران ك المران وقت بيان ك داول كالتيم كرف اوران ك خيلات والمكان ك خيلات والمكان ك خيلات والمكان ك فيلات والمكان المراز الشرق المراز الشرق المراز ا

ترجہ پیرافدتنائی آن کے پاس اس بھراست باجہاں اُن کا کمان می تیس تھا۔ اور اللہ تعالی کے بیس تھا۔ اور اللہ تعالی ک نے اُن کے داول میں زمید وال دیا کہ وہ است تھر وں کوٹو واسیٹ ہاتھوں سے می اور اور ہے تھے۔ مسلمانوں کے ہاتھوں سے می آجاز رہے تھے۔

اس کامٹی بیے کہ اللہ تعالی ان کے پاس ایس روائی اور اللت کا سامان او جہاں اس کا میان کا جہاں اس کے باس ایس کی دروائی اور اللہ تعالی کا برقر مان کی ہے:

لَكُنِّي اللَّهُ بُنْيَافَهُمْ مِّنَ الْقُوْاعِدِ (أَكُل ٢٠١)

ترجر الشنفائي في الميل يزيم المساكمال يميكا-

ای فرح یہ بات کام حدادات اور معبورے کہ جب وہ کی کی کومت وسلمت کے بارے یہ بات کام میں وسلمت کے بارے یہ بارے یا ا بارے یمل شنتے ہیں۔ تلال فلس ہارے پاس اسٹے قلم وجود کے ساتھ آیا ہے۔ اُس عمر کی تک جس ہے کہ بھال معبور والے بازی می بی ہے۔

العيالالخ

يال"نى" بعنى" إن يهد الدحروف جاده الدور عدى جك آت الدرجة الدحروف جاده الدور عدى جك آت الدرجة الدرجة

عَلْ يَهَكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْجِيَهُمُ اللَّهُ بِطُلَلٍ مِّنَ الْمَسْمِ وَالْسَلَالِكَةُ.

ترجہ یہ (کامرایمان الانے کے لیے ) اس کے مواکس باعث کا انگاد کردہے ہیں کہ انشد خود بادل کے ما کبانوں کے ماتشدان کے ماسٹے آسم بحدہ ہو، اور فرشنے ہی (اس کے ماتھ ہوں)۔

يهال مراما فد تعالى كا باداول كادريه مع فرهنول كية تاب-

العبالخاص

يعد خاده مالدوي بعد عدياده اكل اورقى بهم فاحركم على ذكركيا

# الدنوال المراجع الديال عادي المراجع والمراجع المراجع ا

عكاشتالى كاية لى يورك إرعض الرابواع: يَا أَيُّهَا الْلِيْنَ آمَنُوا الْمُعْلُوا فِي السَّلَمِ كَالَّةَ. وَلا تَشْعُوا عُمُواتِ النَّيْكَانِ. إِنَّهُ لَكُمْ عَلَوْ مُبِئْ. (البَرِد: ١٠٨)

ر بمد اسعاعان والوااملام على إدر مدك إدر عدد الله وجاكماور شيطان كالتى قدم . يشتالو يقين جانو ووتميارا كالوقمن سيد

ال صورت عمد المقال عمد كل يجد عدما تعرفطاب ب: فياذ وَلَلْتُهُمْ مُنَ نِعُدِ مَا جَمَاء تَكُمْ المَيِنَاتُ فَاعْلَمُو آآنَ اللَّهُ عَزِيْرٌ حَكِيْمٌ. ` (البَرْه: ١٠٠٩)

ر جمہ کر جوروثن والک تبارے ہا آجے ہیں ، اگرتم ان کے بعد کی (راونامی ہے) ۔ میل کے قیادر کو کہ اضافتہ اور می کی کال ہے، تکست میں کی کال ۔ جندار قرل کی المی کی منابعت ی دوگا:

هل معكرون إلا أن يُجْنِهُمُ اللهُ فِي ظُلُ مِن المَعْمَم والمُعَلِّ مِن المُعَمَم والمُعَلِّ بِحَهُ وَعُجِيَ الأَمْورُ (العره: ١١٠)

تھ ہے ( گنارایان لانے کے لیے )اس کے مواکس بات کا انگار کردے ہیں کا اللہ قود اور قریح ہی (اس کے ماتھ بادل کے ماتباؤں عمل ان کے ماسے آموجود ہو، اور قریح ہی (اس کے ماتھ ہوں) اور مادا معاملہ الحکی چکا دیا جاسے ؟ حالا تکر آ فرکار مادے معاملات اللہ تعالی میں کی طرف اوٹ کردیں گے۔

معن بدولا کدوه تمبارے دین کوتول کی کریے کریے کروہ کی اعداد کررہے ہیں کے کریے کروہ کی اعداد کررہے ہیں کے کریے کا ان کے پاک بادلوں کے سائے میں آجائے۔ اس پرید بات کی والالعد کرتی ہے کہ ان مید نے معرمت مول اعتداد کے ساتھ بھی ادیا ہی سوالمہ کیا تھا۔ لا انھوں نے کہا تھا:

وَإِذْ قُلْعُمْ بَا مُومِنِى لَنْ تُؤْمِنَ لَکَ سَنَّى تَرَى اللَّهَ شَهْرَةُ فَأَصْلَتُكُمُ الشَّامِعَةُ وَأَنْفُمْ تَنظُرُونَ. (البَرَه: ٥٥)

د بر اوردب في كافل: "اعدى المناه الماس والتعالي المناس الم

### 

جب براست ابت ابت ابت ابد الله المراس كا مقادى دكاره بداله المساب المحادة التي المحدودة المحدودة المدادة الله المحدودة المدادة الله المحدودة المدادة الله المحدودة المدادة المحدودة الم

العراق الركوني يدكي كريدناويل كيماس آيت في معلق بدب كراس آيد كا فر العراق المعاني الله فرجع الأفؤد".

علب ہم کتے ہیں کا اللہ تعالی نے یہاں الن کے معادادوران کی شرط قاسدے و بن فل کے معادادوران کی شرط قاسدے و بن فل کے تورید کے اللہ تو بند اللہ تو بند ما اللہ تو بند تو بند

ترجم مالا تكرة فركادماد معاملات الفرقوالي في كالرف اوت كرديس كيد

# हे गर रेक्सर

وَجَآءُ وَہُکَ وَالْمَلُکُ صَفَاً صَفَالُ الْجُرِ:۱۲) ترجمہ اورتماما بروردگاما ورفقار برب با برجے ہوئے فرشنے (میربان حریس) آئی کے۔ اس کی آفری وجو وجو مسلکی ہے:

### و الدرال بني جبت اور مكان كرووي المحال كرووي المحال

#### وجاذل

ہم اس آ مت جی مضاف کوموزوف مانے ہیں۔ اس طرح اس آ مت بن کی وجود ہیں:

1 رَجَاءُ أَمْرُ رَيْكَ بِالمحاسِةِ وِالْمِجَازِاةِ.

حرےدب کامری میادد کا زات (جزادمزا کا بدلدسید) کے لیے اسمی کے ہے۔

2 جَآهَ فَهُرُ رَبُّكُ

تير عدب كا قبر وعذاب آهيا بهدجيما كهاجاتا بهذ جارس إلى قبردالا إدشاء آ

3 زَجَاءَ ظهرر معرفة الله تعالى

الله تعالى كي معرفت كاظهوراً مها جواس ون كا خاصه وكا - بس اس و صحلى اورظهور كا عُم مقام كرويا مها -

#### وبران

ہم اس آ سے کو حذف مضاف ہمل جمل بیس کرتے۔ ہمراس کی مراد بیدی۔ اس آ سے کی مرادانشہ تعالی کی آ بات کے ظہور کا حمل اور اس کی قدت، قبر اور سلانت کے آثار کا جمید ہے۔ اس سے متصودا سی تمثیل کا حال بیان کرنا ہے جب بادشاد و بال ماضر ہوجا ہے۔ اس کے صرف حاضر ہونے سے جہت اور قبر اظلبہ کے آثار طاج ہوجا ہے۔ اس کے صرف حاضر ہونے سے جہت اور قبر اظلبہ کے آثار طاج ہوجا ہے۔ اس کے حرف حاضر ہونے سے جہت اور قبر اظلبہ کے آثار طاج ہوجا ہے۔ اس کے حرف حاضر ہونے سے جہت اور قبر اظلبہ کے آثار طاج ہوجا ہے۔ اس کے حمال کے آئے سے جہتی اور اس کے تمام الکروں کے آئے سے جہتی ایس ہوتا ہے۔

# 3.5: ـ ما فقائن جركي تشريح

حافظائن بخراس مديث كي تغيير شي فرمات بين:

السُّمَة عَرَّلُهُ: يَسْرُلُ رَبِّنَا إِلَى السُّمَاءِ اللَّلْيَا : اسْعَدَلُ بِهِ مَنْ أَبْتُ الْجَهَدُ وَالَ:
عنى جهد المُثلَّو، وانكر فَلِك المُعْمَهُور إِلَّنَ الْعَرْلَ بِلَلِكَ يُعْمِى إِلَى
الشُّحَيْرُ. تَمَالَى اللَّهُ مَنْ ذَلِكَ. وَقَدِ اخْمُلِكَ فِي مَنْيَ الزَّرِلِ عَلَى

### و الشراقال المحرجة والمال كروووين المحرودين المحرودين المحرودين

ٱلْحَوْالِ: فَمِسْهُمْ مَنْ حَمَلَهُ عَلَى ظَاهِرِهِ وَحَلِيقَةٍ وَهُمُ الْمُشَبِّهَةُ. تَعَالَى اللَّهُ حَنْ قَوْلِهِمْ. وَمِنْهُمْ مَنْ أَنْكُرْ صِحْةَ الْأَحَادِيثِ الْوَارِ فَوْ فِي قَلِكَ جُمُلَةً. وَهُمُ الْخَرَادِجُ وَالْمُغَرِّلُةُ، وَهُوَ مُكَابَرَةٌ. وَالْعَجَبُ أَنَهُمُ أَوْلُوا مَا فِي الْفُرْآنِ مِنْ نَسُو ذَلِكَ وَأَنْكُرُوا مَا فِي الْحَدِيثِ، إِمَّا جَهُلًا وَإِمَّا عِمَادًا. وَمِنْهُم مِنْ أَجُرَالُهُ عَلَى مَا وَرَدْ مُؤْمِنًا بِهِ عَلَى طَرِيقِ الْإِجْمَالِ مُسْرَّهُ اللَّهُ فَعَالَى عَنِ الْكُنْهُيَّةِ وَالتُّشْبِيهِ وَهُمْ جُمَّهُورٌ السَّلَفِ. وَنَقَلَهُ المُسْهَةِي وَغَيْرُهُ عَنِ الْأَلِمَةِ الْأَرْبَعَةِ وَالسُّفْيَاتَيْنِ وَالْحَمَّادَيْنِ وَالْأُورُ اجِي وَاللَّيْتِ وَغَيْرِهِمْ . وَمِنْهُمْ مَنْ أُولَةُ عَلَى وَجْهِ يَلِيقُ مُسْتَحْمَلٍ فِي كَلام المُعَرِّبِ. وَمِنْهُمْ مَنُ أَلْمَرَطَ فِي التَّارِيلِ حَتَى كَاذَ أَنْ يَنْعُرُجَ إِلَى مَوْعِ مِنْ الصُّحْرِيفِ. وَمِنْهُمْ مَنْ فَعَلْ يَثِنَ مَا يَكُونُ تَأْوِيلُهُ قَرِيبًا مُسْفَعُمُلًا فِي كَلَامِ الْمَرْبِ وَيَثِنَ مَا يَكُونُ بَعِيدًا مَهُجُوزًا. فَأُوْلَ فِي يَعْضِ وَفَوْحَلَ فِي بَعْضِ، وَهُوَ مَنْفُولُ عَنْ مَالكِ وَجزم بِهِ مِن الْمُعَامُّرين ابن دَلِيقٍ الْمِيدِ. قَالَ الْبَيْهَتِيُّ: وَأَسْلَمُهَا الْإِيمَانُ بِلا كَيْفٍ وَالسُّكُوثُ عَنِ الْمُرَادِ إِلَّا أَنْ يَهِدُ ذَئِكَ عَن الصَّادِق فيصار إِلَيْهِ. وَمَن الْدُلِيلُ عَلَى ذَلِكَ اتَّفَالُهُمْ عَلَى أَنَّ الْمُأْدِيلِ الْمُعَيِّنَ عَيْرُ وَاجِبٍ فَجِينِيا الْمُفْرِيعِلْ أَسُلَمُ.

( البری شرع کے بعدی ہے ہوں ہو اس مدید کا المام الله مدید کے استدلال جوائی کے لیے جبت کا اثبات کرتے ہیں وہ اس مدید ہات اللہ کرتے ہیں اور وہ کہتے ہیں کروہ جبت طو ہے۔ جمیور نے اس کا اتکار کیا ہے کو کلہ جبت کا اثبات اللہ تعالیٰ کے لیے تحر کے تحدید کا میب ہے گا۔ اللہ تعالیٰ اس سے جبت کا اللہ تعالیٰ کے لیے تحر کے تحدید کا میب ہے گا۔ اللہ تعالیٰ اس سے پاک ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس مدید یک وارد لفظ نزول کے مثل عمی افتان کیا گیا ہے۔ اس میں وہ اس

بعض او کوں نے اس کو ظاہر اور حقیقت م جمول کیا ہے۔ یہ همد فرقد کے اوک ہیں۔ اخد تعالی ان کے اقوال سے پاک ہیں۔

یک وہ اوک جی جہوں نے مقامت باری تعالی کے بارے عی وارو تمام احادیث کی

ز جر

## الدنال المريان كرورون كالحريد والمرادون كالمرادون كالمرا

محت کا انکارکرد یا ہے۔ یوگ فوارج اور معتولہ ہیں۔ بیالکار مکا برہ ادر بہت اور معتولہ ہیں۔ بیالکار مکا برہ اور مقات رحری ہے۔ میں ما برومقات مری ہے۔ میں سے جمیب یات تو یہ ہے کہ انہوں نے قرآن جمید بیل وار ومقات میں تو تا ویل کر کی اور جوا مادیث میں مقات وارد ہیں ان کا تو انکاری کردیا ، جہالمت کی وجہ ہے۔

ا بعش لوگ جنبوں نے ان مغات ہاری تعالی کوجے دو بیان ہوئی ہیں ای طرح ان کو اس کے بارے بیان کر دیا مان پر اجمائی طور پر ایمان لا ہے ہوئے واللہ تعالی کی صفات کے بارے میں کیفیت اور تشہیدے منزو کھتے ہوئے ۔ اور میں جمہور سلف ہیں۔ حضر مصام اس کی فرو فرو نے میں مسلک اشرار بو ہمغیان توری مفیان میں عید تر حماد این واول ای بارٹ و فرو سے میں مسلک اشرار بو ہمغیان توری مفیان میں عید تر حماد این واول ای بارٹ و فرو سے متل کیا ہے۔

ا بعض معرا عدان الحاظ كرائي الدي الدي المسلطات المسلطات

بعض معرات وہ ہیں جواس ہو یل جو کلام عرب علی مستعمل الفاظ کے قریب ہواور جو کلام عرب علی بعید اور معروک ہو، علی قرق کرتے ہیں۔ کی انہوں نے بعض مفات علی تا دیل کی اور بعض عی تفویض ۔ اور بید عقد عن علی معترت المام ما لک اور متاخرین عمل این دیتی العید ے معتول ہے۔

دعزت امام اللی فرات بین: سب سنداده ما می دال طریقه به کران به با کیف ایا المریقه به کران به با کیف ایان الایا جائے اور ال کی می در اور کے بار سین سکوت کیا جائے بھر بیک مادی اور این می کی ساوی اور این می کی بات مردی بودوس کی طرف رجوع کی جائے ساس بار سے می دلیل بیر بے کدامت کا اس پر انظال ہے کہ کوئی بھی میں تاویل اور بین ہے کہ کوئی بھی میں تاویل وقت تقویم کی امسیک میں دالا ہے۔

وَقَالَ بِنِ الْعَرْبِيِّ: حُكِى عَنِ الْمُعْدِعَةِ رَدُّ طَلِهِ الْأَحَادِيثِ وَعَنِ السَّلَفِ الْمُعَرِادُهُ الْمُعَدِيثِ وَعَنِ السَّلَفِ إِلَى إِمْرَادُهَا وَعَنَ قَوْلُهُ: يَنْزِلُ فَهُو رَاجِعٌ إِلَى الْمُعَالِدُ لَا إِلَى ذَاتِهِ. بَلْ ذَلِكَ عِبْارَةٌ عَنْ مُلُكِهِ الْذِي يَنْزِلُ بِأَمْرِهِ وَنَهُبِهِ.

وَالشَّوْولُ كَمَا يَكُونُ فِي الْأَجْمَامُ يَكُونُ فِي الْمُعَانِي. فَإِنْ حَملته فِي الْمُعَانِينَ فَلَ الْمَعَلِيثِ عَلَى الْمَعَنُوثِ بِالْمِلِكَ. وَإِنْ الْمَعَلَمُ عَلَى الْمَعَنُوثِ بِالْمِلِكَ. وَإِنْ صَمَعَلُمُهُ عَلَى الْمُعَنُوثِ بِالْمِلِكَ الْمُعَنَّمِ عَلَى بِمَعْنَى أَنَّهُ لَمْ يَعْمَلُ ثُمَّ فَعَلَ فَيْسَمِّى ذَلِكَ نُولُا مَنْ الْمُعْنَى وَالْمُحَامِلُ اللَّهُ قَالُ لِلْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْنَى وَالْمُحَامِلُ اللَّهُ قَالُولُهُ وَالْمُحَامِلُ اللَّهُ قَالُولُكُ بِاللَّهُ عَلَى الْمُعْنَى الْمُلْكَ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِلُ اللَّهُ قَالُولُكُ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِلُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْنَى الْمُلْكَ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِلُ الْمُعْنَى الْمُلْكُ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِلُ الْمُلْكُ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِلُ الْمُعْنَى الْمُلْكُ بِأَمْرُهِ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُحَامِدُولُ الْمُلْكُ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُحَامِدُودِ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُحَامِدُ وَالْمُحَامِدُودُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُودُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُودُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُودُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمِدُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمِدُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحُمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُحُمُودُ وَالْمُحْمُودُ وَالْمُعْمُودُ وَالْمُعُمُودُ وا

( آباری شرع کی بخاری جس ۱۳۱۰ مرقم ۱۳۱۰ فی دارالسلام مریاش) زیمه حضرت این العرفی فرات میں برقی فرق تو ان احادیث کا انکار کرتے ہیں۔ ملحب صافحین سے ان کومیان کرتے اور ایمان لاتے میں اور ایک قوم ان کی تاویل کرتی ہے اور میں کی کہا ہوں۔

صدید یراند این اسال باری توالی طرف داخی به در داد اسباری توالی کی طرف ای به در داد اسباری توالی کی طرف به اید باد امر داد امر

خلاصہ بہ کراس مدیث شی دو طرح سے تاویل کی گئی ہے: اس کا متی ہے کرانشہ تعالی اسٹے امر کے ساتھ نزول فرما تا ہے، یا فرشت اللہ تعالیٰ کے امر کے ساتھ نازل ہوتا ہے۔

ا بیاستماره به مین اخد تعالی و عاما تحقد دالوں کے ساتھ لفت دم یانی کا معالم فرما تا میام اور کا معالم فرما تا میام دمان کی دعا وسی کرتا و کرمان کی دعا و کرمان کی دعا و کرمان کرتا و کرمان کی دعا وسی کرتا و کرمان کرتا و کرمان کی دعا و کرمان کرمان کی دعا و کرمان کی دعا و کرمان کرمان کرمان کی دعا و کرمان کرمان

3 وَقَدْ حَكَىٰ أَبُو نِكُو بُنُ فُورَكَ: أَنْ يَعْضَ طَمُفَايِحَ طَيْطَةُ بِخَمَّ أَوَّاهِ

ولا المدنوال المرجبة اورمكان كروروس المحددين المحددين المحددين المحددين المحددين المحدد المحد

عَلَى حَذَّف الْمَفْعُولِ: أَيْ يُنْزِلُ مَلَكًا.

( النابارى شرح كى بارى جوس مرقم العلام المريض)

تر بد حقيق حضرت الديكر بن فورك بيان كرت بين بعض مشارع صديت ف القا
الينول " كي بميل حرف يعن " ي " كالمرد الي ) اور مقبول ك مذف ك ما تمه منابا المراجع بين المراجع المراجع المراجع بين المراجع المراجع

٩ وَيُقُونِهِ مَا رَوَاهُ النَّسَائِيُّ مِنْ طَرِيقِ الْأَعْرُ عَنْ أَبِي هُويُوهُ وَأَبِي سَعِيدٍ مِلْفُطْ." إِنْ اللَّهَ يُمْهِلُ حَتَى يَمْعِنَى فَطُرُ اللَّيْلِ فَمْ يَأْمُرُ مُنادِيًا يَقُولُ هَلُ مَنْ دَاعَ فَيُسْتَجَابُ لَهُ" الْتَحْدِيث.

( خ الإرى شرع مى خارى ية سمره ، قم ١٥٥ المح وارالسلام، ديش)

(سنن الكبرى نالى جهر مدارةم ١٩٩٠ الميل اليهوالميان نالى مهرة م ١٩٩١) ترجم حضرت الوجرية اور حضرت اليسعيد خدرى ورفول جناب رسول الله على على روايا الله على على روايا الله على الميان الله الميان الله الميان الله الميان والدقال المرجهة اور مال كرجود إلى المحدد

وَفِي حَدِيثٍ خُدْمَانَ بُنِ أَبِي الْمَاصِ: "يُعَادِي مُعَادٍ هَلْ مِنْ فَاعِ يُسْعَجَابُ

لة" الخييث.

( في البارى شرح كى على عاس مرقم و ١١١٥ المن و المالي مدياف)

اى كى تائىدى معرت مان ين الى العاص كى مديد مى ب

"اخدتوالى كى طرف سے أيك مناوى نداكرنا ب: كيا بوكى دما ما سحتے والاكراس كى دعا كوتول كياجائي؟" المديث

الل علم معرات معرات معان بن الواصي مديث ك يتدهرق الماحقة ماكسي:

حَـلَّتُمَا يَزِيدُ بُنْ هَارُونَ، حَلَّقًا حَمَّادُ بُنُ سَلَمَةَ، عَنْ عَلِي بُن زَيْدٍ، عَن الْمُحَسِّنِ، عَنْ عُشْمَانَ بُن أَبِي الْعَاصِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "يُعَادِي مُعَادِ كُلُّ لَيُلَةٍ: هَلْ مِنْ دَاعِ فَيُسْعَجَابَ لَهُ، هَلْ مِنْ سَائِل فَيُعْطَى، عَلَ مِنْ مُسْمَعْفِرٍ فَيَغْفَرَ لَهُ، حَتَّى يَنْفَجِرَ الْمُجْرُ".

(حليث صحيح لغيره مشماحرج عمله المماه المماه (١٦٢٨ -١٦٢٨)، ج عمل ٢٥٦١م اعدها معده المحليدة كالرالدولية الالن ١٨٠٤٠)

وأخرجه البزاد (رقم١١٥٥) (زواند) ، وابن أبي عاصم في "السنة" (رقم

٥٠٨ )من طريق هدية بن خالف عن حماد بن سلمة، يهذا الإسناد.

وأخرجه الطبراني في "الكبير" (رآم ٨٣٤٢)من طريق هدية بن خالد، وابن خزيسة في"التوحيد" (١٠٥٠٠)، والطبراني في "الكبير" (٨٢٧٣)، وفي "الدعاء" (رقم ١٣٤)من طريق أبي الوليد الطيالسي، كالاعتماء عن حماد بن سلمة، عن على ابن زيد، به، بلفط:"إن الله يسزل إلى السماء الدنيا في كل ليلة فيقول: "هل من داع فأستجيب له، هل من مستعفر فاخفر له؟ "وهذا لفظ الطيراني.

وأخبرج الطبراني في "المكبير" (٨٣٩١)، وفي "الأوسطر • ٢٤٩ بعن إبراهيم بن هاشم البغوى، عن عبد الرحمن بن سلام الجمحي، عن داود بن عبد الرحمن العقار، عن هشام بن حسان، عن محمد بن ميربن، عن عصمان بن أبى العاص، مرفوعاً، بلفظ: "تفتح أبواب السماء نعبف الليل، فينادى مناد: هل من داع فيُسُتجاب له؟ عل من سائل فَهُ عُطَى؟ عبل من مكروب فيفرج عنه؟ فلا يبقى مسلم يدعو بدعوة إلا استجاب الله له إلا زانية تسعى يقرجها أو عشار".

قبال الطبراني في"الأوسط":لم يرو هذا الحديث عن هشام إلا داود. تقرُّد به عبد الرحمن.قلنا:وهذا إسناد، وجاله تقات غير عبد الرحمن بن سلام، فهو صدوق، وقد تفرد به كما ذكر الطبرالي.

علامه حافظ تورالدين على بن ابي بكرين سليمان اليلمي المعرى (التوفى عدد) فرات بر:

رَوَاهُ أَحْمَدُ. وَالطَّبُوائِي فِي الْكَبِيرِ وَالْأَوْ اللهِ وَلَفُظُهُ : عَنِ النبِي صَلَّى اللهُ علنه و سَلَمُ قَال "تَفْعَحُ أَبُوابُ السَّمَاء بَصْف اللَّيْلِ، فَيُعَادى مُفَادٍ : هَلْ مِنْ داع فَيُسُد جمابُ لَهُ ٢ هلُ مِنْ سَائِلٍ فَيْفَطَى ٢ هلُ مِنْ مَكُرُوبٍ هَلْ مِنْ مَعْدُر وَجَلُ لَهُ فَيْدُ وَجَلُ لَهُ فَيْدُ وَجَلُ لَهُ فَيْدُ وَجَلُ لَهُ الْمُعْمِينِ اللَّهُ عَلَّ وَجَلُ لَهُ الْمُعْمِينِ اللَّهُ عَلَى مُسْلِمٌ يَلْمُو بِدَعُونَةٍ إِلَّا اسْعَجَابَ اللَّهُ عَلَّ وَجَلُ لَهُ اللهُ فَا وَجَلُ لَهُ إِلَا وَاللهُ فَلَا يَلْهُ عَلَى مُسْلِمٌ يَلْمُو بِدَعُونَةٍ إِلَّا اسْعَجَابَ اللَّهُ عَلَّ وَجَلُ لَهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى مُسْلِمٌ يَلْمُو بِدَعُونَةٍ إِلَّا اسْعَجَابَ اللَّهُ عَلَّ وَجَلُ لَهُ إِلَا وَاللهُ فَاللهُ عَلَى مُسْلِمُ اللهُ عَلَوْ وَجَلُ لَهُ إِلَّا وَاللّهُ فَا اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَا مِنْ اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مُسْلِمُ اللّهُ عَلَا إِلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

رَوَاهُ الطَّيْرَائِيُّ فِي الْكَبِيرِ وَلَقُطُهُ : سَمِعَتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَشُولُ: "إِنَّ اللَّهَ يَسَلَّمُ مِنْ صَلَّقِهِ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَسْعَفِرُ إِلَّهِ لِيَهِيُّ مِفَرْجَهَا، أَوْ عَشَّارٍ ".

وَرِجَالُ أَحْمَدَ رِجَالُ الصَّحِيحِ إِلَّا أَنْ فِيهِ عَلِي بُنُ زَيْدٍ، وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ وَلَلْهُ الْمُعَادِعَ مِهِ مِلْ أَنْ فِيهِ عَلِي بُنُ زَيْدٍ، وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ وَلَكُ مِنْ الْمُعَادِعَ مِهِ مِنْ أَنْ فِيهِ عَلِي بُنُ زَيْدٍ، وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ وَلَا أَنْ فِيهِ عَلِي بُنُ زَيْدٍ، وَلِيهِ كَلام، وَقَلْدُ

ملامه حافظ نورالدين على بن الي بكر بن سليمان اليفي المعرى (التوتى عديد) قرائے بيں:

وَعَنْ خُفُمَانَ بَنِ أَبِى الْمَعَاصِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
"يُسَادِى مُسَادٍ كُلُ لَهُلَةٍ: هَلْ مِنْ دَاعٍ فَهُسْتَجَابُ لَهُ؟ هَلْ مِنْ سَائِلٍ

لَيْعُطَى؟ هَلَ مِنْ مُسْتَغَفِر فَيْفَوْ لَهُ؟ حَتَى يَنْفَجِر الْفَجْرَ". زواة أَحْمَلُهُ وَالْبَرُّارُ بِسَنْحُوهِ. فَيُرَ أَنَّهُ قَالَ:"إِنَّ فِي اللَّيْلِ سَاعَةً يُنَادِي مُنَادٍ". وَرَوَاهُ الطُبْرَانِيُ بِسَنْحُو لَقُط أَحْمَدَه وَدِجَالُهُمَا دِجَالُ الصَّحِيحِ فَيْرَ عَلِي بُنِ زيدٍ، وقَدْ وُتَنَ وَفِيهِ صَفْق.

وَعَنْ عُلْمَانَ بُنِ أَبِي الْعَامِ الْفَقِيّ، عَنِ النّبِيّ حَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وسلّم -قَالَ: "تُفْتَحُ أَبُوَابُ السّمَاءِ يَصْفَ النّبلِ فَيُعَلَى؟ مَلْ مِنْ مَكْرُوبِ فَيْفَرْجُ عَنْهُ؟ قَلا فَيُسْتَخَابُ لَهُ؟ عَلْ مِنْ مَكْرُوبِ فَيْفَرْجُ عَنْهُ؟ قَلا يَشْتَخَابُ لَهُ إِلّا وَابِنَهُ تَسْعَى بِفَرْجِهِا يَشْقَى مُسْلِمٌ يَلْعُو بِمَدْوَةٍ إِلّا اسْتَجَابُ اللّهُ لَهُ وَلّا وَابِنَهُ تَسْعَى بِفَرْجِهِا يَشْقَى مُسْلِمٌ يَلْعُو بِمَدْوَةٍ إِلّا اسْتَجَابُ اللّهُ لَهُ وَلا وَابِنَهُ تَسْعَى بِفَرْجِهَا أَوْ عَشَاوًا". وَوَاهُ الطّبَوانِيُ وَرِجَالَةُ وِجَالُ الصّجِيح.

(مجمع الزوائد بهاب اوقات الاجابة، خ ١٩٠٠ما، آم ١٥١٥ما) قَالَ الْقَرُطُبِيُّ: وَبِهِنَا بِرُلَفِعُ الْإِضْكَالُ وَلا يُعَكَّرُ عَلَيْهِ مَا فِي دِوانِةِ وَقَاعَةَ الْجُهَنِيِّ: "يَسْزِلُ اللَّهُ إِلَى السَّمَاءِ الْلُّنْيَا قَيَقُولَ: لَا يَسْأَلَ عَنُ جَهَادِى غَيْرِى". لَأَنَّهُ لِكِينَ فِي ذَلِكَ مَا يَلْقُعُ الثَّلُويِلُ الْمَلْمُحُورَ

6

(خالباری شرح کی بناری جسم، آم طاما المی واراسلام، دیش)

در حضرت المام فرطی قرمات ین: ان احادید سوده افزال کی رفع بوکیا ہے۔ اور
الم حتی ترکور پراس مدید سے جو معرف رقاعی آئی کی رواب کو کردو ہے: "اخد توالی
آ مان و نیا پر افراع ہے۔ بھر اخد توالی قرماتے ہیں: مرس بندے مرسه ملاده کی
اور سے موال فیل کرتے"۔ اس مدید یل کو آ ایسا افتا کیل ہے جو فدکورہ بالا تاویل
کارد کردی۔

وقَالَ النَّهُ عَنَا وَلَمَّا لَهُ بِالْقُواطِعِ أَلَهُ سُنِحَانَهُ مُنزُهُ عَنِ الْجَسُمِيّةِ وَالْفُحَيُّ فِي مُعَنَّمُ عَلَيْهِ النُّزُولُ عَلَى مَعْنَى الْانْبِقَالِ مِنْ مَوْجِعِ إِلَى مَوْجِعِ أَضْفَعَنَ مِنْهُ وَالْمُرَادُ نُورُ رَحْمَيِهِ. أَيْ يَنْقِلُ مِنْ مُقْتَعْنَى مِفَةِ الْمُخلالِ الْجِي تَقْدِي الْمُفْتِ وَالانْبَقَامَ إِلَى مُقْتَعْنَى مِفَةِ الْإِكْرُامِ الْبِي تَقْمَنِي الْمُفَتَّذِي عِلْهِ الْإِكْرُامِ الْبِي تَقْمَنِي اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ وَالرَّحْمَةُ وَالرّحُمَةُ وَالرّحُولُ وَالرّحَمَةُ وَالرّحُمَةُ وَالرّحُمَةُ وَالرّحُمْمُ وَالْمُ وَالْمُعَالَمُ وَالرّحُمَةُ وَالرّرَحْمَةُ وَالرّحُمْمُ وَالْمُ مُعَلِّمُ وَالْمُعُولُ وَالْمُرْحِيمُ وَلَقُومُ وَالْمُرْحُولُولُومُ وَالْمُرْحُمْمُ وَالْمُ مُعَالِمُ وَالْمُ وَالْمُ مُعْمِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُؤْمُولُومُ وَالْمُرْحِمُ وَالْمُرْحُمُولُ وَالْمُرْحُولُومُ وَالْمُرْعُولُومُ وَالْمُرْحُمُولُومُ وَالْمُرْحِمُ وَالْمُعُولُ وَالْمُرْمُ وَالْمُرْعُولُومُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولِي وَالْمُولُومُ وَالْمُولِقُولُومُ وَالْمُولِي وَالْمُعُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُومُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولِي وَالْمُعُولُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُعُولُومُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُو والدُّول الحرجة الريكان كري وريكان كالمريد والمريكان كري والمركان كري وا

( التحاليم المرائد مل المرائد مل المرائد المر

# 3.6: ملامه نووي کی تشری

الم فوي قرمات بي:

طَوْلَهُ صَـلَى اللَّهُ صَائِهِ وَسَلَّمَ: يَتَوِلَّ رَيُّنَا كُلُّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ اللَّئَيَّا فَيْقُولُ: مَنْ يَدْعُوبِي فَأَسْعِجِيبَ لَهُ: هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ أَحَادِيثِ الصَّفَاتِ وبهبه ضلعتان مشهوزان للأغلماء شتق إيطاحهما في محتاب المايمان ومُسْتُعَصِّرُهُمُ أَنَّ أَحَلَقُمُ وَهُوَ مَشْعَبُ جُمُهُورِ السُّلَقِ وَيَغْضِ المُعَكُلُمِينَ أَنَّهُ يُؤْمِنُ بِأَنَّهَا حَقَّى عَلَى مَا يَلِيقُ بِاللَّهِ لَعَالَى وَأَنَّ ظَاهِرَهَا المُعْمَارَكَ فِي حَقْنَا غَيْرُ مُزَادٍ وَلَا يَعَكَّلُمُ فِي تَأْدِيلِهَا مَعَ اعْبِقَادِ تَنْزِيهِ الله تتصلنى خنّ ميفات المتشكوتي ذغن الانبقال والمعركات وسائر مسمات المعلق والعاني مذهب أكثر المعكلمين وَجَمَاعَاتٍ مِنَ السَّلُفِ وَهُوْ مَسْحَكِي هُنَا عَنْ مَالِكِ وَالْأَوْزَاعِي أَنَّهَا ثَمَّارٌ لُ عَلَى مَا يَلِيقُ بِهِا بِ حَسَبٍ مَوَاطِيهَا. فَعَلَى طَفًا قَأَرُّلُوا طَلَا الْحَدِيثُ قَأْوِيلَتْنَ أَحَلُهُمَا: فَأْوِيلُ مَالِكِ بُنِ أَنْسٍ وَغَيْرُهُ، مَعْنَاهُ: تَنْزِلُ رَحْمَتُهُ وَأَمْرُهُ وَمَلابِكُنَّهُ حُـمًا يُقَالُ: فَعَلَ السُّلُطَانُ تَحَلَّا، إِنَّا فَعَلَهُ أَتَّبَاعُهُ بِأَمْرِهِ. وَالثَّانِي: أَنَّهُ عَلَى الِاسْبِعَارَةِ وَمَعْنَاهُ: الْإِلْبَالُ عَلَى الداعين بالإجابة واللطف. والله أعلم. (نووى شرح مسلم جهاص ١٦٠ مدام ١٨٠ وقم ٥٨ عدارا حيا مالتراث العربي ومعد الووى

## (1) まっとしてからまれしいかりか

شرح مسلم جاس ۱۹۸۸ ته یی کتب خان کرایی ک

ترجر آمان دنیاپرنازل بونے کی مدیث علی اورائ جسی دومری مدیثی ل اورآ بھل علی جومفات (متنابہات) ندکور میں ۔ ان عمل ومشہور خرب بیں:

جہورملف کا اور بعض متعلمین کا قریب ہے کدان صفاحت کی جو حقیقت الحقاق تحالی کے مثابان ہے ، ہمارااس پرائے ان ہے ، ماور ہے کہ متابعت کا طاہری محق جو انسانوں میں متعارف ہے ، وہ مراویس ہے ، اور سائے ان کے ہوئے کہ افلان تحقیق محق کے معاون ہے ، وہ مراویس ہے ، اور سائے ان کے جو سے کہ افلان تحقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے در سائے کی انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کے در سائے کی انسان کے حقیق محق کے در سائے کی انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کی انسان کے حقیق محق کے در سائے کی اور سائے کی در سائے کی انسان کے حقیق محق کے در سائے کی در

2 اکو مطلمین اور بعض سلف کا ذہب جدام مالک اور امام اور الل سے محک متحول ہے، بہت کے در اس موقع جاویل کر کے وہ من لیے جا کی جرافی افتان کے المائی موقع جاویل کر کے وہ من لیے جا کی جرافی المائی کا مثان کے المائی مولاد۔

ال کے مطابق فل میں وارد صفاعت کی ووقاد پیٹی ہو کی۔ ایک تفویش اور دومری تاویل ایک تفویش اور دومری تاویل کی ایس:

ا بہلی تاویل معرف اما الک وفیرہ کی ہے۔ معنی بیہ کواف تعالی کی دست اس کا اس مورف اس کا اس کا اس کا اس کا اس کے فرشتے اتر تے ہیں۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ بادشاہ نے اس کام کوکیا ، جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ بادشاہ نے اس کام کوکیا ، جیسہ دہ کام اس کے کلم کے تحت کیا کہا ہو۔

2 اس مدید شی استفاره به اس کامتن بید به کمانشانی وعا ما محضوالول کی دعا کو شرف آد لیت اور لفف وکرم سے نواز تا ہے۔

# 3.7: ـ علامهابن جوزی کی محقیق

علامها بن جوز گافرماتے ہیں:

قلت: وقدروى حديث المنزول عشرون صحابيا، وقد سبق القول إنه يستحيل على الله عز وجل الحركة والتُقَلَّة والتعرّ. فيقى الناس ذَجُلَين.

احدهما: المعاوّل له يسمعي: أنه يُقَرّبُ رحمته. وقد ذكرأشياء بالتزول فقال

#### والدنوال المرجت اور كال كرو و الدنوال المرجت اور كال كرو و الدنوال المرجت اور كال

تمالى:(وأتولنا المعديد فيه بأس شعيد)(الحديد: ٢٥). وإن كان معدنه بسالأرض. وقسال:(وأنولما لكم من الأتصام فمسالينا(واج) (الزمر: ٢).

رَمَنْ لَـمُ يعرِث كيف نزولُ الجَمَلِ كيف يعكلم في تفصيل هذه الجُمَل. ؟!

والناني: المساكت عن الكلام في ذلك مع اعتقاد التنزيه. روى أبو عيسى النومذي عن مالك بن أنس وسفيان بن عينة وابن المبارك إنهم قالوا: أُبِرُوا هذه الأحاديث بلا كيف.

فلت: والراجب على المجلق احتقاد التزيد وامعاع تجويز التُقَلَّة، وأن المسزول المقدى هو التقال من مكان إلى مكان يفظر إلى ثلالة أجسام: جسم عالى، وهو مكان الساكن، وجسم ساقل، وجسم ينتقل من عاو إلى أسفل، وهلا لا يجوز على الله تعالى قطعا.

فإن قال المامي: فما الذي أراد بالنزول؟ قيل: أراد به معنى يليق بجلاله لا يسلز مك الطعيش عنه. فإن قال: كيف حدّث بما لاأفهمه؟ قلنا: قد عسمت أن النبازل إليك قريب منك، فاقتمع بالقرب ولا تطنه كقرب الأجسام.

قبل ابن حامد (المجشم):هو على العرش بذائه، مماس له،وينزل من مكانه الذي هو قيه فيزول وينقل.

قلت: وهذا رجل لا يعرف ما يجوز على الله تعالى.

وقبال القباضي أبو يعلى (المجسّم): النزول صفة ذائية، ولا نقول نزوله انطال.

قلت: وصله مضالطة.ومنهم من قال: "يتحرك إذا نزل". ولا يلوى أن الحركة لا تجوز على الممالق.

وقد حكوا عن أحمد ذلك وهو كذب عليه. ولو كان النزول صفة

### والقرال المرجد اور مكان كروي المحال المرجد اور مكان كروي المحال المرجد اور مكان كروي المركز ا

للانه، لكانت صفاته كل ليلة تنجدد وصفاته قليمة كلاته.

(دفع فرانعید می ۱۹۳ عدا تین من اساف فی فی دارالامام ارماس میروسد، ابنان) ترجم طاحد این الجوزی فرمات جی دیس کها موس که مدیث وزول چی (۴۰) محاب کرام مید سے مروی ہے۔ یہ بات پہلے کزر کی ہے کرافتہ تعالی کی ذات کے لیے حرکت کری منظم مونا ور حضر مون کا اللہ تعال ہے۔ یہ دوتم کے اوک ی باتی رہ گئے:

1 میلی حم کاوک جوتاویل کرنے والے ہیں۔وواس کامٹی کرتے ہیں:افتد تعالی اپی رصت کو ترب کردیے ہیں۔افتر تعالی نے بہت کی اشیاد کا دکر زول کے افتدی سے کا من

وَأَمْرَ لَّنَا الْحَدِيْدَ فِيْهِ بَأْسٌ هَدِيْدُ (الديه: 10)

ترجم اورہم نے لوبانا داجس میں جنگی طاقت بھی ہے۔ اگر جاس کا معمل وفزاند نین میں ہی ہے۔

٢ وَأَنْزُلَ لَكُمْ مَنْ الْأَلْعَامِ فَمَانِيَةً أَزُوْا جِ (الرمر:٢)

ترجمہ اورتہادے لیے مویشوں بی سے ٹھر(۸) جوزے الدے بین پیدا کیے۔ جونش بیس مان کر کیے اونٹ کا نزول مواہے وہ ان جملوں کی تعمیل کیے جیش کرسکتاہے...... ۱۹

2 الن مفات واری تعالی کے ادے عمالتن اری توالی کا احتجاد رکھنے ہوئے ، کلام کرنے سے سکوت کرنا۔ صفرت المام الله سئی ترفدگی نے دین بت امام مالک بن المسی معرت خیان میں بیرزاور معرت میداللہ میں مبادک سعددا مدی کیا ہے کدو فر ماتے شے: ان احاد میں کو بلا کیف تی میان کرد۔

می کہتا ہوں جلوق پر تزید یاری تعالی کا احتجاد اور اللہ تعالی کے لیے ترکت وا تعالی کو بائز تھے ہے بازر ہنا واجب ہے۔ نزول کا مقی ہے: ایک مجد سے دومزی مجد نظل ہونا۔ یہ تمن می میں ہوسکتا ہے: جسم عالی ، نوروہ سکونت کی جگہ ہے۔ جسم سافل اور ایسا جسم جو اور کی مجد سے جسم سافل اور ایسا جسم جو اور کی مجد سے بیلی مجد نظل ہوتا ہے۔ اللہ تعالی کی ذات کے لیے تعلی اور حتی طور پر اس کا جواز میں نہیں ہے۔

#### و الدان المرجد ادر مان کرورون کا

اکرکوئی عام آدی ہے وال کرے کہ گاڑ ان وال سے کھنے ہے کیا مراوے ؟ اس کا جواب ہے دیا جائے ہے۔ کیا مراوے ؟ اس کی تھیش ہے دیا جا ہے گا : اس کا وہ می مراوے جواف قائی کی شان عالی کے مناسب ہے۔ اس کی تھیش میں پڑجا نامناسب بھر ہے۔ اگر وہ کے : اس افتا کو کیے بیان کیا گیا جس کو مجماعی تی جا اسکا؟ بم کمیں کے : ب فک تو نے دیا ہے ۔ انہا بم کمیں کے : ب فک تو نے دیا ہے ۔ انہا ترب میں اکتا کر اورامیانہ بھر میں اکراورامیانہ بھر میں کرا جرام کا قرب بھرتا ہے۔

این طد (مجمد عقیده ریخندواله) کبتا ہے: افتد تعالی کی ذات عرفی نے بذات موجود میداس کو کھوری ہے بذات موجود میداس کو کھوری ہے مادرا ہے اس مکان ہے ۔ بس میں اس کو کھوری ہے ، اورا ہے اس مکان ہے ، جس عی وہ دوری ہے ، نزول کرتی ہے ۔ بس وہ اس سدور بھی ہوتی ہے اور تعمل کی ہوتی ہے ۔

یں کہنا ہوں: بیابیا محض ہے کدہ یا کی فیس جاننا کیا فیڈنانی کے یارے ش کیا کہنا ہا تزہے؟

المن الديمل (ممرحنيده ركيدوالا) كبتائي: نزول الله تعالى كاصفت و الى بهد من كية كالله تعالى كانزول على مون سه ي موتاب.

عی کہنا ہوں: یہ طالداورداوکروی ہے۔ان عی سے کھلوگ وہ جی جو کہتے جی: اللہ تعالیٰ جب نازل مونا ہے و حرکر میں کی کرنا ہے۔ یہ اوک فیس جائے کر حرک سائنا خالق باری تعالیٰ کے لیے جائزی دیں ہے۔

# 3.8: \_ لما على قاري كالمحتين

معرت العلى قارق مرة و حرح مكلوة على المام أو وفي كروال من مقاح يكا بهات كراء على المراء على المراء

## والشافل المراجع والموالي المراجع والمراكان المراكان المرا

هُالُ الدُّوَدِيُّ فِي شَرْحٍ مُسْلِمٍ: فِي طَفًّا الْحَدِيثِ وَجَهُمٍ مِنْ أَحَادِيثٍ الصَّـفَـاتِ وَآيَـاتِهَـا مَـلْعَبُـانِ مَثْهُ وِرَانٍ. فَمُلْعَبُ جُمُهُودٍ الْسُلَقِ وَيَصْمِي الْمُعَكُلُومِنَ الْإِيمَانُ بِمَثِيقَتِهَا عُلَى مَا يَلِيقُ بِهِ تَعَالَى، وَأَنَّ ظَامِرَهَا الْمُتَعَارَكَ لِي حَقَّتُ عَيْدُ مُرَادٍ، وَلَا نَتَكُلُمُ فِي تَأْوِيلِهَا مَعَ اعْفِقَادِنَا تَنْزِية اللَّهِ سُبْحَالَة عَنْ سَالِدٍ سِمَاتِ الْحُلُوثِ. وَالْكَانِي: مَلْعَبُ أَكْثَرِ الْمُعَكَلُّومِينَ وَجَمَاعَةٍ مِنَ السُّلَفِ، وَهُوَ صَحْكِي عَنْ صَالِكِ وَالْأَوْزَاعِيُّ إِنَّمَا تُعَاَّرُلُ عَلَى مَا يَلِيقُ بِهَا بِحَسْبِ بَوَاطِبِهَا، فَصَلَتُهِ: الْعَيْرُ مُنَوَّلٌ بِعَاٰوِيلَيْنِ، أَي الْمَذْيُورَيْنِ، وَبِكَلامِهِ وَبِكَلامِ الشَّيْخِ الرَّيَّالِيُ أبِي إِسْسَحَاقَ الشِّيرَاذِيُّ، وَإِمَامَ الْمُحَرِّمَيْنِ وَالْمَوْ الْيُ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَيْهُبِنَا وَغَيْرِهِمْ يُعَلَّمُ أَنَّ الْمَلْعَبَيْنِ مُنْفِقَانِ عَلَى صَرُفِ بِلَكَ الطُّوَّاهِرِ ، كَالْمَحِيةِ ، وَالصُّورَةِ ، وَالشُّعْصِ، وَالرُّجَلِ، وَالْقَلَمِ، وَالَّذِي، وَالْوَجْهِ، وَالْقَطَّبِ، وَالرُّحُمَةِ، وَالْاسْيَوَاء عُلَى الْعُرُسِ، وَالْكُونِ فِي السَّمَاءِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يُقْهِمُهُ ظَاهِرُهَا لِمَا يَلُومُ صَلَيْهِ مِنْ مَسَمَالًاتٍ قَطَعِيَّةِ الْكَلَّالِ وَسُطَّرُمُ أَصْيًا \* يُحْكُمُ بِكُفُرِهَا بِالْإِجْمَاعِ ، فَاخْسَطُرُ وَلِكُ جَسِمَ الْمُعَلِّفِ وَالسَّلْفِ إِلَى صَرَّفِ اللَّهُ فِي عَنْ ظَاهِرِهِ. وَإِلَّمَا المُصَلَّقُوا هَلَّ نَصْرِقُهُ عَنْ طَاهِرِهِ مُعُجِّدِينَ الْصَافَةُ مُبْحَالَةً بِمَا يَلِيقُ بِجَلَالِهِ . وَعَطَمَتِهِ مِنْ غَيْرٍ أَنْ تُنَوِّلُهُ بِشَى اعْرَ ، وَهُوَ مَلْعَبُ أَكْثَرٍ أَعْلِ السَّلَفِ، وَفِيهِ تَـاْوِيـلُ إِجْـمَـالِـنَّ أَوْ مَعَ تَأْوِيلِهِ بِشَىْءٍ آغَوَ ، وَهُوَ مَلْعَبُ أَكُثُو أَهُلَ الْمَعْلَفِ وَهُوَ تَأْدِيلُ تَقْصِيلِيُّ، وَلَمْ يُرِيدُوا بِلَاكَ مُعَالَقَةُ السُّلَفِ الصَّالِحِ، مَعَاذُ اللَّهِا أَنْ يُكُنّ بِهِمْ ذَلِكَ، رَإِثُمَا دَعْتِ الطَّرُورَةُ فِي أَرْمِنِهِمْ لِذَلِكَ، لِكُلُوَةِ الْمُحَسِّمَةِ وَالْمَهُ مِنَّةِ وَكُنْهِ مَا مِنْ لِمَرْقِ العُنْكَالَةِ، وَاسْتِهَالِهِمْ عَلَى عُقُولِ الْعَامَةِ، فَقَصْلُوا بِـلَالِكَـ رَدُعَهُمْ وَيُطَّلَانَ قُوْلِهِمْ، وَمِنْ ثُمَّ الْحَتَلَزُ كَثِيرٌ مِنْهُمُ وَقَالُوا لُو كُنَّا عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ السُّلَفُ الصَّالِحُ مِنْ صَفَاءِ الْمُقَالِدِ رَحْمَعَ الْمُهُطِلِينَ فِي زَمَنِهِمُ لُمُ لَعُصْ لِي فَأْوِيلٍ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، وَقُلَا عَلِمُتَ أَنَّ مَالِكًا وَٱلْأَوْزَاهِيَّ. وَهُمَا مِنْ كِبَادٍ السُلَفِ أُولًا المنعديث تَأْدِيلًا تَفْصِيلُهُ وَكُلْلِكَ سُفْيَانُ الْقُورِي أُولَ الاَسْعِواءُ

第207日 (J. アインリングリカー 大きしいか)

ربر معرد الملي وي كليدي.

ميم مسلم كي شرح عن علامنووي فرمات جيد:

٢ - الن ديايد عازل عوية كا مديد على اوراك التيك دورك مديد كا اورا تقل على

جومفات (مطابهات) فركوري ان على دومفهور فيهب يا

جبور ملت کا اور بعض متعلمین کا ترب بہے کہ ان مفات کی جو فقیقت اُلاؤ تعالی کے متابان ہے، جارا اس پراکان ہے، اور پرکم خات کا ظاہر کی تی جو انسانوں کے متابان کے جوئے کہ اُلڈا تعالی صوت کی متابات دیے جوئے کہ اُلڈا تعالی صوت کی متابات دیے جوئے کہ اُلڈا تعالی صوت کی

ملاموں ہے اک ہیں، عمال کے حقی می فائد ہے اللہ ہوتے۔

2 اکوشکلین اوربعش سف کاند بب جوام ما لک اوراما ماورا آن سے می معتول ہے،
سے کر حسب موقع عاد بل کر کے واستی کیے جا کیں جو انگافاتھالی کی شان کے لاکن

س كرما إلى تص بمن وارد سفات كى ودناوليس موكس - ايك تفويش اور وومركا ناويل - فيخ رياني ابراس من شير ازتى المام الحرجين المام فراتى اور الارساد كرام كام

خابری ش کوچور کرکیا تاویل کے بغیریم بیا متعادر کھی کہ اُلگات الل میں بی مقامت ان معنی میں بیں جو اُلگان تعالی کے جلال وعقمت کے لاکن بیں؟ آکار ساف کا بی خرب ہے۔ اس میں ایمانی تاویل ہے (لیٹن ظاہری معنی کا قرک ہے اور دومرا تامعلوم میں مراد ہے جو اُلگانات الی کے شایان شان ہے)۔

گابری می کوچود کرجم ان کا کوئی اور می لیس بیا کو خلف اور می فرین کا قدب بسیاری می کوچود کرجم ان کا کوئی اور می لینے سے می فرین کی بیرا و فیمی کی کده اسمان ف کی افلات کر ہی افلات کر ہے اور میں ایک بدگائی کرنا جا تو اسمان ف کی افلات کر ہے اور می بالی بدگائی کرنا جا تو اسمان ف کی افلات کے اور می بیرا و می میرا و می میرا و می میرا و می ایس کے درا فول کی میں اور می می کدان کے فیکوں کو دفع می کری اور ان کی ہوئی کہ ان کے فیکوں کو دفع می کری اور ان کی ہوئی کہ ان کے فیکوں کو دفع می کری اور ان کی ہوئی کہ ان کی فیک کہ ان کے فیکوں کو دفع می کری کہ اور ہی کہ اور ہی می کہ ان کی فیکوں کے بید کو کوئی میں کہ دور می کی کرا کر بھا دور میں می کی کرا کر بھا دور میں می کی کرا کر بھا دور میں می کی کرا کر بھا دے دور میں گرا ہا اور باطل لوگ ند ہو ہے تو ہم کمی ان صفات کے دور میں تی کا دور ہما دے دور میں گرا ہا اور باطل لوگ ند ہو ہے تو ہم کمی ان صفات کی دور می می دور می می اور ہا در ہا دور میں می اور ہا در ہا می دور می می کرا ہ اور باطل لوگ ند ہو ہے تو ہم کمی ان صفات کی دور می می دور می می دور می می دی دور می می اور ہا در ہا در می دور میں می اور ہا در ہا در می دور میں می دور می می ان صفات کی دور میں می دور می می دور میں می دور می می دور میں می دور می می دور میں می دور میں می دور میں می دور می می دور میں می دور می می دور میں میں دور میں می دور می می دور میں میں دور میں می دور میں میں دور میں می دور میں میں دور میں میں دور میں میں دور میں می دور می دور می دور میں میں دور میں م

تم جانے ہو کہ امام ما لک اور امام اور ائی جو کہ کہار سلف علی سے تھے، انہوں نے مدیدی کانسیل تاویل کے مدیدی کانسیل تاویل کا درای طرح سفیان ٹورٹی نے استوار کی امرای کی بیتاویل کی کہ افزایت الی نے اسپنا امرای قصد کیا اور اس کی تطرقر آن جیدے بیا لفاظ ہیں:

# والدُّمان المرجب ادر مان كري وي

لُمُ اسْعُولِي إِلَى السَّمَاعِ. (الْيَعْرُو: ٢٩)

ترجم الملذتهال في الالكاتمدكيا-

ان عل او کول بن سے دعرت امام چعفر صادق بھی جی (جنہوں نے تعمیلی تاویل کی)۔ بلد ملف وظف بن سے بہت سے او کول کا قول ہے کہ افراق تعالی کے لیے بہت کا احتماد رکھنے والا کافر ہے جیسا کہ علامہ عموائی نے اس کی تصریح کی ہے کہ حصرت امام اجتمادی امام احتمالی او محرت امام احتمالی او محرت امام احتمالی کا قول ہے۔ حصرت امام احتمالی کا قول ہے۔ حصرت امام احتمالی کا قول ہے۔

1 وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُعُمُ . (الحديد)

ترجم اورتم جال بیل بوده (الله) تمارے ماتھے۔

عنا يَـكُـوْنُ مِـن لَجُوى لَلاقَةٍ إِلَّا هُوْ وَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوْ صَادِسُهُمْ
 وَلَا أَلْمَنَى مِن وَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوْ مُعَهُمْ أَيْنَ مَا كُاتُوا ـ (الجادل: ٤)

ر جہ مجمعی تین آدمیں میں کوئی سرکوئی اسک ٹیل ہوتی جس میں چھادہ نہ ہو، اور نہ ہائی اسک ٹیل ہوتی جس میں چھادہ نہ ہور گڑی کرنے اور جارکوئی کی ہوں ماللہ تعالی اُن کے ساتھ ہوتا ہے۔ والے اس سے کم ہوں یازیادہ وہ جہاں کی ہوں ماللہ تعالی اُن کے ساتھ ہوتا ہے۔

3 فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَعُمُّ وَجُهُ اللَّهِ. (البَّرَي: ١٥)

ترجر لنداجى المرف بحاتم زخ كرد كسه وي اللهازغ -

4 وَنَحْنُ أَقُرْبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْمَوْرِيْدِ. (مومعال: ١٦)

ترجم ابرہم أس ك شدك على فياده أس كتريب يا-

5 قلب المؤمن بين اصبعين من أصابع الرحمن

ترجم مؤمن كادل ولن كاددا فليول كدرميان بهد

6 الحجرالأسوديمين الله في الأرحى

ترجم جرامودز عن ش الكفاقال كادايال إلحدي-

ان السوس كى تاوىل يرسب قرق مثل بي جواس باست كى ديل ب كر منتقين في بواس باست كى اكر:

والدنال المرجد ادركان عربر الله المراكان عربر المراكان المراكان عربر المراكان المر

وَمَا يَعُلَمُ ثَنَّوِيْلَةً إِلَّا اللَّهُ، وَالرَّاسِخُونَ فِي الْجِلْمِ. (آلْ مُران: ) ترجر طالا كليان آيول كالْمُكِ تُحيك مطلب الله تعالى كرواكول في ماما ورجن اوكول كاعلم بند ب-

ص دقف بن المبلم برب التلاالله محل سي درست ب

# 3.9: قول بالجمع كيار عين طام كوثري كالحقيق

علامگرُ گُ(التونُواعِیَّامِ) نے ایک مثال: "معطورة القول بالبهة، فصلاً عن المقول بسالعبوسیم المصریح "تحریکیا ہے۔ جس کے چشافتہا سامت بیان کے جاتے ہیں:

انشدار به جهت دسم کی نی کرتے تھے۔ شرح منگلوۃ طامل کارٹی بھی اندار بھی آؤل لنل کیا گیا ہے کہ ضما کے لیے جہت البعد کرنا کٹر ہے۔ طامل کارٹی کے الفاظ میں ایں:

مُّالَ جَمْعٌ مِنْهُمْ وَمِنَ الْمُعَلَفِ: إِنَّ مُعُثِقِدَ الْجِهَةِ كَالِمُ، كَمَّا صَرَّحَ بِهِ الْمِرَاقِيُ، وَقَالَ: إِنَّهُ قُرْلُ لِأَبِي حَيفة وَمَالِكِ وَالشَّالِمِيْ وَالْاَفْعَرِيُ وَالْيَافِلُائِيْ.

(مرقاة المفاتيح ضرح مشكاة المصابيح، ج٦٣٠/١٠ المؤلف:على بن السلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين السلا الهروى القارى (التولُر؟١٠٠٠) الغالم : دار الفكر، بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٣٢٢ه) علامها في كاب: السلوات المعوام من عبارات الامام "(عم، ١٩٤٥ عن وارم بالمعلم "(عم، ١٩٤٥ عن وارم بالمعلم "(عم، ١٩٤٥ عن وارم بالمعلم المعلم بالمعلم بالمع

### 42118 CON MER HUNDER

اس کے کری دید بیان کی ہے کہ س آول کا گاگی اللہ توائی کو جہد اور جزرے ساتھ

حقی ان ہے۔ اور جو بھی جہد اور جزر کے ساتھ فقی ہوگا تو وہ البیافیاتی اور حدث

موگا۔ ایسا آول کرنا اللہ توائی کی ار گاہ عمل مرت فقی ہے۔ جسمید اور جبت کا گاگ

البید دجو ذکا محر ہے جس کی طرف اشار و کسید سے اشارہ کیا تہ کیا جا سکا۔ کس البید

اوک اس اللہ کے محر مورے جواس سے مزرہ ور البنا و البیدا فقی ملحب فقیاء

امل ملا آئی حدیلة و آئی یو صف و محمد بن العسن "( مقید و الحاد ہے) علی ملحب فقیاء

الم ملا آئی حدیلة و آئی یو صف و محمد بن العسن "( مقید و الحاد ہے) علی ملحب کھیا۔

وَتَمَالَى عَنِ الْحُـلُودِ وَالْقَابَاتِ وَٱلْأَرْكَانِ وَٱلْأَصْفَاءِ وَٱلْأَكْوَاتِ، لا يَحُويُهِ الجهاكُ السَّكُ كَسَائِرِ الْمُتَعْدِعَاتِ.

(معن العقيدة المطعاوية مماا، رقم ١٦٨ في مكتبة البشري ، كراجي) ترجمه الخد تعالى حدوقا يت، احشاء واركان اور آلات سے بلندو برتر ہے۔ جہات ست (فرق ، تحت، قدام ، خلف ، بكتن ، يبار) اس كا احاط فيش كرتس ، جيسا كرتام كلوقات كا حاط كرتى بيں۔

ترجم الفرتعاني مددد، عايات، ادكان، احداد، ادوات، ادرجهات من عمر مب متيد كالماد، ادكان، احداد، ادرجهات من من م

وَلُوْمِنُ مِأْضُواطِ السَّاعَةِ مِنْ خُرُوجِ الْلَّجُالِ وَلُوْولِ عِهِنَى ابْنِ مَرَّهُمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ السُّمَاءِ.

(معن العقيدة المطحاوية من المقيدة البشري براتي) ترجم اود بم تيامت كي نشائيول شاؤ دجال كروج يراور صورت ميل عليدالسلام ك آمان سنزول يا كان دكت جي -

حجیہ ای مقیدہ کے جین آران ور آران اُمت تھرید کے نسف سے کم نشک دے ہیں۔ 4 معرف انام یا لکٹکا کا تلین جبت ہرد" العواصع عن القواصع "الاین العرقی اور" المدین استیل اللسکی جمل ترکو ہے۔ علامد قرطی نے الاکار (ص ۱۹۹۸) عمل

#### و الفراق النير عبت اور مكان كرويودين الله حال الله النير عبت الور مكان كرويودين الله حال الله الله الله الله ا مركز مناق الكريا:

"والصحيح القول بتكفيرهم اذ لاقرق بينهم وبين عباد الأصنام والصور".

ترجہ: می قبل الن کی تخفیر کا ہے، کے تکدان عمی اور منا وامنام ومُؤد ( جزی اور تصویروں کی پرسٹش کرنے والوں ) عمد کو گر آئیل ہے۔

ا میمرے بارے ہی صفرت امام شائق کی دائے" شرح المیذب" لفودی ہی ہے۔ ہے۔ معامرہودی شخص ہیں ہے۔ معامرہودی شخص ہیں ہے۔ معامرہودی شخص ہیں ہے۔ آیت الم سے آئے ہیں کے معامد شنی "شی جمراود معالد دونوں کا دوموجود ہے۔ علام معنی قرباتے ہیں:

أن النوري جوم إلى صفة العُكارة من طوح المُهَلّب بعكفير المحسمة. قلت: وَهُوَ الْعُوابِ الَّذِي لا محيد عَمة إِذْ قِيهِ مُعَالَقَة ضربح الْقُرْآن. قاتل الله المجسمة والمعطلط مناجراهم على مُنعاقة من "لَهُسَ كَهِفَلِهِ شَيْءً وَهُوَ السّهِيعُ الْبَصِيرُ". وَفِي عَلِم الْآيَة ود على الْفَرُقَيْن. وَالله اعلم.

وكفاية الأعبار في حل فاية الإعصار ك.٣٩٥٠ المؤلف: أبو بكر بن مُحمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى العسيمي المصمي، تقي المين المعالمي (التوفّر ١٩٥٥م) المحمد وهي (التوفّر ١٩٥٥م) المحمد وهي مليمان المالي ومحمد وهي مليمان المالير ودعد وهي الميمان المالير ودعد وهي الميمان المالير ودعد وهي الميمان المالير ودعد المحمد الماليمان المالير ودعد المحمد وهي مليمان المالير ودعد المعمد وهي الميمان المالير ودعد المعمد والميمان الميمان المالير ودعد المعمد والميمان الميمان الم

الماردوق افي كاب " شرح مبذب" كى المد المسلاة" على مرك مخيريم كم المدودق افي كاب المرك كول مهال المرك كول المهال المرك المرك

معترت اسام احرَّى لمرف ست ويم مرامام بالمَّئَى "موهم العلل المعصله "اود ابن يوزَيَّاكَ " دفع شبه التشبيه " بيش غرُور ب- طا مطافرها كمي:

مرهم العلل البعدلة في الرد على أنهة البعزلة، العؤلف: أبو محمد عقيف المدين عبد المثّلة بن أسعد بن على بن سليمسان البالعى والعبر في ١٤٧٥ ك. المحقّق: محمود محمود حسن تصاو. المناشر: دار المعيل، لبنان، بيروت، الطبعة: الأولى ١٣١٢م.

بکرماه مداین درم خابری مجر کے دوی مب ہے مخد جی جیسا کران کی کلب: "النعل" بی ہے۔

(عُكِرًا كَنَ:الشَمَـلَقَى المللوالأهواه والعجل:القُول فِي الْمُكَانَ وَالاَمْعُواءِ والعجل:القُول فِي الْمُكَانَ والاَمْعُواءِ: ٣٠٤/١٩٩٢٩١٠١مؤلف: أبر محمد على بن أحمد بن معيد بن حزم الأنفلسي القرطبي الطاهري (التوكّر ١٤٠٠٤).النافر: مكتبة المُعاتمى، القاعرة)

فربان إدى تعالى ب

قُلْ لَمَٰنَ مُنَا فِيلُ السُّمَاوَاتِ وَالْآوُمِنِ. فَلَ لِلَّهِ. (الانوام:١٢) (ان سے) ہے ہوکہ:" آ سالوں اور زیمن عمل بحرکھ ہے وہ کس کیا گھنت ہے؟"۔

## والفران المرجد الديمان كرورون المحال كرورون المحال كرورون المركان كرورون كرو

(كاراكروه جواب مدوي الوخودى) كهدوكة "الله على كليت ب". اس آیت سے بیستفاد ہور باہ کرمکان اور جو پھاس سے دوسی افدی کی كليت بدران بارى تعالى ب

إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السُّمَاوَاتِ وَأَلَّارَضِ إِلَّا آتِي الرُّحْمَٰنِ عَبُعاً. (مريم: ٩٣) آسانوں اور زعن على منت لوگ ہيں وال على سے وكى اليانيس سے جو خدا عے وقد كحنور بندوين كرنات

ية عداس إر عدنس بكرة الن وزين ين بن كالوق بمبكر الشرتوالي كالام وربعد ين فرمان إدى تعالى ب

وَلْهُ مَا سَكُنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيُّمُ (الانعام ١٠٠٠)

رات اوردن شرجتنی محوقات آرام یاتی بین اسبای کے تینے علی بین اوردہ من بات كوشتاه برج كوجانكب

ہے اس مرالات كرتى ہے كرد مانداور جر كھوائى على ہے ، وه سبكا سب الله

تعالیٰ کی کلیت ہے۔

اس سے یہ یات ایس ہوئی کرمکان اور مکانیات وز مان اور زمانیات وسب کی سب الله تعالى كاكيت بعدية يات المدتعالى كى مكان اورز مان عة تزير كوميان كردى بين جيها كدامام ايوسلم استباني" والم خوالدين مازي وفيره ف ال كي وفيح كي بدورت إت لازم آئ ك كدوما لك بحل بو ملوك بحل بو مظام بحل بواورمعود

مجى موالدتوالي تواس بات معزواور بلندو يرزمه-

\* هُـوَ الَّـذِي مُسلِّق السُّــمُـاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِـى بِيعَةِ أَيُّـام كُمُ اسْعُوى عَلَى المعرُّض. يَعْلَمُ مَا يُلِجُ فِي الأَرْضِ وَمَا يَغُرُجُ مِنْهَا وَمَا يَتُولُ مِنَ السُّمَّاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيْهَا. وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُتُمْ. وَاللَّهُ بِمَا نَعْمَلُونَ بُصِيرٌ.

ترجم وى ب جس في آماؤل اور زين كوجه دان عى عدا كيا- مرعوش ير إستواء فرايد وهبراس يحركومات بجرزشن عى دافل مولى بماورجواس الكتى ب

و الدِّنال المر المعداد مان عدد المراد المرا

9 علامہ کوڑی فرائے ہیں کہ ہم بہال این العرفی کی شرح ترفی العادف ا (جامی المستری کے میں کہ ہم بہال این العرفی کی شرح وقیل الل کرستے ہیں جس سے علامہ این عمد البری تمبید واستد کا رہے بیدا شدہ مفالط بھی دفتے ہوجا تا ہے اور المل زینے جس سے الی ولیل کیڑتے ہیں:

عمیہ علامہ ابن العربی کی اس عبارت سے صافظ ابن تیے ادران کے عین کے واآل کا رقوباتا ہے۔ آپ نے تھا کہ صدید نزدل سے خدا کے عرش پر ہونے کا استدال کرنا جمل عظیم ہے التے۔ اور کھا کہ استواء کے کلام عرب میں چددہ معالی استدال کرنا جمل میں ہے دہ معالی تھے۔ آتے ہیں۔ ان میں ہے کئی ایما میں افتیار کرنا جو خدا کے لیے جائز تیل ہے۔ استقرار و تمکن و فیرود درست نے وگا التی استقرار و تمکن و فیرود درست نے وگا التی استقرار و تمکن و فیرود درست نے وگا التی التی استدال و تعدالے کے استدار و تمکن و فیرود درست نے وگا الح

10 علامدا بن العربي كى مبارت كاتر جمد الم حظ فرما تحي :

ا آوگ اس مدیت بزول اور ان جیسی دومری امادیت ومنات کے بادے بی الحقاف

جن کھاوک دہ جی جنوں نے اس کوردکردیا ہے، اس لے کریے رواحدہ اوراس کورد کیا ہے ، جوافد توالی کے بارے ش اس مدیث کے ظاہر سے مفہوم ہوتا ہے۔ یہ میترے کی برقی لوگ ہیں۔

ال کا کم دیا ہے، اس ٹی کی تم ک تاویل کولیا اور چے بیدوریث وارد ہو اُل ہا کا طرح اللہ کا اس کی کول کام کیا

### والقرال المراجد الريال المراجد المراجد

مهمال كماتوان كاعتادان آمت كمطابل مهما للمرادي المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة (المنوري المنافقة المنافقة

ترجم كولى يخ أس كالمريس بهاوروى بجريات علىسب كهديك بهد

الله مکواوگ ده بیل جنهوں نے اس مدیم کی کا دیل اور تھیم مجی کی ہے۔ اور بیل مجی کی کے اور بیل مجی کی کی کے اور بیل میں ہے۔ کہنا ہوں۔ اس لیے کہاں کے مختار بیس بیر اور بیسی عربی بیر ہے۔

الن لوگول نے بیرکہا:"اس صدیدہ علی اس بات کی وکسل ہے کہ اللہ تعالی سات آ سانوں کے دورمرش راآ سان عیں جیں"۔

یم کیتے بیں: یہد بول جالت ہاں صدید بی الفاظ:"آ مان کی طرف ا اتر نے" کے قربائے کے بیں۔ اس صدید یں:"کہاں سے اتر تے بیں؟" اور " کیماتر تے بین؟" اور " کیماتر تے بین؟" اور " کیماتر تے بین " کیماتر تے بین " کیماتر تے بین " کیافناظ بیان کیں کے کیے بیں۔

ا بیلوگ کیتے ہیں:ان کی دلیل طاہرے، ہوالڈ تعالی کا فرمان ہے: او شعبن علی المفرقی اشغوبی۔ (مہرے ط:۵)

زجمه دوید کی دهست والا ترش پراستوا فر ماسته به ستا ہے۔ جم کیچے ہیں : "حرش" حربی زبان بس کس کہ کیچے ہیں؟ اور "استوا ما" کا سی کیا ہے؟

ان اوگول نے کہا: چیے اللہ تعالی کا فرمان ہے:
 ایک شفو وا علی فلفود ہ (الزفرف:۱۳)

رَجْدُ الرُمُ الن كَايِسْتِ بِهِ الم

بم كتب ين: وكساف توانى السية إك اور بلك بكده المية المتواد في العرش كو سواريول كي في من الدين من التواد كما تو مثال وسد

٥٠ كَتْمَ إِنَّ الْمُحَالَثُ الْمُحَالَثُ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ (عند ١٩٠٠)

والافتال المريان كري والمريان كري

ترجم اور محلی جودی بیازی اخبری-

ہم کچے ہیں: اللہ تعالی پاک اور بائدو برتر ہے کدود ایسے ہو چے کی کدوہ چاتی ہے۔ بہال تک کدو واس پائی کو گاوتی ہے، گروہ تھر جاتی ہے۔

ع يوك كتي بين: يعاد الله عن الماياب:

فَإِذَا اسْعَرَيْتُ أَنْتُ وَمَنْ مُعَكَ عَلَى الْقُلْكِ (الْمُوسُون:١١)

رجد ترجب تم اورتهاد ب ماخی شی عرفیک لیک بیزهی .

يم كنت بن معاذ الله (الله كل يناه) الله تعالى كاستواه اليد بوجيها كرحتر معافي كالمنافقة المنافقة من المنافقة م

اس ملے کراستوا وکی ہے مٹالیں گلوق کی جیں۔ یاستوا و مکان کے لحاظ ہے ارتفاع (المحد المحد ال

يراوك كيت بين الفاتعالي قرمات جي:

هُ وَ اللَّهِ يَ خَلَقَ لَكُمْ مُنا فِي الْأَرْضِ خِمِيْعاً ثُمُّ اسْعَرَى إِلَى السَّمَاءِ قَسَوُ الحَنَّ سَنِّعَ سَمَاوَ ابَ. وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ. (البّرو:٢٩)

ترجمہ وی ہے جس نے ذین میں جو یکی ہے تہارے لیے پیدا کیا۔ پھروہ آ سان کی طرف متعب موارچ ان کوساست آ سالوں کی شکل میں ٹیکے نیک بناویا۔ اورہ وہر چیز کا پیدا ملمد کھے والا ہے۔

ہم کیتے ہیں: بیمیت بدا تافش ہے ایکی وقتم کیتے ہو: اللہ تعالی عرش پرآ مان کے اور بیارے اللہ تعالی کے اس کے اور ا اور ہیں۔ گارتم بیالی کیتے ہوکہ وہ آ مان علی ہے واللہ تعالی کے اس فرمان کے مطاقت:

أَلْمِنْهُمْ مُنْ فِي السُّمَاءِ أَنْ يُتَعَسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَوِقًا هِي تَمُورُ (الك:١١) رَجِهِ كَمَامُ آسَان واسلِكَ الرياحة عصية قُلْ الايضاء كرام الجميل زعن على وسنسا

### و الدنول المراجع على المراجع ا

دے آو دہ ایک دہ ترقرانے گے؟

المرة في المال الم

١٠ يوك كيترين: الله تعالى فرياح ين:

Ħ

يُلَيْرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَآءِ إِلَى الْأَرْضِ. ( حِده: ٥)

رجم دوا ال عرف الكرد عن على بركام كالكام وركرتا ي

بم كبتة بين بين ب بيكن ال عمامها دل الماس بدعت كالول ولل الماس ب

بیکتے بیں: افراق حید کا اس پراھا گے کردہ و عاکر وقت استے ہاتھوں کو آسان کی افراف افراف کے میں افراف کے میں افراف کے ایران میں افراف کے بیران فروان سے ایران مراستے:" میراستورو آسان علی ہے"۔ جو فرحون نے اس کے جواب علی کیا:
"یُما هَامَانُ اَبْنِ لِی صَرَحاً "(اے المان ایمرے کے آیک اور فی الدوری الدوری الدوری المان ایمرے کے آیک اور فی الدوری المان ایمرے کے آیک اور فی الدوری الدوری المان ایمرے کے آیک الدوری الدوری المان ایمرے کے آیک الدوری المان ایمرے کے آیک الدوری المان ایمرے کے آیک الدوری الدوری المان ایمرے کے آیک الدوری الدوری المان الما

وَكُالَ لِلرَّعُونُ يُهَا هَامَانُ البَّنِ لِيُ صَرَّحاً لَّمَلَى أَبُلُغُ الْأَسْبَانِ. أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِمُ إِلَى إِلْهِ مُرسَى وَإِنَّى لَا كُنْهُ كَاذِباً. وَكَذَلِكَ لَيْنَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِمُ إِلَى إِلَٰهِ مُرسَى وَإِنَّى لَاكُنْهُ كَاذِباً. وَكَذَلِكَ لَيْنَ السَّمِيلِ. وَمَا كُيْدُ لِمُرْعُونَ إِلَّا فِي تَهَابِ. السَّمَاوَاتِ فَاللهِ وَصُدُّ فَنِ السَّمِيلِ. وَمَا كُيْدُ لِمُرْعُونَ اللَّهُ فِي تَهَابِ. اللّهُ اللهُ مُنْ السَّمِيلِ. وَمَا كُيْدُ لِمُرْعُونَ اللّهُ فِي تَهَابِ. (مَوَّانَ اللهُ فَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ

جمد اورفران فرال فرال فرال المنال المرال المرال في المال المرال في المال المرال المرال في المال المرال الم

ہم کہتے ہیں: تم نے معرت موئی فظیلائے جموت بولا ہے۔ معرت موئی اللہ اور برجموت بولا ہے۔ معرت موئی اللہ اور برگز البالی اللہ است تم کل کس نے بہائی ہے؟ تم تو صرف اور مرف اور مرف فران ترکون کے میروکا دروجس کا بیا متعادتها کہ باری تعالی ایک جہت میں ہیں تو

は219

اس نے بڑی کے دریدائ کے چروبائے کا ادادہ کیا۔ جذاحمیں اس یات کی میارک ادعوادردہ تھارالا ام ہے۔

١٢ يواليت كدوركا ثامر أبه بن ابي الصلت به جويكاب:

سيأميرتو داست مأتجل اورز يودي مثاقها

ہم کتے ہیں: بدوہ ہے جو تمہاری جہائت کی وجہ سے معاطات کو مشتنہ بنادیا ہے کہ تم فرعون اور دو دیا الیت کے لھ کے اقوال سے دلیل پکڑتے ہواور تم لوگ محرف اور تبدیل شدہ تو دات اور انجیل پر اپنے محقا نمر کو محصر کرتے ہو۔ اور بہود تو اللہ تعالی کی تمام محلوق عمل محرکر نے عمل اور اللہ تعالی کو کلوق کے ساتھ تھید دینے عمل زیادہ فرق شدہ ہیں۔

(عارضة الأحوذى يشرح صميع الترمذى ش770/1711. العؤلف: القاطى مسعمد بن عبد الله أبو بكر بن العربى العمالوى الاشبيلى العالكى (التوتى محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربى العمالوى الاشبيلى العالكى (التوتى محمصے). الناشر: دار المكتب العلمية، بيروت، لبنان)

1000 والمنى بجب أن يعتقد فى ذلك أن الله كان ولا فى معه، ثم علق المساطرقات من العرش الى القرش. فلم يحين بها ولا حدث له جهة منها. ولا كان له مكان فيها؛ فانه لا يحول ولا يزول قدوس لا يعلير ولا يستحيل.

ترجم جس جز کا احتادر کمنا داجب ب کراند تعالی (ازل سے)موجود ب اوراس کے ساتھ کوئی جز موجود نہیں۔ کر اخد تعالی نے تمام تقوقات کو عرش سے قرش تک معا

والدفعال المرجب الدركال عادية والمركال عادية والمرك

کیا۔ پی افتد تعالی نے کی جز کو متعین ایس کیا اور شاف تعالی کے لیے کو لی جوب عیدا ہول۔ نافذ تعالی نے لیے کو لی جوب عیدا ہول۔ ندا اللہ تعالی نے لیے کوئی مکان اور جک ہے۔ لبندا اللہ تعالی نداؤ کسی جگر سے بلتے جیں۔ اللہ تعالی کی واحد قد وی ہے۔ اللہ تعالی کی واحد قد وی ہے۔ اللہ تعالی کی کام کے وہ تعمل میں کی کی تم کا تھے وہ تعمل کی ہے۔

خطرت المام الاستعود مبرالقابر حيل في الب: "اللها ووالسفات" على لما يتعالى المام ووالسفات" على لما يتعالى المام المام المام المام الله المام المام المام الله المام الله المام الله المام المام

ان الأطبعرى وأكثر المعكلمين قالوا بعكفير كل مبعدع كانت بدعه كفراً أو أدت المي الكفر كمن زعم أن لمعيوده صورة أو أن له حداً ونهاية وأنه يسجوز عليه الحركة والسكون.....ولا اشكال للى لب في تكفير الكرامية مجسمة حراسان في قولهم اله تعالى جسم له حدً ونهاية من تحصه وأنه مماس لعرشه وأنه محل المعوادث....

( حالات كرو كال ١٢٠١٠ عالم بر 50 عن وحيد كاتب خاد بهاور)

11

ترجد

### #221) Surrenting

### 3.10: \_معتورول باری تعالی کے بارے میں ملائے

### امت كي جيوات

منعندول باری تعانی کے بارے سی میں ہور مصب : خسن آبسی عرب و دونی الله عنه: أن رَسُولَ اللهِ صَلَّی الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارُکَ وَفَعَالَی کُلُّ لِبُلَةٍ إِلَی الشَّفَاءِ اللَّنْهَا جِینَ يَبُعْنَی قَلْتُ اللَّيْلِ الآجِرُ يَقُولُ: مَنْ يَلْحُونِي، فَتَسْتَجِيبَ لَهُ مَنْ يَسْأَلِي فَأَعْمِلِتُهُ مَنْ يَسْفَقُورُ فِي فَأَغْفِرُ لَهُ". ( مَارِي مُ ١٨٥٥ مِهِ المَهِمَ مِهُمُ مَهُمُ هُمُ مِهُ مَا مُعْمِلَةً مَنْ يَسْأَلِي فَأَعْمِلِتُهُمْ مَنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلِلَهُ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلِلَهُ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلَهُ مَنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلَهُ مَنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلَهُ مَنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلَهُ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافَعِلَهُ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافْعِلَهُ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافْعِلَ فَيْ اللّهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فَيْ اللّهِ مِنْ يَسْفَقُورُ فِي قَافْعِلَ لَكُ " ( مُعَامِلُ مُنْ يَسْفَعُونُ فَيْ مُنْ يَسْفَعُونُ فِي قَافْعِلَهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فِي قَافْعِلُ فَيْ فَيْ مِنْ يَسْفُورُ فِي مَا فَعَالُهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فَيْ عَلَى اللّهِ مِنْ يَعْرَفُونُ وَلَهُ مِنْ يَعْرَفُونُ وَلَهُ مِنْ يَعْمُونُ وَالْمُعُولُ وَاللّهُ عَلَيْ لَهُ مُنْ يَسْفَعُونُ فَعَلَى اللّهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فَيْ مُنْ اللّهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فَيْ اللّهُ مِنْ يَسْفَعُونُ فَيْ مُنْ يَعْلَقُونُ فَيْ مُنْ يَعْمُ لَهُ مِنْ يَسْفُورُ فَالْمُونُ فَلَالًا مُنْ مُنْ يُسْفِقُونُ فِي فَالْمُ مُعْلَى الْمُعْلِمُ لِلْمُ عَلَى الْمُعْلِمُ لَكُونُ مُنْ يَعْلَمُ لَ

ترجمہ صحرت الد بر برہ مطافر استے ہیں کہ جاب رسول اللہ مطاف قربایا: "بادا رب بر دات کا آبان و نیا کی طرف نزول فرما تا ہے جب دات کا آفری کم می (تبائی 1/3) یا آن دہ جا تا ہے ۔ تو دہ کہتا ہے : کون ہے جو کھے بکارے آفری اس کی بکار کو تول کروں ۔ کون ہے جو سوال کرے آفری اسے مطاکروں ۔ اور کون ہے جو جو ہے ۔ بھی مطافر طلب کرے ایمی اے تاقی دوں۔

1 اللى السنت والجماعت كاس برايناع بكرور عن شرك وزول بارى تعاتى سے مراد حرك عن الحال ميں : مراد حرك عن القال ميں ا

ا الله تعالى في ايك على اورهل كيا يه جمي كونزول كا يام ويا كيا به بدوه نزول المكن مي م واقت على والمدارة بها واقت على والمدارة و

٢ ال عمر اوفر شنة كانزول عناكرال مدعد اور تمال ك مدعد عن التوقيق المال مدعد المراسل ك مدعد عن التوقيق المراسل

أَعْبَرُبِي إِثْرَاهِهُمْ بُنُ يَعْفُوبَ. حَلَقًا عُمَرُ بُنُ حَلْمِ بُنِ عِبَاثٍ. حَلْقًا أَبِي، حَلَلْكَ الْأَعْمَالُ، حَلَقًا أَبُو إِسْحَاق، حَلَقًا أَبُو مُسْلِم الْإِفْرُ.

#### و النام المالية المالية

مَسِعِتُ أَبَا هُرَيْرَةَ، وَأَبَا سَعِيدٍ. يَقُولانِ: قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهُ عُرُّ وَجَلَّ يُمُهِلُ حَتَّى يَمُعِيى هَكُرُ اللّٰيلِ الْآوُلُ، ثُمَّ يَأْمُوُ مُسَاهِيًا يُعَادِى يَقُولُ: عَلْ مِنْ مَا عِيسُعَجَابُ لَهُ، عَلْ مِنْ مُسْطَعْمِ يُفْفَرُ لَهُ، عَلْ مِنْ سَاجِلٍ يُعْظَى".

معرت المركم فأفرات بي:

**1** 

قَلْتُ: أَمْسَحُ مِنْ هَلَا مَا وَزَى الْأَبَعَةُ عَنُ أَبِي هُرَهُرَةَ عَنِ النّبِي صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ قَالَ: "يَهُولُ اللّٰهُ عَوْ وَجَلَّ إِلَى سَمَاءِ اللّٰذِيا كُلُّ لِيَلَةٍ حِن يَمُجِى
كُلْتُ اللّٰيُهِ الْآوُلُ. فَهِ قُولُ: أَنَهُ الْمَلِكُ، أَنَّهُ الْمَلِكُ. مَنْ ذَا الّٰذِي يَسْأَلِي فَأَعُولُو. مَنْ ذَا اللّٰي يَسْعَفُولُ عَلَى مَا عُولُو. وَأَوْلَى مَا يَسْعِفُولُ عَلَى يَسْفَعُورُ الصَّبُحُ ". الْقَطْ مُسْلِمٍ، وَقَدِ الْحَلُقِ فِي تَأْوِيلِهِ. وَأَوْلَى مَا يَسْعِيدِ السَّعَلِي مُقَسِّرًا عَنْ أَبِي عُرَيْرَةً وَأَبِي سَعِيدِ وَحِلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ مَنا جَاء فِي كَمَالِ النّسَائِي مُقَسِّرًا عَنْ أَبِي عُرَيْرَةً وَأَبِي سَعِيدِ وَجِعَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلَمَ: "إِنَّ اللّٰهَ وَمَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلَمَ: "إِنَّ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلّٰمَ: "إِنَّ اللّٰهَ عَلَيْهِ وَمَلْمَ: "إِنَّ اللّٰهَ عَلَيْهِ وَمَلْمَ: "إِنَّ اللّٰهَ عَلَيْهِ وَمَلْمُ مُنْ مُعَلِي عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلْمَ: "إِنَّ اللّٰهَ عَلَيْهِ وَمَلْمَ وَالْمُ مَنْ مَنْ عَلَى اللّٰهِ عَلَى مِنْ مُتَعْلِقًا لَيْهُ وَمَلْمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلْمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلْمَ اللّٰهِ عَلَى مُعَلِي عَلَى اللّٰهِ عَلَى مِنْ مُنْ عَلَى مُنْ مُنْ عَلَى مُنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلْمُ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَلْمَ الْمُنْ اللّٰهُ عَلَى مَنْ مُنْ اللّٰهِ عَلَى مَلْ مَنْ مُنْ اللّٰهِ عَلَى مَلْ مِنْ مُنْ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ عَلَى مُنْ مَنْ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى مَا اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى مُولِكُمُ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى مَلْ مِنْ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ عَلَى مُولَى اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ عَلَى مُنْ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ الللّٰهُ عَلَى الللّ

は223分子 からはアンとしばかからないしまか

رُبِّنَا فَيَقُولُ. وَقَدُ رُوِى "يُنْوِلُ" بِعَنْجِ الْيَاءِ، وَهُوَ يُبَيِّنُ مَا ذَكُرُنَا، وَبِاللَّهِ تَوْفِيقُنَا. وَقَدْ أَتَنِنَا عَلَى ذِكْرِهِ فِي "الْمُكَتَابِ الْأَسْنَى فِي صَرَّحٍ لَمُسْمَاءِ اللَّهِ الْمُسْنَى وَمِـقَابِهِ الْمُثَلَى".

(السبامع المحسلم القسر آن(القسير القرطبي) سمعة أرام إن رجهم المعلوم المعروبي المعالم المعالم

شی آتا ہوں: الی بادے علی ذیادہ تک وہدوایت ہے جی کوائد مدھ ف فروایت کیا ہے کہ صفرت الدیم ریدھ فرا اے جی کہ جناب رسول اللہ فلانے فر بایا: "اللہ تعالیٰ بردات کو آسان و نیا کی طرف زول فرمانا ہے جب دات کا شدھ (1/3) گردوانا ہے جب دات کا شدھ (1/3) گردوانا ہے ہو دات کو شدتوائی فرماتے جی : شمی بادشاہ ہوں! شمی بادشاہ ہوں! کون ہے جو محل کر دے؟ تو جی جو محل کر دول ہو دول کر دول ہو جاتی اسے بحق اللہ کر دول ہو ال کر دی اور کون ہے جو جھ سے بعض طلب کر دے؟ تو ش اسے بخش دول ہا دائد توائی ایما می فرماتے دیجے جی بیال کے کر فر (میح) طوع ہو جاتی دول ہا دول ہو جاتی ہو ہو ال

ال مدیث کومعمور محدث ایک عبر الل نے تی کیا ہے۔ اس مدیث سے تمام افکالات رفع موجاتے بال اور براحال کی قریع موجاتی ہے۔ بیکی مدیث عمل مشاف کا دف به بین مارے دب کا قرشتا زل بوتا به از وه نما کرتا به ای معاف کیا به بین الله تعالی فرشته کوا تاریخ صدید یس "یُنزل" بعضی الیاء می دواید کیا به بین الله تعالی فرشته کوا تاریخ جی - بیافت از الله تعالی می کی طرف سے بے - ہم نے اس کی حرید تحریح اپنی کلب بیان کردگ ہے۔ بیان کردگ ہے۔

علام تحد بن عبد الباتى الزدة فى " ابنى شرع مؤطا لمام ما لك" (ج بهر ١٥٠٥ دارا لكتب المعلميد ويدونت المسامع) بمرفر ماست بين:

رَلَا يَصْكِرُ صَلَيْهِ حَدِيثُ رِفَاعَةُ الْجُهَيِّى صِنَدُ النَّسَاعِيُّ: "يَنْزِلُ اللَّهُ إِلَى سَمَاهِ اللَّنْنَا فَيَقُولُ: لَا أَشَالُ مَنْ مِنْدِى هَيْرِى". لِأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْ إِنْزَالِهِ الْمَمَلَكُ أَنْ يَسُأَلُ مَنْ صُعْمِ الْجِنَادِ، بَلْ يَجُورُ اللَّهُ مَأْمُورٌ بِالْمُعَادَاةِ، وَلَا يَشْأَلُ الْبُعَدَ عَمَّا بَعُدَهَا، فَهُو أَعْلَمُ سُبْحَانَةً بِمَا كَانَ وَمَا يَكُونُ.

بم ال مديث كاملمون ال مديث كفلاف فيل ب يومعزمت رفاح في عمروى

4

أَخْبَرُنَا إِسْحَاقَ بَنُ مَنْ عَدُودٍ مَلْقَا أَبُو الْمُغِيرَةِ مَلْقَا الْأُورَاعِي، مَلْقَا الْأُورَاعِي، مَنْ يَحْنَى قَالَ: حَلْقَا الْأُورَاعِي، مَنْ يَحْنَى قَالَ: حَلْقا الْأُورَاعِي، مَنْ يَحْنَى فَالْ: حَلْقا الْأُورَاعِي، مَنْ يَحْنَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: "إِذَا مَعْنى مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: "إِذَا مَعْنى مِنَ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ أَلَى مَنْ أَلَا اللّهِ مَنْ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ مِنْ أَنْ الّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مَنْ أَنْ اللّهِ مِنْ أَنْ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ إِلَى السّمَاءُ اللّهُ إِلَى السّمَاءِ اللّهُ إِلَى السّمَاءُ اللّهُ اللّهُ إِلَى السّمَاءُ اللّهُ إِلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّه

اس سعد عمافر شن کی زول کافی دی ہود معدد کا اضال کے بارے عمرول کرنے کا دول کی ایک ہود میں اس کے اس کے بارے عمرول کرنے کا مور

الدنوال المرجود ورمان كروي المراج الم

ہے۔البت دواس کے بعد والے مطمون کا سوال بیس کرتا ہے۔ اس لیے کے القرقوائی اس کوزیادہ بہتر جانا ہے۔

عبال زول امرم او ب\_مضاف کو کلاوف کر کے مضاف الے کو گائم مقام ہاویا کی بے۔ بیجازمشیورومعروف بے۔ کہاجاتا ہے: امیر نے قلال فض کو اراماس کو ہوئی کا لاکا یا اس کو صطافر مایا۔ اس سے مراواس کام کے کرنے کا تھم و بنا ہوتا ہے، نہ کہاس کام کا تحویم المجام و بنا۔

زول باری تعانی سے برموایا کدافد تعانی کا ایک مکان (جس کا نام مرش ہے)
سےدومرے مکان (جس کا نام آسان دیاہے) کی طرف تعقل ہونا ہے۔ بہم وہراد
سخت معالی تا الل استحت میں ہے کس کی جم جس ہے۔ بکروفی استحت والجماعت
بیجینا اس کی نئی کرتے ہے کہ فزول سے مرادا تعال والرکت ہو۔ اس کے کرزول اور
سزکت کرنا الفراقیائی ہے لائے میں جب ہے۔ چاک و کرکت کرنا اجمام کی صفاحہ
میں ہے ہے آذ فزول ہے حقیق می ایمالاتر فاطول کا قائل ہوجانا ہے۔

حرکت کی ہے۔ سکون کا منہوم ظارت جیس ہوجاتاء کیوکر سکون جی ذات یاری تعالی میں تیام نے میں ہوتا ہے۔ اللہ میں تعام نے میں ہوتا ہے۔ اللہ میں تعام نے میں ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ میں تیام نے میں ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہے حرکت وانتقال اور سکون کی تی میں العیمین تیں ہے کیوکر حرکت و سکون تو اوازم جسمیت جیں۔ اس لیے کہ بیمکن جیس کر کئی جسم تو ہو محروہ محرک یا ماکن نہ ہو۔ جب بیابت و سطاندہ اور تعلی ہے کیا اللہ تعالیٰ جسم تیں۔ جمانا اللہ تعالیٰ جسم تعالیٰ جسم تیں۔ جمانا اللہ تعالیٰ جسم تیں۔ جمانا اللہ تعالیٰ ہے۔ کیا اللہ تعالیٰ جسم تعالیٰ جسم تعالیٰ جسم تعالیٰ ہے۔ کیا اللہ تعالیٰ ہے۔ کیا تعالیٰ ہے۔ کیا کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہے کیا ہے۔ کیا ہ

البترمافدائن فيم في الرائد عن جميداً من ساخلاف كياب ووفرمات

وَلَكِيْ نَقُولُ: الْمَوْمَى مِنْ لَا مَكَانَ إِلَى مَكَانِ وَلَا تَقُولُ: الْمُقَلَ وَإِنْ كَانَ الْمُعْنَى فِي ذَلِكَ وَاحِدًا.

راجدماع الجوش الإسلامية، ١٩١٥/١٠ السؤلف:محمدين أبي بكر بن أيوب. بن معد شمس النين ابن قيم الجوزية والمتوفي (١٤٤٥). تحلق:عواد عبد الله

#### و الدفال المرجد الدمان كرووني المحدد الدمان كرووني المحدد الدمان كرووني المحدد المركان كرووني كروو

المبعق الناشر :مطابع الفوذهل العبمالية المهاس العلما الأولى والمساورة المستوى الناشر : مطابع الفوذهل العبمالية المراف من المستوى الموسكات المراف المستوى المرافق المستوى المرافق المستوى المرافق المستوى المرافق المستوى المستوى

5 جياتو ما فظائن آئم كي بان انظال كالفظ الني بيكوكديد فظ شارع ملك يهدوارد ولا المنظام المائلة المن المنظام المنظام المنظام المنظام المنظال كالمني تو وه ال كي بال منظم اور درست بهدا بالمنافق المنظام المنظال كالمنظمة المنظام المنظا

ورسلک جس کی طرف ما فقایان تیم کے بین دوسرے الله برا ملا تے کام سے اس کی صریحاً خالات کی میں جلیل القدر اختر کرائم نے اس ذیب کو باطل قرادد یا سیسان اختر شرب امام ایس جرید بر بر بر بر بر بر برائم برعن امام اسامیاتی معزمت امام ایس می معزمت امام بیسی معزمت المام بیسی معزمت امام بیسی معزمت امام بیسی معزمت المام بیسی بیسی معزمت المام بیسی بیسی معزمت المام بیسی معزمت

مافظائن تربطري فرمات يره:

فَقُلْ:علا عليها علوّ مُلك وسُلطان، لا علوّ انطال وزوال.

- (جامع البيان في تأريل القرآن. خاال ١٢٦٠ السؤلف: محمد بن جريز بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبرى (الترقي واليو). المحلق: أحمد محمد هاكر الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، واليوك مثل المراد العبدة الأراد عبد الشريعة الدراد الماد المديدة الأراد الشريعة الرسالة المديدة الأراد الشريعة المراد المادة المديدة المد

برجمہ پی او کہدوے: اللہ تعالٰی کی واحد مرش پر ملک اور بادشائی ہے باعد ہوگ، شرکہ حرکت وانتال سے باعد ہوگی۔

المام المكافرات بين:

قال الشيخ الحافظ أبو بكر الإسماعيلي رحمه الله تعالى في بيان اعتقاد أصل السنة: ويعتقدون جواز الرؤية من العباد المطين لله عز وجل في القيامة دون الدنيا....وذلك من غير اعتقاد التجسيم في الله عزوجل، ولا العجديد له، ولكن يرونه جل وعز ياعينهم على ما

يشاء هو بلا كيف.

راععقاد أهل السعة جزء ٨ص٢. المؤلف: عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جبر بن مصدر الكتاب ورس صوتية قام بنقريتها موقع الشبكة الإسلامية http://www.islamweb.net. الكتاب مرقم آلياء ورقم الجزء هو رقم الدرس 17 حرسا. المكتبة الشاملة)

زجمہ الل السنت والجماعت بیا افقادر کھتے ہیں کرتیا مت کون کی اور ورد اللہ تعالی کی در اللہ تعالی کی در کا اللہ تعالی کے درکا ہے ہیں کہ تارہ در در ایس سے اور ورد دہا ہے کے ایش ہوگا ہے کہ ایش میں موسیس اللہ تعالی کا دیا رہ اللہ تعالی کے اللہ تعالی ک

حرت الم الآن أب مناية المنطابي زجمة الله يقول: "إنّما يُبكر هذا حديث النزول - وَمَا أَخْبَهَة مِنَ الْحَدِيثِ مَنْ يَقِيسُ الْانُورَ فِي ذَلِكَ بِمَا النزول - وَمَا أَخْبَهَة مِنَ الْحَدِيثِ مَنْ يَقِيسُ الْانُورَ فِي ذَلِكَ بِمَا النزول - وَمَا أَخْبَهَة مِنَ الْحَدِيثِ مَنْ يَقِيسُ الْانُورَ فِي ذَلِكَ بِمَا النزول وَمَا أَخْبَهُ مِنَ الْخَيْسِ مَنْ يَقِيسُ الْانُورَ فِي ذَلِكَ بِمَا يُخْسَامِ وَالْاَخْبَ وَالْعَالَ مِنْ الْمَعَلِي فَيْ مُعَلِي وَالْعَلَى مِنْ الْمَعَلِي وَالْعَلَى مِنْ الْمَعَلِي وَمَا الْمُعَلِي وَمَا الْمُعَلِي عَلَيْهِ مِلْمَ الله وَالْمُعَلِي عَلَيْهِ مِلْمَا الله وَلَا مُعَلِي عَلَيْهِ مَنْ الله وَلَا الله وَالله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَلَالله وَلَا الله وَلَا الل

ر جمہ صدیت و دران جی دومری امادیت کا دولوگ اٹاد کرتے ہیں جوان آمورکو مشاہدات برقیاس کرتے ہیں جیے زول جواد کی جکسے گی جگہ براتر بالوراد برے الدنسال المرجب اور كان كرووي المحال كرووي كرووي

يج معلى بونا ب\_ يرتواجهام اوراهام كامعت بياليندوه تزول جس يراجهام كاستاسكا اطلاق شبوتا بورتواس معى عريزول الشاتعالى كاذات كيار على درست ہے۔ بیزول واس س اس ک خربے جس على الله تعالی کی قدرت کا بیان ب، الله تعالى كا اين بندول كرم الخدرافت وحبت اور الخف وكرم كابيان ب، الله تعالى كابندول كى وعا وك كوتول كرنا اوران كى مقرت كرنا بيدا الله تعالى وى كرية ہیں جو ما ہے ہیں۔ اللہ تعالی جو ما ہے ہیں وس کرتے ہیں۔ اس کی مفات کی میلیت کواور افعال کی کیت کو بیان بیس کیا جا سکتا۔ اس کی ذات برمیب ے یاک ب فران إرى تنال ب

ليس حَمِفْلِهِ شَيءً . وَهُوَ السَّمِيْعُ البَّعِيرُ (الشَّرِيُّ:١١)

ترجمه کول چراس کے حل میں ہماوروی ہے جو بر بات متنا اس کھد گاتا ہے۔ المام المترك ما الناف عن الدافي الترطي المروف الوعرود الى دورا الدفرات ين ومن قولهمزاهل النبنة):إن الله جل جلاله وتقلَّست أسمارُه:ينزل في كل ليلة إلى السماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل، فيقول:"علَّ من داع بعضرتي فاستجيب له، وهل من سائل يسألني فأعطيه، وهل من مستغفر يستغفرني فأغفر له ٢٠٠٠ حتى ينفجر الصبح، على ما صحت به الأعبسار ، وتواترت به الآلاد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتزوله ببارك وتعالى كيف شاه ، بلاحد، ولا تكنيف، ولا وصف باتعال، ولا زوال.

والرمسالة الواقبة لمذهب أهل السنة في الاعتقادات وأصول الديانات. ١٦ ح ١٣٥١١٣١. المؤلف؛ عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الماتي (الترقي ١١٣٠هـ)، المحقق : دهش بن هبيب العجمي، العاشر : دار الإمام أحمد، الكويث.الطبعة :الأولى ١٣٠١(-)

الل السنت والجماعت كاي محيده بكرافدتمالي بردات كو جب واتكاتاني حمد باقى روجا تا بارة آسال دنياير دول فرمات ييسسالله تعالى كاليزدول

10

### ور الدرال بنر عبت اور مكان كروووي في المراكات كروووي كروووي

جس طرح الشرق الى جائج بين اى طرح بوتا ہے۔ ينزول الغيرمدونهايت ، بلا كف الغير تركت وانقال كى الغير كى مكر سے ذاكل بوئے كے ہے۔

- 11 الم ميدالقابرين طابر بندادي فرمات ين.
- ا واجمعوا داهل السنة على أنه لا يحويه مَكَان وَلا يجرى عَلَيْهِ زَمَان خلاف قُول من زعم من الشهامية والكرامية اندمماس لعرشد
- ٢ وقد قال امير الْمُؤمنِينَ على رَضِى اللّٰه عَنهُ: ان اللّٰه ثَقَالَى على الْفَرُش اظهاراً لقدرته لا مُكَاناً لذاته. رَقَالَ ابطناً: قد كَانَ وَلا مُكَان وَهُوَ الْآن على مَا كَانَ.
- وأجمعوا (أهل السنة) على نفى الآفات والفعوم والآلام واللّذات عنه وغلى نفى الْحَرْكة والسكون عنه خلاف قول الهشامية من الوافضة في فعر لها ببخواز البخر كة عَلَيْهِ وَفِي دَعَوَاهُم ان مَكَاتَهُ حُلُوث من حركته.

(الفرق بين المفرق وبيان المقرقة الناجية ص١٣٦١، السمؤلف: عبد القاهر بن طاهر بين مسعمسة بين عبد السلم البغدادي العميمي الأسقر ايشي، أبو منصور (التولى ١٣٦٠م). المناشر : فاز الآفاق المجديدة، بيروت. المطبعة: المثانية، ١٤٤٤م)

ترجمه

- حعرات اللى السنّت والجماعت كا الري اعباع بكر الله تقاتى درو كم مكان بنى بي اور درى درا الله تقاتى دران بنى الله تقاتى دران بي اور درى دران الله تقاتى دران و مكان سے مادراه بين دائد تقاتى كر دائد تمام دركرام فرق كوكوں كا اختراف ہے دو كہتے بين كر الله تقاتى كى دائد عرش سے مماس (جمونے والى)
- حضرت علی علی فرائے میں المثلث الله علی قدرت و علمت کا عبار کے لیے مرت کی قدرت و علمت کے اعبار کے لیے مرت کو عبدا کیا اور اس کو ای داست کے لیے مکان دس جایا 'اور یہ می فرایا : 'الله الله کی دات می کی اور کوئی مکان دس تھا اور دو آج میں ایسا می ہے جیسا کہ پہلے مال کی دات می کی اور کوئی مکان دس تھا اور دو آج میں ایسا می ہے جیسا کہ پہلے

4230 B

قا يالله الله مكان كيافير قام الادعوب

12 لاچنگ قرائے ہیں:

وَالنَّرُولُ وَالنَّهِ عِنْ طَالٍ إِلَى حَالٍ بَلُ هُمَا صِفْعانِ مِنْ طَلَقَالَى مَنْ طَرِيقِ الْحَرَكَة وَإِلاَنْهِ قَدَالٍ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ بَلْ هُمَا صِفْعانِ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى بِلا وَعَلَيْهِ مِحَلُّ اللَّهُ تَعَالَى عَبَا تَقُولُ الْمُعَطَّلَةُ لَصِفَاتِهِ ، وَالْمُصَيِّهَةُ مِهَا عُلُواً كُلُّ

(السن الكوى جهم المحدثم المعالفة احمد بن العسن بن على المعالف المعالفة الم

ترجمہ نزول اورآ مرک مفاحد الله توانی کی وات سے ال منی شی تن جو ترکت کے طریق اور آید مال سے دومری حال کی طرف منظی ہونے کی ہو۔ بکہ یہ دونوں مفاحد بات بیار معلمہ اور معبد اور جو اس بادے می کہنے مسئلہ اور معبد اور جو اس بادے می کہنے ہیں۔ مسئلہ اور معبد اور جو اس بادے می کہنے ہیں۔ افتد تعالی اس سے بہت بات وی تریں۔

12 علامها بن عبدالبرقريات بي

"وَلَا لَلْفَعْ مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ إِلْأَدُ دَفَعٌ لِلْفُرْآنِ. وَقَلْ قَالَ اللَّهُ عَزْ وَجَلَّ: "وَجَماء وَبُكُ وَالْمَسَلَكُ صَفًّا صَفًّا" (الشجر: ٢٢). وَلَيْسَ مَجِئَةً حَرْكَةُ وَلَا زُوالًا وَلَا الْبَقَالُا، إِلَّنَ ذَلِكَ إِنْسَا يَكُونُ إِذَا كَانَ الْجَالِي

#### و الدَّنان المراجة ادر كان ٢٠٠٠ ورود يورود الدَّنان المراجة ادر كان ٢٠٠٠ ورود يورود والمراجة والمراجة والمراجة

جسْمًا أَوْ جَوْهُوا. فَلَمَّا ثَبَتْ أَنَّهُ لَيْسَ بِحِسْمٍ وَلَا جَوْهُمٍ • لَمْ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَجِينًا حَرَكَةُ وَلَا بَقَلَةً.

(السمهد الما في الموطا من المعاني والأسانيد. بي المالية المؤلف: أبو عبر برصف بن حبد الله بن صحمد بن عبد البريد عاصم العموى القرطي (التوثر الإسلام بن حبد عبد الكير التوثر الإسلام بن المسمد عبد الكير المكرى المالير وزنرة عموم الأوقاف والمشؤون الإسلامية المعفوب علالات) المكرى المالير وزنرة عموم الأوقاف والمشؤون الإسلامية المعفوب علالات المرب ممال كو بالل في المرب في التفرق التوثر الإسلامية المرب والمناكل صفة صفة (المرب المرب المرب

کامشت آو کی جم یاجو بری کی بول ہے۔ اس جب یہ بات ابت ہوگل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا آتا حرکمت اور خطل مولی کے اللہ میں نہ جو بر ۔ تو ہے بات واجب نہیں ہوئی کے اللہ تعالیٰ کا آتا حرکمت اور خطل مولے کی ہو۔

13 ماندابريل كافراتين

"فمن اعتقد أن الله سبحانه جسم من الأجسام وأعطاه حقيقة الجسم من الصاليف والانعقبال: فهو كافر الآله خير عادف بالله عز وجل الآن الله مسمحانه يستعيسل وصفه بهله الصفات وَإِذَا لم يعرف الله سبحانه: وجب أن يكون كافرا".

(طبقات الحنابلة عُمَّرُ ١٩٢٠/السؤلف:أبو الحسين ابن أبي يعلى محمد بن محمد (التُوَلُّ ١٩٣٨م) المحقق: محمد حامد الفقى. الناشر : دار المعرفة، بيروت)

ترجم جوفض باعتقادر کا ب کرافدتنانی اجمام علی سایکجم جیدادراس کوجم کے اجراب کو اجراب کی ایک کے کہ دواللہ بتحالی

は232

ک وات کی معرفت دیس رکھتا ہے۔ اس لیے کی اللہ تعالی کو اسک مفات ہے متعقب ماننا نمال ہے۔ جب وو اللہ تعالی کی معزفت بی جیس رکھتا، تو اس کا کافر ہوتا الاوم ہوکیا'۔

علاساین جوزی می گافرات میں

"ومن الواقفين منع الحس أقرام قالوا: هو على العرش بداته، على وجد المعاصة، قَإِنّا نزل انظل وتحرك، وجعلوا لمذاته نهاية. وهؤلاء قد أوجيوا علي المخلي المساحة والمقدار. واصعدلوا على الدخلي العرش بدأاته بقول النبي صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: "ينزل الله إلى مساء المديا". قالوا: ولا ينزل إلا من هو فوق. وهؤلاء حملوا لزوله على الأجسام. وهؤلاء المشبهة الذي يوصف به الأجسام. وهؤلاء المشبهة الذي حملوا المعسى، الدي يوصف به الأجسام. وهؤلاء المشبهة الذي حملوا المعسى، الدي يوصف به الأجسام. وهؤلاء المشبهة الذي مقبضي الحس.

(تلبس إيليس محمد البوزي (التولُيكان) المعين أبو المفرج عبد الرحمن بين صلى بن محمد البوزي (التولُيكان) الشائسر: قاد الفكر للطباعة والنشر، بيرزت، لبنان الطبعة: الطبعة الأولى (١٩٦١ه)

کواک جوسرات ہے اور اقف ہیں، وہ کتے ہیں: اللہ تعالی براء مرش ہموجود ہیں، میں میں من (چونے) کے طور پر جب ووزول قرما تا ہے افتال ہو کر حرکت ہی کرتا ہے۔ ان لوکول نے اللہ تعالی کی ذات کے لیے صداور تیا ہے کی بنا الل ہے۔ ان لوکول نے اللہ تعالی کی ذات کے لیے صداور تیا ہے کہ کوال ہے۔ ان لوکول نے اللہ تعالی کے لیے مساحت اور مقدار مجی واجب کر والی ہے۔ ان لوکول نے اللہ تعالی کے لیے مرش پر بذات موجود ہونے کی دلیل اس مدیث سے لوکول نے اللہ تعالی کے لیے مرش پر بذات موجود ہونے کی دلیل اس مدیث سے کری ہے: "اللہ تعالی آسان دیا پر زول قرماتے ہیں"۔ یوگ کتے ہیں: نزول تو مرف فوق سے مان عدا ہے۔

ان اوکول نے زول کوام خی محول کیا ہے۔ جس کے ماتھ اجمام کی موسوف کیا جاتا سے۔ اوک معبد قرقہ کے اوک جس جو مقامت باری تبانی کو موسات محول کرتے #233 BOUNT BURNE WINDER AND WAR

ع مافظ المن دجب منافز مات مين:

ومراده أن نزول عليس هو انعقال من مكنان إلى مكان كيزول

المحاوقين.

راضع البارى شرح صحيح البخارى باب حك البزاق بالبد من المسجد على البارى شرح صحيح البخارى باب حك البزاق بالبد من المسجد على حسن بن أحمد بن رجب بن المحسن، المسلامي، البغدادى، ثم اللمشقى، المحيلي (الترق 192هـ) المعدد : المعدد العرباء الأثرية، المعدد العربة العربة العربة العربة المعدد الأولى، عامله)

رچہ نزول ہاری تفائی ہمراد وونزول نیں ہے جوایک مکان سے دومرے مکان ک طرف موا ہے۔ جیما کے اوق کانزول ہے۔

16 حفرت ابن منفورا فريل فرمات ين:

نزل: النزول: المخلول.... وإلى المخدوث: إن الله تغالى وتقلس ينزل حل لائة إلى سفاء الملكيا، النزول والمحود والمحركة والسكون من صفات الأجسام. والله عز وجل يتغالى عن ذلك ويتقلس. والمنزاذ بو لنزول المرخمة والإلطاف الإلهية، والزبها بن الجناد، والمنطق بالمنزل، وبالغلث الأحير منة، لانه وقت الهيئد وخلة المناس عشن يععرض لنقخات زحمة الله، وعند ذلك تكون الدة خوال مالينة والرغية إلى المنه عثر وجل والمرة، وذلك منطقة المناول.

دُنسان العزب خ۱۳ ۱۳۵۰ العؤلف: معمد بن مكرم بن على، أبو المصنط، جسمنال السفيس ايس مصطور الألصارى الرويضى الإفريقي (التوفّىالانته). المناهر : دار صادر ، بيروت الطبعة: المنافعة ۱۳۱۳ هـ)

تربر نزل کا صدرزول ہے جس کا متی ہے: اتر نا۔ مدعد شریف بی ہے: اللہ تعالی بردات کوآ مان و نیا پرزول فرماتے ہیں۔ نزول (ایر نا) بصعور ( پڑھنا) بر کرے اور سکون تو اجمام کی مقات عی سے جی۔

### 

17 معرف الن الركار الي بن

(نَزَلَ) النَّونُ وَالزَّاءُ وَالْكَامُ كَلِمَةً صَبِيحَةً فَلَلُ عَلَى عُبُوطِ خَيْءٍ وَوُقُوهِهِ. وَنَزَلَ عَنُ دَابُتِهِ نُزُولًا.

(معجم مقاییس اللغة خ۵ کریاء المؤلف: أحمد بن فارس بن زکریاء الفزویدی الرازی، أبو الحسین (التول ۱۹۳۹ه). المسحقق: عد السلام محمد هارون. الباشر: دار الفکر،بیروت ۱۳۹۹ه

ترجمہ نزل کا کلیکے کی اقدام عی ہے۔ جوکی چڑے آڑتے اور کرنے یدوالت کرتا ع۔

.18 المنازول العدورب عن دومواني كوثال ب:

٣ اور والى جكر كي جوز و يناور في جكر ين آجانا في المديرة على جكر يرقام رب وال

یک بات فقت عرب عی مشیورومعروف ہے۔۔ یزول کا تفوی معنی ہے۔ اس کی کیفیت کا بیان فکس ہے۔

# مغت فوتي بارى تعالى .

## 4.1: \_ حغرت المام مازى كالحقيق

وَهُوَ الْمُعَنِّكَ بِالْآيَاتِ الْمُشْعَمِلَة على ذكر الْقَوْقِيَّة. فَجَوَابِهِ أَنَّ لَمُطُّ الْمُوقِ فِي الرُّئِنَة وَالْمُلُوَة. قَالَ الله تَعَالَى:

- زفوق کل بی علم علیم
  - ٢ ﴿ وَإِنَّا فَوُقَهِم قَاهِرون
  - ٣ يَد الله قَرَق أَيْديهم.

وَالْمَوَادَ بِالْمُولِيَةُ فِي عَلِمَ الْآيَاتَ الْقَوْقِيَةِ بِالْقَهِرِ وَالْقَلْوَةَ. وَقَالَ تَعَالَى: (بعوضة فَسَا قَوْقَهَا): أَى: أَلِيد مِنْهَا فِي صفة الصغر والمحفارة. وَإِذَا كَانَ لَفَسَطُ الفُوقَ مُنْحَمالاً لَلْفُوقَ فِي الْجِهَّةِ، والْفُوق فِي الرُّكَة. فَلَم حسلت سوه على القوق فِي الْجِهَةِ؟ وَالْلِي يعل على أَنَّ الْمُولِد بِنَفْظَ المُوق مَهْنَا المُفوق بِالْقُلُورَةِ والملكة، وُجُوه:

ي الأول الدقال: (وَهُوَ القاهر فَوق عباده). والفوقية المقرونة بالقهر هِيَ الأول الفَوْقِيّة المقرونة بالقهر هِي الفَوْقِيّة بِالْقُلْرَةِ والمكنة، لَا بِمَعْنَى الْجِهَة. بِلَلِيلَ أَنَّ الحارس قد يكون فَرق السُّلُطَان فِي الْجِهَة. وَلَا يُقَالَ فَوَقَ السُّلُطَان فَقَط.

المَّاتِي الدَّتُعَلِّى وَمِثْ تَصْدَ بِأَنَّهُ مَعْ عبيده لَقَالَ:

- إِنَّ اللَّهُ مَعَ الَّقِينَ النَّقِرا وَالْلَيْنَ هُمُ منحسون.
  - ا إن الله مَعَ الصابرين.

### والقرال المرجة ادركان كرورون المحال كرورون ك

- ٢ ﴿ وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَمَا كُنْتُمْ.
- ٣ ونحن أقرب إليه من حبل الوريد.
- ٥ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِي قَوِيْكِ.
- ٢ مَا يكون من تجوى ثَلاثَة إِلَّا لَمْرَ رابعهم.

طَإِذَا جُنَازُ حَسَلَ الْمُسَجِيَّة فِنَى هَـفِهِ الْمَآيَـات على الْمَعِيَّة بِمَعْنَى الْعلم وَالْجَفُظُ والحراسة فَلِم لَا يَجْرِزُ حَمَلَ الْفَرُقِيَّة فِي الْآيَاتِ الَّتِي ذَكْرُتُمْ على الْفَوُلِيَّة بالقهر وَالْفُلْرَة والسلطنة.

النَّالِث ان الْفَرْقِيَّة الْحَاصِلَة بِسَبِ الْجِهَة لِست صفة الْمَدْح إِنْ تِلْكُ الْفَرْقِيَّة حَاصِلَة للجهة والْحيز بِعَينها وذاتها وحاصلة للمعمكن في فَلِك الحيز بِمَنها وذاتها وحاصلة للمعمكن في فَلِك الحيز بِسَبِ ذَلِك الحيز فَلَو كَانَت الْفَرْقِيَّة بالجهة صفة مدح لزم ان تحون الحيهة الفعلل واكمل من الله تعَالَى. وَلا يُقَالَ: يلامكم ان فقولوا بأن الْفَدُرة الحشل واكمل من الله تعَالَى. ألمنا نقول الحيز والجهة المُشترة صفة الْقَادِر ومعتعة الرُّجُود بِلُونِهِ، بِحِلاف الحيز والجهة فَلِنَّة عَنى عَن الْمُمكن. قَبْت ان الكُمَالُ والفعيلة اتما تحصل بِسَبِ المُفَرِق بِمَعْنى الْقَدْرة والسلطنة. وَكَانَ حمل الْآيَة عَلَيْهِ اولْي. اما أَفَوْله تَعَالَى فِي صفة الْمَلائِكة والسلطنة. وَكَانَ حمل الْآيَة عَلَيْهِ اولْي. اما أَفَوْله تَعَالَى فِي صفة الْمَلائِكة والسلطنة. وَكَانَ حمل الْآيَة عَلَيْهِ اولْي. اما أَفَوْله تَعَالَى فِي صفة الْمَلائِكة والسلطنة. وَكَانَ حمل الْآيَة عَلَيْهِ اولْي. اما أَفَوْله تَعَالَى فِي صفة الْمَلائِكة ويتعالُونَ رَبهم من فَوْقهم). فَلْهِه جَوَابِ آخر ويتعالُونَ وَيقالُونَ وَي فَوْلهم وَيهم، وَذَلِكَ أَنْهم يَخافُونَ تَوُول وَيَخافُونَ مِن فَوْلهم وَيهم، وَذَلِكَ أَنْهم يخافُونَ تَوُول الْعَلْدَاب عَلْهم من جَالب قَوْلهم.

(أمساس المتقديس في علم الكلام من ١٣١١/١١. المعولات :أبو عبد الأدمعمد بن عسمر بن المسعسن بن المحسيس الميمى المرازى الملقب يفتور المدين المرازى عمليب المرى (التوفّى ٢٠٢هـ) ـ المتناشس :مؤسسة الكتب المقالمية، بيروت. الطبعة: الأولى ١٣١٥هـ)

ان اوكوں ( قائم جب فق ) في ان آيات عدليل بكرى عبدن يم في ايت كا

### والدقال الحرب الدمال عديد المراكل المر

ا وَفُولَ كُلُّ ذِي عِلْمٍ عَلِيْمٌ. (يوسف:٢٦)

ترجم اورمين المرسين الدين الدين المسكاوي ايك يزاعلم ركف والاموجودي-

٢ وإِنَّا فَوْقَهُمْ فَاجِرُونَ. (الاعراف: ١١٤)

تريمه ادريمين النير إداليونا قاله مامل ي-

٣ إِنْ الْذِيْنَ يُهَا بِمُونَكَ إِنَّمَا يُهَا بِمُونَ اللَّهَ. يَدُ اللَّهِ قَوْقَ آيْدِيْهِمُ. (اللَّهُ: ١٠)

ترجر (اے پینبرا) جونوک تم ہے بیعت کررہے ہیں، دہ در مقبقت اللہ تعالی ہے بیعت کررہے ہیں، دہ در مقبقت اللہ تعالی ہے بیعت کررہے ہیں۔ کررہے ہیں۔ اللہ تعالی کا ہاتھ ان کے ہاتھوں ہے۔

ان تمام آیات می او تیت سے مرادا و تیت انبراور قدرت مراد ہے۔

م إِنَّ اللَّهُ لا يَسْعَمَى أَنْ يُعْدِبَ مَعَلاً مَّا يَعُوحَهُ فَمَا قُولُهَا. (البَرَه:٢٦)

رجد بیک الد تنانی ای بات مینی شران کدوه (کی بات کوداش کرنے کے لیے)
کوئی میں الد میں جا ہے دہ مجمر (جسی معولی چیز) کی ہو، یا کی الی چیز کی جو
مجمرے میں دیاده (معمولی) ہو۔

لين جوالهون اورهارت كاست شراس يكى زادو

مب فون القلافی جبت اورفی رتبدونوں کامکس بر بی ترجم نے اس کوفی جبت ش می کور محتم کیا ہے؟ مند مجد ایل وجو ماس پر دلالت کرتی میں کے اقتلافی بیال فوق قد رت اور ملک برجی ولالت کرتا ہے۔ اللہ تونائی فرماتے ہیں:

1 وَهُوَ الْقَامِرُ فَوْقَ عِبَادِمِ (الانعام:١٨٠١٨)

ترجد والاسية بتدول يركمل اقتراد وكمتاب

یہاں فرقیت قروظ کے ماتھ مقردن ہاور وہ فرقیت قدرت در مجین والی ہے ، نہ کر فرقیت قدرت در مجین والی ہے ، نہ کر فرقیت جہت کے متی والی اس کی دلیل ہے ہے کہ مادی (حفاظت کرتے والا) کمی کھار جہت کے لئاظ سے یادشاہ کے اور میں ہوتا ہے ، لیکن اس کے بادے میں میں کہا سکا کہ وہ یادشاہ سے بادشاہ ہے۔

Charle Males Allen المن المال ا عَ: إِنَّ الْأَنْ مَنْعُ الْمُؤْنِ الْقُوْا وُالْمِلِيْنَ عُمْ مُنْحَبِرُونَ. (الحل: ١١٨) إِنَّ اللَّهُ مِنْ مِنْ الْمُعَالِينَ عُمْ مُنْحَبِرُونَ. (الحل: ١١٨) مِل عاليں۔ انًا الله تمّع الصّابِرِيْنَ(الِتروس ١٥٢) الفاق مركر في والول كما تعديد وَعُوْ مَعْكُمْ أَيْنَ مَا كُعُمْ (الحريه:٩) ステ ترجال کل اوروتهار عماقد ع وَيْهُونُ أَفْرَتُ إِلَيْهِ مِنْ حَبُلِ الْوَدِيْدِ. ( مُسْتَعَلَىٰ: ١٧) ~ اورجم اس کامررک ای کاد یاده اس کاریس وريم من المستالك عبادى عنى قائل فرائل أوراث المراد الماع إذا دَعَانِ تحد قَالَ عَمِينُوْ الْيُ وَلَوْمِنُوا بِي لَعَلَهُمْ فَرُوْ لَوْدَ (البَرُهُ ١٨١) اور(اے جیرا) جب برے بندے آپ کا اور (اے جیرا) جب اور کے اور ا اومد المال المال المال كرا المال كر スラ ي د ي باد فراكل باد مكا اول المراب ا ورجه بايان لا س تاكده داوراست با م ر بعد به المعالمة الله عن رابعه من الله عن ال ي يحون بن سر مر المحرّ إلا عَوْ مُعَهُمُ الله عَمْسَةِ إلا عو مسيم، - يه آلماني مِن ذليك وَلا أَكْثَرُ إِلَّا عُوْ مُعَهُمُ أَنُو مَا كَاتُوا. (الجادل: 4) المراد من المراد وي ا المراد وي واسان آیات عرصید الی وطر موادر می است کمی عمل اور است می این می این این این می این این می این می این می این می میسید این آیات می می این م 女

اجس سائي الماس والماسة

رجہ وہ این اُس پوردگارے ڈرتے ہیں ہوائن کے اوپ ہے، اور وی کام کرتے ہیں جس کا اُس کم دیا جاتا ہے۔

الى الى يمراكياب المراهاب المرده ويب كريمال المستى المسؤقها "المنافزة" كامل بريمال المردة ويب كريمال المستى المسؤقها كادي المنافزة المراه المراه المردة والمردة والمر

### 4.2: مارى تعالى سے جم وجبت كافى

ا شامرہ اور منافر میں منابلہ کے درمیان سب سے بدا انتقاف عیب باری کے مثلہ کی افتار میں اس کے مثلہ کے مثلہ کے مثلہ کے مثلہ کے منابلہ کی کہ منابلہ کی کہ منابلہ کی کہ منابلہ کی کہ منابلہ کا منامرہ کئے تھے کہ اس مارٹ ایس کا منامرہ کئے تھے کہ اس طرح مائے سے اللہ تعالیٰ کی جمیم الازم آئی ہے۔ توراجہ ام حادث ایس کا منامرہ کئے تھے کہ اس طرح مائے سے اللہ تعالیٰ کی جمیم الازم آئی ہے۔ توراجہ ام حادث ایس کا منامرہ کئے تھے کہ اس طرح مائے سے اللہ تعالیٰ کی جمیم الازم آئی ہے۔ توراجہ ام حادث ایس کی منابلہ کی منابلہ کی تعالیٰ کی جمیم الازم آئی ہے۔ توراجہ ام حادث ایس کے منابلہ کی تعالیٰ کی جمیم الازم آئی ہے۔ توراجہ ام حادث ایس کے منابلہ کی تعالیٰ کی تعالیٰ

و الدان المرابع المراب

اور ہر مادت قائی ہے۔ بندا اللہ تعالی کوئی قائی کہنا پڑے گا۔ اشاعرہ کئے تھے کہ اللہ تعالی کے دلی جگہ معین میں ہے۔ اور اس کے لیے نہوت ہے، دیجت ہے۔ اس لیے اس کے واسط فاص جہت کی بیش ہے۔ اور کلام سلف میں جہال بھی استوا علی المرش کا ذکر ہوا ہے، علوشان مادی تعالی مراد بی تعنی ہاری تعالی میں جال ہی استوا علی المرش کا ذکر ہوا ہے، علوشان مادی تعالی میں المراد بی تعالی میں المراد بی تعالی ہے۔ جومتا قرین واقعیان میں المراد می

معرسه المرادين دادي في المرادي المسلم المسقديس في علم المسكون المسلم المسقديس في علم المسكون المسلم المسكون إلى المسلم ا

المعلل مع محل ديمي ماع\_

## 4.3: جم وجهت کی فی

حضرت الم المراق الم المحدوم عن علم المحلام الدورا المراق الدي آركي شاق في المديد المعددي ورجع المعدد المحددي "فاس الور ب ورق ل المحدد المراق مطالد إلى معاف المن المجوزي وراكا برطال المراق ال

### حافظ ابن تبييلى رائ

ملامدتی الدین صبی ف ما فقالین جید کی کتاب العرش کا بھی ذکر کیا۔ جس جل البول نے اکھا کہ الد تعالی عرش پر جینمتا ہے اور مجھ جگہ خالی مجوزی ہے جس عم اس کے ساتھ رسول اكرم على بنيس مرعام يكل ين السيف المعلل "عماس كاب كوما فعالان تيب ك التي الكتب ين الركياب اوركها كماس كماب كا وجد الدحيان معافقا بن تيت مخرف ہومے تھے۔مالانکہاں ہے میلے دوان کی بہت تعظیم کرتے تھے۔اورای طرح ان کی کتاب "الآسيس" يهى فقدكيا كياب، جوانيول في المعمازي كا الماس التديس" كوديل كل حى اس بي ام دازي في تاكلين حميد ، كراميكاردكيا تعاراي كاب الأسيل مي مانط ابن تيدية في الحامد ين في من وادى كايدة ل مي تقل كياب كدفدا ما بي الدوت مچمری بشت رامتنزاد کرسکا ہے۔ تو حرش فقیم ر استنزاد کول بھی ہوسکا؟ اس کےعلامہ مهاب الدين الن جهل كلاتي (التونى سائد م) في ال يحقول الجيت عديم مستقل رمال الما تعاجس كوتمام وكمال علامة القالدين بي في في المين طبقات من القل كردياب. (طَبِطَات الشافعية الكبرى تَ٢٠٠/١٢٠٦ [آم ١٣٠٢.المؤلف: تاج الذين عبد الوعاب إن تقى الدين السبكي (التوفُّراكية) المسحق، د.محمود محمد الطناحي د. عبد اللعاح محمد الحلو التاشر:هجر للطباعة والتشر والعرزيع، العليمة:الغالية، ١٣١٢م)

4.3.1:ملامه شباب الدين ابن جهل كلافي كي تحتيل

الكالك اقتبال قاركن ك لي في كياما الم

معرت علامداً حُسمه بن يسحيى بن إِسْمَاعِيل الشَّيْخ شهَاب الدِّين ابُّن

### ور الدوال الحرج دادر مان كرود بن المحدود بن

جهيل الكلابي المحلِّي الأصل (التولده علايوالتوني الراعية) فراح بين:

وَمِن تَفَعَى وَتَسَنَّى وَيَحَتَّهُ وَجِهُ أَن الصَّحَايَة رَجِي اللَّهُ عَنَهُم وَالْتَابِعِينَ والْصِدَر الأول، لم يكن دابهم غير الْإِنْسَاك عَن الْحُوْض فِي عَلَهُ الْاُمُور، وَترك ذكرهَا فِي الْمَنَاعِد، وَلم يَكُولُوا ينسونها إلى الْعُوام، وَلا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا على المعابِر، وَلا يوقعون فِي قُلُوبِ النَّاس بِنَهَا هواجس، كالحريق المشتعل، وَهَذَا مَعُلُوم بِالصَّرُورَةِ مِن سيرهم، وعَلى ذَلِك بينا عليانتها، وأمسنا تحليا، وميظهر ذكف إن فاء اللَّه تَعَالَى موافقتا المسلف، وَمُعَالِقَةَ الْمُعَالَف طريقتهم، وَإِن ادّعى الاثباع، فَمَا سالك غير الايعداع؛

وُقُول الْمُدَّعِي إِنَّهُمُ اطْهِرُوا هَذَا وَيَقُول: عَلَم اللهِ عَلَى وَمَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَما عَلَم عَذَا المهم! طذا بهرج لا يمشى على المشير في النقاد؛ أو مَا عَلِم أَن المعراة يحتّاج إِلَيْهَا كل وَاحِد. وَرُبْمَا تُكُرُونَ الْمُعْرَافِي النّقَاد؛ أَوْ مَا عَلِم أَن المعراة يحتّاج إِلَيْهَا كل وَاحِد. وَرُبْمَا تُكُرُونَ المُسْتَرَافِي النَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُواتِي النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُونُ فِي الصَّفَاتِ! اللَّهُ عَلَى الْمُونُ فِي الصَّفَاتِ! اللَّهُ عَلَى الْمُونُ فِي الصَّفَاتِ! اللَّهُ عَلَى الْمُونُ اللَّهُ عِلَى الْمُونُ فِي حَلِيثِ؛ "آمرت أَن الْمُاللَّهُ اللهِ عَلَى الْمُؤْمِنُ إِلَيْهِ مِن التُوجِيد قد تبين فِي حَلِيث؛ "آمرت أَن الْمُاللَّ النَّهُ عِيدَ اللهُ عَلَى عَلَيْهِ اللهُ اللهُولُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

لمُ هَلَا الْكَلام مِن الْمُلْعِي يِهِدِمُ بُنَيَانَه ويهِد أَرُكَانه؛ فَإِن النَّبِي نَلْتُكُمُّ عَلَم النَّاسُ أَن اللَّه تَعَالَى فِي جَهْدَ الْعُلُوّ.

وَمَا وردُ مِنَ الْمَرْضِ وَالسَّمَاء فِي الاَسْوَاء، قد يَغَي الْمُدَّعِي مَيناه، وَأُولِنَ عُرَى دَعُواهُ عَلَى أَن المُرَاد بِهِما شَيْءٌ وَاحِد، وَهُوَ: جِهْدَ الْعُلُو، فَمَا قَالَه هُذَا الْمُدَّعِي ثم يُعَلَّمُهُ النِّي صلى الله عَلَيْهِ وَسلم أُمَّعَهُ، وعلمهم المحرآة.

طُعِسُة الْمُدَّعِي: يجب تَعْلِيم الْعُوامُ خَلِيثُ الْجِهَةِ، وْمَا عَلَمُهَا وْسُولُ الله صلى الله عَلَيْهِ وْمسلم!

وَأَمَا نُبِحِن فَالَّذِي تَقُولُه أَنه لَا يَامَاضِ فِي مِثَلِ هَذَا وِيسكت عَنهُ كُمَا مِسكت وَنُدُ كُمَا مِ مسكت رَسُول الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم وَأَصْحَابِه ويسعنا مَا وسعهم وَلَذَلِكُ

### स्थित के किया के अपने कार के किया के कि

لم يُوجد منا أحد يُأمر الْعُوام بِشَيء من الْعَوْض فِي الصَّفَات وَالْقُوْمُ وَقَد جَعَلُوا دابهم الْدُعُول فِيهَا وَالْأُمر بِهَا عَلَيت شعرى من الْأَثْمَة بالسَّلَّفُ

زهًا نعن تذكر عقيدة أهل السّنة فَتَقُول:

عقب المنا: أن الله قديم، اذلى، لا يشبه فيناً، وَلا يُشبههُ شَيْءٌ، كُنِسَ لَهُ بِهُهُ، وَلا يُشبههُ شَيْءٌ، كُنِسَ لَهُ بِهُهُ، وَلا مَكَان، وَلا مَكَان، وَلا مَيْتُ، وَلا مَكَان، كُون الْمَكَان، ودار الري لا عن مُقَابلًة، وَلا على مُقَابلًة، كَانَ وَلا مَكَان، كُون الْمَكَان، ودار الري لا على مَا عَلَيْهِ ثَانَ.

مَلَا مُلْعَبِ أَهِلِ السَّنة وعقيدة مَشَّايِحُ الطَّرِيقِ رَّضِنَ اللَّهُ عَنْهُم. 1 فَالَ الْمُغَيِّد رَضِي اللَّهُ عَنَهُ: "مَتِي يَتُصُل مِن لَا شَيِيهِ لَهُ وَلَا تَظِيرَ لَهُ بِمِن لَا فَهِهِ وُنْظِيرٍ".

> 2 وكما قبل ليحيى بن مفاذ الرَّازِي: أحبرنَا عَن اللَّه عز وَجل: قال: إله وَاجِد،

> > فعيل له: حُيْثُ هُوَّ؟

فَقَالَ: مَالُكَ قَادر.

فقيل له: أيْن هُو؟

قَلَالُ: بالمرصاد.

فَلَالُ السَّائِلِ: لَم أَسأَلَكَ عَن مُذَا؟

لَمُقَالَ: مَا كَانَ عَيْرِ عَلَا كَانَ صَفَةَ الْمَتَعَلُوق. فَأَمَا صِفَتِهَ فَمَا أَحَبُرَتَ عَنَهُ.

وكما سَأَلَ ابْنُ شاهين الْجُنِّلَة رُجِي اللَّهُ عَنَّهُمَا عَنَ معنى "مَعَ"؟ قَصَّالَ: "مَعَ "على مَعْتِين: مَعَ الْأَنْبِيَاء بالتصرة والكلاء في قَالَ اللَّهُ تُعَالَى: "بِنْنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وُأْرِى". وَمَعْ الْعَالَم بِالْعَلَمِ والإحاطة؛ قَالَ الله تَعَالَى: "مَا يكون من لجوى قَلائَة إِلَّا هُوَ رابعهم".

### والدفال المرجة اوركان عاديد إلى المحاصة

فَقَالَ ابْن شاهين: معلك يصلح دَالا لِلْأُمْدِ على الله.

4 وَمُسِيلٌ ذُو الشّون السمصرى رَحِي الله عَنهُ عَن قُولُه ثَعَالَى: "الرَّحْمَن على الْقَرْش السُّؤى".

فَقَالَ: أَنْهَتَ ذَانَةُ وَتَعَلَى مُكَالَةً، فَهُوَ مُؤْجُود بِلَنْهِ، والأشياء بِبِحَكَمَتِهِ كُمَا شَاءً.

5 وَسُعِلَ عَعَهُ الشهلي رَضِي الله عَنهُ، فَقَالَ: الرَّحْمَن لم يزل، وَالْعرِش مُحْدَث، وَالْعرِشُ بالرحمن اسْعُوَى.

وَسُدِلَ عَنْهَا جَعْفُر بِن نصيرٍ ﴿ فَقَالَ: اسْتُوَىٰ علمه بِكُل شَيْء وَلَيْسَ
 مَيْء أقرب إلْيُهِ مِن شَيْء.

8 وَقَالَ مُحَمَّد بن مَحْبُوب عَادِم أَبِي عُلْمَان المغربي، قَالَ لِي أَبُر عُلْمَان المغربي يَوْمًا: يَا مُحَمَّدا لُو َقَالَ لَک قَائِل: أَيْن معبودك ؟أيش تَقُول:

قلت: أقول حَبْثُ لم يزل.

قَالَ: فَإِن قَالَ لَكَ: فَأَيْنَ كَانَ فِي الْأَوْلَ، أَيْسُ تَقُولَ؟ قـلت: حَيْثُ هُـرً الّآن. يَعْنِي: أَنه كَانَ وَكَا مَكَانٍ، فَهُوَ الْآنِ تُحَمَّا كَانَ. قَالَ: فارتشى ذَلِك مى، وَنزع قبيصه وأعطائيه.

وقال أبو عُشَمَان المعربي: كنت أعطد فَيْناً من حَدِيث الْجِهَة، فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا فَلَمُا وَلَا فَلِكَ عَن قلبي. فَكَتِت إِلَى أَصْحَابِي بِمَكّة أَتَى أَصْحَابِي بِمَكّة أَتَى أَصْحَابِي بِمَكّة أَتَى أَصَلَمَت جَدِيدًا. قَالَ: فرجع كل من كَانَ تَابِعه عَن ذَلِك. فرجع كل من كَانَ تَابِعه عَن ذَلِك. في إلى أَمْدَه موى عَلْم في فيلِه في إلى أَمْدَه موى عَلْم في فيلِه في فيلِه في إلى من أَمَال التُؤجد، والمة جُمُهُور الآمة موى عَلْم في الله في المن المناب أَمَال النواح على المناب أَمْد موى عَلْم في الله في المناب أَمْد موى عَلْم في الله المناب أَمْد من الله المناب أَمْد الله أَمْد الله المناب أَمْد المناب أَمْد الله المناب أَمْد أَمْد المناب أَمْد أَمْد المناب أَمْد أَمْد المناب أَمْد أَ

### و الدُّنال بني جهداور مان کاروري کارو

اللسرذمة الزائفة. وكتبهم طافحة بالملك. وردهم على عَلَمْ النازعة لا يَكَادُ بـمــــر ، وَكُبْسُ غرضا بالمك تقليدهم، لمنع ذُلِك فِي أَصُولَ الليائَات، بل إِنْهَا ذَكَرَت ذَلِك لِعلم أَنْ مَلْعَبِ أَعلَ السَّنة مَا قَلْمُتَاةً.

ئم إن قُولُنا: إن آيَات الصَّفَات وأحبارها على من يسبعها وطائف النَّف يهر، وَالْإِيمَان بِمَا جَاء عَن الله تَعَالَى وَعَن رَسُوله على الله عَلَيْهِ وَسلم على مُرَاد الله فَعَالَى، وَمُرَاد رَسُوله عسلى الله عَلَيْهِ وَسلم، والتصديق وَالإعبراف بالعجز، وَالشَّكُوت والإمساك عَن التَّصَرُف فِي الْأَلْفَاظ الوَادِدَة. وكف البَاطِن عَن التفكر فِي ذَلِك، واعتقاد أن مَا خَلِي عَلَيْهِ مِنْهَا لم تعف عَن الله وَلا عَن رَسُوله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم. وَسَيَأْتِي شرح عَلِه الوطائف إن شَاء والله وَعَالَى.

#### فليت شعرى:

1 في أى ذيء تُخالِفُ السّلف؟!

2 مَل مُرْ فِي قُولُنا: كَانَ رَكَا مَكَان؟

3 أر فِي قَوْلَنَا: إِنَّهُ تَعَالَىٰ كُونَ الْمُكَانَ؟

أو فِي قُولنا: وَهُوْ الْآن على مَا عَلَيْهِ كَانَ؟

ع أو فِي قُولُنا: فَقَدْسَ الْحَلِّي عَن الحِسْمِيَّة ومُشَابَهَتِها؟

أو لمي فرولفا: بعب تصديق مَا قَالُه الله تَعَالَي وَرَسُولُه بِالْمُحْتَى الَّذِي
 أذاذ؟

7 أَرْ لِي قُوْلُنَا يجب الاغْتِرْ آف بِالْعَجِرْ؟

8 أو فِي قُوْلُنَا لِسكت عَن السُّوْال والعوص فِيمًا لَا طَاقَة لِمَا يِهِ؟

و في قرلت بحب إمساك المنسان عن تغير المقراهر بالزّيادة
 و النّقصان ١١١

وليت همزى:

### والدول المراكان كرويون كرويون

1 في مَافًا والقواهم السَّلف؟

2 عَلَ فِي فَعَاتِهِمُ إِلَى الْعَوْضِ فِي عَلَهُ، والمحث على الْتَحُث مَعْ الْأَحْدَاث العربين، والعوام الطفام اللين يعجزون فن غسل مُحل النجو وَإِلَّامَة دعالم الصَّلَاة؟

3 أو واظفوا السَّلف فِي تَشْرِيه الْبَارِي سُبْحَانَة وَنْعَالَى عَنِ الْجِهَا؟

4 وَحَلَّ سَمَعُوا فِي كِتَابِ اللهِ، ثُو كَارَة من علم عَن السَّلَف، أَنهم وصفوا
 الله فَعَالَى بِجِهَة الْمُلُوّ؟

5 وَأَن كَلَ مَـالا يـصــفـه بِـهِ فَهُرَ صَالَ مَصَـلُ مَن فراحَ الفلاسفة والهنود واليونان؟

أَنْكُرُّ كُيْنَ يَغْتَرُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبُ وَكُفَى بِهِ إِلَّما مُبِناً (النسآه: ٥٠) والمحقدالق الجلية في الدو على ابن يبعية فيما أورده في الفوي المحمولة، ١١/١٤٢٣ المؤلف: شيخ شهاب المبين احمدين جهيل المحلي (التولد، ١٤٠٤ والتولُّ ٢٢٠٤ م. طبعة المعمودي حيث، المعاشر: مطبعة المعبر المجديد، الفاعرة معمر اطبقات الشافعية المكبري خاص المهاس المعبيد، المعمود عدم المواب بن فقي الدين المسكى (التولُّ المعامل (التولُّ المعمود محمد المطاحي د . حبد المعماح محمد المحار الناشر : عجر للطباعة والمشر والتوزيع، المعلمة المعالية معالاه)

زبر ملقهمالحين كالحريق

جی فقس نے بھی اسلامی علوم بھی فقیق و فقیق اور بحث و فیصل کو اپنا شعار بنایا ہے قدو اس بات کو معلوم کر لے کا کہ معرات محابہ کرام بھی ہتا ہیں مظام اور صد داول کے مطلب مسافی کا معرول ان أمور کے بارے بھی فورد فوش کرنے کا نہ تھا۔ وہ لوگول کے اجتماعات کی بیان نہ کرتے تھے۔ وہ موام الناک کو الن مسائل بھی بہنساتے نہ تھے۔ وہ ان مسائل کو میرول پر جمی بیان فیس کرتے تھے۔ وہ مسائل بھی بہنساتے نہ تھے۔ وہ ان مسائل کو میرول پر جمی بیان فیس کرتے تھے۔ وہ

### @2478 Cutore Lukenter Allian

اول کے داول بی وسے اور اندیشے بھا فیل کرتے تھے۔ ملک وسالی آن کی است مالی است میں است اور ان کی افراد میں است وار کی ہے۔ اس کی ان است مالی میں است وار کی ہے۔ اس کی است مالی میں کے مالی مالی میں کے مالی موافقت کو معلوم کر لے کا ۔ اور قالمنے میں کے قد اس کی اور قالمنے میں کے قد اس کی اور قالمنی کے قلاف میں بائے گا ماکر چہد اوک ان کی اوالی کا دھوتی کرتے نہ میں ۔ دوک آو برحت کے داستے یہ میلے والے ہیں۔

### مر في كادعوني اوراس كارد

صلقا مبد الله بن محمد المستدى، قال: حلق أبو زوح الحرمي بن منازه الله: حلنا فهذه من والبدين منحمد، قال: سوعت أبي يُحدث في نابن عند المن عند أن رسول الله مثلي الله عليه وسلم قال: أمرت أن أعرت أن أقال الله عليه وسلم قال: أمرت أن أقال الناس حتى يَشْهَلُوا أن لا إله إلا الله، وأن منحمة وسول الله، ويُعمد المسلاة، ويُونو الزكاة، فإذا فعلوا ذلك عصموا منى بناء عنم وأمرا المناه، وحسائه، على الله.

و بناري کابالايان رتم ۲۵)

الدنال المرجدادر الان المرجد الدنال المرجد المركز ا

مرش،آ مان اور استواء کے حماق جو کھے ضوی بنی وارد ہوا ہے ہجی ہاس مندگی نے ایپ مندگی نے ایپ ندووں نے ایپ نیاور کی ہے اور اس کی سب سے معبوط ولیل ہے کہ بیدوؤوں ایک بی بین اور وہ جہت طو ہے۔ جس جز کاندگی دکوی کرتا ہے ، جتا برسول اللہ علی نے آؤ آمت کو برگز اس کی تعلیم میں دی ہے مطابقہ آمت کو آپ ملک نے بیت الحکاء کا داب می سکھلائے ہیں۔

المى ندى كن و كرد كرد مده و المالان اور ضرورى تحاجب كروي المالان اور ضرورى تحاجب كروي المالان المراف كروي المول الله المنظف في المركز المن المراف ال

طريق سكوت على ملامتي والاطريقة

والقرال المرابع مهد ادر مان کری و در الفران کری و در مان کری و در مان

اپتایا ہے کروہ خود ہی اس وادی عی وافل ہو کے بیں اور دومرول کو جی اس کا تھم کرتے بیں کاش کوئی مجھے بین متا کے کرکون ملقو صافحین سے زیادہ مشاہدہ وکھٹا ہے؟!!

### نربسيوالل السنت والجماحت

مثامخ لمريتت وممم الدتعالى كامقيده

بی بال است والجماعت کا قدمهاور مثاری طریقت کا بی بی عقیده ب - معرف بید المحدادی (التولیدی اور مثاری استی این التولیدی ا

ے ایک معاد رازی (التونی معاد مازی (التونی معاد مازی دانی کے ایک کے ایک کی معاد رازی (التونی معاد مازی دانی کے ا ارے میں اللائے؟

فربالية وه ايك ح المعروب -كاران سي كها كيا: وه كيما ب؟ فربالية: وه برييز كاما فك اور تدرست و كلف والا ب-

#### والدنوال المربع والدركان عام والمراكان عام والم والمراكان عام والمركان عام والمراكان عام والمركان عام والمركان عام والمركان عام والمركان عام والمركان عام وا

گران سے ہوچھا کیا: وہ کیاں ہے؟ فرمایا: وہ سب کونظر بھی دیکے ہوئے ہے۔

موال کرنے والا کیٹیلگا: یمن آپ سے اس یارے یمی موال فیمن کرد با ہوں! فرمایا: اس کے ملاوہ جو بھی ہے وہ آو گلول کی صفت ہے۔ جو انڈ توالی کی صفت ہے اس کی خبر تو یمی نے وسے دی ہے۔

۔ 3 حدرت این شاجین نے حدرت جدید بغدادی (التوفی کا بھر) ہے" مع" کے میں کے میں کے میں اسکونی کے اور کے بارے میں ال کیا؟ معزرت جدید نے فر مایا: "مع" کے دوستی جیں:

ا انبياء كماتو "مع" كامتى فرساود فاعت كرناب الله تعالى كافران ب: قال لا فغافاً إِنْنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَنُوَى (فُلا :٣٩)

ترجه اخدتوانی نے فرمایا: " ڈردکش میں تمیار سے ساتھ مول میں میں میں ماورد کو میں رہانوں "۔

ا كُلُولَ عَمَالَهُ مَنْ كَا كُنْ عُمُ اورا ما فَرَرَا عِلَمَ أَرَالَ إِلَا قَوْ سَاجِهُمُ مَنْ اللهِ عَمْسَة إِلَّا هُوَ سَاجِهُمُ وَلَا خَمْسَة إِلَّا هُوَ سَاجِهُمُ أَنْ مَا كَالُوا. (الإدارات) وَلَا أَكْفَرُ إِلَّا هُوَ مَعْهُمُ أَيْنَ مَا كَالُوا. (الإدارات)

4 معرف والول معرف (التولّ ها إنه ) عنا الدُول الن المعرف (التولّ هال عنا المعرف على المعرف المعرف (مورث ط: ۵)

ترجمہ وہ بوی رحمت والاعرش پراستوا مفرمائے ہوئے ہے۔ کے بارے عن سوال کیا گیا؟ تو انہوں نے فرمایا:

"الله تعالى كى وات كا المات عاود مكان كى فى عدالدات كى وات موجود ب

والدفال بير مهداد مكان كرويو والدفال بير مهداد مكان كرويو

اور چیزین اس کی عکست اور رضا ہے موجود ہیں "۔

5 معرت فیلی بادادی (الحونی میسوم) سے ای کے بارے عمروال کیا کیا۔ قو الہونی میسوم

"الذتوالى جورش ب، ووقوازل معموجود بمرش في تحدث بمرش قوادل

اس معزت جعفر بن تعبير بغدادي (التوفي الميساء) على الله إدر على سوال كيا معارة الميساء على سوال كيا

"الدُتنانى كاعلم برج كواماط كيه بوئ المادكوني فيزاس كرواده قريب فيس

لا معربام معرسادل (العولى الايع) فرات إلى:

"جم فض نے مقیدہ رکھا کرانشر تھائی کی چیز علی جی یادہ کمی چیزے جی آواس نے اور اگروہ کرکے کیا۔ اس کے کہ بہب وہ کی چیز جی جوب کے اور اگروہ کی چیز جی سے اور اگروہ کی چیز جی سے اگروہ کی چیز جی سے اور کی چیز جی سے اور کو فید شے ہوں گے تو ایک ہوں کے اگروہ کی چیز جی سے موں گے تو فید شے ہوں گے اور کی چیز جی سے موں گے تو فید شے ہوں گے اور کی چیز جی سے موں گے تو فید شے ہوں گے اور ا

و مرت ابوحان المغربي (التونى المياس) كفادم فاس معرسة فري بن مجوب فرات من المياس المغربي المياس المي

معرت الوحمان المغر في قرمات جي " على حديد جبت كي بار عين ايك عقيد ،

#### 第2528 ( Jake Lukushan Alling)

رکتا تھا۔ ہمر ہب میں بغداد آیا تو بھرے ول سے وہ قلامقیدہ زائل ہو کیا۔ تو علی تھا۔ ہمر ہے اسلمان میں نے کہ بیں اپنے ساتھوں کی طرف علاقلما کہ عی قرب کرے ابھی ابھی سلمان مواجوں '' ۔ تو معر سالین المغر فی قرماتے ہیں: ''قودہ تمام اوک ہی جوالی مقیدہ کو اینائے ہوئے کے دو سب کے سب اس مقیدہ سے دجوع کرنے وائے من میں''۔

یال قرمید این مسلمانوں کے چوٹی کے علاء اور جمہدر آمد کا احما می حقیدہ ہے ،
مواسے اس الیل معاصت کے جوراہ راست سے بی ہوئی ہے۔ ان لوگول کا روپ عوان عور علاء نے روبا ہوئے ہوئی ہے۔ ان لوگول کا روپ عوان عور علاء نے کیا ہے۔ معاری فرض میاں اہل استحت والجماعت کے قدمب کو میان کرتا ہے۔

### آبات ومفات كمتعلق الل السنت والجماحت كامؤنف

جم کیتے ہیں:

"آیت مفات اور امادیت مفات کو بوضی عدال کا فریند: (۱) تقریم

اری اتعالی کا حقیده رکه با ۱۰ افتد تعالی اور اس کے رسول اکرم میلی کے دین کو ماتھ جو افتد تعالی اور اس کے رسول میلی کی مراد ب ماتھ بو افتد تعالی اور اس کے رسول میلی کی مراد ب تقریبی کریا، (۳) اپنی عابری کا احتراف کریا، (۵) سکوت کریا، (۳) قرآن و معید کا افاظ و معالی بی تعرف کرنے سے احتراف باری تعالی معید کا افاظ و معالی بی تعمرف کرنے سے احتراف باری تعالی می اس کے بار سے بی حکوم کے بار سے بی حکوم کی اور سے اس کی اور اس کے دسول میلی ہے اس کو دیا تا کی اس کی اور اس کے دسول میلی ہے اس کو دیا تا کی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا داور (۸) بیا متعاور کونا کے جوانی کی ہے و دوالد تعالی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا ہے دیا تا کی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دوالد تعالی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دوالد تعالی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دوالد تعالی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی اس کی اس کی دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی اس کی دوالد تعالی اور اس کے دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی اس کی دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی دوالد تعالی اور اس کی دسول میلی ہے تا ہے دیا تا کی دوالد تعالی اور اس کی دوالد تعالی دوالد تعالی کی دوالد تعالی اور اس کی دوالد تعالی دوالد تعالی اس کی دوالد تعالی دوالد تعالی کی دوالد کی دوالد تعالی کی دوا

### سلفيصالحين كاخالفكون؟

الألون تصناع:

بم الد مالين عيم الت كالف بيء

كياده ووالما من الله تعالى عن وب كرمان كى دافة "كالله ين؟

# و 253

3 كادود مار عالى قل "الله تعالى نے على مكال كو دايا "كالف يي

4 کیا وہ ہمارے اس آول:" اختر تھائی آج مجی ای شان سے ہے جیسا کہ وہ پہلے تھا" کے خوالف ہیں؟

ا کیاوہ ہارے ای قبل:" اللہ تھائی جمید اوراس کی مشاہرت سے پاک ہے" کے اللہ جرب

8 کیادہ دارے اس آول: "جواف آف آف آف آبادہ اس کے دسول میں نے فر ایا ہے اس کی ساتھ قسد این کرنا جوان کی مراد ہے" کے 18 اس جیں؟

7 كاده مار ساس قول: "احتراف عمر كداجب موت" كالف ين؟

کیا دہ ہمارے اس قول: ' جس کی جمیں طاقت نہ ہود اس کے سوال اور اس علی فرد وفرض ہے۔ فرد وفرض ہے کا افسان میں؟

الرادل تصناع:

ا باوك كن يزول عن المديد كع بي؟

2 کیا ان اوکوں کا ان بٹی توروفٹ کرنا؟ ان اوکوں کا بحد دمبادشہ پر اوکوں کو آسانا، ٹی ٹی بر تنیں ہوا کرنا، جوام کو ان مسائل بٹی الجمعا دینا بھٹ ل دہارہ اور تراز کے مسائل سے اور تراز کے مسائل ہے کی ناواقف ہیں؟

3 کیار ملارمالی کے ماتو حور باری توالی اور جید کے متلے کر الات کرتے

4 کیاان اوکول نے کاب اللہ یا ملفہ صافعی کے علم بھی سے کوئی وہلی می لیے کہ ان فی ہے کہ ان اور وہروں کو ان کو جہتے ملو سے متعقب کردیا ہے؟ وہ گراہ بیں اور وور کو کر ان بیل۔ کر نے والے ہیں۔

# 

قربان إملاقالى به: أَمْكُورُ كُيْنَ يَفْعُورُونَ صَلَى اللّهِ السَّكِلِبَ وَكُلْنَى بِهِ إِلْمَا مُهِنَا (التسآء: ٥٠)-

ترجہ دیکھوارلوگ اللہ تعالیٰ ہے کہے جمولے بہتان با تدھتے ہیں؟!!اور کھلا کناہ ہونے کے لیے بجل بات کافی ہے۔

# 4.3.2: ملامه بدوالدين ابن عامة كالخيل

٢ قَإِن قَيل قَصَّة الْمِعْرَاجِ للل على الْجِهَة والحيز؟

- قُكَ قَدُهُ الْمِصْرَاجُ أُرِيدُ بِهَا ـ وَاللَّهُ اصله ـ أَن يُرِيَهُ اللّٰهُ تَعَالَى أَثْوَاعِ معلوقت وعبالب مصنوعاته فِي الْمَثالَمِ الْعلوى والسفلى تكميلاً لصفائه وتعقباً لمشاهداته الآياته. وَللْإِكَ قَالَ تَعَالَى: "الْجُرِيَةُ مِنْ آيَاتُنا".
- 2 فَإِن قِيل: "إِنْ مِصعد الْكلم الطّب". وَمُلَا ظَاهر فِي الْجِهَة؟ وَكُنْ الْمُلِكَ اللّهِ مَوْ الْمُلَاكِكَةُ وَالرُّوْحُ إِلَيْهِ" وَقُوله: "ثُمُّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ" وَقُوله: "ثُمُّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ" وَقُوله: "ثُمُّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ" الْآيَة:
- لْكَ لَيْسَ السُرَاد بِالمَعَادَ هُنَا خَانِهُ الْمَكَانَ بِلْ خَايَة الْبَهَاء الْأَمُورِ إِلَيْهِ كُفُولِهِ تَعَالَى: "أَلَا إِلَى اللَّه تصير الْأَمُورِ"، "وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْآمُرُ كُلُهُ". وَقُول إِسْرَاهِهِم الْمَحَلِيلِ صَلَهُ السَّكَامَ: "إِنَّى فَاهِبَ إِلَى زَيِّى سَيَهُ لِيْنِ"، "وأَيْسُوا إِلَى زَيْكُمْ وَأَسْلَمُوا لَكَ"، "تُولِوًا إِلَيْهِ". وَهُوَ كاير. فَالْمُهُوا وَالْمَرَامَة فَالْمُهُوا وَالْمَرَامَة
- إذا أبست استبخالة الجهة في خفه تغالى وَجب تأويل عَذِه الْآيَات. وَأَن
  السُرَاد: يصعد ويعرج إلى مَحل أمره ويوادته، أو لَن المُرَاد بالمعاوج
  السرتب والسرجات، تحصّا ورد في قرّجَات المحلّة. وَلَيْسَ المُوَاد بِهِ

والمنزلة

المَدْرَجَات الَّبِي هِيَ مراقي مَنْ مَفَلَ إِلَى عَلَمَ الْرُثَيَة، والمنازل عِنْده فَعَالَى: "ورافعك فَعَالَى، وَفِي الْعَنَّة. وَمِنْه فَوْلَه تَعَالَى: "ورافعك إلَى"، وَقُوله "بَلَ رَفعه الله إِلَيه" إِلَى مَعل كرامعه، كُمّا يُقَال: رفع المُسْلُطَان فَلَاناً إِلَيْهِ، لَيْسَ المُرَاد مَكَاناً، وَلا جِهّة علو، بل قرب رُكُبة ومنزلة.

3 فَإِنْ فَسِلْ قُولُه تَعَالَى: "وَهُوَ الْقَاهِرِ فُوق عباده"، "بِـعَالُونَ رَبِهِم من فُوْقهم".

4

اغلم أن لَقُطَة "فُوق" فِي كَلام الْمَرَبُ تَسُتَعُملَ بِمُعْنَى الْحِيرَ العالى، وتسعممل بِمُعْنَى الْقُلْرَة، وَبِمُعْنَى الرُّبُة الْعلية. فَمِن فوقية الْقُلْرَة: "بَد اللّه فُوق أَيْديهم"، "وَهُوَ القاهر فوق عاده". فَإِن قرينَة ذكر الْفَهْر بدل على ذَلِك. وَمِن فوقية الرُّنَية: "وَقُوق كل إِي علم عليم". لم يقل أحد إِن المُرَاد فوقية الْمَكَانِ بل فوقية الْقَهْر والقدرية والربة.

وَإِلَا بَطَلَ بِمَا قَلَمُنَاهُمَا سِنَدُكُو مِنَ إِيْطَالَ الْمِهَةِ فِي حَقِ الرَبِ ثَمَّالَى تعين أن السُرَّاد فوقية الْقَهُر وَالْقُلْرَة والرَّبَة، وَلَلْلِكَ قَرَنه بِلَاكُو الْمَهُر كَمَا قَلَمَا.

### \$256\$ حراد الاراكان ما يورو الدون المال ا

وَ إِنْ عَلَم وَإِذَا لَبْ ذَكِك فَلا جِهْد.

وَله وَجه آخر: وَهُو أَن يكون "من فَوْقهم" مُعَلَقاً بِفَلَاب رَبهم الْمُقَالِم وَهُمَ الْفَادِرِ عَلَى أَن يَعُث عَلَيْكُم الْمُنَافِ وَالْفَادِرِ عَلَى أَن يَعُث عَلَيْكُم عَلَيْكُمُ عَلَيْكُم عَلِيكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُم عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْك

هُ الله بَهَانَ بِهِ مِنَا ذُكُرُنَاهُ أَنَ الْمُرَّادَ بِالقَوْقِيةَ فِي الْآيَاتَ: الْقَهْرِ وَالْقُلْوَةَ والرقبة أو فوقية جِنْهَة الْمُقَلَّابِ لَا فوقية الْمُكّانَ لَهُ.

(العدرية في ابطال سميح الدلية من ١٦٥٢ ١٦٥٢ المؤلف: أبر عبد الله محمد بن إبر اهيم بن سعد الله بن جماعة الكتاني المحموى الشافعي، بنو المدين (الترل ١٣٦٢ إين هلي علي المسمولية الأولى ١٣٦١ و المدل في المناشر : دار المسائر ، قاهرة ، مصر ، الطيعة : الأولى ١٣٦١ و المدل في المناشر : دار المسائر ، قاهرة ، مصر ، الطيعة : الأولى ١٣٢١ و المؤلف : أبو عبد الله مصمد بن أبر اهيم بن سعد الله بن جماعة المكاني الحموى الشافعي، بدر المدين (التول ١٣٠٤ عبد) المسمولية والمسرو المولورية ، دمشي سليمان شاوجي الألباني . الماطن : دار اقرأ للطباعة والمشرو الموزيع، دمشي ، الطبعة : الأولى ١٣٥١ من

.P. 7

اكريكاجائ كمعراج كاتف جدادون ودالت كرتاب؟

جواب معراج كقد ساختهالى آب ملك كوانى الواق الدى الوام الوى الروالى الموى الدى الموى الدى الموى الدى المولى الد عالم منل عمل إلى معنوعات كم عالمات دكانا الموسية في الدنتوالى كى مفات كى تحيل بواوراس كى آيات اورنتا غول كمثا بدات كى تحقق بوراى ليما فد تعالى في الدراي الما فد تعالى في الماندة والى في الماندة والى الماندة والماندة والى الماندة والماندة والى الماندة والماندة والى الماندة والماندة والى الماندة والماندة والى الماندة والى

سُهُ خَانَ الَّذِي أَسُرِى بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَزَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْاقْعَبِي اللَّذِي بَارَكُنَا حَزْلَهُ لِنُرِيّهُ مِنْ آيَاتِنَا. إِنّهُ لَمْ السَّمِيعُ البَّعِينُ . (كَمَامِرَا تُلَى: ا)

ترجر ، پاک ہودات جا ہے بندے کو دا اوں دات مجر جام ہے مجر التی تک الحق

## والمدنون بفرجه ادر مان ٢٠٠٠ وري المحال ٢٠٠٠ وري المحال ١٠٠٠ وري المحال ١٠٠٠ وري المحال ١٠٠٠ وري المحال ١٠٠٠ و

جس کے ماحول پر ہم نے برکتیں نازل کی ہیں، تاکہ ہم اُٹیس اپنی کھ نشانیاں رکھا تیں۔ چک دور بات سفوالی، ہر چیز جانے والی است ہے۔

2 أريكها جائ كاشتما في كافران:

ا إليه يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطُّبْبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ (قَالْمَ: ١٠)

تر بر یا کیز کلمای کی طرف چرمتا ہے، اور نیک عمل اُس کواوی آخا تا ہے۔ پر توجہ سے کے لیے واضح ہے۔

تُعَرَّجُ الْمَلَائِكَةُ وَالزُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ مَمْسِيْنَ ٱلْفَ مَنْةِ
 (العارج؟؟)

ر جد فرشے اور دُور القدین آس کی طرف ایک ایسے دان علی چر حرکم جائے ہیں جس کی مقدار بھاس براد مال ہے۔

الله الكائم من المسمّاء إلى الأرْسِ ثُمّ يَعُرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْم كَانَ مِفْلَارُةُ
 الق سَنَةِ مُمّا تَعُلُونَ. (السحدنه)

ترجمہ ورآ ان سے لے کرزین تک برکام کا انظام فود کرتا ہے، گروہ کام ایک ایسے دن میں آس کے پاس بھی جاتا ہے جس کی مقدار تہاری گئی کے صاب سے ایک بڑاد مال ہوتی ہے۔

جواب ان آیات کامتعود مکان مین جکرکا بیان کرتائیس ہے مکدامورد معاملات کی انتہا وکو بیان کرنائیں ہے مکدامورد معاملات کی انتہا وکو بیان کرنامتھ ہے میسیا کرفر مان بادی متعالی ہیں:

ا • مسرًاط الله المنبئ لما مَا فِي السُمَاوَاتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ. أَلَا إِلَى اللَّهِ فَعَالِمُ اللَّهِ فَع فَعِيْرُ الْالْمُؤْرُ. (الثوريُ ٥٠٠)

ترجمہ افدتعالی کا داست ہے دو اللہ جس کی مکیت میں دوسب کھے ہے جوآ سانوں عمل ہے ،
اور دوسب کے جوز عن میں ہے۔ یادر کموکہ سادے معاملات آخر کا داللہ تعالی ہی کی
مرف اولیس ہے۔

وَاللّٰهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلْهِ بُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ فَاعْبُدُهُ وَتَوَكَّلُ
عَلْهِ. وَمَا رَبُكَ بِمَافِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ. (جود:١٣٣)

## والشفال المرجمة الدعان كروويل المحال كروويل كروويل

- ترجمہ آسانوں اورزین بی جینے پہیدہ جیدیں، دوسب اللہ تعالی کے علم بی بی، اور
  ای کی طرف مارے معاملات لوٹائے جا کی کے لیٹا (اے توقیرا) اس کی مباوت کرو، اور اس پر جروم رکو اور تم لوگ جو کے کرتے ہو، تہارا پروروگار اس سے بیزریس ہے۔
  - ٣ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبُ إِلَى رَبِّي سَيْهُدِيْنِ (الساقات: ٩٩)
- ترجم اور دعترت ابرائیم علیدالسلام نے کہا: " مین ایٹے رب کے پاس جار ہاہوں ، وی میری داہتمائی قرائے کا"۔
- م وَأَنِيْهُوْ آ إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَلهُ مِن قَبْلِ أَن يُأْتِيَكُمُ الْعَلَابُ فَمْ لَا تُعَمِّلًا فَمْ لَا تُعَمِّلُونَ. (الرحمه)
- ترجمہ اورتم این پروردگارے تو نگاؤہ اور آس کے قربان بروار بن جاؤ قبل اس کے کہ تہارے اس کے کہ تہارے اس کے کہ تہاری مدونی کی جائے گ
  - ٥ وَاسْتَغْفِرُوْا رَبُّكُمْ ثُمُّ ثُرُبُوْا إِلَيْهِ. إِنَّ رَبَّى رَحِيْمٌ وُدُودٌ. (١٠:٩٠)
- ترجد تم این زب سے معانی انگو، گرای کی طرف دجور مکرد یقین رکھوکہ برارب بدا مہریان، بہت مجت کرنے والا ہے۔
  - المعمون في آيت بيتارين-
- بس ان آیات ش اعباء سے مرادوہ کھے ہے جو اللہ تعالی نے اسپے بندول اور ملاککہ کے لیے والدول اور ملاککہ کے لیے وا
- جہ اللہ تقائی کے لیے جہت کا محال ہونا تابت ہو کیا ، تو ان آیات ہی تاویل کرنا

  واجب ہو کیا۔ یس ان آیات کی مرادیہ ہے نے کلمات اور انفال آمر کی جگا اور مزل

  مقعود کی طرف چڑھتے اور پائد ہوتے ہیں ، یااس سے مرادمرا تب اور دوبات کا پائد

  ہوتا ہے۔ جیما کہ جٹ میں درجات کا ذکر لعموص میں ہے۔ اس سے مراوود ورجات

  ہیں ہیں جو نے سے او پروںجہ میں چڑھ کرجاتے ہیں۔ منازل تو اللہ تعالی می کے

  ہان ہیں ، اور جشت می تو تو کا مصول ہے۔

  اللہ تعالی کے بیڈر مان:

التدفعال بغير جبت اورمكان فيموجود بي إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيْسَى إِنِّي مُعْرَفَيْكَ وَزَالِمُكَ إِلَى ﴿ ٱلْحُرَانِ ٥٥٠ ) جب الشرتعالي في كما تما كون "استيسى إس جبير الله تعالم وابس في الول كاء اور حميس الى طرف أشالول كا"-بَلِ رُفْعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيْرًا حَكِيْمًا. (النَّمَا مُدَاهَا) بكراندتهانى في الميس (معرت يسى عليه السلام كو) است ياس أخاليا تما والدالله تعالى بزاصاحب التزار بزاحكت والاب-. يهال مرادالله تفالى كاحطرت لينى عليه السلام كوكرامت ك مكذأ فعاليما مراد يجينا كركها جاتاب : قلال عنس كو إدشاه في اسية إلى بلتدكرابا - يمال ومكان كا بلند موتا مراضی بدندیان جهت علومراد به الدوتهاور مزات کا قرب مرادب أكركول كم: الله تعالى كفرمان: وَهُوَ الْقَاهِرُ قُوْقَ عِبَادِهِ (الالنام:١٨)، يَغَافُوْنَ رَبُّهُمْ مَنْ قَوْقِهِمْ (أَحَلَ: ٥٠) براب الله تنالي كافراك: وَهُوَ الْقَاهِرُ فُوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْمَعْكِيمُ الْعَبِيرُ. (الْاَتَحَامَ:١٨) وجد . اورووا بني بندول كأوركمل اقتدار دكمتا به اورو ميم مي به بورى طرح باخير ولمن الفاهر فرق عناده ويرسل غليكم حقظة خس إذا جاء أحدكم المُعَوْلُ وَوَلَمُهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لا يُقَرَّخُونَ. (الانعام: ١١) اوروى اسيد بندول كاور كمل اقتدار ركمت ب،اورتباد سي كلبان (قرشة) میناہے۔ یہاں تک کر جب تم میں سے کی کی موت کا وقت آ جاتا ہے قد مارے يهيه وعافر شع إداله مادمول كرايع بي ،اوردود ما يك كتابي يس كرت-يَعُافُونَ رَبُّهُمْ مِّنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ. (الْحَلَّ: ٥٠) وہ این اس پروردگارے ارتے ہیں جمال کاوی ہے اور وی کام کرتے ہیں۔ جس كا أنبل تكم دياجا تا ہے۔

\$260 Beller & J. 12.12 C. 18.12 C. 18.1 اس بات کوجا تنا ضروری ب کرافتو "فرت" عربی کلام بس کی معالی کے لیے استعال معاب: (١) بهتوال (٢) قدرت (٣) رحماليد فرتيع قدرت كموالى اس آيت عمرادين: إِنَّ الَّذِينَ يُتَابِحُونَكَ إِنَّمَا يُتَابِحُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (الْحُ: ١٠) (اے تغیرا) جو اوک تم سے بیس کرد ہے ہیں، وہ در هیقت اللہ تعالی سے بیست كردب إلى الذنعالى كالإفعال ك باقول ي بـ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْتَى عِنَادِهِ. (الانعام: ١٢:١٨) اورده است بندول كأويمل افتة ادركمتاب ال آ عد عراف تيت الدرت كموانى ك ليانظ " تي والدك كراب\_ فرقيع دتيكامل ال علايان وَقُوْقٌ كُلُّ فِي عِلْمٍ عَلِيْمٌ. (يست: ١١) ترجمه النهب كاوياك يوالم كم كطوالا موجود ي

ال آمت كسى شركى نے بحل فرتيت مكان مراديس لا عب بك يمال فرتيت

لر قدرعادر تری مراد ہے۔

جب الشرقائي كي على جهت كا عقاد ركمنا بالل بوكيا قران إلى عرف تهدة تمري والمنا والما والمراكب عن في تعديم والمن المركبا كيا ب، فقدمت اور وجد كا النا والركبا كيا الله والمراكب الما كركبا كيا ب، جيها كرام في المركبان كرويا ب.

على في المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المر

## الشرال الم جبد اور مكان كرويوري المحد

ترجم ووايخ أسيورد كارسفارة يس جوان كاوبه

الى المدكاد مراحى يكى بوكلا بسالى المدين من قولهم "" بعلاب زيهم " معالى به جوهد بسالى كالدين الله تعالى كاليران كى ب قل هو القادر غلى أن يتعت عليكم عذاباً من قولكم أو من تحت أزجيكم أو يلبسكم دينما ويُلِيق بعضكم يأمن بعي. المكر كنت فقرك الآيات لفلهم يَفْقَهُون. (الانوام: ١٥)

رجه کور: اووای بات به بوری طرح قدرت دکتا ب کرتم برکو فی عذاب تهاد ب او به کری مذاب بهاد ب او به کری در ایسان م یکی دے یا تمهارے باوی کے بیچے سے (تکال دے) یا تمہی المنت اولی شی باتھ کے لیول شی باتھ کا حرہ بھا اس کر ایک دوسرے کی طاقت کا حرہ بھا در ایک دوسرے کی طاقت کا حرہ بھا در سے دیکھوا ہم کی طرح فتھ طریقوں سے ای شاتیاں وائے کردے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ طریقوں سے ای شاتیاں وائے کردے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ طریقوں سے ای شاتیاں وائے کردے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ اللہ کی کردے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ اللہ کی کردے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ اللہ کا کہ دوسرے ہیں وہ کا کہ سے کا مرح فتھ کے کہ سے کا مرح فتھ کے کہ دوسرے ہیں وہ کا کہ دوسرے کی مرح دوسرے ہیں وہ کی کا کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی مرح دوسرے ہیں وہ کی کہ دوسرے ہیں وہ کی کے کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کی دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کی کی دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کی دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کے کہ دوسرے کی کی کے کہ دوسرے کی کی کے کہ دوسرے کی کی کے کی کی کے کہ دوسرے کی کے ک

ئى جويم نے بيان كيا ہے، اس سائن آيات شى أو تيت سر اوأو تيت آتى ، قدرت اور رتبہ يافر تيت جمت عذاب ہے، ندكر أو تيت مكالى ہے۔

4.4: ائمار بدالدتالي كي بهدوم كالى كرتے تے

اشدار بدجهت دسم کانی کرتے تھے۔ شرح معلوۃ عامل کاری ش احدار بھا تول نقل کیا گیا ہے کہ خدا کے لیے جہت ٹابت کرنا کفرے۔ طامل کاری کے افغالا ہیں ۔

### \$262% COUNTRY COUNTRY

قَالَ جَمْعٌ مِنْهُمْ وَمِنَ الْمُعَلَّقِ: إِنَّ مُعَنَّقِدَ الْجِهَةِ كَالِرَّ، كُمَا صَرَّحَ بِهِ الْحِرَاقِيُّ، وَقَالَ: إِنَّهُ قُولُ لِأَبِي حَيِيقَةً وَمَالِكِ وَالشَّالِمِيُّ وَالْالْمُعْرِيُّ وَالْمِالِلَائِيْ.

رمرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، بي ۱۹۳۸، المؤلف: على بن المسلطان) محمد، أبو الحسن نور الغين المسلا الهروى القارى (التورُّرُ النار) العاشر : دار الفكر ، بيروت، لبنان الطبعة : الأولى، ١٢٠٠٠ للا فأولُّ في آبُ للا العقاد اهل السنة و الجماعة على منهب فقهاء المسلة أبى حنيفة وأبى بوصف ومحمد بن الحسن "(عقيدة فاوي) عمل المسلة أبى حنيفة وأبى بوصف ومحمد بن الحسن "(عقيدة فاوي) عمل كما به كما شركان ما هما به ادوات ، اور جهات مت ساح و مهمد بن المعمن المعم

3 وقبال إستحماق بهن إيسراهيم: قال أبو حنيفة: "أتانا من المشرق رأيان عيمان، جهم عميل ومقاتل مشبه".

وقال محمد بن سماعه عن أبي يوسف عن أبي جبيفة: "أفرط جهم في السفى حتى قبال أنه ليس يشيء وأفرط مقاتل في الإلبات حتى جعل الله بالى مثل خلقه".

وقال التحسين بن أشكاب عن أبي يوسف: بمعراسان صنفان ما على الأرض أبغض إلى منهم المقاتلية والجهمية.

(تهنفیب المهذیب، ج٠٠/ ١٩٨١. المؤلف: أبو الفطل أحمد بن علی بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلانی (التولْ ١٩٥٢م). الناهر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٣٧م)

ترجمد جعرت الم الوضية في قرمايا: "مارے پاس مشرق عدد خبيث آراد آلى جي۔
ايک جم مطل كى دوسرى مقال معبدك"۔
الماد دسم " فرحد و المود مند" منظ مكا من

المام بريست في معرف المام برمنية كالركام بدين المساب بيست في المام من المراط كالمنا الماس من المراط كالمراط الماس من المراط كالمراط المراط المرط المراط المراط المراط المراط المراط المرط المراط المراط المراط المراط المرا

# 

على افرادك كرافدتوان كواس كالوق ويراقر امد عدد"-

معرت الم الويست قرمات بين فرامان عن دوكروه اليه إلى كرده ي ذعن المن عن مرحد المه إلى كرده ي ذعن عن مرسة و يكن م

معرت المام ما لك كا كانكين عبت ي ردّ" العيام من التواسم ألا بن العرق اور "المسيئ المسلحل على ذكور بي-

عاما الحالم في قرات إلى:

 أَحَدُ الرَّسُلَ أَوْ كَلَّمَهُمُ السَا يُغْبِرُونَ عَنْهُ مِنَ الشَّحَلِيلِ
 وَالتَّخْرِيمِ، وَالْآوَامِرِ وَالنَّلْبِ، فَهُو كَالِمْر.

وَكُلُّ جُمَّلَةٍ مِنْ طَلِهِ الْوَجُوبِ الثَّلاَقِةِ لَهُ تَقْصِيلٌ تَلَلُّ حَلَيْهِ طَيْهِ الْجُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ الْحُمُلَةُ وَالنَّفِيقِ الْحُمُلَةُ وَالنَّفِيقِ الْحُمُلِةِ الْمُحُمُلِةِ الْحَمُلِةِ الْحُمُلِةِ الْحُمُلِةِ الْحُمُلِةِ الْحُمُلِةِ الْمُحُمُلِةُ الْحَمُلِةِ الْمُحْمَلِةُ الْحَمُلِةِ الْمُحْمَلِةُ الْمُحْمَلِةُ الْحَمُلِةِ الْمُحْمَلِةُ الْحَمُلِةِ الْمُحْمَلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةِ الْمُحْمَلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلُةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلُةُ الْحَمُلُةُ الْحَمُلُةُ الْحَمُلُولِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْحَمُلِةُ الْمُحْمُولِ الْحَمُلُومُ الْحَمُلِةُ الْمُعُولُ الْحَمْلُةُ الْحَمُلُةُ الْحَمْلُةُ الْمُعُلِيدُ الْحَمْلُةُ الْحَمْلُةُ الْحَمْلُولُ الْحَمْلُةُ الْمُعْلِقِهِ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُعُلِيلِ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُ الْمُعُلِيلُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُ الْمُعُلِيلِ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُلُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُعُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُعُولُ الْمُحْمُ الْمُحُمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُعُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُلِقُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُلُولُ الْمُحْمُولُ الْمُحْمُولُولُ الْمُحْمُولُ الْمُعُمُولُ الْمُحْمُلُولُ الْمُحْمُولُ الْمُ

وَكَفُولِ الْمُحْمَولِةِ: إِنَّ الْمِبَادَ يَصُلُقُونَ الْمُعَلَّمُ مَ وَإِنَّهُمْ يَمُعَلُونَ مَا لَا
 غيهائم الله وَإِنَّ نَقُودَ الْقَصَاءِ وَالْقَلَرِ عَلَى الْمُعَلَقِ بِالثَّادِ جَوْدٌ.

م وَ كُفُولِ الْمُشْبَهَةِ: إِنَّ الْبَارِي جِسْمٌ، وَإِنَّهُ يَعْضُ بِجِهَةٍ، وَإِنَّهُ قَالِرٌ عَلَى الْمُحَالِ، وَإِنَّهُ فَعَلَى عَلَى كُلُّ خَادِنَةٍ مِنَّ الْأَصْحَامِ.

وَهَلَا كُلُهُ كُنِبُ صُرَاحُ.

وأحكام القرآن، خ٢٠/١٤/١٤/١٤ المؤلف: القاضى محمد بن عبد الله أبو يكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (الترقريم). راجع أصوله وعرج أصاديفه وصلّق صليه: محمد عبد القادر عطا الماهر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان. الطبعة: العالمة على (المهم)

バブ

جب کوئی محض کی ایک رمول کا اٹھاد کردے، یان احکام کی جن کے یادے عل

والد الله المراجعة ال

انمول نے ملال ویزام ملود اوامرونوایی کی خیردی ہے ہان کی بخترے کردے ہو وہ کا کھڑے۔ کردے ہو وہ کا کھڑے۔

مینا کرمنزل کا قول ہے: ہندے اپند اضال کے خالق بیں۔ ہندے وہ کام مجی کرتے ہیں۔ ہندے وہ کام مجی کرتے ہیں۔ ہندے دہ کام مجی مرتے ہیں۔ کا اخترافی کی اختراب کے مدار دوری کی اور کا تفاد تقرر کا نفاد تھر دے۔ ماتھ فتنا وقدر کا نفاذ تھم وجود ہے۔

۵ يرسمري جود يي.

5 علار قرطئ في الكركار (م ١٩٨٨) عن بحر ي علق كلما:

"والصحيح القول بعكفيرهم الالافرق بينهم وبين عبادُ الأصنام والعبور".

ترجمہ: می قول ان کی محتیر کا ہے، کے کھ ان علی اور می وامنام وفور ( بنوں اور تسویروں کی پرسٹل کرنے والوں ) میں کوئی فرق میں ہے۔

الم ماندان في المائي ا

### و الدفال المرجد ادر مال ٢٠١٤ و ١٤٠١ و ١٤٠٥ و

با برام الحرین نے فی جبت کی کی ہوئی دیل معرب مالک ہے کی مقول ہے۔ البوب نے فرایا کر دیدے: "الا تف مقد الولی علی یولس بن فتی "یمی معرب بن منی المام کا ذکر اس لیے فاص طور پر کیا گیا ہے کہ اس ہے تو یہ گئے اور شوری ہوتا ہے، کوگ رمول اکرم میلی معراج بی مرش کے بائد کے گئے اور معرب بوتی ملے المام قابوں بر عمل الارے کے ( میلی کے بیت می) ، جبکہ دفر دول کی آب ہے۔ المذا کر افتقات دونوں کی آب ہے۔ المذا کر افتقات میان کی وجہ ہوتی تو منور میلی کی افتاد می الله ہوتے اور جب الرمکان کے فاق معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہوتی کی وجہ ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے فشیلت کا وجو دیا گیاتو معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے فشیلت کا وجو دیا گیاتو معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے فشیلت کا وجو دیا گیاتو معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے فشیلت کا وجو دیا گیاتو معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے فشیلت کا وجو دیا گیاتو معلم ہوا کر مکان وجہ سے کی وجہ ہے۔

(المنف المعقبل المعقبدة والكام سام المسلطي الم المراحي) 7 ممرك إرى عب معرف الم ثاني كالاعالام المراح المهدب المعودي عل همر معرت الممؤوي (العوفي و على العرف المراع ين

قَدْ ذَكُورُنَا أَنَّ مَنْ يُكُفُرُ بِيدُعْتِمَ لا تَصِحُ الصَّلَاةُ وَزَاءَةَ، وَمَنْ لَا يَكُفُرُ نَصِحُ. فَمِسُنْ يَنْكُفُرُ مَنْ يُصِلَّمُ فَجْسِمُنَا صَرِيحًا وَمَنْ يُنْكِرُ الْعِلْمَ بِالْجُزْيُاتِ.

(المجموع هرح المهلب، ١٥٢٥/٢٥٢ المعلقة: أبو زكريا محيى المنين يحيى بن هرف النووى (التولُّيلاعلاه) الناهر: دار الفكر)

ہم نے ذکر کیا ہے کہ وقت ل بڑید صدی مجہدے کھر کرتا ہے، ایسے فس کے پیجے تماز میں فیل ہے۔ اور جوفنس کفرنیل کرتا ہے، اس کے پیچے نماز درست ہوگی۔ ہی وہ فضی جوفقید کا تبدیم کی وجہ سے کفر کرتا ہے، لین وہ مرت خور پر مقید وہ ہم اینا تا ہے، اور چوفش طم ( ضرود ک) کا الاریز کیات کے ماقد کرتا ہے۔

8 ملامدُونُ تَخْيَرِ مِمْرَ <u>سَمَالَ لِمُحْمِياً كَا كَصْسَاية</u> الاخصار "مَضَى بُمْرَ بِسَدِ آيت كيس كعطه هئ " يُمْرَجُمَ اورمطار ودُول كاردَ موجود ب طارحتی فرائے <u>ب</u>ن: أن النّورَى جزم فِي صفة الشّالاة من هرح المُهَلَّم بعكليز المحسمة. قلت: وَهُوَ الشّواب الّذِي لا محيد عَدَ إِذَ فِيهِ مُعَاظَة ضريح الْفُرُآن. فَكل الله المحسمة والمعطله! ما جراهم على مُعَاظَة من "لَيْسَ كَوفُلِهِ فَيْءٌ وَهُوَ السّمِيعُ الْبَصِيرُ". وَفِي طَلِه الْآيَة ودعلى الْفَرُقَيْن. وَاللّه اعلم.

(كانية الأعيار في حل غاية الإعصار ك.١٩٥٥، المؤلف: أبو يكر بن محمد بن حجد بن حجد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني المصدى، تقى الدين الشافعي (الترثّر ١٩٥٥م)، المحقق: على عبد المحميد بالطجي ومحمد وهي مليمان، الناشر : دار المعير، دمشق، الطيمة: الأولى، (١٩٩٥م)

علامرتوون افی کتاب "شرح مبذب" کی "مده اصلا تا "شی اسرک مخفر برم کم ماتد کرتے بیل ماتد کرتے بیل ماتد کرتے بیل اس عرب بیل اس ماتد کرتے بیل اس عرب کی اس ماتد کرتے بیل میں قرآن یاک کی صریح مالات ہے۔ اللہ تعالیٰ جمد اور مطلد کو بلاک کرے الان او کول نے قرآن جمد کی آ بعد " لیست محد فیل فی الله میں اللہ میں اللہ میں کا اللہ میں اللہ میں کا اللہ میں کی دلیری کا مقامرہ کیا ہے۔ اس اللہ میں کا دو وجد ہے۔

الم مراق كامناد الم الحريق في المثال ادر الارثاد على جمد كارد واقركا المراق الله واقد على المدوال يز المراس المراف المرا

は267

10 حرسلام مركا لرف عدلا مماه في أن أن مرهم المطل المعتبله "اور
المن جوزي في دفع شبه العشبيه "شي ترادعه المعتبلة في المدهمة المعتبلة في المردعلي المدة المعتبلة الموافلة أبو محمد
عفيف المدين حبد الله بين اسعد بين على بين سليمسان الهاضي
والمعوفي ١٤٤٥م. المحتق محمود محمود حسن نصار . الحاشر:
عار المعرفي ١٤٤٥م بيروت الطيعة : الأولى ١٩٧٠م-

11 علارجردابها لكورى فرات بين:

والمذي يسبعب أن يعطد في ذلك أن الله كان ولا شي معه ثم على السيماوقات من العرض الى القرض. فلم يصين بها ولا حدث له جهة مشهد. ولا كان له مكان فيها؛ قائد لا يسول ولا يزول قدوس لا يعلم ولا يسعميل. (متافات كورًى مراه المناه ويدي كرسانه بينادر)

جر جس جن کا مقادر کمنا واجب ہے کہ اللہ تعالی (اول ہے) موجد ہے اور اس کے ساتھ کوئی جن موجد ہے اور اس کے ساتھ کوئی جن موجد درتی ۔ ہمر اللہ تعالی نے تمام کلوقات کوفرش سے فرق کے بیدا میں اللہ تعالی نے کی جن کے کوئی جب بیدا موبی ۔ نافلہ تعالی نے کہ کوئی مکان اور چکہ ہے۔ ایندا اللہ تعالی نے کمی جگہ ہے۔ اللہ تعالی نے کمی میں مندی اللہ تعالی کو واحد قد وی سے ماس میں کی کمی مم کا تغیر وتبدل کی جا ہیں۔ اللہ تعالی کی واحد قد وی سے ماس میں کی کمی مم کا تغیر وتبدل کی ہے۔

12 گُورِنِي کي هندرومروف کتاب: تبيين المحقائق هوج کنز الد**فائ**ق و حاشية الشَّلَيِّي بي ب

وَالْمُشَبِّةُ إِنَّا قَالَ: لَهُ ـ تَعَالَى ـ يَدُ وَرِجُلَّ كُمَا لِلْمِبَادِ. فَهُوْ كَافِرٌ مَلْمُونُ.
وَإِنْ قَالَ: جِسْمُ لَا كَالْاَجْسَامِ، فَهُوْ مُبْعَدِعُ، لِاَنْهُ لَيْسَ فِيهِ إِلَّا اطّلاقًا
لَفُظِ الْجِسْمِ عَلَيْهِ، وَهُوْ مُرِحِمُ لِلنَّقُصِ. فَرَفَتَهُ بِغُولِهِ: لا كَالْاَجْسَامِ،
فَلَمُ يَهُوْ إِلَّا مُسَجَرُّ وَالْمُطَلاقِ وَوَلِكَ مَعْمِينَةٌ تَتَعْمِعَلُ سَبُ لِلْمِقَامِ لِمَا
فَلْنَا مِنْ الْإِيهَامِ. بِجِعْلافِ مَا لَوْ قَالَةً عَلَى الْعُشْبِيهِ، فَإِنَّهُ كَافِرٌ، وَقِيلَ يَكُفُرُ لَلنَا مِنْ الْإِيهَامِ. بِجِعْلافِ مَا لَوْ قَالَةً عَلَى الْعُشْبِيهِ، فَإِنَّهُ كَافِرٌ، وَقِيلَ يَكُفُرُ

بِمُجَرِّدِ الْإِطْلَاقِ أَيْفُ وَهُوَ حَسَنَّ بَلُ أُوْلَى بِالْتُكَابِيرِ....

بِ عِلَافِ مُطَّلِقِ اسْمِ الْجِسْمِ مَعَ نَفَى الْعُشْبِيهِ فَإِنَّهُ يَكُفُرُ لِا خَبِنَادِهِ اطْلَاقَ مَا هُوْ مُرهِمُ النَّفُصْ بَعْدَ جِلْمِهِ بِذَلِكَ. وَلَوْ نَفَى الْعُشْبِيةَ فَلَمْ يَتَى مِنْهُ إِلَّا التَّسَاعُلُ وَالِاسْعِنْفَاتَ بِذَلِكَ.

ربيين الحقائل شرح كثر العقائل وحاشية الشَّلِيّ، خَالَى المؤلف؛ على بن على بن صحيحان الميارعي، فيخر المدين الزيامي الحنفي (التوفّي المعاشية: شهاب المدين أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن موسل بن إسماعيل بن يونس الشَّلِيّ (التوفّي التواه): المعاشرة المعلمة الكبرى الأميرية ، يولاق، القاهرة الطبعة: الأولى، التاليم)

معہد جب ہوں ہے، الذ توالی کے لیے ہاتھ اور ہا کی جی بھے انسانوں کے لیے
جی ، تو دو ملمون اور کافر ہے۔ اور اگر وہ ہوں کے: الفرتونائی کا بھی جم ہے، ہین وہ
اجسام کی طرح کا فیس ہے۔ تو یہ برق ہے۔ کو کساس مورت جس اس نے سرف اللہ
توالی کے لیے جم کا اطلاق کیا ہے۔ اور یکھی وجب کا وہم پیدا کرنے والا ہے۔ لہذا
اس نے اس کو یوں بیان کیا ہے: وہ جم تو ہے کر اجسام کی طرح فیس ہے۔ لہذا بہال
مرف جم کے لفظ کا اطلاق ہے اور یہ معمیت ہے۔ یہ بات بھی مطاب کے سب کا
اس نے اس کے کہاں جس ایما ہم ایما ہم (وہم ڈالٹا) ہے۔ اس کے برظاف جس نے
اس کو تشید کے اعداد جس کیا: تو وہ کافر ہو گیا۔ اور یہ کی کہا گیا ہے: اس افظ کے مرف
اطلاق ہے کس کا فرو ہو تا ہے۔ بھی محد بات ہے بکہ کی تیمر کے تو اور آب اس کی تغیر کو اور اب اس کی تغیر کو اب اب کی تغیر کو اب اس کی تغیر کو اب اس کی تغیر کو اب اب کی تغیر کو اب اس کی تغیر کو اب اس کی تغیر کو اب اب کی تغیر کو اب اب کی کی کو اس نے اس کی کی کی کی کرتا ہے قبال کی اس نے اس کی کو اب اب کی کی کرتا ہے قبال کی کی کو اس کے کی کو برائی باتی بوالی میں باتی دو اس کی کی کو اس کی کائی کی کائی کرتا ہے قبال کی کائی کی کرتا ہے قبال کائی کی کائی کرتا ہے قبال کائی کی کائی کی کو کائی کی کو کائی کی کائی کی کائی کو کو کائی کی کائی کی کائی کی کائی کی کرتا ہے قبال کی کی کو کائی کی کو کائی کی کی کی کرتا ہے قبال کی کو کائی کو کی کی کرتا ہے قبال کیا گو کی کرتا ہے قبال کی کی کرتا ہے قبال کی کی کرتا ہے قبال کی کرتا ہے قبال کی کو کی کرتا ہے قبال کی کرتا ہے قبال کی کی کرتا ہے قبال کی کو کرتا ہے قبال کی کرتا ہے تو کائی کی کی کرتا ہے تو کرتا ہے تو

علامداين عم معرى الى كتاب المحوالراكن الدراراك ويدار

قَالُ الْعَلَامَةُ إِبْرَاهِيمُ الْحَلْبِي فِي بَابِ الْإِمَامَةِ مِنْ خَرْحِ الْمُنْيَةِ: وَالْمُرَادُ

والندفال بنير جهدادر مان عرود يل المحال على المحال على المحال الم

بِالْمُبْعَدِعِ مَنْ يَعْتَقِدُ شَيْنًا عَلَى عِلَافِ مَا يَعْتَقِدُهُ أَهُلُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةُ. وَإِنَّمَا يُسْجُورُ الِاقْتِدَاءُ بِهِ مَعَ الْمُكْرَافِةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَا يَعْقِلُهُ يُؤْدَى إلى الْكُفُرِ عِنْدَ أَهُلِ السُّنَّةِ.

أَمَّا لَوْ كَانَ مُوْفَيًا إِلَى الْكُفْرِ فَلا يَجُورُ أَصُلا كَالْفَلاقِ مِنْ الرُّوَافِعن .... وَكَالْجَهُمِيَّةِ وَالْفَلْرِيَّةِ وَالْمُفْيَّهِةِ الْقَالِلِينَ بِآلَة تَعَالَى جِسْمٌ كَالْأَجْسَامِ وَمَنْ يَنْكِرُ الشَّفَاعَةِ، أَوْ الرُّوْيَةِ، أَوْ عَلَماتِ الْقَبْرِ، أَوْ الْكِرَامُ الْكَايِرِينَ. أَمُّا مَنْ يَغُولُ الْفَيْعَالَى عَلِيها فَحَسْبُ فَهُوْ مُنْعَدِعٌ مِنْ الْمُنْعَدِعَةِ اللّهِينَ يَجُورُ الانْعِناءُ بِهِمْ مَعَ الْكُرَاهَةِ وَكُلّا مَنْ يَقُولُ أَنَّهُ تَعَالَى جِسْمٌ لا كَالْأَجْسَامِ وَمَنْ قَالَ أَنَّهُ تَعَالَى لا يُوى لِجَلالِهِ وَعَظَمَتِهِ.

(البحر الرائق طرح كنز المقائل، خاكمه المسؤلف: زين الدين بن المراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المعرى (الترقيث عاد). وفي آخره: كحملة المبحر الرائق لمحمد بن حسين بن على الطورى العنلي القادرى (ت يعدر ١١٠١ه ). ويالحاشية: منحة الخالق لابن عابدين. الناشر: دار الكتاب الإسلامي)

جمد طامه ایم طنی ایم کی کتاب "شرع النفیة" کے باب الامات عی فرماتے ہیں: مبتدع (برقی) و فیس ہے جو الل است والجماعت کے مقائد کے خلاف مقیدہ دیکھے۔ المی افتدہ کر کا اقداء میں کراہت کے ساتھ تمازی مناجا کر ہے۔ بشرطیک است میں کراہت کے ساتھ تمازی مناجا کر ہے۔ بشرطیک اس کا مقیدہ کفر کی صدکون دیکتنے والا ہو۔

اگراس کا عقیدہ کرکی مدیک کئیے والا ہوتو برگزاس کے بھی نماز پر مناجا ترقیل اے بھی نماز پر مناجا ترقیل اے بھی دوائن علی سے عالی شید ......اور بھی جمید افذیر کے مطر اور مشہد فرقہ کو کہ جو دومر سے اجمام کی طرح ماور فرقہ کو کہ افتاحت کا محر ہودیا دی جد بازی تعالی کا محر ہود یا عذاب تیرکا محر ہودیا دی جد بازی تعالی کا محر ہود یا عذاب تیرکا محر ہودیا دی جد بازی تعالی کا محر ہودیا عذاب تیرکا محر ہودیا کرایا کا محر ہودیا محر ہودیا دی جد بازی تعالی کا محر ہودیا عذاب تیرکا محر ہودیا کرایا کہ منتین کا محر ہود

اكر وومرف حفرت فل على كالمديد على الأل بها ووايا برق بي حلى ك

は270日本人ははかか

الآام يم لمالا إصناكرام عد كم الحد جائز ب الدائرة وفل بوكات بكالله تعلى المرائد وفل المحالة بكالله بعد المال المرائد المال المال المرائد المال ال

14 طاستانگراستان

رفرله تحفريه جنم تالا بمنام وتحله او لم يقل تالا بمنام، وأنه او قال لا تحالا بمنام قلا يمكفر لأنه كيس فيه إلا اطلاق فقيد الجنب المرجع بلطعي فرفته بقويه لا تالا بمنام، فلم يك إلا منجرة الوظلاي ، زيلك منعينة.

(رد المحطر على الدر المحمار، ١٤٠٥/١٥.المؤلف: ابن عابدين، محمد أمين بن عسر بن عبد العزيز عابدين العمليان المحلى (الترقّر 1999هـ).

العاشر: دار اللكر، بيرويق الطبعة: التالية ر١٢١٠ه)

15 كالكان فاكالدواني سي ع:

وَوَقَعَ نِزَاعُ فِي تَكْلِيدٍ الْمُسَجَسَّجِ. قَالَ ابْنُ عَرَفَة: الْأَفْرَبُ كُفْرَةً. وَاشْتِيَازُ الْبِرِّ عَدَمُ كُفْرِهِ لِعُسْرٍ فَهُمَ الْمُتَوَامُ يُوْخَانُ فَلَي الْجِسُورُةِ. (الفواك الدوائي على رسالة ابن أبي زيد الليروائي، ١١٤/١٠. السولف: أحمد بن خاتم (أو خيم) بن سالم ابن مهناه شهاب المنين الفراوي الأزعري المالكي (المترقّر ١٤٢٤هـ) العادر: دارالفكر)

# ولا الشمال بغيرجت ادر مكان كرود بي المستخدة المحال المحكود بي المستخدة المحكود المحكو

فُكُنَّا كَيْسَ المستحسم عابدا لغير الله بل لهُوَ مُعَتَقد فِي الله المُعَالِق الرازق المُعَالم الْقَادِرِ مَنَا لَا يَجُوزُ عَلَيْهِ مِمَّا قَدَ جَاءً بِهِ الشَّرْعِ على تَأْمِيلَ وَلم يؤوله قَلا يأزم كفره بِجَلاف عَابِد الصَّنَم، فَإِنَّذُ عَابِد الله حَقِيقَة.

المثالث "الله كامر اللين قالوا إن الله هُوَ المُسِيح الله مُزَيِّم". وَمَا ذَلِكَ الْكُلُمِ اللهُ عَلَم اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَم اللهُ إِلَهَا فَلَرْمَ اللَّهُ وَالشَّرُط.

وَحَوْلًاهُ السميسسة كَلَلِكَ لَالهم جعلُوا الْجِسْمِ الَّذِي عُو غيرِ اللهِ إِلَيَّا.

قُلْنَا مَا ذَكر لَـموه مَـمُـنُوع والمستعدمًا تقدم من أنه الحيطد في الله مَا لا يجوز عَلَيْهِ. فَلَم يَجْعَل غير الله إنها حَنّى يكون مُـفُـركا.

اول محماطتیده جالت کی دہے۔ اس کا جماب کرر چکا ہے کرالد توائی (کی مفاعد) کے ادے بھی جالی ہونا احتر دجود سے معرفیں ہے۔ \$272 مال المرابع المر

قانی چیک محمر بھی فیرانشکی عبادت کرنے والا ہے، افزاد ، بھی کافر ہے جیا کہ بنوں کی عبادت کرنے والا ہے۔ افزاد ، بھی کافر ہے جیا کہ بنوں کی عبادت کرنے والا ہے۔

ہم کہتے ہیں: جمر فیرافتدی مبادع کرتے والا ہرگزئیں ہے، بکدوہ افدتھالی کے بارے میں فالق رازق، مالم اور قاور کا حقیدہ رکھے والا ہے کران کے بارے میں شریعت نے کی حمر کی تاویل کو جائز دیں رکھا ہے اور دہ می اس میں تاویل کو جائز دیں رکھا ہے اور دہ می اس میں تاویل دیں کرتا ہے۔ اس میں تاویل کو جائز دیں رکھا ہے اور دہ می اس میں تاویل دی گئر الزم دیں آئے گا تھلا ف باقوں کے بہاری کے کروہ حقیق طور پر فیران اللہ کی میادت کرنے والا ہے۔

عالث ترآن جميمي عن لقل تحفر البيئن قالوً آبِنَّ اللَّهَ عُوَ الْمَسِيْحُ ابْنُ مَرْيَةٍ. (الماحد: 12)

ان کا کنرال معب ہے کہ اُنموں نے غیراندکوالہ بنایا ہے۔ ابندایمال می بیشرط پائی می ہے۔ بیجمہ بحل ای طرح میں کدا تھوں نے بھی جم کوکدوہ فیراند ہے۔ اللہ بنایا

م كتي إلى: بوتم في ذكركيا بوه يهال منوع بال باد على متد بات باد كالم متد بات باد كالم متد بات باد كال أن الله متد باد كال أن الله مي وه عقيده دكما بي و ما تركل بالله مد في الترك مي وه عقيده دكما بي المال كوشرك كما جاء .

17 علاماين جراحي (التوليس عوم) فرات ين:

واصلم أن القُرَّاقي وغيره حكوا عن الشائني ومالك وأحمد وأبي حنيفة رضى الله عنهم اللولَ بكفر القاتلين بالجهة والتجسيم. وهم حقيقون بللك.

(السنهاج القريم، ۱۳۳۵،افسؤلف: احسد بن معمد بن على بن حجر الهيمس السعدى الأنصبارى، فهاب الذين فيخ الإسلام، أبو المياس (التولُّرِيُونِ).التاشر: دار الكتب العلمية،الطبعة:الأولى،ر١٣٠٠هـ) は273かく こうないないというというない

البات كوبان اوكرد فرت قرائي (شهاب اللين أبو العباس احمد بن أبي العبائي المهندى المعندى العبائي ورب بن حبد الله الصنهاجي المهندي المقددي والمدينة والدمنة والدمنة والروفي معلى معلى الماكن وقرو في معلى الماكن والمدينة والدمنة والمراكدة والمولى معلى الماكن والمرب الماكن والمرب الماكن والمرب الماكن والمرب الماكن والمرب الماكن والمرب الماكن المركزة والمركزة والمرب الماكن المركزة والمرب المركزة والمركزة والمرك

18

طارمری اکری منی فراتے ہیں:

وَمِن الْمَعِبِ أَن أَلِمُنَا الْمُنَايِلَة يُقُولُونَ بِمِلْعِبِ السَّلْفِ وَبِعِلُونَ اللَّهُ بِمِنْ وَمِنْ وَلا يَعْلُولُ وَمُعُ وَلِكَ الْعَجِدِ مِن لا يَخْلُلُ وَمُعُ وَلا تُعْلِي وَلِي وَلِيكُ اللّهِ عَلَيْهِ مِن الْعَجِدِ مِن الْعَجِدِ مِن الْعَجِدِ وَلَا تَعْلُولُ وَلَا الْعَجِدِ وَلَا يَعْلُولُ وَلَا الْعَجِدِ وَلَا يَكُولُونَ وَالْعَجِدِ وَلَا يَعْلُولُ وَلَا يَعْلُولُ وَلَا الْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَلا يَعْلُولُ وَلَا الْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعَجِدِ وَالْعُجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعِلْقُ وَالْعِنْ الْمُحِدِي وَالْعَجِدِ وَالْعُجِدِ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعِنْ الْعِجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعِنْ الْعَجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعِجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدُ وَالْعَالِقِي وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعَجِدِ وَالْعِلْمِ وَالْعَلِي وَالْعِنْ الْعَالِقُولُ وَالْعِلَالِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ الْعَلِي وَالْعِلْمُ وَالْعِلَالِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلَالِ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِي وَالْعِلَالَةُ وَالْعُلِي وَالْعَلَامِ وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِي وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِقُ وَالْعُولُ وَالْعُلِقُ وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِمُ وَالْعُلِي وَالْعُلِمُ و

والعلمات المقات في عاويل الأسبعاء والعلمات والآيات المحكمات والمشعهات مراهم.المؤلف: مرحى بن يوصف بن أبي يكر بن أحمد الكرمي المقدسي المحيلي (الترقيج) إلمحظن: شعيب الأوناؤوط. العلام: مؤسسة الرصالة، يبروت المطيعة: الأولى الأناؤد)

ترير

جیب باعد ہے کہ ہادے منابلہ کا تر اللہ مائین کے غیال کے جان اور اللہ تعالی کی صفاحد ، افخر تر بھے ، افخر سلمان افخر کیفید اور افخر تشکل کے جان کرتے ہیں جن کو فود اللہ تعالی نے جان کیا ہے اور جناب مول اللہ تھا نے جان کیا ہے ۔ اس کے باوجود میں اوگ جود مین عمی فیر فی الم جوان افکر منابلہ کی اس کے باوجود این افکر منابلہ کی اس کے خلاف کر دیے ہیں ساتا کہ مان کے بال جمر کی تجزی ہے ۔ کمالک اس کے خلاف شافع کا خری ہے ہوں کے جن میں میں کی تجزیل ہے ۔ کمالک قرم جا جمر کی تجزیل ہے ۔ کمالک قرم جا جمر کی تجزیل ہے ۔ کمالک ا ور الشرال المرجب ادر كان كرجوري وي وي

19 معرت ابن إلى العامل (التولى الماهم) إلى كتاب الاعتقاد عم فرمات بين:

ا تشبيه الله بخلقه كفر

قبان اعتقد معتقد في هذه الصفات ولطائرها مما وردت به الآثار الصحيحة التشبيه في الجسم والتوع والشكل والطول فهو كافر.

٢ تعطيل الصفات مذهب الجهمية

وإن تأولها على مقتصى اللغة وعلى المجاز فهو جهمي.

منهج أهل السينة في الأسماء والصفات

وإن أمرُها كما جاء ت، من غير تأويل، ولا تفسير، ولا تجسيم، ولا تطبيه، كما فعلت الصحابة والتابعون فهو الواجب عليه.

(الاعتقادة ص ١٦. المعولف؛ أبو الحسين ابن أبي يعلى، محمد بن محمد الاعتقادة على المعدد بن عبد الرحمن العنيس. الناشر: دار ألترق ٢٢٥ م) المعمد بن عبد الرحمن العنيس. الناشر: دار أطلس العصراء الطبعة : الأولى ١٣٣٠ م)

ر جر مرا گرکول ان مفات یاری تعالی یا ان جیسی دو سری مفات بین جن کے بارے بین آجر میں اور طول کی تغیر والاعقید و

البت عدم إمواقده كافرب

٢ کراكرودان مفات كي افت اورى از كيمطابل تاويل كرے ، او و جى دوا۔

ادراگرده ان منات کوایه ای بیان کرتا ہے، جیرا کده متول ہوئی ہیں۔ان منات میں وہ کی تم کی تاویل اور تغیید دالا میں وہ کی تم کی تاویل اور تغییر بیان تبیل کرتا ہے۔ادر شان سے تجیم اور تغیید دالا مقید وافقیاد کرتا ہے جیرا کہ معرات می ارکرام میں اور تا اجین عظام کا طرز کمل تھا۔ تو ایکن مقید و دکتا واجب ہے۔

20 حفرت ابن الي يعلى مثبان (التونى عنه) الى كتاب "طبقات الحالجة" بيل . فرمات بين:

قَالُ (لوالد السعيد: فمن اعتقد أن الله مسحالة بعسم من الأجسام، وأعنطاه حقيقة المحسم من التأليف والانتقال: فهو كالمرء لأنه غير

## و الدنوال الحرجة ادرمان كرورون المحادث المحادث المحادث المحادة المحادث المحادث

عارف بالله عز وجل، لأن الله سبحانه يستحيل وصفه بهذه الصفات، وَإِذًا لم يعرف الله سيحانه: رجب أن يكون كافرا.

رطبقات الحنابلة، ج٢٠٥/١١/ المعركف: أبو الحسين ابن أبئ يعلى، محمد بن محمد الفقى الناشر: دار المعرفة، بيروت )

رجہ حدرت والدالمعید قرنات یں: چی فض نے بی فقیده وکھا کہ الله تعالی می اجمام میں ہے ایک جم ہے، اور اس کوجم کے جائن جم ہے تالیف ور کیب اور حرکت واقعال ہونے والی معنات میں اس (جم) کی طرف مشوب کردیں، تو وہ کافرے کے کہ کے کہ میں الله تعالی کی میں معرفت میں وکھا۔ اس لیے کو الله تعالی کوان مقات سے متعد کرنا محال ہے۔ جب وہ فض الله تعالی کی معرفت میں درکتا معرفت میں درکتا ہوئے۔

21 ماندان يميد من (التوني الماعد) فرات إلى:

إِذْ لَا يَخْتَلِفُ أَهُلُ السَّنَّةِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيْسَ تَحِثَلِهِ شَيْءٌ لَا فِي ذَاتِهِ وَلَا فِي صَائِمً وَلَا فِي خَاتِهِ وَلَا فِي صَائِمً وَخَرُومُ أَهُلِ السُّنَّةِ مِنْ أَصْحَابِنَا وَغَيْرِهِمُ لَكُورُ وَنَ الْمُخَابِنَا وَغَيْرِهِمُ لَهُ لَا لَهُ مَا لَهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

رمجموع الفتاوى. ١٦٥ / ١٦٥ المؤلف: تنقى الدين أبو العياس أحمد بن عهد الرحمن بن عهد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن قاسم الناشر : مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة البوية المملكة العربية السعودية عام النشر (١١١) م)

زیر پوکائل است والجاعت کاسین کوئی افتا فریس برکالد توانی: کیست کیفله منیه منی (کوئی پیزاس کے شویس ب) پی اس کی شل دات، مقات اور افعال میں میں ہے، یک الل است کی اکثریت ، ہمازے امحاب وغیرہ بس سے معید اور محمد کی تحفیر کرتے ہیں۔

# 4278Bet Bet Burney House & Hou

# 4.5: معرسالم فزال كارثادات

1 آپ نے البالا تعادی الاحتاد عراكم:

فإن القائِلُ بأن الله مهمان جسمٌ وعابدُ الوان والمشمسِ واحدًا (الائتمادلُالانتخارُها المُحكم الاترام المحكمة الاترام وال

ترجم الله تعالى كوم النه والا اورس عدة ل كالإسج والا برايم

وأما المعدراة: فانهم نقوا المجهة، ولم يعمكوا من إلبات الرؤية دونها، وخافوا به قواطع الشرع، وطوا أن في إلباتها إلبات البهة. وهؤلاء تشلشلوا في العدرية محرزين من العبيد. فلرخوا. والمحضوية البعوا المجهة احرازاً من العطيل. فليهوا. فوق الله تعالى أهل السنة للقيام بالمحق. فقطوا للمسلك التصد، وهرفوا أن المجهة معلية؛ لأنها للجسمية تابعة وتعمة. وأن الرؤية تابعة. لأنها وديث العلم وقريئة، وهي له تكملة؛ فاعفادُ المجسمية أوجبَ المقاء واحدة وتكملاته ومشار كة لذي عاصبها؛ وهي أنها لا توجب عيراً في ذات المرابي، بل تعلى به على ما هو عليه كالعلم. ولا يعنى على عائل أنَّ ملا هو الالمساط في الاحتفاد.

(الاقتعادلى الامتحادك المحكمة والاراب واك

4277 Curicy Colone of Colone

کہا کہ جدی ان ان کے لیے ان ہے کوکھاں سے جمید کے لیے ماہ کلی ہے۔
اوردویت ایت ہے کوکھ وہ کم کی ردید وہلے ہی ردید وہلے ہی ردید وہلے ہے۔
اوردویت ایت ہے کوکھ وہ کم کی ردید وہلے ہی ردید کوایت کردیا، جو کم میں ردید کوایت کردیا، جو کم می ردید وہلا ہے۔
کردادف وہمانت سے ہادراس کی مثارک ٹی اٹھمیہ بھی ہے کہاں سے کوئی مثارک ٹی اٹھمیہ بھی ہے کہاں سے کوئی مثارک ٹی اٹھمیہ بھی ہے کہاں سے کوئی میں دوریائی دمانی ہوئی ہے اور ہم وہائی جو کہ ہم رہائی دمانی دوریائی دمانیل دا وہلا داد

العلم بأن الله تعالى منزه اللات عن الاقتصاص بالجهات فإن الجهة إما غوق وإما أسفيل وإما يسمين وإما شمال أو قدام أو خلف وهذه السجهات هو المذى خلقها وأحدثها بواسطة خلق الإنسان إذ خلق له طرفين أحدههما يعصمه على الأرض ويسمى رجلاً والآخر يقابله ويسمى رأساً.

ا قىحدث اسم القوق لما يلى جهة الرأس واسم السفل لما يلى جهة الرأس واسم السفف تنقلب جهة الرئس واسم السقف تنقلب جهة الرجل حدى إن التملة الحي تدب متكسة تحت السقف تنقلب جهة القوق في حقها تحتاً وإن كان في حقها فوقاً

وحملق للإنسان اليمدين وإحمادهما ألوى من الأعوى في المعالية فيحمدث اسم اليمين للألوى واسم الشمال لما يقابله وتسمى الجهة المي تعلى اليسمين يميناً والأعوى شمالاً وحلق له جانبين يعصر من أحمدهما ويدحرك إليه فحدث اسم القدام للجهة المي يتقدم إليها يتلحركة واسم المعلف لما يقابلها فالجهات حادثة يحموث الإنسان ولو لم يتعلق الإنسان بهذه المعلقة بل خلق مسعليراً كالكرة لم يكن لهذه الجهات وجود أليعة

منحف كسان في الأزل منعصاً بجهة والجهة حادثة وكيف صبار
 منعصاً بجهة بعد أن لم يكن له أيأن خلق المالم فوقه ويصالى عن أن

یکون له قوق إذ تعالی أن یکون له وأس والقوق هاوة عما یکون جهة
المرأس أو حمل العالم تحده قصالی عن أن یکون له تحت إذ تعالی عن
أن یکون له رجل والتحت عبارة عما یلی جهة الرجل و کل ذلک
مسا یست حیل فی العقل و لأن المعقول من کونه ماسما بهجهة أنه
مختص بحیر اختصاص الجواهر أو منسص بالجواهر اختصاص
العرض وقند ظهر است حالة کونه بعوهراً أو عرضاً فاست حال کونه
ساسما بالجهة وإن أريد بالجهة غير هلين المعنين کان غلطاً في
الأسم مع المساعدة علی المعنی و لأنه لو کان فرق السالم لکان
محافیاً له و کل محاذ لجسم فاما أن یکون مناه أو أصفر منه أو آکر
و کل ذلک تقدیر محوج بالضرورة إلی مقدر و یتعالی عنه الخالق

فأما رفع الأبدى عند السؤال إلى جهة السماء فهر النها قبلة الدعاء. وفيه أيتنساً إنسارة إلى ما هو وصف للمدعو من البعلال والكبرياء تنبيهاً بقصد جهة العلو على صفة المجد والعلاء فإنه تعالى قوق كل موجود بالقهر والاسعيلاء:

(احیاء علوم الدین خاصه امالمولف: ابو حامد محمد بن محمد النزالی المطومی (الترقی ۱۹۰۵م)، الناشر: دار المعرفة، بیروت)

جانا ہا ہے کہ اللہ تعالی کی قامت جہت کی قصوص سے پاک ہے۔ اس لے کہ
المراف چہ یں: اور، یے واکس یا کی، آگے، ویے یہ سرب المراف اللہ تعالی بی المراف کی اللہ تعالی بی المراف کی اللہ تعالی بی اور الن المراف کو انسان کی پیدائش کے واسلاے بنا یا ۔
اس لے کہ اللہ تعالی نے انسان کی دو طرفیں المی بینا کی ایک دیمن پر کھے اس کو المال کی کہ ایک کے بیان ورود مرک اس کے بالقائل، جس کا نام مر ہے۔ لفظ او پراس جہت یا کل کہتے ہیں اور دومری اس کے بالقائل، جس کا نام مواجہ اوس کی طرف ہے۔ یہاں کے بیان جو بی کی بیات ہو ہے اس کا نام مواجہ اوس کی طرف ہے۔ یہاں کے بیان کے بین کی بیات ہو کے بیان ہو کہ بین کی بیات ہو کے بیان ہو کہ بین کی بیات ہو کہ بیات کی بیات ہو ہو ہو کی بیات ہے ہو

ور الدرال المراس المراس

جائے کی۔ کو عام کی فیست ہے وہ اوپر کیلائی ہے۔ انسان کے لیےدو ہاتھ اللہ تعالی غدا كاكثراك بل ساك بنبت المرعكة ي ومعاعدة جوى و تفاواس كے ليے واكي طرف نام مواد اور اس كومقائل كا نام باكي طرف وكما مياادرجوجبت كواول كى طرف يوى واس كانام والمقطرف اور بالمي طرف والكاكا ام إكي بواسادد غزاى كے ليدوجانب بائے كاكي طرف سے و كا إداد ال طرف کوچا ہے۔ آوجس طرف کوچانے ، اس کا عم آ کے ، اس کے مقابل کا عام یجے تمبرا۔ ہی ہے جو اطراف انسان کے پیدا ہوئے سے پیدا ہو کی۔ اگر انسان بالفرض اس وضع بربيدا ند بوتا، بلد كول حل كيند ك بوتا توان جينول كا وجود يكي ند ہوتا۔ ہی افدتعانی ازل میں کی جہدے قاص کی طرح ہوگیا ہے؟ اکر جہیں آو عادث بير \_ادواب مى طرح كى جاس جبت عدما تعظف بوسكا عدا انسان كى بيراكش كودت توفاص كرمت عدقا ادراف تعالى مزوعاس باعد عكد ال کے لیے فی ہو کو کدووان بات سے برتر ہے کال کامر بواور فی ای جہت کو كتي يل يومري ماب موال طرن ال كي الحق مي يس كوك تحت ال مت كا تام بجرية كال كي جانب بود الدتوالي يا وس مراب الديرب إتى متل كزديكال بيراوراك وبياكاكراف تعالى كاجبت سيختس موه كريون عمل عن الما عديد بركا طرح است وتو سافس بست ركعه يا جراش كى طرح بوبر مصحصوص بوداور جوكساس كابوبراود حرض بونا ودول عال بوسيكساس كالخش موج جهت سيمي عل بب اوراكر جهت كم من واان دوول كر كماور الينها مماة ووالمقاعدا عتباد سفطد وفاسك الرجمعي درست رسيخ والانداور آيدوديب كالرائدتوالي عالم كاوي عوادا سيعادي وكالمحرم كامادى اس کے بماہر ہوگا میاس سے چوچا میا۔ اور سے تنوب امرا سے جی کان کے مقداد ك مرورت الدوالى كے ليے يزے كى مالاكماس كى دائ اس مى كى ب ابدایکدماکدت اتحامان کالرف کول افات بن؟ واس کی بجیب كدعا كاقبلونى مست بادرال على يمي اثاره بكرجم عدما كاطلب

#2800 - CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROP

ے،اس بھی مفتوبال اور کیریائی کی ہداس کے کریاتھی کی جہدیدری اور برزی پردلالت کرتی ہداللہ تعالی تیر، برری اور ظیمی جدی سے برایک موجود کاوی ہے۔

علاميل في العرال عماما:

متری کے بارے شی بدی کھک ہے کی کرا کرا سام کا مقدد من جوراد تجریفا ہے اس جورات ہے اس کا مقدد من الفاظ کیاں آئے ا قرآن جیدادر احادیث ش کوت ہے تھی۔ کے (موہم) الفاظ کیاں آئے ہوئے اس کا تخصہ اُٹھائے ہوئے اس کا تخصہ اُٹھائے ہوئے محل کے دوؤن کی تکیین کے لیے فعال بی مان دوزن عمل الل دے کا ''۔ اس حمل کی جیدوں یا تمل جی بھڑ آن جمد یا احاد یہ کھی والد ہیں جی ہے رکان استا کی جیدوں یا تحل جی ہے گئی گلساندان نے اپنے خیل کے بیائے ہیں۔ کے موافق فعالی فعالی طرف ہے گئی گلساندان نے اپنے خیل کے بیائے ہیں۔

ال جاب يديم على المناع كرالم من المساف كون لل كهد إكر تعاد

\$2878- CIENTENE CONTRACT AUGINES

تقریماری موجود ہوتی آو کی کو سرے دیکا خیال ال دا سکا قا۔انام مادب تے اس دیکو یوں رفع کیا کراس حم کی تقذیب مام لوگوں کے خیال علی تین آسکاتی فقی ۔ مام لوگوں کے خیال علی تین آسکوتی فقی ۔ مام لوگوں کے ذور کے کسی چیز کی نبست ہے کہنا کہ شدہ والم علی ہے خیام کے دبی خیال ہے کہ اس کے دبی خیال ہے کہ اس کے دبی خیال ہے دبی خیال ہے دبی خیال ہے دبی خیال ہے کہ اس کے دبی خیال ہے کہ اس کے دبی خیال ہے کہ اس کے دبی خیال ہے کہ اس کی اصلاح مقدود تی جی جی بدا مدر جوام می کا تھا۔

(الغوالى بحر 40 بدوامؤلف: ملارشل فوائل (التونى بيناها به) بيني دامالا شاحت محراجى موامل )

( العرالي بهره وابولف: علاسطل تعالى (العولي سيهيم) في دارالا فاصد . كرايي مواجع)

8

المراض المام المرائ في المام الم المين بهت سدار المام المام المام المسائل المام المام المام المام المام وكا قرب بمن كما المام المام وكا قرب بمن كمام المام المام

# والدُّول الدِّول المرج عادر عان كري و الدِّول المرج عن المركز و ال

وقالت السعولة لمى قول الله سعة وجسل: "الرَّحُسَنُ عَلَى الْعَوْشِ اسْتُوى) (طه:۵) يعنى استولى.

(مقسالات الإسلاميين واعتبلاف العصلين، مما174،174.العمولف:أبو الحسين على بن إبساعيل بن إبسعاق بن سالم بن إسساعيل بن عبد الله بن مومى بن أبى بودة بن أبى مومى الأشعرى (المعرفي ۱۳۲۲هـ). المسطق: تعيم ذوذود.الناشر :المسكتبة العصرية. الطبعة:الأولى ۱۲۲۲هـ)

ترجم ادرمغزل كيت بيل كرفعا كاس أول: المرخعين غلى المعربي المنوى (طه: ٥) عمد استواء كم عنى استياء كريس.

لین الم فرال نے ای ول کوجس کوالم اشعری معتراری طرف سوب کرتے ہیں ،
سنول کا فاص حقید وقر اردیا۔ چا بچا حیا مالطوم پاب المعلائد می لکھتے ہیں: استواری النظا با بری معنی میں مستعمل نیس ہے۔ ورند محال الازم آتا ہے باکہ اس کے معتی تیرواستیادہ کے ہیں۔

ای طرح قرآن مجدی خدا کے معلق بدر میں واقعد مدر آکد ولیر و والفاظ فرکد ہیں۔ امام اشعری نے ای تقات میں ماف تقریح کی ہے کہ محق سنوں میں مستقبل ہیں۔ مرف یؤرق ہے کہ مارے جیدے احمد منداور آتھیں تیل ہیں۔ میں مستقبل ہیں۔ مرف یؤرق ہے کہ مارے جیدے احمد منداور آتھیں تیل ہیں۔ میں المام فرائی نے "الجام الموام" وفیر و میں مساف تقریح کی کدان الفاظ ہے جائی معنی مراویں۔

الناتمام سائل كمتعلق جو بمحدالم فزعل في كها وجل آج تمام اشاعره بكرتمام في مما من مسلمانون معتبر بسلر ب

(النوالي بن ۱۹۹۱-۱۹۰۹ ولف: طار شیل ممالی (التونی ۱۹۱۳) بیجی دارداد شاعت، کراچی ۱۳۱۱ء)

امفرال كالك مشبور شعر الاحتلاد

### و الدان المراج المراج

کیف تدوی من علی العوش استوی ۲ تقل کیف استوی، کیف النزول (افزورارالیاری ۱۳۵۰) (۱۰ درالیاری ۱۳۵۰) (۱۰ درالیاری ۱۳۵۰)

# 4.6: حضرت علام عبدالوباب شعرائي كارشادات

معرت علار مبدالوباب بن احدين في السقيق السبسة المسى مسعمد ابن المستفيد: الختر الحاليكة (التوفّات السوائل ) في مشهودكاب "السوائلت والعواهو في عقائد الأكابر "من متعدد جكما متواءدميت شكم تنفيل دفّن فانى شب

الكاب كى جلداول من ١٣١٤ عن آيد على بيس قدا كروكا حال كلما بيس ين شيخ بدرالدين طالي حلى من وكري شيخ دري إن الدين بن الي شريف ادرد مرعا الدين كا الدوال كمعيت بهارے ليا إلى مقات وا عاء كما تھے ، وات كما تونيل اس ي ابراہیم مواہی شاد فی دینیوں نے اس موضوع پر منتقل تالید ہی کافی ، بحث شن حصر لیت موے کیا کریس بلداس کی معید بالذات والسفات ہے۔ اور دلیل بے کا الدتوال نے قرايا: "وَاللَّهُ مَعَكُمُ " (مورت بحر:٣٥) اور وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا تُحَدُّم " (الحريد ٣٠) \_ كاجريك كمالأعلم وات بي المنامعيي واحيكا احتادووة ومقلة شروري عود اوراس كالجوت مَثَلًا وَكُلُّ وَوُل المرح بِ بِهِركُهَا كَرْمِعِيت كَي مُقِلَّت مِصاحبت بِيادِده " وَإِنَّ السُّلْبَة لَسَمَعَ الْسَعُسِيئِنَ "( مَحْيُوت: ٢٩) أورُ" إِنَّ اللَّهَ مَعُ الصَّايِرِيْن " ( اَمْنَال: ٣١) \_ مِحْيَ وا حَحْ ہول ہے۔ اور ذات خدادندی لازم مفات ہے۔ اس سے الگ دیس ہے۔ کی برمعید خدادى دو خفى خيرة بن ك معيت كى المرح بيل يب كي تكداس كى مما ثلث كى ويثيث سنة محى الله ق كام تعدد من من ب التولية الى: " فيسس تحييفله شي " علام علائي في كماك "أَيْسُمُ السَّوْالدُوْالى كَمْكَان شِي وَ فَكَالِهِمْ مِوالْبِ مِنْ الدَامِيمُ فَي جوابِ وإك "أين "كاطلاق فالمين كالمالات كالمالات كيامياب المدتعالى كالاستيس كدو"أنسن" اورمكان عضره ب البناده برماحي" أنين "كماتهدي بالا أنين "كمال (البواقيت والبجراعر في بهان عقاله الأكابر اللبيحث المتامن، ١٦٠/١٢١-١٢٢عـطيع

# ور احداء التراث العربيء بيروت)

پر صفر ۱۵ این استواه علی العرش پر مستقل بحث کی اور ابت کیا که مراد استواه علی العرش صفح دی اکه مراد استواه علی العرش صفح دی اندی این العرق العرف العر

(اليسواليست والسجسواهسر فسى بيسان عضالمد الأكابير بالمهسمت المسابيع عشير ، خا م ١٨٥٢١٨٢١١٨٤ مالمؤلف ومترث علامة بينالوباب بن احدث الحكن على تسهد الى محمد ابن المعتقبة ، المختر الى الإنجر (التوفّر آشكام) ـ طبع دار احياء التوات العوبى ، بيروت)

# 4.7: حضرت المام دباني مجدوالف والأكي كارشاوات

ولا الد تعالى الخير جهت الدمكان كرووزي المحاسبة و285

بنوزایوان استنتا دیلنداست مرانکردسیدن اینداست ( کنوبات (فاری) دفتر اول دسه چهادم ص ۱۰ اکموب تمیر ۲۲ المع دوف آلیدی ، لا بود.)

4.8: حكيم الامت مولانا اشرف على تفانوي كالمختيق

وال قول الله تعالى: نحن اقرب اليه من جبل الوريد. وقال: وهو معكم.
الآية. فيمن الساس من يقول: إن القرب ياعمار اللهات والوصف.
ويقول بعض النامن: إن القرب بحسب الوصف فقط. فأى الحزبين على المحق. وإن كان الله قرياً باللهات، على المحواب وأى الفريقين على المحق. وإن كان الله قرياً باللهات، هل يقرلون على يقرب مع كون استوائه على العرض أم لا. ثم اللهن يقولون بالقرب الوصفى يدعون بالقائلين بالقرب اللهام كفروا يقولهم بالقرب الماتي الهم كفروا يقولهم بالمقرب الماتي الهم كفروا يقولهم بالمقرب الماتي. هل يحوز نسبت الكفر الى من قال: إن القرب فالمي الهرب الماتي الهم لا.

همات المعيد العانة من المعيد المعيد الجسمانية. الكر العلماء، وكفر بعضهم القائلين بها. الامتعاع في اجتماعها بالامتواء لأن اللات ليست

(וגוטונים בלים די הווילים אביווים של יילון בייודייום)

معرسة الوق فرات عن:

لما كان المتبادر عند العامة من المعية اللاتية، هي المعية المعية اللاتية، هي المعية المحسماتية، أبطلها العلماء، وكثر بعضهم القاتلين بها. واو أريد بها المنعية النايس المعتكيفة فيلا متحلور في القول بها. والامتناع في الجعماعها بالامتواء؛ لأن اللات ليست بمتناهية، والنعية المنابعة المنابعة

#### #286 De Constantion D

(پادرالوادرکیوال فریدی و اهای اداری اداره اداره

" بادرالوابد سي حفرت تحافي ي دومري مكرفرات ين:

ل چنادیوں کورمیان ایک معالم ی جھڑا ہور ہا ہے۔ ایک فرائی کتا ہے کہ خدا تعالی کی متام پر جلوہ فرائی کی متام ہے کہ اللہ کا میں متاب ہے کہ اللہ متاب کے ال

は287

لَوْ اَلْكُمْ فَلَيْنَمْ بِعَبْلِ إِلَى الْأَرْضِ السَّفَلَى لَهْبَطُ عَلَى اللّهِ (رَمَلَ) إِلَى المُورة الله يرقم ٢٦٩٩) مو مصله الوراكران شراو في كام كرائد في كام المحدى خاص كل الله و مرى بانب مى او كق الم المحرى خاص كل الله مشرف الانا و الدينة المحل المواجعة المحل المواجعة المحرى المحال و كما الله و الله الله الله المحل المواجعة المحل الله المحل المحل المحل الله المحل المحل

( بعادر التوادر سما خوال فريد يمي ١٩٠٥ منع اداره اسما مياست و اعود : احاد التناوي على المرد المواد التناوي

موم حرية قالو كأفرات ين

عمال مقیده عماصرات ملف کے مطلب مران کرفسوس ای فی فتیقت بر بی گرکند اس کی مطوم ہیں۔ مو فید کے خدم بر کوملف کے خلاف ہیں محتا ۔ وہ هیقت کے محر فیک ایک جہت کے محر بی اور جہت کی فی فی وہوں ہے وہ بہت ہے:

🖈 💎 اما التقل فقوله تعالىٰ:ليس كمطه شيّ.

أما المخل فلأن البهة معلوقة حادلة. والله تعالى منزه عن الإنصاف

يالمعادث لأن محل الحادث حادث.

اوراستوامیا طوکا تھم سترتم جہت کوئی ۔ اگر جہت کا تھم کیا جائے گا تواستوامادر علی کے توستوامادر علی کے توستوام کے تعدید کے معملیم کندگی تیمی ہوجائے گی جو کر فود معترام موسل کے طاق ہے کہدد کر سے معملیم جو سے کی تھری کا فرماتے ہیں۔ ہیں مائٹل ہے ہوا کہ استوام والوی و وجیسے جی ا

4288 De Carlowner Husby

الكسع المحكم بالمجهة الكسع عدم المحكم بالمجهة، بل مع المحكم المسعدم المسجعة الذل يب على مكارد مراغ بب عالل معالى المنابي المري المدين المري المناب على المري المناب المري المناب المري المناب المري المناب ا

(بوادر الموادر مهدملی ادارد اسلامیاست، الا اور الدوافتاوی عادم ماداری کی میدادی می میداری کی می میداری می میداری می میداری می استان می میداری می می میداری می می میداری میداری میداری می میداری می میداری میداری میداری میداری می میداری می میداری میداری میداری میداری میداری میداری می میداری می

87

ایک فریق کتا ہے کہ اللہ برحکہ حاضروناظر ہے اور دومرافریق کتا ہے کہ بیدوست فیل مکان کا ہے کہ بیدوست فیل مکان کا برحکہ موجود ہوئے کے سکان کا بونا فروس کے سکان کا بونا فروس کے سکان کا بونا فروس کے سیست اللہ میں ہے میں اللہ وہی ہے اور اللہ بعد اللہ میں اللہ وہی ہے اور اللہ بعد اللہ میں اللہ وہی ہے اور اللہ ہے۔ علی اللہ وہی ہے۔ علی اللہ وہی ہے۔

جم کیج بین کیافت ما طرده ظریها در موفیکاندیب می بیسب کر"و هو مصکم " مین میت ذاتی ہے۔ محقیق محقیق

حغرت قانوتی نے بھیل دی ہے۔افدتھائی برجکہ حاضر ہے ہے کھیکے ہیں۔ افدتھائی برجکہ حاضر ہے ہے کھیکے ہیں۔ افد قانی الرقری ہے اور حرف اس سے کے مکان ہے ہے کی کھیکے ہیں۔

ال بهال على بعدا برجار بيلى بعدتى جدور بعد الحول كرفال بها كراى طول كالله كالمدى المدى ال

و الدقال المرجات الدوري المركان كالمروري المركان كالمروري المركان كالمركان كالمركان

ہے۔ اس کوئم ہی کار تھے ہیں۔ اس لیے یہ کورینا کیاللہ برجکہ ماضر ہے اور تفوذ کر چاہاور حلول ہے اور علی استفادہ مرجکہ ماضر ہے اور کا ہے اور حلول وقتود برجکہ۔ اس متی شرباللہ برجکہ وا کا حلول وقتود برجکہ۔ اس متی شرباللہ برجکہ وا کا حلول وقتود برجکہ۔ اس متی شرباللہ برجکہ وا حربی ۔

ودر افراق كا بكراف ولى يرب ان كا يامطلب ب؟ أكرم تى كومكان مائة مي حس طرح كرفير مقلدين رقومكان كا اصاط كين بي وقا ب المصورت بني وقى كاميدا او التركام اط موجالا دم آتا به بي " وتحلق المله بشكل خي في مُعينطاً "(السان ١٣٦١) كاكيا من ؟ عرف ماد موكا ومالذ محد ود -

" پھروشاندے پواے ہوتا؟ کروش پواے انسان اکبو من کل شیء " موجہ کلے ٹوٹ جاتا ہے۔ اگروش جونا ہوتو پھرڈ اس یاری اس جو نے عرش پر کے؟ اس کے بھش معرارت نے کہ دیا کہ افوق اقعرش یقدر العرش"۔

(القعادى المعليقية، علامه ابن حبير المهيشمى: ١٥٥ المحالد كما) مرش سينهوا سياورندوا الرالي إلى مخ الفرتناني مرش يه سيالا سيد المدموش يرسيد يحى تميك سياوما للديم مكرس سيده يركي تميك

یم بھی اس کے قائل ہیں کہ افتروق ہے لیکن موقی اس کے لیے مکان ڈیل۔ ای ظرخ اللہ کے لیے فرقیعہ کا بہت ہے لیکن جہت الازم ہیں آئی۔

معرسة تمانوي قرا الكريم بمطاستهال دكرو-

صوفیاء کیاک" وظر منعکم آئی ما محتم "(الدید) ایک دلاه معکم مین دان ہدا کا در در الدید) ایک دلاه معکم مین دان ہدائی در کی کفیت ہادر تری تجید اس کے برکما کدافدش اوا برجکہ کے معام میں در در در در کی کفیت ہادر تریک کی گفیت ہادد در کی گفیت ہادد در کی گفیت ہادد در کی گفیت ہادہ کی در مراحل کدافد ہر جگ کدائی کی گل برجکہ برجہ جمان کر کی خصوص کی ہادد فوقیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فوقیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فوقیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور نا دیا اور فوقیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے والے دکھ دے جمال اور فاتیت بدون انجم سے دو کھے دے جمال کی کھی کے در سے جمال کی کھی سے دور کھی ہے۔

یا' وَهُو مَفَكُمْ آیُنَ مَا كُنتُمُ" معیددالی میدالی معید الی الله دین دلی۔

#### 8290 Ball Colones Colons

اس شراد مونیا ہے مسلک بیں کوئی مناکا سے بھی۔ انتراد ہو کا بھی مسلک ہے۔ اللہ مکانات پرمیلا ہے لین فود مکانی تیں۔

# 4.9: \_ حفرت مولا تامنتي محود حسن كتكوى كالحقيق

سوال بارى تعالى كبال بين؟ داوك معلى وكلي سعدادا ومنسداد مع والدكت تريفراسية \_ الجويد : معامداً ومعلى:

لَا يَمْوُبُ عُنَهُ مِظَالُ فَرُوْفِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْفَرُ مِن فَلِكُ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا فِي كِعَابٍ مُبْنِ. (مصحمانه)

مر الله تعالى ك في دوبرى اشياء ك طرح كولى مسوس مكان محياتي . كوكدوه مكانى فيره بكدواجب اورقد يم ب اور مكان وزيان وفيره مادث اوراس كى بيداكى مولى يور مكانى مكان وفيره كيده يدمكا بيد؟

ولا محدودً، ولا معدودُ ، ولا معطِّن، ولامعینِ ، ولا شریک منها ، ولا منتهاه، ولا یوصف بالماهیّّة، ولا بالکیفیة، ولا یشمکن فی مکان ، ولا بیمری علیه زمانً

دهرح المقالد النسفية للطعاذ الى المراح في كتب خان الراح الدي المراح فقد كي كتب خان الراح الدي المراح المرا

جرده العبرمحود کنگوی مقاه نفدمند مدرمه مقایرملوم بها دیدو ( (آوی محود بین ۱۳ ساسه ۱۳۳۰)

موال: کیا خذا کے لیے بھی زبان ومکان، یا کوئی دیگرتید، یا طرف ایست ہے؟ جوابیا گاہر

## 42918 مرايان المرايان المرايا

كر عدال كهارت كياتكم سي؟ الجوب: \_ حاصلة ومصلية:

خدادم قدول در ان ومكان اور مع عصور مه ، جوفن خدائ إك كوان جيزول كرمان ومكان اور مع عصور مه ، جوفن خدائ إك كوان جيزول كرماند ملائد ملائد مان مهدوه مثلال على المراجد المراجد من المراجد المراج

هدمداله پیمونی موره واراله لوم و پیری ۱۹۰۸ بر ۱۹۳۷) ( فرادی میری ۱۹۳۷)

طاریخ قرایے ہیں:

وجنه ذلك أن جهة العلولما كانت أشرف أجيف الها. المقصود ملو القات والصفات وليس ذلك باعتبار أنه محله أو جهنه. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

(عبست الضارى شوح صبحيح البيمارى • كتاب التوحيد بياب :وكان عرضه على العاد، وهو وب البوش العظيم • ١٤٥٤/١١٥١/١١٥٩/١٤٥٥

4.10: فرتیب باری تعانی کے بارے میں اہل السنت

والجماحت اور فيرمقلدين كمسلك عرفرق

المارسادرفيرمقلدين سكامسلك بمن بهت فرق سب-الأدفوق الوش سيدمسع المسحكم ببيعية القوق سيهيدفوق مكانى كايت كمنا مجمد

كامسلك يهدفيرمظلدين كالجمل يجامسلك يب

1 "تزل الا ماد" على ب

"وهو في جهة الفوق، ومكانه العرض" (نزل الايرار، كما بالايران الطبح بمعت الحرث الايور) ترجمه الشاتوالي بهداؤت عمل بهادراس كامكان الرش بهد

#### والفرافل المرام الله على المحاور على المحاور ا

2 جب الله كان وش به تو صعب نزول على جوتذكره ب-ال نزول كروت 2 وش خالى موتاب إلى م

قير معلدين المنوم ش (من كالدين ) كاللين

وقبال المحافظ عبد الرحمن بن مندة: أنه تعالى اذا نزل يعلوا منه العرض، وهذا هو الانتقال، وحكى عن ابن ليمية: أنه ينزل كما أنا أنزل من المنبر (جهة الهدي: الهدك: المحمد المهمند، لا يور)

رجد مانده مردالرطن من منده كت بين جب الدنوان ورش سائرة بين و ورش الله تعالى في الله تعالى منده كت بين جب الدنوان ورش الله تعالى في دان كي دان منده كار من الله تعالى المنطقة الله المنطقة ا

3 جومورات فَلَوْ عَرْضَ كَاكُونُهُمَ الْقُولُ فِيرِ مَعْلَدُ بِنَ وَهُلَّمُ الْإِنْ الْمِنْ جَرِيرِ وأخطأ الشيخ ولى الله من أصحابنا، حيث قال تبعالشيخنا ابن جرير المعلسرى: ولا يعسم صليسه الانعقال لأنسه لم يقم دليل شرعى على المعلسات و كذلك الجيطأ المياطعي الشالعي، حيث لزر ملعب المسلف أنه تعالى برئ عن المحركة و الانطال.

ن (بدرامبدی:۱۱۰۲هیت،افل مت الاور)

### و الدفعال المربع الدمال المربع الديم المربع المربع

سُبْحَانَةُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُواً كَيْرِاً. ( كَاامِراتُكُل ٢٣٣)

رَجِد حَيْدَت بِهِ كِهِ إِنْمَى بِلُوْلَ عَالَمْ فِي أَن اللهِ إِلَا إِلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بهت الاديرة هي-

جم کیتے بیں کانت صالی صلی العوش سیسامسعواء صلی العوش، فوق العرش ، بیٹایت ہے، بین مع المحکم بعدم المبعهة رسیافی استنت والجماحت کامملک ہے۔

7 موفيا ، كنزوك اطلة الى ب- فيرمقلدين كنته بي كما حاطمة الى فيم-

8 ملم عن مدعث ب

اللَّهُمُ أَنْتُ الْأَوْلُ هَلَيْسَ قَيْلَكَ هَيْءُ، وَأَنْتَ الْآجِرُ لَلْيُسَ يَعْدُكَ هَيْءُ، وأَنْتَ الطَّاهِرُ طَلِيْسَ فَوْقَكَ هَيْءٌ، وَأَنْتُ الْبَاجِلُ فَلَيْسَ دُونَكَ هَيْءٌ. (مسلمرةم ١٤١٣) مراهم الماليال)

ا "اللَّهِم انت الأوَّلُ فليس قبلك هي".

تربر اساندا تیری دارت می سب میلی بیاری تی کاری تی کاری است می بیاری است می بیاری است می بیادی است می بیادی است دان می میلی بی الله کی دارت بران آن آسان در مین کے احداثروع موار

۲ "رانت الأخرفليس بعدك هي".

زجه اسانفدانوی سب سے فرش ہوگا۔ تیرے سے بعد شرکوئی تیزنگ ہے۔ آفریش می اللہ کی ذات ہے۔ زمانے کا اواطرافلہ کی ذات نے کرلیا۔ زمانہ سے پہلے می اور جب زمانے تم ہوجائے گاء اس وقت می اللہ کی ذات ہوگا۔ بیا حاطر زمانی ہوگا۔

٣ . ''وأنت الطاهر فليس فوقك هيُّ''

ترجم اسعافدا بريز كاوبرق ب- ترساد بركول يزكل ب- ترساد بركول يزكل ب- كاوبراف كالسب-

#### 6294 De Conservicion De Conservicio De

"وألت الباطن فليس دونك شيًّ"

ا سالندا آو نے تا ہر چزکو نیج سے کی تھیراہ وا ہے۔ تھے سے کوئی چڑک ہے۔ (مسلم ، کماپ الدوات ، باب الدعاء و ندالوم منع ہیں ۱۳۳۹ ملع قد کی کتب خان کرا ہی ) فیر مقلد کن اس آفری گفرہ کا ترجہ کرتے ہیں کہ باطن کا علم دکھے والا سے ن یہ درسے فیک ۔

قرآن جيركآ عصمادكب

عُوَ الْآوَلُ وَالْآعِرُ وَالْكَاهِرُ وَالْبَاطِنُ. وَهُوَ بِكُلَّ هَيْءٍ عَلِيْمٌ (الحديد: ٣) اس آيت كي تعير العاب "من يخ النهادل مبل قراسة جي:

"والقول بأن الباطن هو العالم ضعيف؛ لأنه يلوم منه التكوار في قوله: وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ، بِما كان أويكون"

(الملياب في علوم الكتاب المين عاول على الموري الحديد بمن ١٥٥ الميني وادا لكتب العلمي) اختال بيب كراكراس كامتى "الله يالمن كاللم د كندوالات "كريراة" وهو بسكل فني علية "كار جركياكري ميج؟

بالمن جب طاہر كم مقابله على آربا ہے قد كاہر كامتى ہے: سب جزول كاور اور ہرجز كاور توباطن كامتى كريں كے كرجو ہے ہے كى تجرف والا ہماس صورت على اماط قاتى ابد اور الله على معدل بالامكنه اماط قاتى اور مكانى دين اس كے كماكر كى كينے كيا ہے؟ كوئى پولائى مالك محدل بالامكنه ہے كين تود مكانى دين اس كے كماكر كى كومكانى مادي و " و تحسان المسلمة بالحل فسى و مُدين طان (التماء: ١٣٧١) كر قلاف اولا كاكا۔

اگر جب فرق تابت کردی، توجیت تلوق ب ابندالانم آسے گا کراشہ جبت فوق شیره د با بساور جب فرق اللہ پر محیط ب اس طرح اللہ کا فرا گلوق میں دبنالا دم آ تا ب ماور بی ال ب میر جہات سے وجودی جی یا معمدی اگر معمدم جی تو معمدم میں اللہ کیے رہ د با بی اگر موجود جی تو بعد الوجود خالق جی یا تلوق الدولاتی بات ہے کے گلوق جی اور جب ب

# الله مَوْجُودٌ بِلا مَكَانِ الله تعالى بغيرمكان كيموجود بي

# 5.1: \_ بيكمنا جائزيس كمالشقالي برمكان من وجود ب

اس بات کو جائن شروری ہے کہ ایرا کہنا برگز جا کڑھیں ہے کہ انفد تعالی برمکان شی موجود ہے۔ اگراس کال کی مراداس میادت واسدہ سے یہ وک انفد تعالی برجیز کے عالم بیں ۔ تواس برید لائل ہیں:

1 حرسام این اورک تراتی ا

اعَلَم أَن الْفَلْجِي حَمَل دُلِكَ عَلَى مَا يَلْحِونَ إِلَيْهِ مِنَ الْمُقُولَ بِأَنِ اللّهِ فَصَالَى فِي كُلُ مَكَانَ. وَزَعَمَ أَنه نَظِيرِ مَا فَلْتَ عَلَيْهِ الْآيَة فِي قَوْله عَوَ ذكره: "وَهُوَ اللّهِي فِي السَّمَاء إِنّه وَفِي الْاَرْضِ إِلَه". وَقُوله تَعَالَى: "وَهُوَ اللّه فِي المُسْفَاوَاتَ وَفِي الْاَرْضِ".

وَكَانَ يِسَلَّمُ مِنْ لَمُ مَا التَّجَارِ فِي الْفَوْلِ بِأَن اللَّهِ فِي كُل مُكَان، وَهُوَ مَـ نُحُب السُّخُولَة. وَطَفَا الشَّاوِيل عندمًا مُتكر من أجل أنه لا يجوز أن يُقَـل: إِن اللَّه تَعَالَى فِي مَكَان أُو فِي كُل مَكَان من قبل أن ظَاهر معنى فِي زَمًا وضع فِي اللَّفَة لَهُ هُوْ الْوِعَاء والطرف وَذَلِكَ لا يصلح إلا فِي الْاَجْسَام والجواهر. التدال المرجب اور مكان كروج وال

فَأَمَا قَوْلُهُ عَزَ ذَكُرِهِ: "وَهُوْ اللَّهِ فِي السَّمَاوَاتَ وَفِي الْارْضِ"، فَإِن مُعْنَاةً عِنْد أَصْحَابِنَا:

أن الله حل ذكره يعلم سركم وجهركم الرافعين في مَحل السَّمَوات وَالْاَرْض. وَالسَّمَوَات وَالْاَرْض هِي مِحَال السَّر والجهر الواقعين في مَحل الله عز وجل. ولا يُصح الوقوف على معنى قوله بَعَالى: "وَلَمْوَ الله في السَّمَاوَات وَفِي الأَرْض "دون أن يُوصل بقوله تَعَالَى: "بعلم سركم وجهركم".

(ميشكل المحديث وبهانه، من عاءاعا المسؤلف: محمد بن الحسن بن فيورك الأنصارى الأصبهاني، أبو بكر (المعولي ٢٥٠٥) المسحقة: فورك الأنصارى الأصبهاني، أبو بكر (المعولي ٢٥٠٥) المسحقة: موسى محمد على المناهر : عالم الكعب، بيروت الطبعة: المناتية، ١٩٨٩م) المن باث كوبائا شرورك به كوبل في الأول كوال بات برآ فاده كيا كراشة الأن المن بالمن بحراكان بحراك وجود بهرائمون في المن في المناقرة المناقرة المناقرة المناقرة وفي المن في المناقرة المنا

سلعبی نے بازے نہم کوافتیا دکیا کیا شاق قالی برمکان بی موجد ہیں۔ بھی معزر کا بھی ترمیا ہے کہ ایسا معزر کیا بھی ترمیا ہے کہ ایسا معزر کیا جا کہ ترمیا ہے کہ ایسا کہ کہ ایسا ہے کہ کا برمکان بی جی ۔ بیاس کے کہ کا برمی کی مکان یا برمکان بی جی ۔ بیاس کے کہ کا برمی مکان کا فقت کے کھا تا ہے ہم تی یا حرف ہے۔ یہ حق قو مرف اجمام اور جوابر برجی منظبی ہوتا ہے۔

اس آسد الله بنی المسفاوات والی الارض "(بین وهالله بن آمالول الدر الله و الله بنی المسفاوات والی الارض "(بین وهالله بنا آمالول الدر الله تعالی تهارے بیشده اور طابری سب مالات بات به بنا مالات بات به بنا مالات بات به بنا مالات بات به بنا مالات کی محدث والی مول میسب

و الدِّنالِ الْمُ عِبد الديالِ عَبد الديالِ عَبد الديالِ عَبد الديالِ عَبد الديالِ عَبد الديالِ عَبد الديالِ ع

الدُتُوائِلُ كَمُلِمُت كَابَى معربي ١٦٠ أيت شي: "وَهُوَ اللّه فِي السُمَاوَات وَفِي الْارْضِ " (لِينْ ووالله جِمَّا الول اور دَسْنَ عَى عَمَالِمُ الله وَمَا الله وَمَا الله وَمَا الله وَمَا عبد بلك الرحماني "يعلم سوكم وجهو كم "كاطنا مروري عد

پر حضرت طامداین فورک نے اس می کاردکیا ہے جوال میارت کو مطلقا بیان کرتا ہے جوال میارت کو مطلقا بیان کرتا ہے اور ہاددوال سے برمراد لجا ہے کہ اخترافی میں ہے۔ دفار ماتے ہیں: فی معنی رجیفوا فی معنی بِطّلاق ذلک بِلی الْعلم وَ الْتَدْبِير کَانَ معناهم منبعه حا وَ الْفُطْ مَمْنُوعًا.

الا ترى أنه لا يسوغ أن يُقَال إن اللّه فَعَالَى مجاور لكل مَكّان أو مماس لَهُ أو حَال أو مُعَمّكن فِيهِ على معنى: أنه فالم بغلك مُنير لَهُ.

(مشكل المعنيث وبياته، من عاماعا ،المؤلف: محمد بن المحسن بن فورك الاتصارى الأصبهائي، أبو بكر (المعوفي ١٤٠١ه)، المحقق: موسى محمد على العاشر: عالم الكعب، بيروت ،العلمة: المائية، ١٩٨٩ه) ترجم في جبر بيالا المرابي علم المدة يوري العلمة المائية، ١٩٨٩هم ترجم المرابي علم المدة يوري المرابي المرابية المرابية المرابي ا

ای کے عالم بیں اور اس کے دیر کی تدریر کرتے والے بیں۔ حضرت امام بیکی قرماتے ہیں:

رَّفِيهُمَا كُنْهَا مِنَ الْآيَاتِ وَلَالَةُ عَلَى إِيْطَالِ فَرُّلِ مَنْ زَعْمَ مِنَ الْجَهُمِيَّةِ أَنْ الله سُبُحَانَهُ وَفَعَالَى بِلَاتِهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَقُولُهُ مَرُّ وَجَلُّ: "وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا تُحَتَّمُ" (الحديد: ٣)، إِنْمَا أَرْاذَ بِهِ بِعِلْهِهِ لَا بِلَاتِهِ.

مماس جي إس مس اتر في والي جي واس مستعمن جي اس معنى كماته كروه

والاعماساد والهداية إلى سيبل البرهساد على مذهب السلف وأصحاب المحليث، كـ ١١٢، ١١٥، المؤلف: أحمد بن المحسن بن على بن موسى المشروج دى الغراساني، أبو يكر البهاني (الترق ١١٢٨م). المحقق: أحمد

### الفران المرجود المركان كرووي كرووي كرووي المركان كرووي كرو

مصام الكالب الناهر : دارالأفاق الجديدة، بيروت. الطيعة: الأولى، الاالع)

ترجمه جوا إحديم في تحريفها لي بن وه جمه كم وعده يده كم ابطال يروالع كرف والی بیں کراند تعالی ای وات کے ساتھ برمکان عی موجود بیں۔افدت الل کے فرمان: "وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ" (الحديد؟) يم الله تعالى كالخهراد عيد ا كذات.

حفرت المام فزاتى جم بن مقوان ،جس كى طرف جمد فرقد مفوب ب،كاردكرت موئر ماتے ہیں:

ولاترتبك في مواقع غلطه، فمنه غلط من قال: انه في كل مكان. وكل من نسبه الى مكان أو جهة فقد زلَّ قطلُ. ورجع غاية تظره الى العصيرف في محسومات اليهالم، ولم يجاوز الأجسام وعلائقها. وأول درجيات الايمان مجاوزتها. فيه يصير الانسان انسَاناً فصلاً عن أن يصير مؤمناً.

(الأربعين في اصول المدين الهمام ١٩٨٠ ساما [3 ق أنجد يدا ميروست)

ترجه تجے للومواقع على بركزنيل تميرا با ہے۔ان المامواقع على ہے ہوسكة یں: اللہ تعالی برمکان یں جی۔ جس کی نے بھی اللہ تعالی کو کی مکان یا جبت کی طرف منسوب کیا تو محقیق وه راه راست سے مسل کر کمراه بوکیااوراس کی نظرو کرکا منج الوصرف جانورون كحسومات كمعدود وكيا-وه اجمام اوران كمتعلقات ے آئے دیدہ کامال کدایان کا پہلا دیدان ے آئے بودیانا کی ہا كؤريعانان مانيان بماجداى كيعدى ومؤمن عن مكاب

مانواین کیر تراستے ہیں:

اعملف مُفَسِّرُون هذه الْمَاكِيةِ صَلَّى أَكُوْالٍ، يَعْدَ الِائْفَاقِ عَلَى تَغُطِعُةٍ قُوْلٍ الجَهْنِيَّةِ الْأَوَّلِ الْقَاتِلِينَ بِأَنَّهُ عَمَالَى عَنْ قُولِهِمْ خَلُوًّا كَبِيرًا فِي كُلَّ مَكَانٍ. وتفسير القرآن العظيم، ٣٠٠/١/١٤ المبؤلف:أبو القداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصرى ثم العمشقي (المتوفي المحكود)المحلق: سامي

#### والمنافل المرجيد الدركان كرويون المحافظ المحاف

بن معمد سلامة الماهو : داو طهة للنشو والتوذيع المطعة المعند والتواج المطعة المعند والتواج المطعة المعند المنافة ترجم مغرين اس آيت كي تعير عن السيات ي تنتل بي كرجم كاقول محرب كالشر تعلق برمكان بي موجود بي \_الفرته الى ال كالرقول عن والديم اليماء

B مافلااين جرعسقلاني فرماتي.

رَفَدُ نَرَ عَ بِهِ يَمْسُ الْمُعَمَّرُ لَدِ الْقَالِينَ بِأَنَّ اللَّهُ فِي كُلُّ مَكَانٍ. وَهُوَ جَهُلُّ وَاحِبَ الْأَنَّ فِي الْحَدِيثِ إِنَّ أَحَدَكُمْ إِنَا قَامَ فِي صَلاَتِهِ فَإِنَّهُ يُعَاجِي رَبَّهُ أَوْ إِنْ رَبُّهُ يَهُمَهُ وَيَهُنَ الْقِهُلَةِ، فَلا يَتَرُقَنَ أَحَدُكُمْ قِبْلَ لِيَلَتِهِ، وَلَكِنْ عَنْ يَسُورِهِ أَوْ مَسُمَتُ قَلَمْهُمِ أَنَّهُ يَتُولَى مَحْنَ قَلْمِهِ وَقِيهِ تَقْعَلَ مَا أَصَّلُوهُ. وَقِيهِ الرُّكُ عَلَى مَنْ رَحَمُ أَنَّهُ عَلَى الْمَرُ فِي بِلَالِهِ.

رفعے البادی شرح صحیح المعادی، آب المدن الموافی، الموافی، اصعد ان علی

ہن حجو أبو اللفتل المسقلاتی المسلمی، المعدر : دار المعرفة، بعروت و المحالاتی

باب کی مدے : " جب تم یم کوئی تمازی کم شرا اوقو وہ اسپندب کے ماتحد مناجات

یمی مشخول ہے، یا اس کا رب اس کے اور اس کے تبلہ کے درمیان ہے۔ کی دہ قبل کی

ہائے اس مدی ہے بھن معز لہنے وکیل کوئی ہے کہ الله تعالی برمکان می ہیں۔ یہ

یوی وائے جہالت ہے اس لیے کہ مدید یمی ہے کہ دو اسپند یا وی سرائے وک سکا

یوی وائے جہالت ہے اس لیے کہ مدید یمی ہوئیوں نے اسپندی ہی بیادر کی

ہے۔ اس مدید یمی اس وکیل کا ور بے جس پرانہوں نے اسپندی ہی بیادر کی

ہے۔ اس مدید یمی اس وکیل کا ور بے جس پرانہوں نے اسپندی ہی بیادر کی

ہے۔ اس مدید یمی اس وکیل کا ور بے جس پرانہوں نے اسپندی ہی بیادر کی

ہے۔ اس میں ان کوکول کا مجان در ہے جو رہ کہتے ہیں کہ الله تعالی الی ذات کے ماتھ

ہرش یرموجود ہیں۔

7 مشرت طائد عبد الموهاب بن احمد بن على المُعَلَّى، نسبه الى محمد ابن على المُعَلَّى، نسبه الى محمد ابن المستبغية، المشْغرانسى، ابو محمد (التوثر شياع المُعَامِّة المُعْمِّة المُعَامِّة المُعَامِّة المُعَامِّة المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِقِينِّة المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِينِّة المُعْمِّة المُعْمِينَ المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِينِ المُعْمِينِّة المُعْمِّة المُعْمِينِّة المُعْمِّة المُعْمِينِّة المُعْمِّة المُعْمِينِ المُعْمِّة المُعْمِّة المُعْمِينِ المُعْمِّة المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ

لا يجوز أن يقال انه تعالى في كل مكان كما تقول المعتزلة والقدرية.

#### والشافل المرجد اور مان كروويل المحدد المركان كروويل

(البواقيت والبعواهر في بيان عقائد الأكابر المبحث المسابع عشر من المراكم المبحث المسابع عشر من المام المحلق المام المحلق، المصر)

زجه ایماکها بازنی بر کافت الداد الدر مان علی وجودی بیما کرمنزلدادد الدر ایکیته

# 

قَوْله تَعَالَى: "وَهُوَ اللَّه فِي السَّمَاوَات وَفِي الْإِرْض. يعلم سَركم وجهركم" الْآيَة.

اعْلَم أَنه لا يبجوز حسل ضَلِه الْمَايَة على ظَاهر الطُّرُقِيَّة فِيهَا للبارى تَعَالَى وَعَالَى وَتَعَالَى وَتَعَالَى وَتَعَالَى وَتَعَالَى وَتَعَالَى الْمُرُودِ:

الأول اللَّذِيلِ الْمُعْلِيُّ أَن الصحير والجهة فِي حَقَّه تَعَالَى مَحَال.

الله في المستماوات فيمنع السّعزات، فإن كَانَ مَعَ الانتحاد لزم كونُ مُعمر وَاحِدٍ فِي علّه أَمَا كِن معاعدة، وَهُوَ مِحَال. وَإِن كَانَ فِي كل سَسّاء غير مَا فِي الْاَعْرَىٰ لوم العجزى والتركيب، وَهُوَ مِحَال. تَعَالَى الله عَن ذَلِك كُله.

المَّالِث قُوْلَهُ فَعَالَى: "لَهُ ملك السَّمَاوَات وَالْأَرْض وَمَا فِيهِنَّ"، فَيلُوم أَن يكون مَنْلِكًا لَنَفْهِم، وَأَنه يشجد لَنْفِيه، وَعُوْ مِخَال.

غَإِن قيل عُوْ عَامِ؟ فَلَنَا: لَا يَصِيحِ الشَّفْصِيصِ مُعَ قَيَامِ الدَّلِيلِ الْمُعَلِيِّ والتَّعَلَى على حِلَاقِهِ.

الرَّابِع لَو كَانَ كل مطروف محدوداً وكل مَحْلُودٍ محاوِلاً الزَّيَادَةُ وَالْمُقْصَانِ. وكلُّ قَابِلِ لِلْكِك يَخْتَاج إِلَى مُتَعَمَّم لِلْبُك المعاهى مُحدث لَدُ. وَذَابِكَ على الله مخال.

الْعَامِس فَوُلَهُ فَعَالَى: "وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءَ إِنَّهُ وَفِي الْأَوْضِ إِلَهُ". فَلَيْسَ تَغْصِيص أَحصِمَا بِأُولَى مِن الآعرِ الْإِن الظَّرَٰقِيَّةِ فِي الْمَوْجِعَيْنِ و الفران المرابع المرا

سَوَاءٍ. فَيَلَزِم أَن يَكُونَ فِي الْأَزْضَ أَيُطَاً.

السَّادِس قَوْلَه فَعَالَى: "وَهُوَ مَعَكُمُ اللهَا كُنْتُم"، "إِنَّبِي مَعَكُمُا أَسمِع وَأَرِي"، "فَإِنِّي قريب"، "وَنَحَن الْمُرِب إِلَيْهِ". وَلَيْسَ تَأْوِيل هَلَا بِأُولِي مِن تَأْوِيل ذَلِك إِلَّانِ تَحِكُم.

رَ كَـذَا قُـُولُهُ تَعَالَىٰ: "قَايِدِما تَوَلُوا فَهُمْ وَجِهُ اللَّهُ". وَالْمَرَادُ بِوَجْهِهِ ذَاتِهُ خُمَا تقدم.

السَّابِع أَنهِم يَقُولُونَ: إِنَّه صلى الْقَرُس فَيلُزم الْعَافُس أَو يكون متحيزا فِي حيزين كَمَا تقدم وَهُوَ محال.

إذا لُبت عَلَّا زِجب حمل الْآيَة على مَا يَلِيق بصلاله تَعَالَى.

رَفِيه لأهل التَّابِيل رُجُوه:

الأول مَا دَلَّ صَلَيْهِ لَصُطَّ "اللَّه" من العظمة والإلهية وَاسْتِبْحَقَاقَ الْمُتُودِيَّة. وَتَشَيِّيرِه: وَهُوَ اللَّه المعبود الْمُعظم إِلَهُ فِي السَّمَوَات وَفِي الْأَرْض. وَيُؤَيِّدَهُ قُوْلَه تَعَالَى: "وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَآء إِلَهُ وَفِي الْأَرْض إِلَه".

المَّاتِي وَخُورُ اللَّهِ الْسُنْفَرِدِ بِالتَّلْبِيرِ فِي السُّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ، كُمَّا يُقَالَ: فَلانَ الْمَثِيفَةَ فِي الْمِشرِقَ وَالْمِثْرِبِ. أَى:الْمُنْفَرِدِ بِالْمُلافَةَ فِيهِمًا.

النَّالِثَ أَنْ يَكُونَ الصَّمِيرِ فِي "وَهُوَ اللَّهُ" وَيَكُونَ الطَّاهِرِ خَبَرَه. وَمَعْنَاهُ: "لمَّ أَتْمُم تسمعرون". أنه ضالق ذلك كُله، وَيكونَ الطَّرُفَ "فِي" بِعِلْمِهِ

يسرهم وجهرهم.

وَاحسن مَا قَيلَ: أَن يكون فِيهِ تَظْنِيم وَتَأْخِيرٍ. وَمَعْنَاهُ: وَهُوَ اللَّهُ يَعْلَمُ مِر كُمْ وَجَهْر كم، وَيَعْلَم مَا تكسبون فِي السَّمَوّات وَفِي الْأَرْض. (العدزيه في ابطال حجج التغييه ٤ ١٣٣٤ ١٣٦٨. المؤلف: أبو حبد الله،

محمد بن إيراهيم بن معد الله بن جماعة الكناني الحموى الشاخي، يعز المسنيين (الترقي ٢٣٠ يوم) السمس حساسة وسمسمسد أمين صلس صلس. المناشر : دار المصائر الماهرة امصر ، الطبعة: الأولى ٢٣٠ و الدليل في

#### والنسال المرجد المراكل المرجد المركل المرجد المركل المرجد المركل المرجد المركل المركل

قطع حجج أهل العطيل ۱۹۱۲۱۸۰ العولف: أبو حد الله محمد بن إسراهيم بن مسعد السلب بن جعماحة الكنساني الحموى المسالمي، بعوالدين (التولي) المعملق: وعبس مسليمان خاوجي الألباني. العاهر: داراقرأ للطباعة والعشروالوزيع، دمشق الطبعة: الأولى ۱۳۲۵م)

ترجمه فران إركافالي

وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرْكُمْ وَجَهِرَ كُمْ وَيَعْلَمُ مَا لَكُو اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن اللَّبْعُلِي مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن

رجم (جماری ماض مامی قدرت قام کا خات کوید به ای طرح آس کافی کان اس کا خات کوید به اوروی آید معبود برای به آ انول شی اور خان شی (ای کرواکول معبودی ) و دقیار یه جهادر کیلا جات ب (خوانم کول ال کیلا دیا میا کرک و باس کوم معلوم به ) ماور خوب جانتا ب یوم ال کر مد با اور خوان می کارد ادار مزاد می کار

جان او کراس آجد کوالد تعالی کی داست اقدس کے لیے ظرفیت کے ظاہری می پھول

كرناما والمناسب اللي الديمه إلى:

اول وكل مظل يه كما الدتمال ك ليحير اورج عد كابونا كال ي-

ونی قربان باری تعالی السنداوات "می المند" آمالون استال کیا گیا عدا آکریا تعایدم کرماتھ عباق الد تعالی کا گلفت اوردوروز مقالت ب ایک علی دفت می موجود اونالازم آسے کا ساور بیمال عبادرا کر بیابیا ہے کہ جو حمدا کی آمان میں عبد وودومرے می کئی ہے اقوالی سے آج کی اور تزکیب لازم آسے کی اور یہ می محال عبد الد تعالی این سب چیز وال سے باعد بالا ہے۔

والد فران بارى توالى ب

الله مُلْكُ السُّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا إِنْهِنَ : وَهُوَ عَلَى كُلَّ خَيْءٍ قَلِيمُوْ
 (الماعد: ١١٠)

ترجم المام آسالوں اور دین اوران عل جم کھے ہاں سب کی اوشاق افد تعالی ہی کے

#### الدنوال الحرج عداور كال كروروي الهاسه الدوه بريز بالمرك تدريد وكالم لِلْهِ مَا فِي السَّمَاواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ (الْقرة: ١٨٠) جريحة الول عن جاورج يحدثن على عيدسالف تعالى على الم وَلِلْهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ وَآيَةٍ وَالْمَلاَ لِكُهُ زهُمُ لا يُسْتَكَيِرُونَ. (أَقُلَ:٣١) ترجم اورا الون اوردين بن جيد مان داري وهادر ساد عفر عد الشرقالي والوجده كرتي الدودة والكيرك كرتي فال عياد الزم آعك كالشافي إلى مان كالكمي عماورووا إلى دات وجدومى كرد إعدادر يال عد ا الركوني يد كيونية وعام يع جم كيل كروس كفلاف يكون على اور اللهام كرياس كالمسيس كرنا كاليس هـ اكر برسفر وف محدود ب-اور برمدود مناى ب جوز إدت اور كتسان كوتول كر إنا ہے۔اور بروہ جواس کو قبول کرنے والا موہ وہ اس متابی کی تعمیم کرتے والے کا كان وكار وكذ ش وفا اوربيالله تمال كاذات يمال بعد ا قاص فران إدى تعالى ب وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاء إِلَّه وَفِي الْأَرْضِ إِلَّهُ وَهُوَ الْعَكِيمُ الْعَلِيمُ (الرفرات: AP) وی (افاق اتالی) ہے جو آسان می کی معبود ہے اور زعن می کی معبود اور وی ب يوم الكب الكب الك اس آیت میں ایک کی دومرے کے لحاظ ہے بالکل تخصیص تیں ہے۔اس لے ک جرنيد وفول چنول عي براير ب\_الماان سيوات لازم آسكي كراند تعالى د عن عل كلا يسال إلى يصده أسان على على \_

مادى فران بارى تحالى بى:

ا وَهُوَ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنتُمْ والمعديد: ")

#### الله تعالى الخيرجبت اورمكان كموجود بيل المحاسطة ترجن ووالشرتمبارے ى ساتھ ب جبال كيل محليم مون قَالَ لَا تَتَخَافَا إِنِّينَ مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ (لَا إِنَّا) ترجمه الفرتعالى فرمايا " ورفيل ويرتمها دعيما تخديول وسن محل وإيول واوركيمي وبإجول". رَإِذَا مَسَأَلُكَ عِبَادِى عَشَى فَإِنَّى قَرِيْبُ. أُحِيبُ ذَعْوَةُ الدَّاحِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَحِيْبُوا لِي وَلْيُزْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يُرْشُدُونَ. (العَرد:١٨١) ترجن اود(اے بیمرا) بس میرے برے اب عیرے یادے یل او جی اور آب ان ے كود يك كر) عمد الما قريب مول كرجب كوئى مجمع يكارتا بول يكار ف واسل كى يكارستا مول \_ البداو ومحى ميرى بات ول سي تول كرين ، اور محد يراعان الأعمى فاكدوه براوراست برآجا مي-وَنَحْنُ أَقُرْبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِن لَا تُنْصِرُونَ. (الواقد: ٨٥) اورم عنديادوجم ال كريب بوست ين مرحمين اظريل آنا وْلَمْ فِي أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْدِ: (مورت ل:١١) مرجمه اوربم أس ك فهدرك سي مي زياده أس كروب إلى-ان آیات یس تو تادیل کرناادراویر ذکر کرده آیات مین تادیل شکرنا تو پیندیده انز من بال ليكريداك الاستعلم ادريد درى ب الكالمرح قرمان إدى تعالى: وَلِلْهِ الْمَنْفُولُ وَالْمُغُرِبُ. فَأَيْهُمَا تُوَلُّوا فَنَمَّ وَجُهُ اللَّهِ. إِنَّ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمُ (العَرِه: ١١٥) ترجمہ ادر مشرق ادر مقرب سب اللہ تعالی عاے ہیں۔ لنداجی طرف بھی زرج کرد ہے، وين اللدانوالي كا ورخ يد ميك الله تعالى بهت وسعت والا ميز اللم ركت والاب من البيد الصراد الشرتعالي في دات ب سائع سياوك يركب بيرك الشقال عرش يرين والسطرة تاتش الازم أعلى النز تعالى كى دات دوجكيول من رخ واللمانى فائ كى وجيما كداويردكر والعاديد

# 

محال ہے۔

جب بيد بات عابت بوگراف آيت: "أوهو الله في السّماوات وفي الأوض "أ كوان معانى يرحمول كر عالازم آية كاجوالشاقوائى كى شان كرمناسب بول محداس عن ال عاد بن في وجود كوييان كياسي:

اول الساقية من النظائه الله المعلمة الوسية اورا تحقال فيوديت برولالت كرتاب. بقري كلام يول ب: اوردوالله بحقاسا تون اورد من من معود بقمت والا اوراله ب-المعنى كما تديياً مت كاكرتى ب

رُخُرَ الْمَذِي فِي السُّمَاءِ إِلَه وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُ وَهُوَ الْحَكِيْمُ الْعَلِيْمُ (الرَّرْفِيم)

ترجمہ وی (اللهٔ تعالیٰ) ہے جوآسان میں بھی معبود ہاور زمین میں بھی معبود ہاور دہی ہے۔ اور دہی ہے۔ ہو ہاور دہی ہے

الله و الله و معرف الدر في من المركز في من منفرد مد ميما كركها جاتا ب: فلال في مشرق ادر مغرب من خليف ب الين و منافت من ان دوتول اطراف عمامنفرد من .

سب سے آنچی اور عمرہ توجہ بیت کرائی عمل تقدیم وتا تحرب اس کا متی ہوگا: "وَلَمْ وَ الْلَهُ يعلم سوكم وجهر كم ، وَيعلم مَا تكسبون فِي السَّمُوات وَفِي السَّمُوات وَفِي السَّمُوات

وروی ایک معبود برق ب و و تهاد می اور کلا دارا سی (خوادیم کو کی اس کھلے کرویا چیا کر کرود اس کوسب معلوم ہے )۔ اور آساتوں میں اور زمین میں اخونب جاتا ہے جوئم عمل کرتے ہونہ

# 5.1.2: مولانا ايوهم مبدالتي حاتى كالتحقيق

"فقم استوى فلى المقوق "(الامراف عمل) مرش برة مم بوارى برارولا المواف مورد تعالى ف حسب موقع ماح مجرقر آن على ذكرفرا إع بسورت امراف مورد وليل من حسب موقع ماح مجرقر آن على ذكرفرا إع بسورت امراف مورد وليل بمورت ولا مورد ولا على الراب مورد ولا مورد ولا مورد ولا من الراب المورد ولا من المورد ولا من المورد وليل من من المورد وليل من المورد وليل من من المراب وفيره على المل برحت في النافعول كوان كره في من على من من المراب وفيره على المل برحت في النافعول كوان كره في من على من من من المراب وفيره على المراب وفيرة على المراب وفيرة على المراب والمراب والمراب

Û

į:

## و الدان المراب عدد الريان المراب الم

النازى كما سن كول اكثر ابوتاب؟ (وقيرود كك)\_

بهت سددالآل الله آیات دامادیث ال کافرید الله الد کرالت کرتی بین به دارات کرتی بین سی در در کرمقامات شی مساسبتی و مسالحتی کوخیال کیا بها کا در ال سے آیت شی اورد کرمقامات شی مساسبتی و مسالحتی کوخیال کیا بها کا در الله المار شرائی بیدا کیا توفیم استوری علی الحرف دی ایمان و کود د المنع ماها و و کود د المنع ماها و و کود د المنع ماهی در المسلک د بالال (کیر) - تمام کا کات کی تدری دهم فی المرف می ماها و کود د المناه و کود د المناه کی د برد تمرف کی المرف می ماها و کود کا کات کی تدری دهم فی المرف می دو دار الرف می ماها و کود د المناه کی تدری دهم فی المرف می ماها و کود د المناه کی تدری دهم فی المرف می ماها و کود د المناه کی تدری دهم فی المرف می می در در المی می می کاف کی د جوال را می می المی د بالال در کیر ) - تمام کا کات کی تدری دهم فی در المی د جوال را می می المی در المی د جوال را می می در المی در المی د جوال را می می در المی در المی در جوال را می می در المی در می در المی د

(تمير خالتان على الزجاج والقراء: استواء: الاستقبال على الشي.
استوى: قبال تعلب والزجاج والقراء: استواء: الاستقبال على الشي.
وقيل هو كناية عن العز والملك والسلطان. وأما الاستواء بمعنى:
استقر. فلم ينيت. والأرجع: استواء يليق به، فاته من صفاته تعالى وكيفيمه مجهول.

(الحير فالمنان = الخير فال المائع العمل الموان المدد إلى المست والافران المدد إلى المست والافران المدن في المنوى والمورد والمدن في المنوى والمست والمائل والمدن في المنوى والمدن والمبت والما المن كرح إلى كرال المن المنوا المراح عود عبد المن المراح المن المناك ا

#### 

تفرق ادران کی تدیرور تیب کی عرف سے مراد ایک ایسا اسان لیاجائے ہوب مکادی ہے اور می وجید ہے جس نے عالم عاموت کا اساطر کرلیا ہے۔ ہراس کے اوی عالم مکون و ناسوت اور الا ہور یہ بھان ملاکل مقر بنی اور سب سے وراہ الاندگی قاملا پاک ہے۔ اس بات کوشر سے بھاور کتابی کے باشاہوں کے تخت م بیلنے اور صنوری میں ملاکلہ کر سے سے اور تخت کو آ فور شقوں کے مربی افغا ہے دکھے سے تجیر کیا ہے اور ایسے باری امراد استفاروں و کتابی اور تشہوں سے میان کے جائے ہیں۔ ہراس کو ظاہر پھول کر کے احتراض کر امراض کر امراض کے مراس کو قوام کا

(مافيكير في النان= تغير هول الماه الماي العلى الموان ما مديا قار الا الديا الماد ويدو )

## 5.2: \_آسان قبلت دعاي

عبال اس کو بیان کیاجائے کا کریعش الل علم نے بیٹر ملاہے کہ اسان دھا کے لیے بعول قبلہ ہاوردہ اختر تعالی کے لیے مکان اور مسکن تھی ہے۔

خَالُ الْمُتَافِيهِ أَيُو مَنْصُورِ المائريدي وْحَمَّهِ اللَّهِ:

وَأَمَا رَفَعَ الْأَيْدِى إِلَى السَّمَاء فَعَلَى الْبِهَافَة. وَلَهُ أَنْ يَعِبُدُ عَادَه بِمَا هَاءً. وَإِن ظُنَّ مِن يَطْنَ أَنْ رَفَعَ الْأَبْصَارِ إِلَى خَنْتُ خَاءً. وَإِن ظُنَّ مِن يَطْنَ أَنْ رَفَعَ الْأَبْصَارِ إِلَى خَنَّ اللّهُ مِن وَلِمُكَ الْوَجُه إِنْمَا هُوْ كَثَلَ مِن يَزُعِم أَنّه إِلَى جِهَة أَنْسُفَلَ الْأَرْضِ وَهُو بِهَا فِي الصَّلَاة وَنَحُوهَا. أَنْ فَلَكَ فِي الصَّلَاة وَنَحُوهَا. وَكَثَلُ مِن وَهُو بِهَا بِمَا يَعُوجُه إِلَى وَلَكَ فِي الصَّلَاة وَنَحُوهَا. وَكَثَلُ مِن وَهُو بِهَا بِمَا يَعُوجُه إِلَى وَلِكَ فِي الصَّلَاة وَنَحُوه وَكُلُلُ مِن وَهُو بِهَا بِمَا يَعُوجُه إِلَى وَلِكَ فِي الصَّلَاة وَلَهُ وَجَه إِلَى الْمُحْتِي الْمُسْلَكَة وَ فَهُو مَكُة لِمُورُوجِه إِلَى الْمُحْتِي .

(التوحيد من ۱۳۵۵) المؤلف: محمد بن محمود، أبو منصور المعاتريدى (التولُّ) (۱۳۳۱م)، المحقق: د. فصح الله بحليف، الناشر: دار الجامعات المصرية، الإسكندرية)

معرسام المعدد الريك الراسة ين

والدنوال المرجه عادر كان كرجود إلى المحدد المركان كرجود إلى المركان كركان كركان

دعا کے دقت آ ان کی طرف اِتح اُفرانا تو برمادت کی مجد سے ہا اللہ تعالی کی مقال اللہ اور دور کے میں اور دور کے اللہ میں اور دور اسٹے بندوں کو ہے میارت کا جو طرف مقرد کر ہے اور دور اسٹے بندوں کو جس اور دور کی کرنے کا محمد سے اگر کوئی تھی ہے اِللہ کر ایک اللہ تعالی اُس میں بیال کر سے کر آ این کی طرف آ کھوں کو اُفرانا اس لیے ہے کر اللہ تعالی اُس میں بیا ہی ہے ہیں اور میں کہ اللہ تعالی زیمن کے جات کی اور میں کہ کہ اور میں کہ کہ جدے میں آ دی زیمن کی طرف تو ہر کے دین میں اپناچے وہ کہ دیا ہے دیا ہو اور میں ہے کہ دور قص یہ خیال کر سے کہ اللہ تعالی اور ایس کے اور میں کے اور میں کی اور میں کے اور میں کے اور میں کی کر اسٹر تی اور اسٹر تی کر دیا ہے میادہ تی کے کہ کر میکا در ج کر کے ہیا۔

مافعائن جرم قلان فرات بين

بِنُنُ السَّمَاءَ لِبُلَّةُ الدُّعَاءِ كُمَّا أَنَّ الْكُفْيَةَ إِبْلَةُ الصَّهَرِدِ.

رضح البارى شرح صحيح البعارى، ١٢٣٥ البسؤاف: أحمد بن على بن حجر أبو القعدل العسقلاتي الشائعي، الناشر: دار المعرفة، بيروت. ١٥٣٤م)

دُعه ال لي كدما كا قبلة مان بهيرا كركو فما وكالبيد

3 معرف في الله المال المول عادم ) قراس عن

السماء قبلة الدعاء بمعى أنها محل نزول الرحمة التي هي سبب أنواع النعمة، وهو مُوجب علم أصناف النقمة ... وذكر الشيخ إنومعين النسفى امام طفا الفن في "التمهيد" له من أن المحققين الروا أن رفع الأيدى الى السماء في حال الدعة، تعيد محص.

ولسرح المقله الأنجير مي19. العمل قف: صلاحتلى القارى. طبع داوالكب العلمية، بيروت)

ترجمہ آ الن دعا کا قبلہ ہاں کا میں ہے کہا ہاں دوست کے نازل اور نے کہا ہے کہ دولا کے د

#### 4310 De Carlot Mark John

مناب التهد" من كليد بن المعتنى علاد الى بات يرحنن بي كردها كردات المان كالرف إلى كردها كردات المسام تعيدي ب

4 مافلالتوى، فتيد مريد مرتشى زيدى فل (التولْ ١٠٠٥ مرات ير):

ا فان قبل: اذا كان المحق سيحانه ليس في جهةٍ، فما معنى رفع الأيدى بالدعاء نحر السماء؟.

المعواب من وجهين ذكرهما الطُّرُّ طُوشي:

أحدهما أنه محلُّ التعبُّد، كامعقبال الكعبةِ في الصلاة، والصاق الجبهة بالأرض في السجود، مع تسرُّهه مبحانه عن محل البت ومحلُّ السجود، فكأنَّ السماءَ قبلةُ المعاءِ.

اللهما الهالما كانت مهبط الرزق والوحي وموضع الرحمة والبركة، على معنى أن المطر يَعَزِلُ منها الى الأرض قينوج نباناً، وهي مُسكنُ الملا الأعلى، فاذا قَعْنى اللّهُ أمراً ألقاه اليهم، فيُلقونه الى أهل الأرض، وكذلك الأعسال تُرفع، وفيها خيرُ واحد من الألبياء، وفيها المجتدوهي في فايةُ الأماني، فلما كالت مُقبِناً وهي فوق السماء السابعة التي هي فايةُ الأماني، فلما كالت مُقبِناً لهناء وتوفيرً ت الههمُ الها، وتوفيرت المواعي طيها.

(المعاف المسادة المعقين عام ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ بلي دامالكر، بيروت) ترجد اكركوكي احتراض كرس: جب الخد تعالى كى جبت على لي سب، قريم و عاروها كروت المان كي المرف إنحدا أنمانا كر التعد سك لي سب

جاب صرف فی الایکر تحدین الولیدائر کی طرطوشی ماکن (التونی ماصور) نے دود جو سے ! اس کا جواب دیا ہے:

اول بيتروى امر به ويميناز عن استقبال كعبب بجد عن روين كماته والله في الله والله والله والله والله والله والله و ويناب والدواس كه بيت الشاورز عن كوالله توالى كا مكان مدوو كلف كا مقيده دكان بدكو يادها كاقبلة مان ب- وانسا انْعُشَت السماء برفع الايدى اليها عند الدعاء، لانها جُعِلْت قِبُلة الادعية كسما أن الكعبة جُعِلَت قِبْلة المعملي، يستقبلها في الضلاة، ولا يقال ان الله تعالى في جهة الكعبة.

(المحاف المسادة المتغين ٢٥ ١٥٠ فيع دارالكر. وروت)

جمد دعا کے وقت ہاتھوں کو آسان کی طرف افھانا تھے وہی کیا گیا ہے، کے تکدائی کو والاں کا تبلہ مقرر کیا گیا ہے، جیرا کہ کعبر کو نمازی کے لیے قبلہ مقرد کیا گیا ہے کہ وہ نماذ کے وقت کعبر کی طرف مزکرتا ہے۔ اس وجہ سے بیش کہا جا کیا کہ انڈو تعالیٰ کعبر کی جبت میں ہیں۔

فأما رفع الايدى عبد السؤال والدعاء الى جهة السماء فهو لانها قبلة المعود الدعاء كما أن اليت قبلة الصلاة يُسْتَظّبُل بالصدر والوجه. والمعود بالعسلاة والمقضود بالدعاء ـ وهو الله تعالى ـ منزه عن المحلول باليست والسماء. وقد أشار البسقى ايعنا فقال: ورفع الايدى والوجوه عبد الدعاء تعبد محتى كالموجه الى الكعبة في الصلاة. فالسماء قبلة الدعاء كالبت قبلة الصلاة.

راتحاف السادة المعقين جهرم- المع دارالكرديروت)

والدنوال الحراب ساور مال كرووي المحالي كالموالي المحالية

الله الله تعالى ادره عا كوقت آمان كى طرف إتمون كارخ كرناس ليه به كرآمان دعا كا تبله به جيراك بيت الله قال كه لية تبله به كرشيخاور جير به كرما تعالى طرف رُخ كياجا تا به فاز كا مجود اوروعا كا مقعود وي الله تعالى على به الله تعالى الله به كروه بيت الله اوراً مان عن طول كرجائد معرت المام من نه بحل اى طرف اشاره كيا ب وه فريات بين دعاك وقت حجرت المام من نه بحل اى طرف اشاره كيا ب وه فريات بين دعاك وقت جيرا كرفاة عن كورك أفانا محن المرف المرف به بياك ميت الله في المرف تودك به بياك ميت الله في المرف تودك بالمرف المرف ا

مانط ابن تیر نے مرش کوقد یم کما کیوکداس پرخدا کا استواء ہے مالانکہ مدمی تر فدی عی خلق مرش فدکد ہے۔ انہوں نے کی چیز کی پرواندکی۔ جو بات ان کے

والن شرية وقال الناركية

ہم جو بھی ہے ہیں وہ برکر عالم اجمام عرش پر فتم ہواور فعاجت و مکان سے ہمراہ اور عرش علوم ماویر کا وقتر ہے۔ وہیں سے قدیرات ارتی ہیں۔ بس فعا کا تمام عالم ہما ہے ہم اور کا وقت ہم اور کی استیاا وہ ہما۔ کی عراد ہے استوا وفل العرش کی قفط نج المملائد کے قوالاُ و کے إلیّه (المعادی جا) وفیرہ سے قابت ہوا کہ شریعت نے ہم کو جہت علوی دی ہے۔ اور شریعت نے کہا کہ سب چڑی مدم سے قلوت ہیں۔ ہس کیا وہ ای پر پہنے کیا ہماییا خیال کرنا عمادت ہے۔ دومرے الفاظ میں ہوں جمور کر شریعت نے حزیہ کر کے جو جبت ہم کو بتلائی ہے وہ طوی ہے۔ لیکن شامیا کہ وہ ضعا اس پر حمکن ہے جسے این جہت ہم کو بتلائی ہے وہ طوی ہے۔ لیکن شامیا کہ وہ ضعا اس پر حمکن ہے جسے این جہت ہم کو بتلائی ہے وہ طوی ہے۔ لیکن شامیا کہ وہ ضعا اس پر حمکن ہے جسے این جہت ہم کو بتلائی ہے وہ طوی ہے۔ لیکن شامیا کہ وہ ضعا اس پر حمکن ہے جسے این جہت ہم کو بتلائی ہے وہ طوی ہے۔ لیکن شامیا کہ وہ ضعا اس پر حمکن ہے جسے این سے بیات کی دیا۔

خودتاان کو کمنا چاہے تھا کہ بوج ترین عدم سے پیدا ہو کی وہ کیاان سے دات یادی کاتعلق ایدا ہوگا کرجیا نہ یکا عمر و بحرے بھٹی الفاظ اور حد صحیح ایدما کنتم " اوراستوارو فیروکی ویہ ہے؟!

شریعت کے جہت بین سے علود سینے کا مطلب سے کہمیں ہوں جا ایا کراس طرح سے عل شری طا بر کرد۔ مثلاد عاص باتھ اور مرا شانا و فیر مدون و مب جگر موجود ہے ادرے جہت ہے۔

(انوادالبارىاددشرح كى يمارى جهاس الهملى اداره تاليفات اشرفيه ساكان)

## 5.3: \_لفظ "اين" \_ الله تعالى كا ذات كاسوال كرنا

## 5.3.1: فيرمقلدين كاايك فلااستدلال

ا المکال فیرمقلدین عمام کودموکہ میں ڈال کر یہ چیتے ہیں۔ ''آئین اللّٰہ ''بینی اللّٰہ ''کین اللّٰہ 'نافی اللّٰہ مکر ہیں اور پیم خود کید سینے ہیں کہ اللہ '' فلوق العرش '' ہیں کینی اللّٰہ تعالَی موش کے اور ہیں۔

جواب الله تعالی کا فول العرش فوقیب می کے ساتھ ہونا ایک قول مبتدئ ہے چوقرآن و مدیث سے تلعا ٹابت بھی ہے۔ای لمرح سلب مالی نے سے می تلعا ٹابت بھی

2 مانظائن بَرِّقرات إِن : فَإِنَّ إِثْرَاکَ الْمُغُولِ إِلْاَسْرَادِ الرَّبُوبِيَّةِ قَاصِرُ فَلَا يَتَوْجُهُ عَلَى حُكْمِهِ لِمَ وَلَا كَنْتَ كُمَا لَا نِتُوجُهُ عَلَيْهِ فِي وجوده أَيْن وْحَيْثُ.

"أَيْنَ" كَذريع والكرناي والزوس

(خالباری جاب مدا یستعسب لسلمالم اذا سئل من این ۱۱،۲۳۰ این مالارق

# والدنوال الخرج عادر كان كروري المحال كروري المحالة كالمحالة المحالة المحالة كالمحالة المحالة ا

الروت (١٢٤)

ترجمہ علی اللہ تعالی کی ذاہد کا ادراک تیس کرسکتی ہندا اللہ تعالی کی ذاہد کے مطلق
"لیم "اور" تحیف "کا استعال سے دیس ہے۔ کا طرح اللہ تعالی کے وجود کے متعلق
"این "اور" عید کے " بھی تھے جی تیں ہے۔
"این "اور" عید کے " بھی تھے جی تیں ہے۔

وَأَغْبَرَنَا أَبُو بَكُم بُنُ فُورَكِ، أَنَا عَبُدُ اللّهِ بُنُ جَعُفْرٍ، قَا يُولُسُ بُنُ خَيِبٍ، ثَنا أَبُو دَارُدَ الطّبَالِينَ، قَا حَرْبُ بُنُ شَدَّادٍ، وَأَبَانُ بُنُ يَزِيدَ، غَنْ عَلَالِ بُنِ أَبِى مَنْمُونَةً، غَنْ عَطَاء بُن يَسَادٍ، غَنْ مَلالِ بُنِ أَبِى مَنْمُونَةً، غَنْ عَطَاء بُن يَسَادٍ، غَنْ مَعَادِ بَهُ بَنْ مَعَادِ بَهُ مَنْ مَعَادِ بَنْ مَعَادِ بَهُ بَنْ مُعَادٍ بَنْ الْحَكُم السُّلَمِيّ، فَذَكْرَةً بِمَعْنَاهُ . وَهَمَا مُحجح، فَلا أَخْرَجُهُ مُسْلِمٌ مُقَعُمًا مِنْ حَلِيثِ الْأَرْزَاعِي وَحَجَاجٌ الصَّوْافِ، عَنَ أَخْرَجُهُ مُسْلِمٌ مُقَعُمًا مِنْ حَلِيثِ الْأَرْزَاعِي وَحَجَاجٌ الصَّوْافِ، عَنْ أَخْرَجُهُ مُسْلِمٌ مُقَعُمًا مِنْ حَلِيثِ الْأَرْزَاعِي وَحَجَاجٌ الصَّوْافِ، عَنْ يَخْرَجُهُ مُسْلِمٌ مُقَعْمًا مِنْ حَلِيثِ الْأَرْزَاعِي وَحَجَاجٌ الصَّوْافِ، عَنْ يَخْرَبُهُ مُنْ أَبِي كَثِيرٍ فُونَ قِصْدُ الْحَارِيّةِ، وَأَكُنهُ إِنَّمَا ثَرَكُهَا مِنَ الْحَلِيثِ يَخْرَبُ فِي كُنَابِ الطَّهَارِ مِنَ السُّنِي يَعْمَلُولُهُ مَنْ خَالْفَهُ مَنْ عَالْفَهُ مِنْ الْحَكُم فِي لَفُطُ الْحُدِيثِ

 は315かったいとかられたがしますからます。

ترجد الالرئاس مدعث والقاظ فللسعدوات كالالا-

Ħ

حَلَقَنَا مُحَمَّدُ مِنْ عُدُمَانَ ، هَا عُبَيْدُ اللّهِ ، هَا ابْنُ أَبِي لِيُلَى ، عَنِ الْمِنْهَالِ

بُن عَمْرٍ وَ عَنُ سَجِيدِ يُن جُبَيْرٍ ، عَنِ ابْن عَبّاسٍ ، قَالَ : أَتَى رَجُلُ النّبِيُ

مُسَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ : إِنْ عَلَى أَمْى رَقَبَةُ وَعِنْدِى أَمَّةُ سَوْدًاءُ ،

مُسَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ : إِنْ عَلَى أَمْى رَقَبَةُ وَعِنْدِى أَمَّةُ سَوْدًاءُ ،

مُسَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ : إِنْ عَلَى أَمْى رَقَبَةُ وَعِنْدِى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ،

مُسَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ،

مُسَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ،

مُنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ اللّهُ وَأَنْى رَسُولُ اللّهِ مَلًى اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ اللّهِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ اللّهِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمَ ، فَقَالَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمُ ، فَالَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَلّمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

(كشف الأسعاد عن زوالد المبواد في الم المراقم المالكولف فودالدي المهينسي (التولى عن زوالد المبواد في المهينسي المرادة المرادة المردت المعالم المعادة المردت الموالة المردت المردادة المردت المردد المر

اللَّفَظِ مُغَالَفَةٌ كَثِيرَةٌ لِيَّى مَن صدعت كَالنَاعُ عَلَى بَهِ وَالْمَالَ بَعَ قَوْلُهُ: رُوِى أَنَّ رَجُلا جَاء [لى النَّبِى صَـلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَهُ أَعْرَضِيَّةٌ أَوْ خَوْسَاءُ. فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَى عِمَّلُ رَقَبَةٍ فَهَلْ يَجُزِى عَنَى فَقَالَ النَّيِّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهَا أَيْنَ اللَّهُ فَأَضَارَتُ إِلَى السَّمَاءِ

عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَل

مَالِكُ فِي الْمُوطَّا مِنْ حَدِيثِ مُعَارِيَة بْنِ الْحَكْمِ وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ عَنْ مَالِكِ فِي السُمِهِ قَالَ مَالِكِ بَيْ السُمِهِ قَالَ مَالِكِ بِي السُمِهِ قَالَ اللّهِ يَقْلُت إِنْ جَارِيَة لِي كَانَتُ تَرْعَى لِي غَنْمًا فَجِئْتَهَا وَقَلْ أَيْتَ رَسُولَ اللّهِ فَقُلْت إِنْ جَارِيّة لِي كَانَتُ تَرْعَى لِي غَنْمًا فَجِئْتَهَا وَقَلْ أَيْتَ رَسُولَ اللّهِ مِنْهَا هَاةً فَلَطَمَتُ وَجُهَهَا وَعَلَى رَقْبَةً أَفَاتُعِقُهَا فَقَالَ لَهَا أَكُلُ اللّهُ مِنْهُ اللّهُ مَا السّمَاءِ. قَالَ: "مَنْ أَنَا" قَالَتُ: أَنْتُ رَسُولُ اللّهِ: "أَيْنَ اللّهُ". قَالَتُ: فِي السّمَاءِ. قَالَ: "مَنْ أَنَا" قَالَتُ: أَنْتُ رَسُولُ اللّهِ. قَالَ: "قَالَ: "قَالَتَ قَالَ قَالَ: "قَالَ: "قَالَتَ اللّذَاتِ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

قَرْوَى أَحْمَدُ عَنْ عَبِّدِ الرَّزَاقِ عَنْ مَعْمَدٍ عَنْ الرُّعْرِى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ
 رَجُ لِ مِنْ ٱلْأَنْصَادِ أَنَّذُ جَاءً مِائْمَةٍ لَدُ سَوْدًاءً. فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ الْ عَلَى

#### والدنوال الحريمة اوركال كرورون المحال كرورون المحالة المحال كرورون المحالة المحال كرورون المحالة المحا

عِثْنَ رَقَبَةِ مُؤْمِنَةِ فَإِنْ كُنْت ترى هذه مؤمنة اعطها فَقَالَ لَهَا: "أَتَّشُهُ بِينَ أَنَ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ". قَالَتْ: نَعَمُ قَالَ: "أَتَّشُهُ بِينَ أَنَى رَسُولُ اللَّهِ". قَالَتُ: نَعَمُ قَالَ: "أَتَّشُهُ بِينَ أَلْلَهُ". قَالَ رَسُولُ اللَّهِ نَعَمُ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ نَعَمُ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَسَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المَعْتِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتَمِي الْمُعْتِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتَمِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتَى المُعْتَمَانَ الْكَافِر عِنْدُ المَنْكَبِهِ بِالْهُورَادِ بِالْمُعْتِ كَمَا قَالَ المُعْلِيمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ المُوسُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعْتَمَانَ الْكَافِر عِنْدُ المُنْكَامِ عِنْدُ المُنْكَامِعِ عِلَالُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ المُعْلِمُ الْمُعْتَى اللَّهُ عَلَى المُعْتَمَانَ الْكَافِيمُ عَنْدُ المُنْكِمِ عِنْدُ المُنْكِمِ عِنْدُ المُعْلَى المُعْتَمَانَ الْمُعْتَمِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ الْمُعْتَمِ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى المُعْلَى المُعْلَمُ الْمُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ

وَرَوْاهُ أَبُو كَاوُد مِنْ حَدِيثِ عَوْنِ بن عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُعْبَة عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنْ زَجُلَا أُتَى النّبِي صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمْ بِجَارِيّةٍ سَوْدًاءٌ. فَقَالَ: يَا رَسُولُ اللّه الْ عَلَى رَقَبَةُ مُؤْمِنَةً فَقَالَ لَهَا: "أَيْنَ اللّه؟". فالمار إلى المُسمّاءِ وإصْبَعِهَا. فَقَالَ لَهَا: "فَمَنْ أَنَا". فَلَحَارِثُ إلى النّبِي صَلّى اللّهُ عَلِيْهِ وَسَلّمُ وإلى السّمَاء، يَعْبِي أَنْتُ رَسُولُ اللّهِ. فَقَالَ: "اغْيِطُهَا فَإِنْهَا مُؤْمِنَةً".

وَرَوَاهُ الْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَكُورَكِ مِنْ حَدِيثٍ عَوْنِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عُمْهَةً حَلَقِي أَبِي عَنْ جَلَى فَذَكَرَةً.

رَفِي اللَّفَطِ مُسَحَالَفَةٌ كَلِيهِ وَ قَرِيبَالَ أَبِي دَاوُد ٱلْرَبُ إِلَى مَا ذَكْرَهُ الْمُصَنَّفُ إِلَّا ٱلَّهُ لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ طُرُقِهِ أَنْهَا خَرُسَاء ُ.

وَلِي كِعَابِ السُّنَّةِ لِأَبِي أَحْمَدَ الْمَسُّالِ مِنْ طَهِي أَصَامَةَ أَنِ زَيْدٍ عَنْ يُحْمَى بُنِ عُبْدِ الرُّحْمَنِ بُنِ حَاطِبٍ قَالَ جَاءَ حَاطِبُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ مِحَادِيَةٍ لَمُ فَقَالَ: يَا رَبُولَ اللَّهِ إِنَّ عَلَى رَقِيَةً فَهَلْ يَجِزى عَلِهِ عَنَى قَالَ أَيْنَ رَبُكَ فَأَفَارَتُ إِلَى السَّمَاءِ فَقَالَ اعْمِقُهَا فَإِنَّهَا مُؤْمِنَةً.

الله وَرَرَى أَحْمَدُ وَآبُو دَاوُد وَالنَّسَائِي وَابُنُ جِبَانَ مِنْ حَدِيثِ الشَّرِيدِ بُنِ
 مُسْوَيْد فَالَ "قُلْت يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ أَمَّى أَوْصَتُ أَنْ يُعْفَى عَنْهَا رَقَبَهُ
 رَعِنْدِى جَارِيَةُ سَوْدًاءُ فَالَ: "أَدُعُ بِهَا". الْحَدِيث.

الله وَلِي الطَّبَرَائِي الْارْسَطِ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ الْمِنْهَالِ وَالْحَكِمْ اللهُ عَنْ المِنْهَالِ وَالْحَكِمْ اللهُ عَنْ المِنْ عَنْ المِنْ عَبْدَى اللهُ وَاللّهِ وَسَلّمَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ لَكُونَ الْحَدِيثَ فَقَوْمَ اللّهُ عَلَيْ وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلَيْ الْحَدِيثَ لَكُونَ الْحَدِيثَ عَلَيْ وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلَيْهُ مَنْ الْمُعَدِيثَ لَلْهُ عَلَى وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلَيْهِ وَمَنْ الْحَدِيثَ لَلْهُ عَلَى وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلَيْهِ وَاللّهِ اللّهُ عَلَى وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلَيْهِ وَمَنْ الْمُعَدِيثَ الْمُعَدِيثَ اللّهُ عَلَيْ وَقَدْ وَمِنْدِى جَارِيَةٌ سَوْدًا عُلّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْدُونَا عُلْهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ إِلّهُ عَلَى وَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَى وَلَيْ اللّهُ عَلَى وَلَيْهُ مِنْ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَى وَمِنْ اللّهُ عَلَى وَلَيْ اللّهُ عَلَى وَلَيْهِ وَمِنْ اللّهِ عَلَى وَلَيْهُ اللّهِ اللّهُ عَلَى وَلَا عَلَى وَلَيْهُ وَمِنْ اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَل

#### و الد تعالى بني جدد ادر كان كروود بي ا

رَهُوَ عِنْدَ أَحْمَدَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ تَحُوُّهُ.

(العلسميس المحيو في تعريج أحاديث الوافعي الكبير ١٣١٤/٢٥٩٥، رقم١١١١-المؤلف:أبو المضعضل أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن حيور العسقلاني(التوفر) ملح دارا كشب أعلم: ايردت ر199هـ)

م معرقريب كمتن اوردن طامهدام تن سناكورى في في مياس مديديد المراب كالمراب كالم

فلفعلت الوواية بالمعنى في الحليث ما تواه من الاضطراب. (عليمًا ت كرُرُى في كراب الاساء والسفات م ١٩٠١ ١٩٠٩ في الكنة لا وجرية للوات، كايره يمنم)

ترجمہ ددارت پاکستی نے مدیث جارہ یمی ایسا انتظراب بیدا کیا ہوتم خودا پی آبھوں سے دکھدے ہو۔

ان چندمعروضات سے بد چانا ہے کہ فیرمقلدین کا اس مدیث سے استدادال فلا

4 العاطرة فيرم تلدين معرت ابردين من كاردايت ساحدال كرت ين : غن غشه أبى رَدِين، قال: قلك: يَا رَسُولَ اللّهِ، أَيْنَ كَانَ رَبُنَا قَبُلُ أَنْ بَعُلُق مَلْقَلَهِ (ترير كرم ١٠٠٩)

ترجد حفرت اورد نود الله في محاد العالمد كرمول المحاول كيداكر في ملك

#### و الدنال المرجواد عال عدد الله المركز المركز

المعتبرة وطم الكلام م ١٩٨٠ الميماني اليجابي الميمير كلى الراحي الدريكيي : العنويه غى الرد صلى أصل التشبيده في قوله تسعاني: ألوُ حُمَنُ عَلَى الْمَوْدِي الشقوى: "استواريل الرق" كے باب تبر5)

الله علامه المباني" في الراف المعيف قرار ديا يه (مكلوة تخفي المباني رقم ١٥٥ عد بسنن المباني رقم ١٨٥ عد بسنن المباني رقم ١٨١) -

5 اگرونون النین "کوریوسل جائز می موت می النین کوریدی بهال موال کرنامکان کائیل بکرمکانت اور مرجه کے لیے موکا کہ مادے دب کا مرجه کیا ہے؟ تحمیل کے لیے دیکھیے:

ا المهايوكرين العرفي ماكن كي عارحة الماحوذ كي ١١٥٠٠ ١١٥٠

۲ مافقاین بخرگ هم الباری بیساب ما پسعیسب للعالم اذا سعل برج اس ۱۳۱۰٬۲۳۰ می معصب للعالم اذا سعل برج اس ۱۳۱۰٬۲۳۰ می معصب العالم اذا سعل برج الباری بیرد مصوب العالم ا

۳ ماماين جوزي كى دفع شهالعميد ص ۱۸ المح الدون

الماروق كالرعمم على المحصوب

۵ مین کاثر اسلم ای در ۱۳

۱ هن الدين بكن كالمين المعتبل والمعتبدة ولم المناهم م ۱۳۳۳ تا ۱۳۵۳ ملي المعتبدة ولم المناهم م ۱۳۳۳ تا ۱۳۵۵ ملي التي ايم بسيد كيني براي ي

8 نیزاگرکوئی فیرمقلماس پری امرارکرے کا "ایسن المسلسه؟" "کیان بهال به؟ آلا جواب الحس کرزد یک بوگا:"المسلم موجود بلا مکان "کیان آلی مین مکان مین مکان کی مین مکان کی فیرموجود ہے۔ والمرافع المرافع المرا

# عقیده جنیم أمت مسلم میں کیے داخل معیده جنیم اور ایک محقیق موا؟ اور بعض احادیث کی محقیق

مقيدة تجسيم كافتنه

مقیدہ جسیم (یعن فداکا جم والا ہوتا) کا تبور اسلام بیل قدیم ہے۔ اس کی ایتداء العین مقام کے دور علی ہوئی۔ رس سے پہلے جس فیض میں جسیم رونما ہوئی ، وو مقائل میں سلیمان کی (دیکھیے: اس اب کا اگلا حصہ: 8.2) ہے۔ کین بیمعلیم کرتا ضروری ہے کہ اس است علی جسیم کا تنہ کیے وائل ہوا؟ اس کی بیزی کیاں نے میداد ہو تھی ؟

6.1: \_ ي ودونساري من مقيد الجيم

آورات والمجلل في اور تد يل شده بين ال كالمل ذيان كى ويا المالي ويا وجدو إلى مل ويثارا لمالي والمالي وحدد بي جن مع في المنتورة بيم كالمالي من وقل من ( الاحكار المالي ويا المنتول بي والمدوسمة و حقيقة عقيدة ما كان ويود في المسلف ف

#### #3208 - CARPLUK MERKULINGS

ان کی کتب مقدر (قردات، ذہرمانیل) یک تو بید و تبدل ہو کیا ہے۔ اس می کو ل فک می نیک ہے کہ ان کتب عمد موجود مقیدہ تجیر وجیم کی مہامات ای تو بید وتبدیل کے سبب سے ال عداموکی ہیں۔

بیفتیده بجیم وجیرال کے بی عدا ہوکیا کسان کے احیار درجان عربی فیم دین کی کھی جم دین کی گئی ہے ہوئی کی گئی ہے ان کا خلا کی تی ۔ بیرو و ہم کتب مقد سرکی عبادات کی سی تنبیم نہ کرمگا۔ انحول نے ان کا خلا مطلب بیان کرنا شروع کرد یا۔ مطاوہ الر کی ان کتب عم موجد دیجا پہارت بھی ان کے ۔ فلومتیدہ کا میب بن کے۔

على فراكن جيدش بهدى آيت على يود كمتيده جوان كالشقائي ك المدقالي المدقال المدقال المدقال المدقال المدقال المدقال المدقال المدال المدال

ا وَقَالَتِ الْهُوْدُ يَدُ اللَّهِ مَعْلُولَةً خُلَتُ أَيْدِيَّهِمْ وَلَيْمُوا بِمَا قَالُوْا. يَلْ يَدَاهُ مَيْسُوْ كُنَان يُنْفِقُ كُنِفَ يَشَاءُ. (المائدة: ١٣)

ترجمہ ادر یجودل کہتے جی کے: "افتد قبال کے باتھ بند صورے جیں"۔ ہاتھ آؤوان کے باتھ بند صورے جیں"۔ ہاتھ آؤوان کے بند صورے جی اس کی دید سے ان پر احت الگ بند سے اور جو بات انسون اللہ بندی طرح کھادہ جی ، وہ جس طرح بابتا ہے اور کی طرح کھادہ جی ، وہ جس طرح بابتا ہے اور کی کھادہ جی ، وہ جس طرح بابتا ہے بندی طرح کھادہ جی ، وہ جس طرح بابتا ہے۔

ا لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قُولَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ فَعِيرٌ وُنَحَنَّ أَغِينَاءُ.

(الريمون ١٨١:)

رجد الشرقاني في الدول كابات من لى مدور كن بي كدا الشرائي مهال المراجم المراجم

#### و الدنوال المراجة الديمال كالايوري المحال كالمراجة والمراجة المراجة والمراجة والمراج

ترجہ اوریم نے مارے آ سمان اور زیمن کو چیدان شریعے اکیا ماوریمی قرما کی تعکاوٹ جمی میموکریس کزری۔

الشخذ قَرْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حَلِيْهِمْ مِصْلاً جَسَماً لَهُ مُوارً. أَلَمُ فِرَدُا
 السّاد لا يُحكّمُ مُولاً نَهْ بِيْهِمْ سَبِيلاً ، السّعَلَوْة وَكَسائرُا طَسالِمِينَ
 (الاعْراف:۱۲۸))

ترجد اور دعرے مون الخلافی قرم نے اُن کے جانے کے ایدائے دیووں ہے آیک گھڑا بالا گھڑا کیا آفا؟ ) آیک بے جان جم جس سے تل کی کی آ واڈ لگئی تنی ایمال کی کی آ واڈ لگئی تنی ایمال کی اُن سے بات کرسکتا ہے واور نے آگئی کوئی کی اُن سے بات کرسکتا ہے واور نے آگئی کوئی مار نے اُن کی کہ کی مار نے انکی کوئی مار نے انکی کوئی مار نے انکی کی گائم میں مار نے انکی ہے اور کی اُن سے مور مالیا واور (خودا یی جانوں کے لیے) کالم میں بینے۔

أَعْرَجَ لَهُمْ جَمَّلاً جَسَعاً لَهُ عُوَازً. لَقَالُوا طلّا إِلَهُكُمْ وَإِلَّا تُوسَى.
 قَنبيق. (١٨٨)

ترجه ادر اوکول کے سامنے ایک می ادا کو تکال لیا۔ ایک جم تفاجی بی سے آواز کی تی۔ اوک کینے گے:" بہتر بارا معرود ہے ، ادر مؤن تفاقات کا بھی معرود ہے ، کر موئ تفاقات کی معرود ہے ، کر موئ تفاقات کا بھی معرود ہے ، کر موئ تفاقات کا بھی معرود ہے ، کر موئ تفاقات کی موٹ کے بھی " ۔

ا جیدا کہ بہودمعید اور جمر ہیں۔ قو نسارتی ان ے جمل زیادہ تھی۔ وجسم والا احتیدہ میں اسلامی اللہ ہیں ، جیدا کہ مرکع ہیں۔ نسارتی نے بیطنیدہ عالیا ہے کہ حضرت مینی فلادہ ہی ، جیدا کہ

#### والدفال المراج بدار كان عاديد إلى المحادث المح

فران إرى تعالى ب:

لَفَدْ كَفَرُ الْلِيْنَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ هُوَ الْمُسِيِّحُ ابْنُ مَرُيَّمَ. وَقَالَ الْعَسِيْحُ بَا بَعِنَ إِسْرَاتِيْلَ اعْبُدُوا اللَّهُ رَبِّي وَرَبَّكُمْ. إِنَّهُ مَنُ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةُ وَمَأْوَاهُ النَّارُ. وَمَا لِلطَّالِمِينَ مِنْ أَنصَادٍ. (الماحمة ٢٥)

رجہ وہ لوگ مانیا کا فر ہو بھے ہیں جنموں نے برکہا ہے کہ "اختری این مریم الفلادی کے اس مریم الفلادی کے اس مریم الفلادی کے اس مریم الفلادی کی مراح کی اس اللہ تعالی کی مراح کی مراح کی مرد کا دے اور تہا ما بھی مرد کا دیا ہے اور تہا ما بھی مرد کا دیا ہے مراح کی کوشر یک تخم رائے ، اللہ تعالی نے اس کے لیے جند حرام کردی ہے ، اور اس کے اس کے اور در کا دیسر کا افکانا جنم ہے ، اور جو لوگ (یہ) قلم کرتے ہیں ، ان کوکی تم کے یادو در کا دیسر اندی کی تم کے یادو کا دیسر اندی کی تم کے نے دیس کا دیس کے دیس کا دیسر کی گئی کی کا دیس کا دیس کے دیس کا دیس کی کا دیس کے دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کا دیس کی کا دیس کی کا دیس کی کا دیس کا دیس کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کے دیس کی کا دیس کا دیس کی کا دیس کا دیس کی کار

ا یانسادی کار مقیده مجی بر حضرت مینی القلاداند تعالی کے بین بیسا کرفر مان بادی تعالی ہے بین جیسا کرفر مان بادی تعالی ہے:

وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيْحُ ابْنُ اللّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُصَاهِزُونَ قَوْلَ اللّهِيْنَ كَفَرُوا مِنْ قَبُلْ. قَامَلَهُمُ اللّهُ أَنَّى يُوْفَكُونَ. (تَرَبِ: ٣٠)

ترجمہ میدوی قرید کہتے ہیں کر عزید الفظائة تعالی کے بیٹے ہیں، اور ضرائی یہ کہتے ہیں کہ اسکا الفظائة الله تعالی کے بیٹے ہیں۔ سیان کی مند کی منائی ہوئی یا تھی ہیں۔ یہ ان کی مند کی منائی ہوئی یا تھی ہیں۔ یہ ان کی مند کی منائی ہوئی یا تھی ہیں۔ یہ ان کے بیٹے ہیں۔ اللہ کی مار ہو ان برا ایک کی کہ اس اور کی کی باتھی مار ہے ہیں؟

الساري كاريك هيده بكر حرب بين القيدة بمن مداول على سايك إلى الله الله الله الله الله والله الله والله والله

#### والدفعال بخير جبت اور مكان كرووويل المحاسبة

ترجمہ وولوگ یعنیا کافر ہو بچے ہیں جفول نے بیکا ہے کہ اللہ تین علی کا تیمراہے ، مالاکدایک فعدا کے مواکوئی فدائیل ہے۔ اور اگر بیلوگ اٹی اس باعد سے بازند آگر ہے اور اگر بیلوگ این اس باعد سے بازند آگے اور اللہ کا ارتاب کیا ہے ، ان کو دروناک مذاب بکر کرد ہے گا۔

7 یہدو ونساری میں جسیم دروجوہ ہے آئی: تحریف سویے ہم ۔ تو یہود ، پھرنساری تخیید رجیم کا مل مادوادر ماخذ ہیں۔

ا معرستان المطفر استراكي (التوفى لينامير) فرماست بين: وَاعْلُم أَنْ جَمِيع الْمَيْهُود فِي أَصُولَ التُؤْجِيد فريقان:

قريق: بنهم المشبهة، وهم الأصل في التشبيه، وكل من قال قولا في دولة الإنكام بشيء من التشبيه فقد نسج على منوالهم واحد مقالة منه شالهم: الروافين وغيرهم. ولهندًا قال التي صلى الله عليه وسلم: "الروافين يهود طله الأملاء الانهم احلوا التشبيه من اليهود. الفريل الثاني: منهم هم القفرية.

(التبعير في الدين رتميز الخرقة الناجية عن الغرق الهالكين، مماها. المؤلف:طاهر بن محمد الأسفرايين، أبو العظر (التولياني). المحقق: كمال يوسف المحوت الناشر:عالم الكتب، لبنان الطبعة: الأولى ١٢٠٠٠ه)

ترعم الىباتكومان اوكرانام يبودامول أوحيد على دور إلى ين:

اکی فریق ان علی معبد ہے۔ بی فقید و تشید علی اسل اور مافقہ ہیں۔ جس فض نے مملکت و اس نے ابن میرو کے بی مملکت و اسلامی عرب تشید والا قول و فقیده افقیار کیا ہے، تو اس نے ابن میرو کے بی مربی کو افقیار کیا ہے، تو اس نے ابن میرو کے بی مربی کو افقیار کیا ہے۔ روافش و فیره نے اس اور افقی اس امت کے میروی کیا ہے۔ اس لیے کی دوافش نے میرو سے تشید والا المقیده نے لیا ہے۔ میرو سے تشید والا المقیده نے لیا ہے۔ فران میں محرفظ میرے۔

#### معرسهام مازی فرمات یر،

أعلم أنَّ الْقَائِلِينَ بِاللَّهُ لَعَالَى جسم، المُعلقُوا. فَمنهمُ من يَقُول: إِنَّهُ على صُورَة الْإِنْسَان صُورَة الْإِنْسَان. ثمَّ الْمَنْقُول عَن مشبهة الأمة ألَّهُ على صُورَة الْإِنْسَان الشَّابُ، وَعَن مشبهة الْيَهُود أنسه على صُورَة إِنْسَان شيخ وَعُورَ لا يحوزون الإنعقبال والمصاب والمسجىء على الله تَعَالَى. وَأَما المُسْخَفَّقُونَ مِن المشبهة فالمنقول مِنْهُم أنه تَعَالَى على صُورَة نور من الْاَنْوَاد.

وَذَكر أَيُو معشر المسجم أَنَّ سَبَ إِقَدَامِ النَّاسَ على الْعَادُ عَبَادَةً الْأُوْكَانَ دَمِنَا لَانَفُسِهِمْ: هُوَ أَن الْفُومِ فِي اللَّهُو الأقدم كَانُوا على مُلْقَب المشبهة، وَكَانُوا يَعْتَقِلُونَ أَنْ إِلَٰهُ الْعَالَمِ نورِ عَظِيمٍ. قَلْمًا اعتقدوا ذَلِك النَّعَلُوا وثنا هُوَ أكبر الأُوثان على صُورَة الإله، واولانا أَخُرَىٰ على أَصِعَر من ذَلِك الرئن على صُورَة الْمَكْرِيكَة. وَاشْتَعَلُوا بِعَبَادة عَلِم الْأَوْلَان على اعْتِقَاد أَنهم يَعْبِلُونَ الْإِلَهُ وَالْمَلائِكَة. فَقَبَ أَن دين عَبَادة عَلِم الْأَوْلَان على اعْتِقَاد أَنهم يَعْبِلُونَ الْإِلَهُ وَالْمَلائِكَة. فَقَبَ أَن

رأساس التقديس في علم الكلام، ك71، المؤلف: أبر عبد الله محمد بن عبد المساس التقديس في علم الكلام، ك71، المناقب يقام اللين الرازى المعلقب يقام اللين الرازى المعلقب المائية، يبروت. المعلمة: الأولى، ١٣٥٥)

اس بات کو بان ایما با ہے کہ دو لوگ جواس بات کے گائی ہیں کرانلہ تعالی کا جم
ہمان کا آئی میں خاصال خیاف ہے۔ بس ان می سے بھٹی تو ہوں کہتے ہیں کہ
اللہ تعالی افران کی صورت پر ہیں۔ بھراس امت کے معبد سے معتول ہے کہ دو کہتے
ہیں کہ اللہ تعالی ایک جوان آ دی کی صورت پر ہیں۔ بہد کے معبد کہتے ہیں کہ اللہ تعالی ایک بدرگ اور ایمان کی صورت پر ہیں۔ اور یہ اگر اللہ تعالی کے لیے
معتمل موجا در آ مدورفت کو جا تر ہیں کھتے۔ معبد فرقہ کے مقتل لوگوں سے ہیں معتول

#### الأنوال المرجب اورمكان كموجودين المحاج

بكالد تعالى تورول على ساكية وركى مورت ع إلى-معرت المعشر المجم فرات بين الوكون كابنول كامبادت كواسية ليدوين عاليها حب بيق: مبليزمائ كاوك مشهد ك ذهب م تصدال كا مقيده بيا قا كرجهان كاال الوطليم ب\_ يمرجب المول في الركا مقاديناليا والمول في وال كمعبود عاليا ـ بيان لوكول كامعبود كاصورت شيب عد بوابت تحا-ان لوكول ئے اس بڑے بت کے علاوہ ووسرے چھوٹے چھوٹے بت فرشتوں کی صورت بھی بناليے تھے۔اور برلوك ان بتول كى مرادت على مشغول بو كے اس احتقاد كے ساتھ كددوالداورفرفتول كي عوادت كرت بيل - بك اس سے بديات ابت مول ك بنوں کی مبادت والاوین معبد کے قرب کی فرع ہے۔

معرست الم فخرالدين دازي فرمات جي:

اعُلَم أَن الْمَهُود أَكُثرهم مشبهة وَكَانَ بَدُو ظُهُورِ الْعُثْبِيه فِي الْإِسْكَام من الروافين مثل بنان بن سمُّعَانَ الَّذِي كَانَ يِثبِتَ لَلَّهُ تَعَالَى ٱلْأَعْضَاء والمجوارح وُهِشَام بن المحكم وُهِشَام بن سَالَم الجواليقي وَيُونُس بن عبد الرَّحْمَان الشمى زَّايُو جَعُفَر الْأَحول الَّذِي كَانَ يدعى شَيْطَان المطاق وَحَوُلاء رُؤَسًاء عُلَمًاء الرواكلين.

(اعطادات فرق المسلمين والمشركين، ص٦٤٠١.المؤلف:أبو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب يقحر الفين الرازى خطيب الرى (الترزُّ) ١٠١). المحقق: على صامى العشار. الناشر:

دار الكتب العلمية، بيروت)

اس بانت كوجان لوك ميودك اكثريت معيد بسيدوات واسلاميدين تثبيه كالمور روائش ے ہوا جیما کہ بتان بن مُنعان (جوالدتوالی کے لیے اعضاء اور جوارح عابت كياكرتا تما)، وهام بن الكم، وهام بن شالم الجوالي، في بن ميداوكن كى اور لَة بَعَرُ الاحول (جودوي كرنا تما كذشيطان تدرت والا ي)-اوريسب روائش کے جو ٹی کے ملاوش سے تھے۔

#### 

## 6.2: \_ يبودونسارى \_ يفتناسلام بى كيمايا؟

لیکن موال بدے کیا الی کتاب سے بیٹراب ( جیسیادر جیم والا) مقیرو آمت مسلمہ بس کیے خطل ہوا؟

اس کا جواب ہے کہ المی کتاب میں سے جولوگ املام میں واقل ہوئے ، تو انھوں فے اسلام میں واقل ہوئے ، تو انھوں فے اسلام میں واقل ہوئے میں کشرت سے دوایات میان کرنی شروح کے اسلام میں واقل ہوئے سے احد کتب ما اور تنبید میان ہوتا تھا، تو اس سے بعض مسلمان بھی متاثر ہونا شروع ہو گئے۔

حضرت المام المن حيال بهاجهم مقائل بن الميان كيار على الكف ين.
مقاتيل بن سُلَيْمَان الْنُعَرَات إلى مولى الأزد أصله من بَلخ والنقل إلى
البَّضَرَة وْبِهَا مَاتُ بعد خُرُوج الهاشمية كنيته أبُو المحسن كَانَ يَأْخُذُ
عُن الْيَهُ و دَ وَالشَّصَارِى علم الْقُرُآن الَّذِي بُوَافِق كنبهمُ وَكَانَ مُشَبَّهًا
يشبه الرب بالمخلوقين وْكَانَ يكذب مَعَ ذَلِك فِي الْحَدِيث.

والمعجروجين من المحدين والضعفاء والمعروكين، بي ١٠٢٥ مماه. التمهمي، المعتولف: محمد بن حيان بن أحمد بن حيان بن معاد بن مقبله التمهمي، أبو حالم، المعارمي، البستي والمعرفي ١٠٢٥ م). المعطون محمود إبراهيم وايد. الناشر: دار الوعي، حلب، الطبعة: الأولى، ١٠٢٦هـ)

ترجمہ متاتل بن سلیمان (مجسم) یہود وفساری سے قرآن مجید کا دوملم سکھتا تھا جوان کی کتب کے موافق ہوتا تھا۔ رب تعالی کوکلوقات کے ماتھ تشہید دیتا تھا۔ اور اس کے ماتھ دومد ہے میں جوٹ می بولنا تھا۔

عَلَقَا مُلْيَعَانُ بْنُ هُعَيْبٍ، قَالَ: اللهَ عَالِدُ بُنْ يَزَارِ الْأَيْلِيُّ، قَالَ: حَدْقَتِي السُرِئُ بُنْ يَحْدَى، قَالَ: الله عَقِيلٌ، قَالَ: قِيلَ لِلْحَسَنِ: قَدْ كَانَ يُكُرَهُ أَنْ يُحْدَى بِجُلْيُهِ عَلَى الْأَحْرِى؟ فَقَالَ الْحَسَنُ: "مَا أَحْدُوا لِمُحْدَنُ: "مَا أَحْدُوا لَلْحَسَنُ: "مَا أَحْدُوا لَلْحَسَنُ لَلْحَسَنُ: "مَا أَحْدُوا لَلْحَسَنُ: "مَا أَحْدُوا لَلْحَسَنُ لَلْحَسَنُ: "مَا أَحْدُوا لَلْحَسَنُ لَلْحَسَنُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

رشرح معانی الآثار، ج المه الماک المه المولف: ابو جعقو احمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملک بن سلمة الأزدى الحجرى المعرى المعرى المعروف بالطحارى (التولُ الآلي). حققه وقلم له: محمد زهرى النجار، محمد سهد جاد المحق، من علماء الأزهر الشريف راجعه ورقم كتبه وله وابه وأحاديله: د. يوسف عهد الرحمن المرعشلي، الباحث بمركز علمة السنة بالمدينة النبوية الناشر: عالم المكتب الطبعة: الأولى الآليه تربر حضرت من بمركّ من عرف عما جاتا بكليكش المائلة كرد مورى تأكم برد كه و حضرت من بمركّ فرد مجاجاتا بكليكش المائلة كرد ومرى تأكم برد كه و حضرت من بمرك في المائلة كرد بياستاة كود الماسك المائلة كرد المائ

ثليداس دواعت عن اثناره السطرف بوجوال باستدروايت عن ب:

وروى أن قعادة بن العمان دخل على أبي سعيد يعوده قوجده مستلقب والمعا رجله اليمني على اليسرى قفرص العمان رجل أبي سعيد قرصة شديدة ، فقال أبو سعيد: سبحان الله يا ابن الحي أوجعتني قال: فأك أودت (ن رسول الله ، صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم ، قَالَ: "إن الله لما قضى حلقه استلقى ثم رفع إحدى رجليه على الأخرى ، ثم قال: لا ينهجي لأحد من خلقي أن يفعل هذا". فقال أبو سعيد: لا جرم والله لا المعله .

رابطال التأويلات لأخبار الصفات، خ١٠٠٦٥٪م ١٥٠٠الـمؤلف:القاضى أيو يعلى، محمد بن المحسين بن محبد بن خلف ابن الفراء (التروُّوهِمِيم). المسحقق:محمد بن حمد المحمود التجدى المناشر: دار إيلاف النولية، الكويث)

رجمہ ید(بلاسد)روایت کی تی ہے کہ دسرت آل دہ بن تمان دسرت ایسعیثی میادت کے لیے تھرت ایسعیثی میادت کے لیے تشریف کے اس کے تقریف اللہ علیہ کی ایک کے ایک کا تھا ہوئے یا کی باکس کے دوئے کا کی بالے آؤ دسرت تمان نے مسرت الیسعیڈی تا تھ بری وی تخت

والفرنوال الغير جهت اور مكان كرووين المحاص

سم کی کی اور دخرت الدمید قرائے کے بیمان افدا مرے بہتے اور فر بھے

ہدی ای تعلیف بہتیا کی او حضرت احمان نے کہا: می نے جان ہو جد کراہیا کیا ہے۔

جناب درول اللہ علی نے فرایا ہے: "اللہ تعالی نے جب ظوق کی تی تی مل کر لی،

وجت ایث کے میکرا تی ایک تا تک کودومری پرد کو دیا۔ پر فرایا: میری تلوق بی سے کہ دو ایسا کر ہے" ۔ و حضرت الدمعی فرمان نے کی جی فنس کے لیے یہ جائز میں ہے کہ دو ایسا کر ہے" ۔ و حضرت الدمعی فرمان نے گئے ۔ جائز میں ہے کہ دو ایسا کر ہے" ۔ و حضرت الدمعی فرمان نے گئے ۔ جائز میں ایسان کی دی کردو ایسا کر ہے" ۔ و حضرت الدمعی فرمان کی دو ایسا کر دی ایسان کی دو ایسا کر دی ایسان کی دو ایسان کردی الدمی ایسان کی دو ایسان کردی کردو ایسان کی دو ایسان ک

3 ای کی طرف ریکعب احبادی طرف مجی اشاره کردی ہے:

عن مُحَمَّد بن قبى، قَالَ: جاء رجل إلى كعب قفال: يا كعب إلى ربنا؟ فقال له الناس: دق الله فانك أسال عن عذا؟ قال كعب: دعوه قبان يك عالمها أزداد، وإن يك جاهلا تعلم، سألت أين ربنا؟ وهو عَلَى العرش العظيم متكى، واضع إحدى رجليه عَلَى الأعزى». وابطال العاريلات العبار الصفات، جام عمار إلما المؤلف: القاحى ابر يعلى، محمد بن المحسن بن محمد بن حمله ابن الفواء (الحرل الموادية، الكربة). المحلق: محمد بن حمد الحمود النجدى الماشر: دار إيلاف المولية، الكربة) المحلق: محمد بن حمد الحمود النجدى الماشر: دار إيلاف المولية، الكربة) المحلق عمد المحرد النجدى الماشر: دار إيلاف المولية، الكربة) المحلق عمد الحمود النجدى الماشر: دار إيلاف المولية، الكربة) المحلق عمد المحرد النجدى الماشر: دار إيلاف المولية، الكربة) المحلق عمد المحرد النجدى الماشر: عالما المناس المحلق المربة الماش الماشرة الماش

4 كابالت جوهرت مهاندين الالم اجرين ب

كُتُبُ إِلَى عَبَّانُ الْعَنْرِئُ، كَتَبُ إِلَيْكَ بِعَطَى: حَلْقَا إِسْفَاعِيلُ بَنُ عَبْدِ الْكُرِيمِ بُنِ مُعْقِلٍ بَنِ مُنَهِ، حَلْقِي عَبُدُ الصَّمْدِ بَنُ مَعْقِل، قَالَ: مُسَمِعْتُ وَهُمَّا يَغُولُ: وَذَكُرُ مِنْ عَظَمْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلُّ فَقَالَ: إِنَّ السَّمَاوَاتِ السَّعَ وَالْبِحَارُ لَفِي الْهَيْكُلِ، وَأَنَّ الْهَيْكُلِ الْحِي الْكُرْمِينَ، السَّمَاوَاتِ السَّعْ وَالْبِحَارُ لَفِي الْهَيْكُلِ، وَأَنَّ الْهَيْكُلِ الْحِي الْكُرْمِينَ، والدال المرجد الريكان كريوري المحال المركان كريوري المركان كريوري المركان كريوري المركان كريوري المركان كريوري

وَإِنَّ قَلْمُنْهِ لِعُلَى الْكُرْسِي، وَهُوَ يَحْمِلُ الْكُرْسِي، وَقَدْ عَادُ الْكُرْسِي،

كَالنَّعُل فِي قَدَمْيُهِ.

ر جر حضرت مراهمدین معال کیتے ہیں کہ یس فے صفرت وہب کوفرماتے ہوئے تا:
انھوں نے افقہ تعالیٰ کی عظمت کو بیان کیا دو فرمایا: "سات آسان اور سندد دیکل ہیں
ہیں، اور بیکل کری میں ہے۔ اور اس کے دونوں قدم کری پر ہیں اور وہ کری کو اُفحائے
ہوئے ہے، اور کری ایسے ہوجاتی ہے جو تی اس کے قدموں ہیں۔

وَسُيلَ وَهُبُ اللّهُ عَلَا الْهَهُ كُلُ ؟ فَقَالَ : هَيْءٌ مِنْ أَطْرَافِ السَّمَاءِ مُحَلَّقُ بِالْارْحِينَ، وَالْبِحَارُ كَأَطْنَابِ الْفُسُطَاطِ، وَسُئِلَ وَهُبُ عَنِ الْأَرْحِينَ كَالُّرُحِينَ مُنَهُلَةً إِنِّنَ كُلُّ أَرْحِينَ بَحُرٌ ، وَالْبَحُرُ الْاخْطَرُ مُجِيطً بِذَلِك. وَالْهَنْكُلُ مِنْ وَدَاءِ الْبَحُر.

والسنة. ١٥٠٤/١٥٩٢/١٩٠١/١٠٩٢١٠١/١٠٩٢ والمسؤلف:أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنيل بن هلال بن أصد الشيبائي (الترقي:(١٩٠٠).المحلق: د. محمد سعيد سالم القحطائق. الناشر : دار ابن القيم، المعام. الطبعة: الأولى، ١٤٠١/١٥)

ترجہ معرت وہب ہے ایکل کے بارے علی سوال کیا گیا، تو افسوں نے قرما یا: وہ آسان
کے اطراف علی زعن اور سمندروں کو تحریف والی ایک چیز ہے، جیما کہ خیمہ کی
طنا علی اور وہب ہے زمینوں کے بارے عرب سوال کیا کیا کہ وہ کیسی جی جو قرمایا:
وہ سانت زمینی جی جو شور وج جی اور برز عن کے درمیان ایک سمندر ہے، اور ایک
سیررنگ کا سمندران سب کا احاط کے ہوئے ہاور ویکل سمندر سے دور ہے۔
توف بیروایت معرب من مساب ہے کام سے ہاور وہ الل کما ہے می سمامان
ہوئے والے سقر علاو عی سے تھے۔ اس جی امرائیل دوایات سے بعض معالم کی
مرب شاعبراللہ بن احراقی سے تھے۔ اس جی امرائیل دوایات سے بعض معالم کی
سیر شاعبراللہ بن احراقی اللہ الله بالد اور این الی بعلی کی امرائیل الله بال الله بالاستان

وفيره ، جرى يزى يها-كاش ا معامله اى مد تك على دبتاريكن مشكلات على مشكلات البعض دادي است دانسته بإنادانسته طور يران دوا بات كوجناب دسول الله علي كى المرف متسوب كرديا! اب آب كاب العلمة كاس دوايت كفورس ما حظفر ما كين:

خَلَقَتُ الْوَلِيدُ بْنُ أَبَانَ، حَلَقًا يَعُقُوبُ بْنُ سُفَيَانَ، حَلَقَا أَبُو صَالِح، حَلَقَتَى اللَّيْكَ، حَلَقَة عَنْ عَلَا بُنُ يَزِيدَ، عَنْ مَعِيدِ أَنِ أَبِي هَلالٍ، أَنْ رُيَّدَ بُنَ أَسُلَمَ، حَلَقَة عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، أَنَّهُ قَالَ: أَنَّى كُمُّهَا عَفِيى رَجُلَّ ، يُن أَسْلَمَ، حَلَقَة عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ، أَنَّهُ قَالَ: أَنَّى كُمُّا عَفِيى رَجُلَّ . وَهُوْ فِي نَقَرٍ، فَقَالَ: يَا أَبَا إِسْحَاق، حَدَّنِي عَنِ الْمَهُارِ ثَبَارَكَ وَتَعَالَى، فَا غَلْمَ فَا عَلْمَ الْمُعَلِم الْفَوْرَعُ، فَقَالَ كَمُّبَ: فَعُو اللَّهُ إِنْ كَانَ جَاهِلا لَيَعَلَم، فَمْ فَالَلْ كُمْبُ: أَغْيِرَكَ أَنْ اللّٰهُ تَعَالَى عَلَقَ مَنْ اللّهُ تَعَالَى عَلَقَ مَنْ اللّهُ مَا يَشَى مَنْ اللّهُ عَلَى مَا يَشَعَ مَسَمَا وَاتِ، وَمِنْ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ، ثُمْ جَعَلَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَقَ مَسْمَا وَاتِ، وَمِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا يَشَعَ مَنْ اللّهُ مَا يَشَعَ مَنْ اللّهُ مَا يَشَعَ مَنْ السّمَاءُ فِي وَعَلَى كُفْقِهَا مِثْلَ مَنْ وَالْارْضِ، وَجَعَلَ كُفْقِها مِثْلَ مَنْ السّمَاءُ فِي وَعَلَى كُفْقِها مِثْلُ مَنْ وَالْمُورِي وَلَعُلُ مِنْ وَقَلْ الْمَبْوِي أَوْلَ مَا يُرَدُّ مَن السّمَاءُ أَنِ مَن السّمَاءُ فِي وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي أَوْلَ مَا يُرَدُّ حَلْ مِنْ وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي وَقَلْ الْمَبْوِي الْمُوالِقُ وَالْمَالُ فَو وَقَالَ أَبُو مَالِح الْمِلْالِقُ وَاللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنَ وَالْمَالُ فَو وَلَعُولُ اللّهُ الْمُورِقُ الْمُعْلِي الْمُعْلِيدُ لِي اللّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ وَالْمُعُولُ وَمَنْ وَلَوْلُ الْمُؤْمِ وَالْمُوالِقُ وَالْمُؤْمُ وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِ وَلَهُ اللّهُ الْمُؤْمِ وَلَهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَلَا الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَلَهُ اللْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْم

(العظمة الآسمال المعروف بأبي الشيخ الأصبهائي (الترفيوس). بن حيان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ الأصبهائي (الترفيوس). المحلق: وضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري. الناشر: دار العاصمة، المرباض الطبعة: الأولى ١٨٠٠هم)

حفرت عظا مبن يما ترمات بي كرمفرت كعب احبارك بال ايك فل آيان المراق المحمدة المراق المحمدة الله تعالى بوجبار كم ما تعد بحد الله تعالى بوجبار بي تعد الله تعالى بوجبار بي تعد الله تعالى معلوم بولى و معزت كعب احبار قرا في الله تعزت كعب احبار قرا في المراق المحمدة المراف المحمدة المحمدة المراف المحمدة الم

2.7

5

ولا الدُّنوال التي جهت اور كان كروو بن المحاصد

بائد کیا او گھراس پر استوا ، فر بایا ۔ ہی آ سانوں میں کوئی آ سان ایسا فیل ہے گراس لیے چرچ اہث کی آ واز ہے جیسا کہ وار کے بیچ جدید کیادو آ واز دیتا ہے۔ آ سافوں کی چرچ اہث کی بدر اللہ تعالی جو جیار ہے کے بوچھ کی بدے ہے ، جوان آ سافوں

ابان كاب المعلمة في كتاب العظمة حدث الوَلِيد بن ابان حدث يَقُوب المنسوى حدث أيُو الشّيخ في كتاب العظمة حدث الوَلِيد بن ابان حدث يَقُوب النسوى حدث أيو صالح حدث في اللّه معنى خالِد بن الإيد عن مسعيد بن ابى هالال أن زيد بن اسلم حدث عن عطاء بن يسار قال أنى معيد بن ابى هالال أن زيد بن اسلم حدث عن عطاء بن يسار قال أنى كفب رجل رَهُو في نفر فقال يَا أيا إسْحاق حدثي عن المجهود عو وعلا فاعظم المقوم المقول كفف دعوا الرجل أباله إن كان جاهلا تعلم وإن كان عدما المؤاذ علما المعرك أن الله عزوجل عَلَى سَعُ مستوات والمنا المناوي في المناوي المشقاء المدني والأرض وجعل كتفها مثل ذلك لم معاء بن تحما بين المستماء المدني عليه فما من المشموات سماء إلا فها اطبط كاطبط الرحل في أول ما يرتحل. من السّموات سماء إلا فها اطبط كاطبط الرحل في أول ما يرتحل.

غُرُ بمنهم بل سىء الإنقان.

(العلم للعلى الغفار في إيضاح صحيح الأعبار وسقيمها، مااار آم ١٠٠٠.

المؤلف: شهر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن فأيماز

النعبي (التورُّ الاسكو). المحقق: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود.

الناشر: مكتبة أضواء السلف، الرياض. الطبعة: الأولى ١٢٠٠٤ م)

كاب العظمة كالرادوايت كي إد عي فرمات ين

ند ای روایت علی محراور تابیند بدوکلمات ذکر کیے گئے ہیں جن کا بیان کرتا ہمارے لیے جائز نبیل ہے ایک روایت کے ایک راوی لیے جائز نبیل ہے۔ جب کداس کی مند پاکیز و ہے۔ اس روایت کے ایک راوی ابیس ایس میں ہے ایک راوی انتخاب ابیس کے ایک وراقان

# ور الدرمان المرجب اور مكان كروروي المراحدين المرجد عن المراحد عن المراحد عن المراحد عن المرحد عن المراحد عن الم

ای طرح کی بر معرف میں ہے جس کو فیر مقلد ما قط و برطی و لی شنے چین کیا ہے

(مقالات عامی ۱۹ سی ۱۹ سی ۱۹ سی اصل جی معرت کعب امبار کا قول تھا جس کو دعرت
میداخد میں مسوو منطقہ کا کلام ما کر چین کیا ہے۔ ما قط و ایک کلام اس پر بھی کتا ما دق

حَدُّفَ ابَحْرُ بُنُ نَصْرِ بَنِ صَابِي الْمُورَلِائِي، قَالَ: اللهُ الْدُهُ قَالَ: اللهُ حَدُّدُهُ عَنْ وَرُ بُنِ حُبَيْنِ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، ثَنُ سُلْمَةً، عَنْ وَرُ بُنِ حُبَيْنِ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: "مَا بَيْنَ سَمَاءِ اللَّهُ يَا وَالْنِي تَلِيْهَا مَسِيرَةً خَمْسِمِالَةِ عَامٍ، وَبَيْنَ كُلُّ سَمَاءِ مُسِيرَةً خَمْسِمِالَةِ عَامٍ، وَبَيْنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَبَيْنَ الْمُرْسِي سَمَاءِ مُسِيرَةً خَمْسِمِالَةِ عَامٍ، وَبَيْنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَبَيْنَ الْمُرْسِي الْمُورِي السَّمَاءِ، وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قُولِي الْمُمْسِمِالَةِ عَامٍ، وَالْمُورِي السَّمَاءِ، وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قُولِي الْمُمْسِمِالَةِ عَامٍ، وَالْمُورِي السَّمَاءِ، وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قُولِي السَّمَاءِ، وَاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قُولِي الْمُمْسِمِ الْهِ عَلِم وَالْمُعْلِيقِ".

(كماب الموحيد وإثبات صفات الرب عو رجل، ١٣٣٥/١٠ المؤلف: أبو بكر محمدين إسحاق بن حزيمة بن المغيرة بن صالح بن يكر السلمي النيسابوري (المعوفي)["ع) المعحق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان. التاشر:مكنية الرشد، السعودية، الرياض الطبعة: المعامسة، ١٣١٢ع)

حضرت مداللہ بن مسود علی قرماتے ہیں: آمان و نیا اور اس ملحقہ آمان کے درمیان پانچ سوسال کا قاصلہ ہے۔ برآسان سے دوسرے آسان کے باری سوسال کا قاصلہ ہے۔ برآسان سے دوسرے آسان کا قاصلہ ہے۔ ما آئی آسان قاصلہ ہے۔ اور کری کے درمیان پانچ سوسال کا قاصلہ ہے۔ اور عرش آسان کے اور ہیا اور اللہ تعالی عرش کے بی اور اللہ تعالی عرش کے بی اور اللہ تعالی عرش کے بی اور ہی ہے۔ وہ تم اور کا قال جاتا ہے۔

اور بیان کرده روایات عمل آپ نے کف احبار کا کام مادع فر ایا ہے۔ ای کام کو اور بیش کیا م کو ایست عمل کام کو در پیش کیا میا

أَخْسَرُنَا النَّائِحِ عُبُدُ الْخَالِقِ وَبِنْ عَمَّة بِثَ الْأَهُلِ قَالا: أَبِأَنَّا الْبَهَاءُ عَبُدُ الرُخْسَنِ بِنَ إِبْرَاهِيمَ، أَنْهَا عَبُدُ الْمُعِيثِ بِنَ زُهَيْرِ، أَنَا أَبُو الْجَرِّ بَنَ اللّارَفُطْنِي، عَلَيْهِ، أَنْهَا أَبُو الْحَمَّنِ اللّارَفُطْنِي، عَلَيْهِ، أَنْهَا أَبُو الْحَمَّنِ اللّارَفُطْنِي، عَدَلْنَا يَعِي بِن صادع، حَدَلْنَا مُحَمَّدُ بُنُ يَزِيدَ أَخُو كُرُ عَوَيُهِ، حَدَلْنَا وَصِب بِن جوير، حَدَلْنَا أَبِي، شَعِقتُ ابْنَ إِسْحَالَ، يُحَدِّثُ عَنْ يَعُقُونِ وَهِب بِن جوير، حَدَلْنَا أَبِي، شَعِقتُ ابْنَ إِسْحَالَ، يُحَدِّثُ عَنْ يَعُقُونِ بِي عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَلّهِ قَالَ: أَنِي رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهِ عَلَيْكَ وَمَنْ أَبِيهِ، وَنْ جَلّهِ قَالَ: أَنِي رُسُولَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ لِنا، فَإِنّا الْمُعَلِي اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ لِنا، فَإِنّا اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْكَ وَبِكَ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَيْكَ وَبِكَ عَلَى اللّهِ.

فَقَالَ: وَيُحَكُ أَمُنَا مُنْ مَا نَقُولُ؟ إِنَّهُ لا يُسْعَشَفُعْ بِاللَّهِ عَلَى أَحَدِ مِنْ خَلَقِهِ، خَأَنُ اللَّهِ الْحُلَمُ مِنْ ذَبَكَ. وَيُحَكُ أَنْدُوى مَا اللَّهُ؟ إِنَّ عَرْضَهُ لَعَلَى سَمُوا بِهِ وَأَرْبِهِ حَكَدًا، قَالَ وَأَرَانًا وَهُبَ بِيَدِهِ حَكَدًا، وَقَالَ مِثْلَ الْهُبُدِ وَإِنَّهُ لَيْعُ بِهِ أَطِيطُ الرَّحُلِ بِالرَّاكِ.

(العلو للعلى النفاد في إيصاح صبيح الأعباد وسقيمها، مهم المسهم مسكم المسلم المسلم المسلم النبال المسلم الله محمد بن أحمد بن علمان بن فائيماز اللمبي (التوقيم الدين أبو عبد الله محمد أشرف بن عبد المقصود. اللهبي (التوقيم الدياء السلمة الزياض الطبعة : الأولى المسلمة الزياض الناهر؛ مكتبة أحواء السلف الزياض الطبعة : الأولى المسلمة )

اللي روايت يس لاحظ قرما كي \_

منن الي دا وركى روايت كالفاظريون

#### و الدِّنال المرجود و الدين كري و و الدين المرجود و الدين المرجود و الدين المرجود و المركون كري المركون

وَسَلَّمُ أَعُرَابِي، فَقَالَ: فَا رَسُولَ اللَّهِ جُهِدَتِ الْأَنْفُسُ، وَحَاعَتِ الْعِيَالُ، وَنُهِكُتِ الْأَصْوَالُ، وَصَلَحْتِ الْأَنْعَامُ، فَاسْعَسْقِ اللَّهَ آنَا. فَإِنَّا مَسْعَشُفِحُ بِكَ عَلَى اللَّهِ وَتَسْعَشْغِعُ بِاللَّهِ عَلَيْكَ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ: "وَيُحَكَ إِ أَتَدُرِى مَا تَقُولُ؟". وَمَبَّحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَا زَالَ يُسَبِّحُ حَتَّى عُرِفَ ذَلِكَ فِي وُجُرِهِ أَصْحَابِهِ. لُمْ قَالَ: "وَيُحَكَ ١١ إِنَّهُ لَا يُسْعَشَفَعُ بِاللَّهِ عَلَى أَحْدِ مِنْ خَلَقِهِ، هَأَنُ اللَّهِ أَصْطُمُ مِنْ ذَلِكَ. وَيُحَكَ!! أَتَنْرِى مَا اللَّهُ؟ إِنَّ عَرُضَهُ عَلَى سَمَاوَاتِهِ لَهَ كُلُهُ. وَقَالَ بِأُصَابِعِهِ مِثْلَ الْقُبُّةِ عَلَيْهِ: "وَإِنَّهُ لَيُعِطُ بِهِ أَطِيطُ الرُّحُل بِالرُّاكِبِ". قَالَ ابْنُ يَشَارٍ فِي حَدِيهِ:"إِنَّ الْلَهُ قَرُق عَرُجِهِ، وَعَرْضُهُ غَرُق سَمَازَالِهِ". وَسَاق الْحَدِيث، وَقَالَ عَبَّدُ ٱلْأَعْلَى وَابْنُ الْمُعْنَى، وَائِسُ بَشَّادٍ، عَنْ يَتْقُوبَ بْنِ خُتُهَة، وَجُبُيْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدُّهِ. قَـال أبوداؤد: وَالْحَقِيثُ بِإِسْفَادِ أَحُمَدُ بُنَ سَعِيدٍ هُوَ الصَّجِيحُ. وَالْقَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةُ، مِنْهُمْ: يَحْنَى بُنُ مَمِنٍ، وَعَلِى بُنُ الْمَدِينِيَّ، وَزَوَاهُ جَمَاعَةٌ عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ، كَمَا قَالَ أَحْمَدُ أَيْضًا. وَكَانَ سَمَاعُ عَبْدِ ٱلْأَعْلَى، وَابْنِ الْمُعْلَى، وَابْنِ بَشَّادٍ مِنْ لُسَعَةٍ وَاجِلةٍ فِهِمَا

(قسال الإلساني: منسعيف. سنن إن دا كاد يحتي الالباني من ١٥٨٥ قم ٢٦١ع أبي مكتبة المعادف.دريش)

معرب جیر بن مسلم عدقرات بین که جناب رسول الله علی کی با آیک اعرافی آ یا اور وش کیا: یا رسول الله الوکول کوشد یه تکیف ب، اولا وضائع بوگی ب، الما کم بوگ جی اور جار پائے ضائع بوگ جیں۔ پس آپ تھی الله تقالی سے مارے کی بارش طلب کریں۔ پس بم آپ تھی کو الله تعالی کا کے ستارتی اور الله تھی کے الله تعالی کا کے ستارتی اور الله تھی کے مائے ستارتی لاتے ہیں۔ جناب رسول الله تھی نے فرمایا: "جرا بما بوا کیا تو جان ہے کہ کیا کہ دیا ہے"۔ اور دسول الله تھی نے

**2** 7

و افران المرجيد ادر كان كروووي المحال كالمركان كروووي

بعان الذكباادر بما يرقع بند ترب بيال كل كماس كالراب على كمام الدكاران الذكباادر بما يربع الميد كرام الدك كرام الدك يردن به بباع كيار بحرصوراكرم على في فرمايا: "بيرا بماء والله تعلى أول كرا الله تعلى أول كرا الله تعلى أول كرا الله تعلى أول كرا الله تعلى الله تعلى أول كرا الله تعلى الله تعلى الله بها الله يول بها الله والله والله

10 آپ معرات ما معد فرمائی کر معرت کعب امبارگا برکام نی اکرم علی کی در است می در است کی ایس است کی ایس کی در اس معدد است مدید و بیان کرنے کے احداس میکے نظر کیا ہے:

مندا حديث غريب جدًا قرد. وابن إضحاق حجد في المفازى إذا أسند وله منا كيرو ضجاب. فالله أغلم، أقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا أم لا؟ والله عزوجل ف "ليس كمعله هيء "، جل جَلاك وتقدمت أسماؤه وكلا إله غيره.

الأطبط الوَاقِع بِـذَات الْمَرُش من جنس الأطبط الْمَامِل فِي الرحل فَـلَاك صفة لله عزوجل. فَـلَاك صفة لله عزوجل. ثمُ تفط الأطبط لم يَأْتِ بِهِ نَصَ قَابت.

وَقَوْلُكَا: فِي هَذِهِ الْأَحَادِيث إلنا نؤمن بِمَا صَحْ بِنْهَا وَبِمَا الْكُلَمَاء فِي الْرِلَهُ فِي الْمُلَمَاء فِي الْرِلَهُ وَالْمَلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْرِلَهُ وَالْمَلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْمُلَمَاء فِي الْمُلَمَاء وَيِينَ خاله وَسَالِهِ لِمَا مَرْوِيه فِي الْمُلَمَاء وَيِينَ خاله وَسَالِهِ اللّه مَلَا اللّه مَلَالُه وَلَى اللّه مَلَا اللّه ا

والمعلو للعلى الملفاد في إيعتباح صميع الأموياد وسقيمها، م١٣٦٠١هم ٢٦٪.

السؤلف:هــس النين أبو حبد الله محمد بن أحمد بن عدمان بن فَيْماز اللحبي (التولِّينِ عِبد المسحقق:أبو محمد أشرف بن عبد المقصود. الناشر: مكتبة أحواء السلف، الرياض. الطبعة:الأولى:الإيلام)

تجر

برصدید بهد ی فریب،ادری ادر فرد بهدای مدید کردادی محدین اسال مدید کردادی محدین اسال مفادی می اسال معدید کردادی می منازی می بید منازی می بید اس کی بیان کرده دوایات می بهت می زیاده منکر ادر مجیب وفریب چزی بیر الله تعالی می بهتر جان به آیا جه آیا جه آیا جه الله تعالی کی داست الله ایک دارد ایک داست الله ایک دارد ایک در ایک دارد ا

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ. وَهُوَ السَّمِيْعُ الْتَصِيرُ (الترريل: ١١)

ترجہ کوئی بیزائی کے کہیں ہاوروی ہے جو برباط متناسب بھد کھتا ہے۔ اس کی داست قریمندی بر مگ والی ہاوراس کے نام بہندی مقدس ہیں۔اس کے سواک کی معود تھیں ہیں۔اس کے سواک کی معود تھیں ہے۔

ال مدید شرافظ الدین المید (چرجانا) ہے جوفرش کی داری کی مقت ہے۔
اس کی مثال کودہ کی آواز جیس ہے۔ آج ہے کوادہ اور عرش کی مقت ہے۔ ہم معاد اللہ!
اس کو اللہ تعالی کی مقت ہر کر شار میں کر کے ۔ پھر ہے بات ہی ہے کہ المبیا" کا لفظ کی واجع شدہ نس میں ہر کر شار میں آ یا ہے۔

ان النان اور عدد على الماراق ل وكل يب كريم الن ا ماد عدى بور حلى إلى النان الله على المراق المرحد في منتق الل كريان الدراقر الركر في منتق الل كريان الدراقر الركر في منتق الله يجل المرام الله كرام الله يجود وقد منتق ل ب، اور على عرام الله يجول كر في المرام الله المرام المرام الله المرام المر

ابال وقت الحم كالوايات كي المال كرف على مدية ويل دوايت كوكل واي

والعمييز، مماعادهما. المعاركم، المعالم بن العنهاج أبو العسن الخشيرى النيسايورى (التولُّ الآجي). المعطق: د. محمد مصطفى الأعظمى. الناهر: مكتبة الكوثر، المربع، السعودية. الطبعة: النافةر (۱۹۱۰)

زير آكالى مديث كالاب

حندا أبو القاسم محمود بن عبد الله البسعى، أنا أبو عبد الله السماعيل بن عبد الفافر ابن محمد بن أحمد الفارسي، أنا أبو حفص عمر بن أحمد بن مسرور، ح وأخير نا أبو القاسم زاهر بهن طاهر، أنا أبو حقص بن مسرور إجازة، أنيا أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الجوزقي، أنا أبو حاتم مكى بن عبد الرحمن النارمي، نا مسلم بن المحتجاج، نا عبد الله بن عبد الرحمن النارمي، نا مروان المعشقي، هن الليث بن صعد، حدثني يكير بن الأشيج، قال: قال أنا بسرين سعيد: "اتقوا الله وتحفظوا من المحنيث، فو الله القد رأيتنا نجالس أبنا هريرة، فيتحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وصدف عن كن معنا يجعل حديث وسول الله صلى الله عليه وسلم، وصول الله صلى الله عليه وسلما.

(تاريخ دمشق ١٤٦٠/١٢٥٩٠ المؤلف: أبو القاسم على بن التحسن بن عية الله المعروف بابن عناكر (الترثوعيد) المحقق: عمرو بن غرامة

#### والدفال الخرجة ادر كان كروري المحال المحالة ال

العمروى الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع. عام النشر هايود) ترجر آسكالل مديث شرب

نِكُمْرُ مِنَ الْأَفَتِ ، عَنْ بُسْرِ مِن سَعِيْدٍ ، قَالَ : "اتَقُوا اللّه ، وَتَحَفَّظُوا مِنَ السَّالِ اللّه السَّالَةِ الْفَلَا وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَنْ وَسُلْمَ وَلِمُحَدِّفَا عَنْ كَعْبٍ ، فُمْ يَقُومُ ، فَأَسْمَعُ بَعْضَ مَنْ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ وَلِمَحَدُّفَا عَنْ كَعْبٍ ، فُمْ يَقُومُ ، فَأَسْمَعُ بَعْضَ مَنْ كَعْبٍ ، فَمْ يَقُومُ ، فَأَسْمَعُ بَعْضَ مَنْ كَعْبٍ ، وَيَجْعَلْ حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ ، عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعْولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعُولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ عَنْ وَمُعْولًا حَدِيْتَ كَعْبٍ وَمُعْدًا حَدِيْتَ كَعْبٍ وَمُعْدًا حَدِيْتَ كَعْبٍ وَمُعْلًا حَدِيْتَ كَعْبٍ وَمُ اللّهُ عَلَى وَلَلْهُ وَمُلْكُولًا اللّهُ عَنْ وَمُعُولًا اللّهُ عَنْ وَمُعْدًا لَهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُلْلًا إِللّهُ عَلْمُ وَمُعْلًا وَلَهُ عَلْكُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُ لَعْمُ مَنْ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُسْلًا اللّهُ عَلْهُ وَمُعْلًا عَلَى اللّهُ عَلْمُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ وَمُعْلًا عَلْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعُلِمُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلَمُ وَمُولًا اللّهُ عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَمُعْلًا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالمُولُو

(مهنز أعلام البلاء ، ج اس ٢٠١٠ المؤلف: هسس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن أليماز النحبي (الكور). المحقل: مجموعة من المحققين بإخراف الشيخ شعب الأرناز وط التاشر: فرسسة الرسالة. الطيفة التوافة (١٠٠٥ م

اس رواعت سے یہ ات اب بات بالک واضح ہوجاتی ہے کہ یہ سب سوء لیم کا تتجہ

¥

12

ابان قاعر المن أبى خليم وابن مرفروايات كركن بكنا جائية المحديث وقد ذكر ابن أبى خليم وابن مرفونه في تقيير هذه الآية المحديث الدى رواه مسلم والنسائي في التقيير المنطا من وواية ابن جريج قال: أخهر بني إسماعيل بن أمية، هن أيوب بن حاليه، عن عبد الله بن ولا الدنوال المرجب ادر مكان كرمودين المحادث

رَافِعِ مَوْلَى أُمْ سَلَمَة، عَنَّ أَبِى هُرَيْرَة، قَالَ: أَعَدَّ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ فَلَهُ وَلَهُ التُرْبَة بَوْمَ السُّبُ وَحَلَّى اللهُ الْبَجَالَ فَلَهُ الْتُرْبَة بَوْمَ السُّبُ وَحَلَّى الْبَجَالَ فِيهَا يَوْمَ السُّبُ وَحَلَى الْمَكُرُوة يَوْمَ الشَّجَرَ فِيهَا يَوْمَ الاَلْتَوْنِ وَحَلَى الْمَكُرُوة يَوْمَ الشَّكِلَ الْمَكُرُوة يَوْمَ الشَّكِلَ اللهُ وَمَا اللَّوْاتُ بَوْمَ الْمُحْمَدِ فِيهَا يَوْمَ اللَّهُ الْمَكُولُ وَيَوْمَ الشَّعِدِينَ فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

رسفسير القرآن العظيم، ١٠٥٥ المؤلف: أبو القداء إسماعيل بن عمر، بن كثير القرشي البصرى ثم الدمشقي (التورُّا المسكن) المحقق: سنمي بن محمد سلامة الناشر : دار طبهة للنشر والتورَيع الطبعة: الثانية ١٠٠٠ إم

تھیرای کھر میں ہے: حطرت این الی حاتم "(تھیرج اس ۱۰) اورای مردویے
نے اپی تفایر شراس مدید کوروایت کیا ہے، جس کوسلم نے اپی سی (سی المرائی الکبری برقم ۱۰۱۱) نے تغییر شرای این جری المسلم کی دوایت ہے ہیں المسائی الکبری برقم ۱۰۱۱) نے تغییر شرایان جری الله کی دوایت ہے بیان کیا ہے۔ حضرت ایو بریرون فی فیرائے بین جناب وسول الله می دوائے بیرائے کی دوایت کے بیرائی کی دوائے ایور کی دوائر ایان الله می اور فیوائر مایا ۔ سوموارکواس می دوفتوں کو پیدافر مایا ۔ مشکل کے دن اس می افروں کو پیدافر مایا ۔ بیرائی کی دون اس می کر دوایت کے دن اس می جانوروں کو پیدافر مایا ۔ جسمرت آدم میں نور کو پیدافر مایا ۔ حضرت آدم میں نوروں کو پیدافر مایا ۔ حضرت آدم میں دوسوں کو پیدافر مایا ۔ حضرت آدم میں دوسوں کو بیدافر مایا ، بین جمد کی کھر ہوں میں سے آخری میں کھر کی میں اس میں جواموں سے کردات تک کی کھر ہوں بھر کے ایک میں سے آخری میں کھر کی میں اس میں بیوروں کی سے جواموں کی میں اس میں ہونے ہوں ہیں ہونے کی کھر ہوں بھر کے دون اس میں بیوروں کی بیران میں ہونے کی کھر ہوں میں سے آخری ہیں ہونے کی کھر ہوں بھر سے بیوروں کی بیران میں کی کھر ہوں بھر سے بیوروں کی بیران میں کوروں کی بیران میں کی کھر ہوں بھر سے بیوروں کی بیران میں کوروں کی بیران میں کوروں کی بیران میں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کوروں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کوروں کوروں کوروں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کھر ہوں کی کوروں کی کھر ہوں کوروں کوروں کوروں کوروں کی کھر ہوں کوروں کوروں کی کھر ہوں کوروں کی کھر ہوں کوروں کوروں کوروں کی کھر ہوں کوروں کی کوروں کوروں

### 6.2.1: ما فظ ابن كير أور ما فظ ابن تيمية كانقد

وَهذَا الْحَدِيثُ مِنْ غَرَائِبٍ صَعِيحٍ مُسُلِمٍ. وَقَلْ تَكُلُمُ عَلَيْهِ عَلَى مُنْ الْمَدِينَ وَالْبَغَادِ فَي وَعَيْرُ وَاجِدِ مِنَ الْحُفَّاظِ، وَجَعَلُوهُ مِنْ كَلام كَعْبٍ. وَأَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ إِلْمَا سَمِعَهُ مِنْ كَلام كَعْبِ الْاحْبَادِ. وَإِنْمَا الشَعَبَةِ عَلَى .

#### ور الدوال المريد اور كان كري وروي كال حريد اور كان كري وروي كال

بَعْضِ الرُّواةِ فَجَعَلُوهُ مَرْفُوعًا. وَقَلْ حَرُّرَ ذَلِكَ الْبَيَّهَ فِيُّ.

رنفسير القرآن العطيم، خال ١٠١٥ المؤلف: أبو القداء إسماعيل بن عبر
بن كثير القرشي البسرى لم المعشقي (التوقيع، المعاقبة: سامي بن محمد سلامة التاشر: دار طبة للتشر والبوريع الطبعة: الماتية: ١٩٠٠ معمد سلامة التاشر: دار طبة للتشر والبوريع الطبعة: الماتية: ١٩٠٠ معمد سلامة التاشر: دار طبة للتشر والبوريع المطبعة: الماتية والماتية والميان معمد سلامة التاشر: دار طبية للتشر والبوريع المطبعة الماتية والمرام ملي منام ملي المام كام تنام كام تنام كام تنام كام تنام كام تنام المام بنام المام بنام كام تنام المام بنام كام تنام المام بنام الما

13 مانواین تیریے کی ای بات کہا تیرک ہے۔

الاا الدام يكلّ في كريكا ب-

وَهِ مُلُدُ حَدِد وَ حَلَق اللّهُ عَلَق اللّهُ عَلَق الْعُرْمَة يَوْمَ البّبُتِ وَحَلَق الْعِجَالَ يَوْمَ الْاَحْدِد وَ حَلَق المُحْدُوة يَوْمَ الْاَحْدِد وَ حَلَق المُحْدُوة يَوْمَ الْاَحْدِد وَ حَلَق المُحْدُوة يَوْمَ الْلَاحِدِد وَ حَلَق المُحْدِد وَ حَلَق اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ اللهُ

، ومجموع القتاري ١٨٠٥، ١٨ المؤلف: فقى الدين أبو العام أحمد بن غيد التحليم بن فيمية الحراني والمعرفي الإكبوكي المحقق:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم المناشر : معهم الملک فهد لطباعة المصحف الشريف، المديدة البوية المملكة العربية المحدودة عام النشر ١٢١١٥ )

لي الن الوكول في يوعلم مديث على المام لم حذياده جائع والي يون، يهي محضرت يخي بن معين ، معرن ، معرن ، معرن ، معرن ، معرن المام عاد في وفيره ، المحول في الل مديث على طمن كيا ب معرب الماري في في معرب الماري المام باري في في مي المام باري في في مي المام باري في في المام بهدا يك مي معرب الماري المام باري في في المام بهدا يك مي معرب الماري المام بهدا يك مي معرب المام باري معرب المام باري في المام باري باري باري با

14 معرت الماميل أيك مديث لفراسة بن:

أَخْبَرُنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ يَحْتَى بَنِ عَبْدِ الْجَبَّرِ بِيَعُتَادَ اللَّهِ الْمَعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعَدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ الْمُعْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَدُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَا اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَا اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

#### 

إِسْرَائِيلْ قَالُوا: "يَا مُوسَى اصِفْ لَنَا كُلامُ الرُّحُمَنِ". قَالَ: "مُرْجَانَ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيئُ ". قَالُ: "قَشَبُهُهُ لَنَا". قَالَ: "أَلَمْ تَرُوا إِلَى أَصَوَاتِ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيئُ فِي أَحَلَى حَلاةٍ فِي سَيغُتُمُونُهُ فَإِنَّهُ قُرِيبٌ مِنْهُ وَلَيْسَ اللَّهُ وَاعِنِ حِينَ تُقْبِلُ فِي أَحَلَى حَلاةٍ فِي سَيغُتُمُونُهُ فَإِنَّهُ قُرِيبٌ مِنْهُ وَلَيْسَ اللَّهُ وَاعِنْ حَيْدًا وَقِي سَيغُتُمُونُهُ فَإِنَّهُ قُرِيبٌ مِنْهُ وَلَيْسَ

معرت جايرين ميدالله يوغرمات ين كديناب رسول الله على فرمايا" جب الشنعاني يحصرت موى وينع علودوا لون كام فرمايا الشنعائي في السكام كعاده كام قرما إجس كوالتد تعالى في حضرت موى الظلاب يكام في واللهدان يكارا تمارة معرت موى القلاف الدتعاني عرض كيا السهمر عدب اكياب وی کام بے جس کوآپ نے جو سے اس روز کام کیا تھا جس دن آپ نے بھے بگارا قا؟" \_ توالله تعالى نے فرما يا: " شهر من نے تھے ہوں برار زيا فول كي قوت ك ماتع كام كيا ہے۔ ميرے إلى تمام زياتوں ے كام كرنے كا قوت ہے۔ اور عمل اس سے بھی زیادہ پر قدرت رکھا ہوں"۔ پھر جمعر ت مول الفاق کی امراکل کے یاس تشریف لائے ، تو وہ کہنے کے : "اے موی الله ، جور فمن ہے ، کے کلام کی صفت مارے سامنے بیان فرما کی احضرت مول اظلانے نے فرمایا "معان الشاال کی طاقت کون رکھا ہے؟" ۔ قری امراکل کئے گے:" لو پھرآب مادے لیے اس کی كولى تشييدى بيان كروي " وعفرت موى الظفار فرمايا: "كياتم في كالى كرك كة وازكيمى مناب، توجب وواجى مب عن يادوشرين موت ( آواز ) يس بوسنا ہے، البنادواس کر میات ہے، ایکن وا بر کر میں ہے ۔

معرت المهمل ال مديث ي بحث كرت اوس فرات إلى:

ألها والمعدد المعدد الفطل أن عين الرقائل فعيف التعديد، خرَّحَدُ أَحَدُدُ أَنْ خَنْهِ وَمُحَمَّدُ أَنْ إِسْمَاعِيلَ الْبَعَادِيُ وَمُعَمَّدًا اللهُ. ومدعد معدد عيد عيد الما مديد كراوي فشل بن ميل رقائق مدعث عماضيف عداس مرام احمد بن منهل اور حضرت المام هم بن اساعيل بخاذي في جريس كي

ترجمه

ور الله تمال بخير ديس ادر مكان كريور بن الله

15 میں میں اور کی ہے۔ لیکن ہور عثارت کعب احبار کے کام کے طور میں دو طرق سے میان ہوگی ہے:

والأسماء والعنفات للبهلي، ٢٠٥٥ الم ٢٥٠٠ العلاق الحمدين المسلمان البهلي، ٢٠٥٥ المحسين بن على بن موسى المحسر وجودى المعواساتي، أبو بكر البهلي والمعولي ١٤٠١ من موسى المحسر والمعولي ١٤٠١ من الله بن محمد المحاسدي قلم له: لحضيلة المشيخ مقبل بن هادى الوادعي، التاشر: مكتبة السوادي، جدة المملكة العربية السعودية. العلمة: الماتية ١٤٤٠ العربية السعودية العالمة الماتية ١٤٤٠ العربية السعودية العلمة الماتية ١٤٤٠ العربية السعودية العلمة الماتية ١٤٤٠ العربية السعودية العربية الماتية ١٤٤٠ العربية المعربية الماتية ١٤٤٠ العربية الماتية ١٤٤٠ العربية ا

معرت كعب احبار قرمات بين: "جب الله تعالى في صعرت مون الخلطة عليه والم والله والله والله تعالى والله تعالى الم الله تعالى الله تعالى الم الله تعالى ا

معردام المريس ال كيعوفرات بوت جيا:

وَ حَدِيثُ كَعَبِ مُتَفَعِلَعٌ. وَقَلْ رُوِى مِنْ وَجُهِ آخَرَ مَوْصُولًا. معرت كعب احَارِكَ برمديث معقلع ہے۔ اور برايک اور طريق سے موصولا مجی

مزدی ہے۔

أَخْبَرَنَاهُ أَبُو مُحُمُدِ السُّكَرِئ، أَنَا إِسْمَاعِيلُ بُنُ مُحُمُدِ الصُّقَارُ، فَا أَحْمَدُ بَنُ مَنْ مَعُمُدِ الصُّقَارُ، فَا أَنْهُ بَكُو بُنِ فَهُ مَنْ مَنْ مَنْ الرُّهُويِ، عَنْ أَبِي بَكُو بُنِ عَلَيْهِ النَّخُومِينَ، عَنْ كَعْبِ، عَنْ حَدِيرِ الْمُحْفَعِينَ، عَنْ كَعْبِ، فَالْ: إِنَّ اللَّهُ عَرُ رَجَلُ لَمُا كُلُمْ مُوسَى كُلْمَهُ بِالْأَلْسِنَةِ كُلُّهَا مِوَى قَالَ: إِنَّ اللَّهُ عَرُ رَجَلُ لَمُا كُلُمْ مُوسَى كُلْمَهُ بِالْأَلْسِنَةِ كُلُّهَا مِوى قَالَ: إِنَّ اللَّهُ عَرْ رَجَلُ لَمُا كُلُمْ مُوسَى كُلُمَهُ بِالْأَلْسِنَةِ كُلُّهَا مِوى كَلَامِي اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى كُلُمَهُ بِالْأَلْسِنَةِ كُلُّهَا مِوى كَلَامِي اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى كُلُمَهُ بِاللَّهُ مِي اللَّهُ مُوسَى كُلُمَهُ بِاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

حطرت کعب احبار قرات میں : جب الله تعالی فی صفرت موی دیده وی الله الله الله الله الله تعالی تعالی الله تعالی تعالی الله تعالی الله تعالی الله تعالی تعا

الله عرسالم اللي اس كي بعد قرات موتين

وَأَمُّا قُولُ كَعْبِ الْاَحْبَادِ فَإِنَّهُ يُحَلَّثُ عَنِ النُّوْرَاةِ الَّتِي أَخْبَرَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنُ أَعْلِهَا أَنَّهُمْ حَرُّفُوهَا وَبَدُلُوهَا. فَلَيْسَ مِنْ فَوْلِهِ مَا يَكُوْمُنَا تَوْجِيهُهُ، إِذَا لَمْ يُوَافِقُ أَصُولَ الدَّينِ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(الأسساء والصفات للبيهتي، ج٢٠/١٥٢١ (مُ ٢٠٢ المؤلف: أحسد بن الحسين بن على بن موسى التُشرُوّجِودي العراساتي، أبو يكر البيهتي والمتوفي ١٥٨م مديد). حققه وحرج أحاديثه وعلق عليه: عبد إلله بن محمد

#### و الدَّنال المراجد الدركان كروروني المحال كروروني كرو

المعاشدي قدم لد: فعنيلة الشيخ مقبل بن هادي الوادعي. الناشر: مكتبة السوادي، جدة بالمملكة العربية السعودية، الطبعة: المنانية وكالماره) معدد المدانة بالمارية وكالماره) معدد المدانة بالمارة المارية بالمرادة والمرادة المارية المرادة ا

حضرت کوب احبار تورات سے بیان کرتے ہیں۔ بیا کر چالفہ تعالی کی کما ب بے محر
لوکوں نے اس می تحریف اور تبدیلی کردی ہے۔ بس بیاللہ تعالی کا قول جرکز دیں
ہے۔ اہذا اس کا آبول کرنا ہمادے لیے جرکز لازم نیں ہے۔ خصوصاً جب وہ اصول
دین کے موافق می شہور والفہ الم !

## 6.3: \_عقيدة عجيم كاسبب سوع فهم، غفلت اور غيرول كي

سازش ہے

یہدونساری ش مقید انتہا ہے کا نے کا سبان کا سوفہ ان اس امت ش اس فند کا سب بھی می تھا۔ بہت سادک مثابہ یات دا مادیث سے دی مفہوم مراد لے لیتے ہیں جو تھید وجسیم کا ہوتا ہے کو تک بیان کی ظاہری مقل دس اور ظاہر لفت کے موافق ہوتا ہے۔ یہ فنداس وقت تیادہ مودار ہوا جب تعبوم اسلام سے فرماند در ہوتا میاادر اوک لفت عرب کا سلوب بیان سے قافل ہوتے کے ۔اس کی سی مثالیں ہیں:

1 بعض اوكول في ان آيات كفايرى منهم في كران عدماول اوراتماد مجماع:

ا خَالَمُكُونُ مِن نُجُوى لَلالَةِ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمُسْدٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ

وَلا أَدْنَى مِن دَلِكُ وَلا أَكْلَرْ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَاثُوا. (الجادله: ٤)

ترجمہ میں تین آ دیوں یں کوئی مرکزی ایک دیل ہوتی جس میں چوتھا وہ نہ ہو، اور نہ پانچ ا آدیوں کی کوئی مرکزی ایس ہوتی ہے۔ سیس چھٹا وہ نہ ہو۔ اور میا ہے مرکزی کرنے

والاس عم مول إز إده وه جمال كى مول الشتعالى أن كما تحد موتا ب-

٢ وَهُرْ مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ (الحليد: ٣)

ترجم ودالدتهار على ماته بهال كيل كرتم ود

#### و الدنوال المرجد والريال عادي المحادي المحادي

اللهُ اللهُ

ترجم (اے تغیرا) بولوگ تم سے دیوت کردہ ہیں، وہ در حقق اللہ تعالی سے دیوت کردہ ہیں، وہ در حقق اللہ تعالی سے دیوت کردہ ہیں۔ کردہ ہیں۔ اللہ تعالی کا باتھ ان سکہ اتھوں ہے۔

٣ وَمُحُنُّ أَقُرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْدِ. (١٥٠ست ل: ١٦)

ترجم ادرام اس کامردگ ے کی زیادہ اس کرے۔ ہیں۔

ه وَاللَّهُ مَعَكُمُ . (مورت محدده)

ترجمه اورالأرتوالي تباريه ماته ي

٧ إِنَّ الَّذِيْنَ يُنَابِعُوْ نَكِفَ إِنَّمَا يُنَابِعُوْنَ اللَّهُ يَلَا اللَّهِ قَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (اللَّ

ترجمہ (اے تغیر!) بولوگ تم سے بیعت کردہ ہیں، وہ در حقیقت الفرتعالی سے بیعت کردہ ہیں۔ کردہ ہیں۔ الفرتعالی کے بیعت کردہ ہیں۔ الفرتعالی کا باتھ ان کے باتھوں ہے۔

توث ماول واتمادكا مقيده كزيب الفرتوالي كي ذات اس عبد بلدب

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ اللِّئُ اللِّئُ اللَّئِ مَلَنَ السُمَاوَاتِ وَالْارْضَ فِي بِعَدِ أَيَام ثُمَّ اسْتُوى عَلَى النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَكُلُهُ حَيْثًا وَالشَّمْسُ وَالْقُمَرُ وَالنَّمْسُ وَالْقُمَرُ وَالنَّمْسُ وَالْقُمَرُ وَالنَّمْسُ وَالْقُمَرُ وَالنَّمْسُ وَالْقُمَرُ وَالنَّمُ وَالْمُورِ مَمْسَمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُورِ اللَّهُ وَاللَّهُ الللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِي وَاللَّهُ وَالْ لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا لَلْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

ترجه بالناخ تبارا بردردگارددالله بحرس فرساد عن مان ادر النان جدد شرا با بال ادر النان جدد شرا با بالدور النار کی جدد النار کی بالدور النار کی جادر از ماد یتا ہے ، جو تیز دار آدر کی جدائی بالدور تار می بیدا کی جی بیدا کی جی بیدا کی جار بیدا کی بالدور تار می بیدا کی کام جرسیداس کے جم کے آکے مام جی بیدا کر کا اور تھم و یا سیدا کی کام ہے۔ بیزی برکست والا میان برحم النام جمانوں کا بروددگاد ہے!

٢ أَوْ حُمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوى. (مورسط:٥)

ترجمه دويوى وصن والاعرش ياستوا وفرما على وي ب-

نوث مال کر معیده می توریاری تعالی کے ظاف باس عدید الجسم کا اثبات

#### الدفعال المرجواد عان عرور المراجو المر

کرناہ ملورو کر ہوتیدا ہے۔ ایمن اوکوں نے نماکرم میک کا ال مدعدے:

ان الله على آدم على صورته

ترجد الذتوالي في حفرت آدم عليه السلام كوا في صورت مي عالي يه-

ے یہ جھا ہے کا اللہ تعالیٰ کا کیے صورت ہے ماوروہ اس کی مفت ہے۔ حضرت آدم علیدالدام ایک کلوق بیں جو ایک صورت رکھتے ہیں ، کریے کہ اللہ تعالیٰ کا جسم بہت ہذا ۔ اور مقیم ہے۔ اور حضرت آدم علید السلام کا جسم بہت بی جموعا ہے۔ اللہ تعالیٰ الن کی یا توں سے بہت ہاتماور یا ک ہیں۔

4 بعض اوكون في درن ذيل آيات علما ب

وقالت النَّهْ وُدُيَدُ اللَّهِ مَعْلُولَةٌ عُلَثُ أَيْدِيهِمْ وَلَمِنُوا بِمَا لَالْوَا بَلْ يَلَاهُ
 مَنْسُوطُهَانَ يُنْفِقُ كَيْفَ بِشَاهُ. (الماللة: ٩٣)

تر بر ادر ببودی کے بیں کہ اخد تعالی کے باتھ بندھے ہوئے ہیں '۔ ہاتھ تو فودان کے بندھے ہوئے ہیں '۔ ہاتھ تو فودان کے بندھے ہوئے ہیں '۔ ہاتھ تو فودان کے بندھے ہوئے ہیں۔ اور جو بات انہوں نے کی ہاں کی مجہ سے ان پافست الگ پڑی ہے ، ورنداند تعالی کے دونوں ہاتھ پوری طرح کشادہ ہیں۔ وہ جس طرح ہا ہتا ہے بخری کرتا ہے۔

أَوْلُمُ يَرُوا أَلَّا خَلَقْنَا لَهُمْ قِمًا ضَمِلَتُ أَيْدِيْنَا أَقْصَاماً فَهُمْ لَهُا
 مالِكُوْنَ (السناء)

جب بيات ابت اول الريم كية إلى الرمان إدى تعالى:

ا فرمان إرى تعالى:

### は348からいからないであるといいかから

إِنْ الَّذِيْنَ يُنَايِعُونَكَ إِنَّهَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيْهِمْ. (اللَّهُ:١٠)

ترجمہ (اے تغیرا)جولوگتم سے بیعت کردہے ہیں، وہ ودھیقت اللہ تعالی سے بیعت کردہے ہیں۔ وہ ورھیقت اللہ تعالی سے بیعت کردہے ہیں۔ کردہے ہیں۔ اللہ تعالی کا ہاتھ الن کے ہاتھوں ہے۔

ه اشتعال کسفران:

رَقَالَتِ الْيَهُودُ يَهُ اللهِ مَعْلُولَةٌ خُلْتُ أَيْدِيهِمْ رَلْمِنُوا بِمَا ظَالُوا يَلْ يَدَاهُ مَهْسُوطَكَان يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ. (المائدة: ٦٣)

ترجمہ اور میودی کہتے ہیں کہ اللہ تعالی کے ہاتھ بند ہے ہوئے ہیں ا۔ ہاتھ تو خودان کے بند ہے ہوئے ہیں اور جو بات اللہ بند ہے ہوئے ہیں ۔ اور جو بات انہوں نے کی ہال کی وجہ سے الل پر احت الگ بند ہے ہوئے ہیں۔ اور جو بات انہوں نے کی ہال کی وجہ سے الل پر احت الگ بند کی مرح کشادہ ہیں۔ وہ جس طرح بیا بتا ہے اور کی طرح کشادہ ہیں۔ وہ جس طرح بیا بتا ہے بند بی کرتا ہے۔

٧ زَيْتُ فَي وَجُهُ زَبُكُ فُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. (الرحمن:٢٥)

ترجمه بس باتى ربى دات ترب يرورد كاركى جويز ركى اورعمت والاب-

ع كُلُّ دَيْءِ مُالِكُ إِلَّا رَجْهَة (القصص: ٨٨)

ترجم سوائدات ضاوئه ، عجرجز الى دات عالى اورمعدم بـ

٨ إِمَا خَلَقْتُ بِيَدَى ﴿ ﴿ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ترجم ال كوي في السية دولول بالمول سي يداكيا-

٩ وَيَتْفَى وَجُدُ رَبُّكُ فُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (الرَّضَ اللَّهُ)

ترجمه اور (مرف) تبارے پروردگار کی جلال والی بعثل وکرم والی ذات باتی رہے گا۔

١٠ تَجْرِي بِأَغْيَتِنَا جَزَاءً لَمَنْ كَانَ كُلِرَ (الْمَرِاللهِ)

ترجه وهماري أجمول كمام المنطق بي

كدافد تنانى كابرام ابعاش اور جوارح بي، جاب دوان ابراه اوراصناه و جوارح كالفاقاك بول يامن كالاس

5 معبد لوگ جنموں نے اللہ تعالی کا قوق کے ساتھ مشاہب عدا کردی ، وہ سبایک علاق کے ساتھ مشاہب عدا کردی ، وہ سبایک علاق کے ساتھ مشاہب عدا کردی ، وہ سبایک کی درجات ہیں:

#### و الدفال المراس الدول ال

ا بعض اوك توجيم وتشيد كي فقلى اورمعنوى طور برصراحت كرت إلى-

ا بعض اوك اخفا الولقي كرت بي مرمعنوي طور يركن كل كرت -

س بعض اوک تفتی اور معنوی دولوں کی فل کرتے ہیں ہیں جی سے اوازم عل جاتا ہوتے

زل-

6

م بعض نوک جسیم کی افظار معنا آو تفی کرتے ہیں جین دواس کے باوجود بعض تھی۔۔۔ محفوظ فیص بیں کو تک ان کے کمان میں برتھیں ہے۔ حالا تک ایمانیس ہے۔

اس بین کی شک می گائی ہے کہ بیون نسادی ، بوی وفیرہ بہت ی اقوام اسلام کے دنیا بھی بھیل جانے پر بہت ی فیش وفضہ بیل تھیں اور یہ کے مسلمانوں نے الن کے منا لک کو فق کرایا تھا فصوصاً قران اول کے مسلمانوں بین سحابہ کرام بھی پر قویہ بہت ہی افری سے ۔ توان او کول نے اللہ تعالیٰ کے فور کو بھانے کے لیے مردمز کی بازی لگا دی بور کو ششیں شروم کی دی ، جیسا دی ۔ تو ایس سے پہلے ما ابتداد یان بھی ایسا ہو چکا تھا۔ کیان افرائی بھی اسے دین کا محافظ اورا ہے نور کو کھی کر اور کو کھی کرتا جا ہے تھے ، اورا ہے نور کو کمل کرنے والا ہے۔ یہ لوگ جود ین اسلام بھی تحریف کرتا جا ہے تھے ، اورا ہے نور کو کمل کرنے والا ہے۔ یہ لوگ جود ین اسلام بھی تحریف کرتا جا ہے تھے ، اور خوانا ہے کو کہیا ہے جس بھی تو مردف ہو گئے۔ انہی بھی ہے ، اور خوانا ہے کو پہیا نے بھی بھرتن معروف ہو گئے۔ انہی بھی ہے ۔ وہ جسم کی بوحت اور خوانا ہے کو پہیا نے بھی بھرتن معروف ہو گئے۔ انہی بھی ہے ۔ بھی جسم کی بوحت ہی جی جی

## 6.3.1: - حبرت امام بدرالدين بن جماعة الثافي كالمحقيق

فَكُذَلِكَ لَم يَسْكُوا أَن مَالا يَلِيق بِجَلالِ اللّه ثَعَالَى لَم يُرَد فِي قُولُهُ تَعَالَى: "ثُمُّ اسْتُوى عَلَى الْعَرْشِ"، "وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُتُتُمْ"، وَنَجُوهُ مِن الْآيَات. وَمِن السّنة: "يِنزل رَبنًا كُل يَوْم إِلَى سَمَاء الدُّنَيَا"، "الْحجر الْأَسُود يُمِين اللّه

## 

فِي الْأَرْضِ"، "الْكَلْبِ بَينَ أَصْبِعِينَ مِنْ أَصَّابِعِ الرَّحْسُ"، "غَإِنْ اللَّهُ فِيْلَ وَجِهِه".

كل ذلك وتنحوه لم يشتكوا أن مَا لا يَلِيقَ بِجَلال الرب تَبَارِكَ وقعالى غير مُرَاد. وأن المُرَاد بِدَلك الْمعَانِي اللالقة بجلاله تَعَالَى مِن منجازات الألقاظ وتاويلها، لمّا فهموا مِنْهُ لم يَسْأَلُوا عَنْهُ. وَلُو لم يقهموا مِنْهُ مَا يَلِيقَ بِجَلال الرب تَعَالَى لسالوا عَنهُ، وَبُحُمُوا.

وَكَيْفَ لَا وُلد سَالُوا عَن الْمَجِيسَ، وأموال الْيَعَامَى، والأهلة، والإنفاق، وَكِسَ الْمِاسِسَان بِالطلم، وْصَلاق الْمُصَلِّين إِلَى بَيت الْمُقْلَسَ مِنَ المعولين قبل نسانه.

فكيف يعركون السُّوّال عن صِفَات الزب الملية، عِنْد هذم فهم ما ورد فيها، شع أن معرفة الله تعالى اصل الإيمان، ومنيع العرفان، ولكن لما العَفر الإنهاط، والدس عَلَيْهم اللَّسَان العُربي بالعرفي، لعدم علمهم بتصاريف، من والإنهاط، والدس عَلَيْهم اللَّسَان العُربي بالعرفي، لعدم علمهم بتصاريف، من خقيقة ومجاز، وكاية واستعارة، وَحَلَف وإحمار، وَغير طَلِحَ. وَقع من وَقع في التجسيم، وُطابقة في العطيل. وَتَقُرُفُنَ الآراء في الكلام على اللَّات، وَالسُّفَات. كَمَا أَعِير الصَّادِق صلى الله عَلَيْهِ وَسلم عَن لِوق الأمة الكائلة يعده فَاحَدًا جَ أَهُ لَ الْحَق إِلَى الرُّدُ على مَا ابعدعوه، وَإِقَامَة المحجّج على مَا تقوُلُوهُ. والقسموا إلَى قسمَيْن:

أحدمها :أهل التأويل: وهم اللين تجردوا للرَّدَّ على المبتلعة، من المسجسمة والمعطلة وُتَحْوهم، من الْمُقَوَّلَة والْعَشبهة والنحوارج، لما اظهر كل ينتهم بدعته ودعا إلَيْهَا.

فَقَامُ احلَ الْحق بنصرته، وَدفع عُنهُ الدَّافِع بِإِنْطَالَ بدعته، وردرا بَلْكَ الْمَهَات السمعملة، وَالْآحَادِيث إِلَى مَا يَلِيق بِجَلالَ الله من المعَانِي، بيلتسان الْعَرْب وادلة الْعَلَ وَالنَّقُلَ، لِيْجِقُ الله الْحق بِكَلَمانَة، وَيُعَلَلُ و الدِّنال المر الديال كرويون كالمريد الديال كالمريد الديال كالمريد الديال كالمريد المريد الم

الْيَاطِل بحججه ودلالاته.

وَالْقَسَمِ الْمَانِي: الْقَائِلُونَ بِالْقَوْلِ الْمَعْرُوفِ بِقُولِ الْسَلَفَ، وَهُوَ الْقَطْعِ بِأَنْ مَا لَا يَهْلِيلَ بِيجَلَالِ اللّهُ تَعَالَى غير مُرَّادَ، وَالسُّكُوت عَنْ تَعْيِينَ الشَّرَاد مِن الْمَعَانِي اللائقة بِجَلَالِ اللَّه تَعَالَى، إِذَا كَانَ اللَّفْظ مُحْسَمَلًا لمعانى للِيق بِجَلَالِ اللَّه تَعَالَى.

فالعسشفان فاطعان بأن مَا لَا يُهلِق بِجُلَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَن صِفَاتَ الْمُحِدِثِينَ عَير مُزَادَ وكل مِنْهُمًا على الْحق.

وَقَـد رجِح قوم من الأكابر الْأَعْلام قُولُ السَّلْف لِلْأَنْهُ أَسَلَم. وَقُوم مِنْهُم قُولَ أَهِلِ النَّأْمِيلِ لَلْحَاجة إِلَيْهِ. وَاللَّه أَعْلَم.

وَمن العمل لمول السّلف، وَقَالَ بعشبيه، أو تنكيف، أو حمل اللّفظ على ظاهره مِمّا يتعالى الله عنه من صِفَات المُحنلين، فَهُوَ كَاذِب فِي التحاله، مرى من قول السّلف واعتداله.

(النسنديد في ابطال حيج العشبه مي ١٦٦٢ ١٦٦٠ السؤلف ابوعد الله المستخدد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة المكتابي الحموى الشاقعي، بدر الدين (المترقيع) المستخفى: محمد أمين على على الماشر: دار البصائر، قاهرة مصر العلمة: الأولى المستخفى: محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموى المسؤلف: أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموى المنطق المناني المحموى المنطق والمين (المترقيع) المستخفى: وهبى سليمان غاوجي الإلماني الباشر: داراقرا للعلباعة والنشر والعربيع، سورية، دمشي الطبعة: الأولى، و ١٦٠١ه) ترجم المرح المراك المراك المرح المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك والمحمد المراك المراك

1 كُمُّ السَّولِي عَلَى الْعَرُّشِ. (الامراف.١٥٢)

ترجمه بجرال فيوش باستوا لمرايد

## والدفال المرجد ادركان كرووي المركان كرووي

2 وَهُوْ مُعَكُّمْ أَيْنَ مَا كُنُّهُمْ (الحليد: ٣)

تعد دوالدُتهادي ماتعب بهال كل كاتم بور

3 يَنْزِلُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَلَى إِلَى السَّمَاءِ اللَّنَ كُلُّ لَيْلَةٍ حِنَ بَمْجِى ثَلْثُ اللَّيْلِ اللَّهُ تَبَارَكُ وَتَعَلَى إِلَى السَّمَاءِ اللَّيْلِ اللَّهُ عَبَارَكُ وَ ١٤٠٥ أَمْمِهِ عَلَى اللَّهُ لَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى إِلَى السَّمَاءِ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ

ترجم المنكة تعالى بردات آسان ونياك طرف اترتاب، جب ماسع كاتهائى معدكزرجاتا

4 العديد الأمود يعينُ الله في الأرض. (متعدك ماكم رقم ١٩٨١؛ طبر إلى الوسط رقم ١٩٨٠؛ طبر إلى الوسط رقم ١٩٢٠)

ترجمه جراسورز عن على الشرقالي كاوا إلى بالحديد

5 القلب بين احبين من أصابع الرحش.

(مسلمدتم ۱۵۲۳: ترزوی ۱۳۵۲،۱۲۳ و انسانی سنن کیری دتم ۱۲۸۵)

ترجم ول والد جور الله على الكيول على عدد الكيول كدرم إن ب

6 فان الله قبل وجهه

رجم بالكافرتان الماليكيم على المالية ا

ادران میسی تمام آیا معدا مادیث کے بارے می وہ کی کی تم کے قلد وہ ہیں۔ اس کے دول دیث کے بارے میں دول دیث کے بات ا جی کمان کے دوم می مراد تیل جی جواف تو اللہ تو اللہ تو اللہ اس کے لاکن نے مول دان آیا میں دامادے شد کے دوم می مراد جی جوافد تعالی کی مقمد مداور شان کے لاکن جی میا ہے ان الفاظ کے مہادی می مراد مول ، یا تاویل میں۔

محابر رام الله في النا إن واحاد عد كموانى وراد كو لي تقداى في انبيل في منوراكرم المحال المراد كو المراد كو الم في منوراكرم من الله عنال باد عنى وال محليل كما تعادا كرمحابر رام بلهان آيات و احاد عث كودم في قطع جوافد تعالى ك شان ك فائن تن جيرات و و مرود آپ منطق ساس باد عدول كرت اور بحث و تحيم محى كرت \_ الند تعالى المير جهت اور مكان كرم جود إلى المحافية المين ال

ہیں وہ افقہ رب المعرت کی مفات کے بارے علی موال کو کیے ترک کر سکتے ہے؟
جب وہ ان کے معانی کو زرکھتے ہوں ، حالا کہ وہ کی جائے ہے کہا افتر قائی کی موخت ہی ایمان کی بنیاداور حرفان کا من بر جب اسلام دو نے زعن کے تلقہ صول علی گیل کیا اور المقت علی وہ دوک بی وہ لوک بی دو کو کہی وہ لوگ ہی وہ لوگ ہی دو گیل کیا اور المقت عرب کی وہ الحل ہو گئے ہو بھی اور المقت عرب کی فیار میں وہ اور المقت عرب کی فیار میں وہ اور المقت میں موجد ہوگی ، کے تک ان کو عرب کی المقت ماس کی معروف اور حقی حربی نہان ان عرب کی فیار میں اس میں حقیقت وہا نہ کو کی بار کی وہ استمار وہ وہ فی اور المقت وہا نہ کو کہ اور المعنی وہ استمار وہ وہ فی وہ کا عمر اور المعنی وہ کے اس مرب کی استمار وہ وہ فی وہ کہ اس طرح افتہ حالی کی ذات وہ خات کے بارے عمل اوگوں کی آ دا وہ معللہ فرق کے بارے عمل اوگوں کی آ دا وہ معللہ فرق کے بارے عمل اوگوں کی آ دا وہ معنی جو کئی ۔ میں میں میں اور المقترق کی جیلے سے تی فیر

المِنَاس سے الل سے فرسان برحوں کا روشروری ہوگیا جو الل بالل نے پیدا کر اللہ میں اور اللہ ہوگیا جو الل بالل نے پیدا کر اللہ میں اور اس کے فود ساخت اقوال کے مقابلہ میں دوکر و بول بھی ہوکر مقابلہ کیا:

الل تاویل: یده اوک بی جوائل بدعت: محمد، معطد، معزل معجد بخوادن و فیره کدد کے لیے کر بست مورک ، جب ان اوکول سال برعن کاظیور موالورده اس کی طرف اوکول کے دین کی هرمت اور اس کی طرف اوکول کو بین کی هرمت اور اس کی طرف اوکول کے دین کی هرمت اور اس معانی کا دو میں برحن کے بدا کر نے والول کے خلاف المحکمر سے موسے اور ان معانی کا دو کر نے دواوا و یہ محت نے وال کرنا کرنے کے بدآیات واوا و یہ محت نے وال کرنا

والدول المرجود ريان عام والدول المراجود والمراجود والمرا

شروع كرديد فضه جوافد تعالى شان كالن شد تضاور الاست مرب اور مثلى وقل والل ك مى خلاف فضه كا كداف تعالى كا كالمامت وهد عدد التح كرد معاود بالل كو والك و براين مع مونا ابت كرد م

الل المورد الله المراح المراح

بدوادل کروه اس بات پر تعلی بیتین رکے ہے کان کے وی معانی مرادی ہوافتہ تعالی کان کے وی معانی مرادی ہوافتہ تعالی شائی مائی مرادی ہے۔ بدوادل کرده کل پر تھے۔ اس اُست کے اکابر طاہ میں بعض نے تو ساف مائی نے کا اُل کے دی اور بعض نے بوت سورورت الل اولی کے قول کو احتیار کیا۔ والشہائم!

گردس کی خراف مالی کے قبل کو ای دائی دائے کی طرف منوب کردیااددائی اے کی خرف منوب کردیااددائی اے کی جس سے تھید یا کینیت ابت ہو آبود یاس نے انتظ کے ظاہری می مراد لے کردہ معانی بیان کردیے جو شان اولو ہیت کے لائل نہ ہوں اور اس سے تلول کی صفاحہ جے معانی فلے ہوں آو دہ اس مالی کی کو ملف مالی کی طرف منوب کرتے ہی جو ایو اور اس کے اس مالی کی داوا اعتدال سے بری اور جنا ہوا ہوگا۔

## 6.3.2: وعرت المام فزال كالحقيق

علامة في في العرال عراكم:

متوید کے بارے بی بری کھک یقی کراگرا ملام کا متعد می تؤیداور تجرید اور آ قرآن جیدادرا مادیث میں کوٹ ہے تئید کے (موہم) الفاظ کیاں آئے؟" فعا قیامت کو فرهتوں کے جرمت بی آئے کا ما تھ فرشتے اس کا تخت اُفائے ہوئے ہوں کے دور خ ک は355

سین کے لیفدا پیران دور خ عر دال دےگا ' اس حم کی جیدول یا تعی ہیں، جور آن جید یا مادے میں محر عی دارد ہیں جن سے بیگان بوتا ہے کر شریعتوا ملاکی فعا کی طرف سے اس بکر انسان نے اپنے ڈیال کے کانے کے موالی فعا کی داست ومفاعد تھی الیے ہیں۔

(العرالي بي ٩٩ - ١٠ وُلار: طار بَهِلَ العَالَى (العَوَلَى بينه إلى العَمَلَ العَامَدَ مَكَمَا لِمَا الاستعار)

## و الدُّمَالَ بِنَرِ جِهِدَ ادر مَالَ كَرُو بِي الْهِدَ فِي الْهِدِينَ فِي الْهِدِينَ فِي الْهِدِينَ فِي الْهِ اللهِ 1

استواعلی العرش اور جہتوفوق کے بارے میں نواب صدیق حسن خال الم میں نواب صدیق حسن خال اور دوسرے غیر مقلدین کا عقیدہ اور دوسرے غیر مقلدین کا عقیدہ اور اس کار د

#### والدنوال المرجهد وركان كروون المحال كروون ال

فیرمقلدین کے عمامری تعیل اوران کاددیری دومری کتاب الکفتری فی الرق غللی خفالد اُهل العُرْسِیْم و التُنْسِیْد: "مقاسی تشایم اسادر قیرمقلدین کے معالد میں کرد ہے۔ اس کا مطالع فریائیں۔

نواب مدین من فال توی (التونی عمران) فیرمقلدے استوام الوش اور مقائد کے ادے ش ایک رمال الاحدواء عملی مسئلة الاسعواء "کفانے بحس ش عقید وجیم ادر قد مب اثبات ک فرے اس عرب:

"فدا مرش پر بیغا ہے۔ عرش اس کا مکان ہے۔ اس نے اپ دونوں قدم کری پر مرک بیل کے بیں۔ کری اس کے قدم کری ہے۔ فدا کی قات جب فرا کی قات جب فرا کی قات جب فرا کی تات جب فرا کی تات جب فرا کی تات جب فرق بیل ہے۔ اس کے لیے فرق بیل بک جبت کی ہے۔ دو عرش پر دہتا ہے۔ ہر شب کوآ این دنیا پر اتر تاہے۔ اس کے لیے پاتھ ، تقدم بھی ، الکلیاں ، آگھیں ، مدر بیڈ لیاں دفیر وسب چزیں با کیف بیل ہیں۔ جو آیات ان کے پارے بیل وارد بیل ، دو سب محکمات ہیں، مقدا بہات نہیں ہیں۔ ان آیات اوا ماد یک بارک میں مرک وا مقادر کھنا ہا ہے ۔

(الاحدواء عسلسي مسعلة الاستواء: مجود رمال مقيده، جهل ١٩٥٤ الماماد الاحدواء عسلسي مسعلة الاستواء: مجود رمال مقيده، جهل ١٩٥٤ المالي الميب محوجرة والمدينان المولى عليه المولاد المرافي الميب محوجرة والمدينان المولى عليه المولاد المرافية الميام والمرافية والمرافية الميام والمرافية والمراف

الله تعالى كالم اورقد مت وسلطان برمكان على باوروه بذا يرش كاورمستوى به ويصال في الله تعالى على الله ويمستوى ب مادى اولا وآدم اى بات برخش به ويصاس في الله تعالى المرى مراحت كى ب مادى اولا وآدم اى بات برخش به كما المدتواني بادر مواعوش كمى يزيمستوى اين ب

(جوية دماك هيده العالم ١١٦١)

متعمید ال عل بنات کاتد فود ما فتادر جمیدامت کے ظاف ہے۔ اور یکنا: "موائے معمید من کے کا قراد کرلیا ہے۔ مول کے کی چڑ پرمستوی لیا ہے۔ مواحث سے مقید کا قراد کرلیا ہے۔

### 7.1:ایا کیا جائزتی کراشتانی ایی دات کے ساتھ

مرش پرمستوی ہیں

الى بات كوجانا ضرورى بكركاب الله المستوى بلاده على المعوض":

المستن مظام عبر كر عارت بن ب بركرة على المعوض بلاده على المعوض":

الله تعالى الى وات كرماته والربي بمستوى جي رية محمد في الى طرف سالله تعالى كرمان المرف على المقرف السنوى والمورت المرف على المقرف السنوى والمورت المرف على المقرف السنوى والمورت المرف المان كران المرف المورت المورد الم

حفرات سلن ساستواء کی تاویل تابت ہے۔ مافقائن جریطبری نے استواء کی تاویل علی میں استواء کی تاویل علی میں استواء کی تاویل علی میں ایس جریل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل عبول ہے۔ تعمیرا بن جریل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل عبول ہے۔ تعمیرا بن جریل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل عبول ہے۔ تعمیرا بن جریل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل عبول ہے۔ تعمیرا بن جریل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل میں استواء کی ہے۔ بیتاویل میں استواء کی میں استواء کی ہے۔ بیتاویل میں استواء کی استواء کی ہے۔ بیتاویل میں استواء کی استواء کی ہے۔ بیتاویل میں استواء

علا عليها علمّ مُلُك وسُلُطان، لا علمّ الثقال وزوال.

(جامع البيان في تـأويـل الـقرآن المعروف تخيراين يرطِري جامري. المعروف الخيراين يرطِري جامري. المعمر المعمولات الأمـلي، أبو جعفر المعمولات الأمـلي، أبو جعفر العلمي (المتوثّق المعمولات). المعمولات المعمولات

2 بناری می معترت ابدالعالیہ نے اس کی تاویل ارتفاع ہے کی ہے۔ ہی اگر بہاں ارتفاع ہے کی ہے۔ ہی اگر بہاں ارتفاع ہے موادار تفاع دیا ہے ہود ہے کا رجہ ہے میں اگر بہاں مقتل ہے موادار تفاع دیا ہے ہود ہے ہے اکر مافع این جرم لیری نے فر مایا ہے، تو بہتا دیل مقبول ہے۔ یہ تو اور افست مورد معلی ہے۔ یہ تو اور افست مورد

\$359 B - DE UT 17. P L UK 18 CA PHOLIST B

ارتاع ذات كوليا جائة ويتاويل مردود ب- عن يديل فيل كرتا كرحفرت ابدالهاليكي مراديه وكي اورشائيول في الرياق مدكيا موكا-

3 ہم کتے ہیں: آلکو خسن غلی المتوالی استوی (موسط قدد) (وہ الاکارہ استوار فرائے ہوئے ہے) اسکوی (موسط قدد) (وہ الاک رحمت والام فر استوار فرائے ہوئے ہے) اسکا سے باللہ تعالی جو فرن ہوہ اور قبر وفلہ کا استوار فرن ہے۔ اللہ تعالی مصاحب ارادہ اور قبر وفلہ کا ماک ہے ہے ہیں اللہ تعالی کی اللہ تعالی کی اللہ تعالی کی اللہ تعالی موٹ ہے ہے کہ موٹ اللہ تعالی کی مستوی ہے تو اللہ تعالی موٹ ہے۔ جب اللہ تعالی موٹ ہو این قبر اور مستوی ہے تو اللہ تعالی اس معنی میں الی تمام تھوت میں مستوی ہے تو اللہ تعالی اس معنی میں الی تمام تھوت میں مستوی ہے۔ بہ مستوی ہے تو اللہ تعالی اس معنی میں الی تمام تھوت میں مستوی ہے۔ بہ مستوی ہے۔ بہ مستوی ہے تو اللہ تعالی اس معنی میں الی تمام تھوت میں مستوی ہے۔ بہ مستو

پن ہارے زو کے استواء عبال استیاا و (قلب) اور قبرے من ش ہے یاس کے
معلی کو افتہ تعالی کی طرف تفویش کرتے ہیں اور افٹہ تعالی کی حزید وقلہ یس کو اہت

الے ہیں ہراس ہیزے جو انسانی ذہین میں آ سکے ہم افقہ تعالی کی واست کی اس سے
بھی تقدیم الے ہیں جو محمد مانے ہیں جیسے ملاما اس تی ہیں اور اس کے بیروکار کیے
ہیں کی افتہ تعالی مرش پر جینے ہیں اور جا داگلی کی جگہ ناتی ہے۔
اس کی افتہ تعالی مرش پر جینے ہیں اور جا داگلی کی جگہ ناتی ہے۔
اس میں کی تا تیر لاست عرب ، کیاب افتہ اور سعب دیری سیکھی کی انسوس سے میں اور

ملاسده فرب منهانی "مغروات الترآن" (محماه) بحل اده مسوا" کی تحت فرائے ہیں: "استواء کو جب" الل کے ساتھ متعلی بنایا جاتا ہے تواس کا محق "استیاد را فلر)" ہوتا ہے ہیے کر آن کر بھی ہے: "الر خسن فلی الفو فر استوری"۔

قرآن جيد عي الله تعلى فريات عين الوهو القاهد فوق عباده " ـ بحراس م هيات ابت اور عبال فرقيعا وراستواه قيرونله والى عبد كرمكانى -عدور ول الله منظمة عراس كي وليل بيد كريم ملم وغيره عن بيود يحد ب الله منه أنت الأول فائيس فبلك خيرة ، وأنت الآجر فليس بعد ك والدفوال بخرجة اوركان كروويل المحادث

هَىءَ \* وَأَنْتَ الطَّاهِمُ فَلَيْسَى فَوْقَكَ فَيْهُ \* وَأَنْتُ الْبَاطِنُ فَلَيْسَ فُونَكَ فَيْءَ (مسلم رَمِّ ١١٤/(١١) ثر يُم نوادميرالياتي)

8 مافظ يكلّ الى كاب الاعاموالسفاحة مين فرات ين

رجمہ جارے بعض امحاب نے اس مدیث سے اشتقائی کے لیے مکان اور مکانیت کی تنی
میاستدال کیا ہے۔ جب اشتقائی سے اور کوئی چڑ بیس ہے تو اللہ تعالی سے بیج بی
کوئی چڑ بیس ہے۔ اللہ تعالی می مکان می تیس بیس می اللہ تعالی ورا والورا و

بیرسب الموس الفظا بزائد کی اور ابطال کو واقع کردی جی جو بحض مجمد ایند اقوال جی کتے جی الد تعالی بذات خود مرش پراستواء کے بوے چیل اسی سے
استیلا و، تیراور معنوی علوکا می تا بت بوتا ہے ، جیسا کرہم نے او پر بیان کردیا ہے۔
طافظائن جر کے الباری (ج ۲ می ۲ موال المرفد و بیروت ) علی فرماتے ہیں :
"اس سے افتد تعالی کے لیے جہت عالی اور اسی تا بحت کرتا محال ہے۔ اللہ تعالی کے جہت علی اور اسی کے احد تعالی کے جہت علی تو جہد معنوی
علی جہت علوکو بیان بین کیا جاسکا۔ کو کلما خد تعالی کے لیے مقت علوقہ جہد معنوی
علی ہے۔ اللہ تعالی کے لیے جہد جی کا بوتا عمال ہے "۔

9

اور آبلد كدرميان شرا بوتا ب ابغاوه الني قبل كا جائب في كسيساله عنه " كاشر حين المحيد بين وقيه الوق على من رغم الله على المغرب بداته.

"اك ساس في كالرب بويد وي كرتاب كالشرال بدائة وورش بين" أم المنوى على المغرب (الحديد) كافين شماه المعلمة على مقتصى الحس وقد حسل لمنوم من المساعويين هذه العلمة على مقتصى الحس فقالوا: "استوى على العرش بذاته"، وهي زيادة لم تنقل، إنما فهموها من إحساسهم، وهو أن المستوى على الشي إنما تستوى عليه ذاته.

(فقع حُبُهُ النَّنْ فِيهُ بِالْكُلْ التَّوْيَةِ مِلْ الله المُحالِ المَالِي مِن المالِي المالوالي المالوالي المالوالي المالوالي والمالوالي المالوالي والمالوالي المالوالي المالوالي المالوالي المالوالي والمالوالي والمالوالي المالوالي المالوالي والمالوالي المالوالي والمالوالي المالوالي المالوالي والمالوالي المناورة الم

ترجمہ متافرین یں سے پکولوگوں نے اس مفت (استوار علی العرش) کو محسومات کے طریقے پرلیااور کہا کہ افراق نے اپنی ذات کے ساتھ عرش پراستوا و کیا۔ یہ ایسی اپنی ذات کے ساتھ عرش پراستوا و کیا۔ یہ ایسی ہے اپنی ذات کے ساتھ کا )ایسا اضافہ ہے جس کی این کے پاس کو کی فنل دلیل جس ہے بلکہ اس کو انہوں نے کلوتی پر قیاس کر کے سمجھا اور وہ اس طرح کہ جو کوئی کسی شی پر مستوی ہوتا ہے۔ مستوی ہوتا ہے۔

تعمیر کی ذات کے ماتھ استواہ تو اجمام کی مفاحد ش سے کوکر پر کرت، خطل مولادر میں اور مرش کے اور می کوکر پر کرت، خطل مورداور مولی اور می کی کی میں کے اللہ تعالیٰ اور میں کے اللہ تعلیٰ اور میں کا اللہ تعلیٰ اور میں کا اللہ تعلیٰ اور میں کا اللہ تعلیٰ اور میں کے اللہ تعلیٰ اور میں کے اللہ تعلیٰ تعلیٰ اللہ تعلیٰ تعلی

12 مغراد حيات الي تغير من بيان كرت بي:

وأما استواء ه تعالى على العرش فحمّله على ظاهره من الاستقرار بـذائـه عـلـى العرش قوم. تعالى الله عما يقرل الطالمون والجاحنون علوًّا كبيرًّا.

والنهر المعاد بناس ۱۰۹. المؤلف: ابوحیان، طبع: دارالبدان، بیروت، ترجم الله تعالی المرائی کا المرائی کے الله تعالی الله تعالی الله تعالی

بهت لميحد بالاسب

13 صرت ام الاعرقيري قرمات ين

لوكان الأمر على ما ترهمه الجهلة من أنه استواء بالذات لأشعر ذلك بالتغيير وأعوجاج سابق على وقت الاستواء فإن البارئ تعالى كان موجوداً قبل العرش. ومن أتصف علم أن قول من يقول: "العرش ينالرب استوى" أشل من قول من يقول: "الرب بالعرش استوى". فنالرب اذاً موضوف بالعلو وفوقية الرتبة والعظمة منزه عن الكون في المكان وعن المحاذاة.

(السحاف السادة المنظين بشرح احياء علوم الدين تأ ۱۰۹۰۱،۱۰۹۰۱،۱۰۸ المؤلف محمد مرتضى الزبيدي(التولُون الد). طبع دارالفكر، بيروت)

اکرموالمداییای بون جیما کے بیوبائل اوک وہم میں پر سے بین کداللہ تعالی ہوتی جواستواہ
کے ماتھ وی برمستوی بین تو بیاس تبدیلی اور تغیر کوزیادہ بتلا نے والی ہوتی جواستواء
علی العرش سے بہلے تر مانہ کر دیکا ہے۔ اس لیے کداللہ تعالی تو عرش سے بھی بہلے
موجود ہے۔ جوانعماف سے تورکر سے کا دویہ جان لے کا کہ یہ قول: "مرش تو رب
العزت کے الحف وکرم سے قائم ہے" نہیادہ ترین صواب ہے بہ تبعت اس قول:
"رب العزت تو عرش برق بم ہے" کے اس لیے کداس صورت میں اللہ تعالی علواور
قوقیت رب اور عظمت سے موصوف ہوں ہے، وہ جگداور مکان اور کاذات سے مزواور

14 وسئل الشيلى عن قوله تعالى: (الرُّحَمَّىٰ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) (طه: ۵)

لَقَالَ: الرحمن لَمْ يَزِلُ والعرش مُحدَّثُ والعرش يالرحمن استوى.
(الرسالة القشيرية، ١٩٠٥ المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد
الملك القشيرى (المعتوفي 19 يوم) . تحقيق: الإمام المدكتور عبد الحليم
محمود، الدكتور محمود بن الشريف الناشر: دار المعارف، القاهرة)
ترجم حضرت يُحلُّ عالى كي إدے شرحال كي توانبول فرايا:

"الله تعالى جورش ب، وولو ازل بموجود ب-عرش لو تحدث ب-عرش لوالله، عمالى ، جورش ب كري لوالله، عمالى ، جورش ب كري والت مائم ب

15 تائى بدمالدين بن جمام قرماتے ين:

إذا قبت ذاكه، قسن جعل الاستواء في حقد ما يُنهم من صِفّات المُحدثين، وقال استوى بِلْاتِهِ أو قالَ استوى حقيقة فقد ابتدع بهلاه الزيّاذة الّي لم تئبت في السّنة، وَلا عَن أحد من الأربعة المقتلى بهم. (إيضاح الدليل في قطع حجج أهل العطيل من الاالمؤلف أبو عبد الله، محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكتابي الحموى الشائعي، بدر الدين (الترفي ١٣٦٤ه). المحقق وهبي سليمان غاوجي الألبائي، الدين (الترفي ١٣١٤ه) المنحقق وهبي سليمان غاوجي الألبائي، النائد : دارا قو أللطباعة والنشر والتوزيع، دمشق الطبعة : الأولى ١٢٥١ه) تربر بها بالمنائد عن المنائد ع

16 المارزي فراتي ين:

الفظة: "بِلَات " لا خاجة إِلَيْهَا، وْهِي تَشْعَبُ النَّفُوسَ،
 وتر كَهَا أُولَى، والله أَعْلَم.

جهه (سير اعلام النبلاء، ع١٠ ١٠ ١٠ ١٠ المؤلف: شعس الدين أبو عبد الله محمد بن أحسد بن عصمان بن فايماز اللهبي (المتوفي ١١٥٤). الناشر: دار المعرفي القاهرة الطبعة ع١١٥)

ترجم بم في او پر مان كرويات كرافظ: "بسناسه "كى يهان كوكى ضرورت بين ب- ياقد داوى وساد و تير مان كرويات كرافظ ال

r علامه ذبي " يكي بن عاركا قول:

''ہل نقول: ہو بذاتہ علی العوش وعلمہ معیط ہکل شی '' (ہم کتے بیں کانٹرفنائی آئی ڈات کے ساتھ ٹرٹن پر بیں اوران کے علم نے ہر چیزکو محیراءوا ہے ) افل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"الولك بذاته من كيسك".

(العلو للعلى النفار في إيضاح صحيح الأخبار ومقيمها عاص ١٠٥٦م من العلو المعلون بن عنمان بن المعلون أبو عبد الله محمد بن احمد بن عنمان بن قليماز الذهبي (المعوفي المعنوف) المعلون أبو محمد المولى المعنوف بن عبد المقصود الناشر: مكتبة أضواء المسلف الرياض الطبعة: الأولى ١٢١١ه)

ترجم "بداته" كالفظ يحي بن عارًة الى على عالات

المام وبين، الما على بن ورجي كمالات من لكية بين:

قُلْتُ: العُسوَابُ الكُفُّ عَنَ إطلاق ذلكَ (بدلك)، إِذْ لَمْ يَأْتِ فِيْدِ نَصُّ، وَلَوْ فَرُطنا أَنَّ المُعْنَى صَجِيعٌ، فَلَيْسَ لَنَا أَن نَظُونَهُ بِشَيْءٍ لَمْ يَأْذَنُ بِدُ اللّهُ مَ خَوْفاً مِنْ أَنْ يَدِخلَ الْقَلْبَ شَيْءٌ مِنَ البِلْعَةِ أَللْهُمُ احْفَظ عَلَيْنَا إِنْ اللّهُ مَ أَنْ يَدِخلَ القَلْبَ شَيْءٌ مِنَ البِلْعَةِ أَللْهُمُ احْفَظ عَلَيْنَا إِنْ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ الْحَفْظ عَلَيْنَا إِنْ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

(سير أعلام التبلاء من المراكم المؤلف : همس الدين أبو عبد الله محمد بين أحسد بين عشمان بن فايماز الذهبي رالمتوفي (١٦٤٥ ). العاشر : دار المحديث، القاهرة الطبعة (١٢٥٠ م)

ترجمه المركبتا بول المحقى بات بيب كـ "بسلات المحلفالا استعال الى در بي كوظريد المحل المحل ورست بين المحل من بم ايمالفظ مند بين المحل في المحل المح

17 التعلائد أمت كاقرال سعريه بات والتح بموكّل كرما فلا ابن يم كاريول: " قول أهل السنة استوى على عوشه بذاته أى ذاته فوق العرش عالية عليه"

18

19

والمصواعق الممرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة و ١٣٨٥/١٠١١. المعولة و ١٣٨٥/١٠١١. المعولة و ١٣٨٥/١٠١١. المعولة و ١٣٨٥/١٠١١. المعولة و ١٠٠٥/١٠١١. المعولية (المولية المعولية المعلكة العربية السعودية الطبعة: الأولى و ١٠٠٨/١٥)

ترجمہ الل منت کا یقول: اللہ تعالی آ الوں کے اوپر اپی ذات کے ساتھ عرش پرمستوی ہیں اللہ تعالی کی ذات عرش کے اوپر بلند ہے۔

الله المنت المراف المنت والجماعت مع عقيده مساس تدريا موا المنت والجماعت مع عقيده من تدرينا موا المراف المنت كم المرف تبعث كرناز وراور بهتاك على با

مرتبہ یا مفات کی بلندی بی تفاضائیں کرتی کہ مرف جہت فوق کے ماتھ اس کا تعلق ہو۔ البت الموجلیاتی ہے جواللہ تعالی کے لیے جہت وہ تیت کو جا بت کر حمق ہے۔ جی اگی کا ایک مثال دو ہے جو بیابان میں دات کے وقت معزرت مولی علیدالسلام کے مائے آگے۔ مثال دو ہے جو بیابان میں دات کے وقت معزرت مولی علیدالسلام کے مائے آگے۔ کی صورت میں خلا برجو کی ۔ عرش پرائی تی کوئی عالی شان جی تا ہم موادوں کے در بعد سے اللہ تعالی مائم کے امور کی تدبیر کرتے ہوں۔ جب بیا جال موجود ہو ای یاستوائے مفاتی ہوجو کی کوئیت میں کرتا ہے جس کا عدد ہے اور کرتا ہے اور اللہ تعالی کی ذات کے لیے ایک کیفیت معین کرتا ہے جس کا عام حمل سلیم تقاضا میں کرتی ۔

ایک مدیث من جوید ہے کہ باعری نے کہا: اشتعالی آسان (مین آسان یر) ہیں اور

جناب رسول الله على في في من الله الله الله الله الله تعالى كالله تعالى كالله تعالى كالله تعالى كالله تعالى كالله عالى الله تعالى كالله تعالى كا

ا سويدين التي المكند المراكن الم

وَمُوْ اللَّهُ فِي السَّمَاوُاتِ وَقِيلَ الْأَرْضِ. (الالعام: ٣)

ترجمه ومافدة الول يكى بعاورد عن يكى ب-

تو کیا اللہ توائی کی ذات متعدب کراکی آ مان پر ہادراکی ذین پر ہے۔ گاہر ہے کرایے افوں ہے۔ اس لیے کی صفت یا جل کے اقتبارے اگریے کہا جائے کراللہ تعانی آ ماتوں پھی ہیں اور ذین پھی ہیں جن برجکہ ہیں۔

20 فيرستلدين اور سلى بعش قرآ ل دارك وشركرت يس- على:

ا إِنَّى مُعَرَقَيْكَ وَرَافِعُكَ إِلَى. (آل ممران: ٥٥)

٣ فَلُ رَفَّعُهُ اللَّهُ إِلَيْهِ. والنساء: ١٥٨)

٣ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوْحُ إِلَيْهِ. (المعارج: ٣)

٣ إليه يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطُّيْبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرُفَعُهُ. والطر: ١٠)

٥ أَأْمِنْكُمُ مُنْ فِي السُّمَّاءِ. (الملك: ١١)

## 7.2: ايا كهناجا تزييل كرالدتعالى الي الوق عدايل

نواب مديق من فان فيرمقلد كميت ين:

ہم یہ انتے ہیں کرووائی دات پاک سکا ختبارے بالاے عرش بھول سے جدالور جہان سے الگ ہے (مجومدم الل عقید وس ۱۳۳۱)

تمام فيرمقلدين اى عقيده كي كالل جي-

جاب ال بات يرجيركرنا خرورى بكرا تركرام كان اقوال في كيامرادب:

ا بعل كاتول ب: الله تعالى الوق عبداب.

۲ يعش كاقول ب: الفدتوالي كلون ي برانيس ب-

توبائلان عيل يل الدوان كا الدوال كا الدول كا كا الدول كا كا الدول كا الدو

معرت الماميني فرات ين

2

وَالْقَدِيمُ مُهُمَانَةَ عَالَى عَرْجِهِ لَا قَاعِدُ وَلَا قَائِمٌ وَلَا مُمَامِنُ وَلَا مُهَايَنُ فَي وَالْفَي عَن الْعَوْدِي، لَه إِي عَن الْعَوْدِي، لَه إِي عَن الْعَوْدِي، لَه إِي عَن الْعَوْدُ اللّه اللّه اللّه عَن اللّه عَنْ وَجَلّ أَحَدُ صَمَدُ لُمُ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ وَجَلّ أَحَدُ صَمَدُ لُمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ اللّهُ عَن اللّه عَن اللّه عَن اللّه عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن

وَلَيْسَتِ الْيُشْرِنَةُ بِالْمُؤْلَةِ. نَعَالَى اللَّهُ رَانًا عَنِ الْمُلُولِ وَالْمُمَاسَّةِ مُلُوا

خبراً ( کابالا ما دوالسفات کام ۱۹۱۸ م ۱۹۰۹ م ایحت رقم و عدایج بدو)

ترجمه الله تعالی کاریم وات مرش سے بہت بلند ہے۔ دو مرش پر نیٹی ہے، ند کھڑی ہے،

نداس کو مجود تل ہے، ندمرش سے جدا ہے۔ مباینت کامتی وات کی جدائی اور دوری

ہے اور اللہ بونے اور دور بونے کے می بیل ہے۔ اس لیے کہ مماست ( مجونا) اور

مباینت (جدا ہونا) دونوں اضعاد ہیں ہے ہیں۔ ای طرح قیام اور قور و اجمام کی

مفات ہیں۔" الله تعالی کی وات ہم کی کافی ہے کیں۔ شاس کی کوئی اولا د ہے اور ندود کی کی میں اللہ

کرمب اس کھی جوزی کوئی ہی تھیں۔ اس جو صفات اجمام کی ہیں اللہ

کی اولا و ہے۔ اور اس کے جوزی کوئی ہی تھیں۔ ہی جو صفات اجمام کی ہیں اللہ

مقائی یمان کا اطلاق جائو جیں۔

2 الله تعالى كاجدا بونا والك الك بونا فيل بالله تعالى جو بما دارب ب و وطول اور مماست سے ياك ب وواس ب بهت بلند ب

# .7.3: - كيا استواعلى العرش كالمعنى جلوس واستقر ارب؟

1 مانواین تیم فراتے ہیں: ولا تعکروا آند قاعد

ولاتنكروا أنديقعده

(بعدائع القوالدي الرسول المعول المعدين أبي يكر بن أيرب بن سعد السمس المدين أيرب بن سعد المسمس المدين أيس أيس الجوزية (المعولي الاسمولي). المساهر : دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان)

ترجمہ ای بات کا اٹکارند کرد کے اللہ تعالی بیٹے ہوئے میں اور نداس کا اٹکار کرد کے اللہ تعالی بیٹے ہوئے میں اور نداس کا اٹکار کرد کے اللہ تعالی بیٹے۔ میں کے۔

2 تواسمدين حن فان لكية بن:

معدد بالا مات آیات سے اللہ تعالی کا عرش پر استواد بوری مراحت کے ماتھ

ا مجربيا ترسي (شارتي التارث)

## القرنوالي المرجمة اور مكان كرجودين في التركون المرجمة الرمكان كرجودين في التركون المركز المرك

پھرۃ تم ہواتخت پر (شاہ مدالقادر) پھر قرار پکڑااو پر عرش کے (شاہر نیع الدین) پازمت مقرشد برعرش (پھر قرار پکڑا عرش پر) (شاہ ولی القد)

مافعاين تيركرمات ين

تہا موس سے ابت ہے کہ اللہ تعالی کے لیے طود فرت ہے ، تمام گوقات ہے۔ اس کا استواء می ہے مرش ہے۔ گرا کی وہم کرنے والا ہیں وہم کرتا ہے کہ اس کا استواء می کشتی اور جہ پایہ ہا اسان کے استواء اور مواد ہونے کی طرح ہوگا ، اور دہ می انسان کی طرح مرش کا محتاج ہوگا ۔ لبندا اس کا استواء وقعود واستقرار کی صودت ہیں نہ ہوتا ہا ہوتا ہا ہوتا ہا کہ استواء وقعود واستقرار کی صودت ہیں نہ ہوتا ہا ہوتا ہا ہوتا ہا ہوتا ہا کہ استواء اور تعود واستقرار کے در میان کیا فرق و ہا؟ لبندا فعدا کے لیے مرف استواء کا اشہار ہمی برمن کے ہم استواء اور تعود واستقرار کے در میان کیا فرق و ہا؟ لبندا فعدا کے لیے بدا احتیاج کی اور ایک کو جا بت کرتا ہوتا ہا کہ استواء اور عدم احتیاج کو بیات کرتا ہوتا کی اور اللہ کو تا بت کرتا ہوتا کی اور اللہ تعالی کا فی بہت کی گوقات او پر بیجے پیدا کی ہیں گی تاری ہوتا کی اور دائل کا تی جہاں ہوتا ہیں گوقات اور ہے محرود وزعن کی قتام ہیں ۔ اور میں ہوتا کی تاری ہوتا کی جو اللی کو تا ہے کہ وہ در میں کو افرائل کی جو تی گوقات کی مرش کے اور ہوتے کو مردود شدی کی در میں گوافیا نے مائی کرائن کی مرش کے اور ہوتے کو مردود شدی کی در میں گوافیا نے مائی مرش کے اور ہوتے کو مردود شدی کی دور میں کو افوائل کے مرش کے اور ہوتے کو کہنا جا سے کہ وہ اس کو افوائل کے مرش کے اور ہوتے کو کہنا ہا ہوتا ہی گوافیا نے کافتائ میں (تر میر سطن ہا )۔

بید اس طرح مافداین بیر نے اس استعاد کو کویائتم کردیا جواستوا محنی استقرار دلاوو چلوی بوسکا ہے اور کویا ان کے فزدید اس عمل کوئی حری تمثیل کے اللہ تعالی کے لیے عرض دفتود دجلوی واستقراد بائے سے اللہ تعالی کے لیے جم دی و مکان ما ٹاپڑ تا ہے مال کے اللہ تعالی حری دینے و مکان ما تا پڑتا ہے۔
مال کی اللہ تعالی جم دینے و مکان سے مخز ہے۔

خانداين تيسيل اسملسل عن يدى بحث المعتقرما حمد:

فينظن السنتوهسم أنه إذا وصف بالاستواء على العرش كان استواؤه كاستواء الإنسان على ظهور الفلك والأنعام، كقوله: "وَجَعَلَ لَكُم والدلوال المراب المراب اور مكان كموجودين المحاسبة

مُنَ الْفُلْکِ رَالْاتَعَامِ مَا تَرُكُبُونَ. لِعُسْتُوْوًا عَلَى ظُهُورٍهِ". فيتخيل أنه إذا كنان مستويًا على العرش كان معتاجًا إليه كحاجة المستوى على الفُلك والأنعام، فلو انتوقت السفينة لسقط المستوى عليها، وأو عثرت الثّابة لخر المستوى عليها. فقياس.

. هلا أنه لو عدم العرش لسقط الرب تيارك و معالى، لم يريد ... وعمه... أن ينفى هذا فيقول: كيش استواؤه يقعود ولا استقواد.

ولا يعلم أن مسمى القعود و الاستقرار، يقال فيه ما يقال في مسمى الاستواء!، فإن كانت الحاجة داخلة في ذلك قلا فرق بين الاستواء والقعود والاستقرار، وليس هو بهذا المعنى مستويا ولا مستقرأ ولا قاعدا، وإن لم يدخل في مسمى ذلك، إلا ما يدخل في مسمى الاستواء فإلبات أحدهما ونفي الآخر تحكم.

وقد عُسلم أن بين مسمى الاستواء و الاستقراد و القعود فروف معروفة، ولكن المقصود هنا أن يُعلم خطأ من ينفى المشىء مع إليات تطيره.

وكنان هذا الخطأ من خطئه في مفهوم استواله على العرش، حيث طن أنه مثل استواء الإنسان على ظهور الأنعام والفلك.

وليس في الملفظ ما يدل على ذلك، الأنه اضاف الاستواء إلى نفسه الكريسة، كسما أضاف إليها ساتر أطعاله وصفاته، فذكر أنه على لم استوى، كسما ذكر أنه قلر فهدى، وأنه ينى السماء يأيد، وكما ذكر أنه مع موسى وهارون يسمع ويرى، وأمثال ذلك. فلم يذكر استواء مطلقا يصلح للمخلوق، ولا عاما يتناول المخلوق، كما لم يذكر مثل ذلك في ساتر صفائه، وإنما ذكر استواء أصافه إلى نفسه الكريمة. فلو فكر سعلى وجه القرض المعتنع اندهو مثل محلقه تعالى الله عن ذلك سالكون مو ليس فلو فكر سالكون مو ليس

#### الدس المراب عرب الرسال عرب وربي المحال على المراب ا

ممائلا لخلقه، بل قد علم أنه الفنى عن المعلق، وأنه المعائل للعرش ولمنيرة، وأن كل ما سواة مفتقر إليه، وهو الفنى عن كل ما سواة، وهو لمم يلذكر إلا استواءً يختصه، لم يلذكر استواءً يتناول غيرة ولا يصلح له، كما لم يلذكر في علمه وقدرته ورؤيته وسمعه وحلقه إلا ما يختص به سد فكيف يحوز أن يُعوهم أنه إذا كان مستويًا على العرش كان مستويًا على العرش كان مستويًا إليه، وأنه أو سقط العرش لخر من عليها مبحاله وتعالى عما يقرل الطالمون والجاحدون علوًا كبرًا.

على هذا إلا جهل معض وطلال ممن قهم ذلك، أو توهمه، أو ظه ظاهر اللفظ ومدلوله، أو جوز ذلك على رب العالمين الغنى عن العلق، بل لو قُلُو أن جاهلا لهم مثل هذا، أو توهمه ليّن له أن هذا لا يجوز، وأنه لم يدل اللفظ عليه أصلاء كما لم يدل على نظائره في سائر ما وصف به الرب نفسه.

قلما قال سبحانه وتعالى: "وَالسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ" فَهِلَ بِعَرِهُم مَوْهُمُ أَنْ بِمِنَاءُ هُ مِثْلُ بِنَاءُ الآدمي المحتاج، الذي يتحتاج إلى زُبُلُ ومجارف وأعوان وضرب لبن وجُبُل طين؟

ثم قد علم أن الله تعالى على العالم بعضه فوق بغض، ولم يجعل عاليه مفتقرًا إلى سافله، قالهواه فوق الأرض، وليس مفتقرًا إلى أن تحمله الأرض، والسحاب أيضًا فوق الأرض، وليس مفتقرًا إلى أن تحمله والسموات فوق الأرض، وليست مفتقرة إلى حمل الأرض لها. فالعلى الأعلى رب كل شيء ومليكه إذا كان فوق جميع علقه كيف يسعلوم علوه يجب أن يكون محتاجًا إلى علقه، أو عرضه! أو كيف يسعلوم علوه على خلقه هذا الافتقار وهو ليس بمستلزم في المعلوقات! وقد علم أن ما ثبت لمعلوق من الفتى عن غيره فالمعلوقات! وقد علم أن ما ثبت لمعلوق من الفتى عن غيره فالمعلوقات! وقد علم وأولى.

## و الدنوال الم جهد اور مكان كرو يو وي

(الصدمرية: تحقيق الإلبات للأصماء والصفات وحقيقة الجمع بين القدر والمشرع، حما ١٨٥٤٨ المؤلف: تقى المدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بين عبد الله بن أبى القاسم بن محمد ابن تيمية الحرائي الحملي المعشقي (الترقي ١٤٠٤م) . المحقق: د.محمد بن عودة السعوى. الناشر: مكتبة المبيكان، الرياض الطبعة: السادسة ١٢٠١م)

## 7.3.1: في الاسلام علامه شبيرا حرعتاني في محتين

الله تعالى كى مغات وافعال كمتعلق بيات يديد يادركني مايي كرنسوى قرآن وصدیث می جوالفاظات تعالی کی صفات کے مطال کرنے کے لیے التیار کیے جاتے جس-أن يس اكثروه بي حن كاللوق كي مقات يم من استعال موايد مثل الدقوالي كواحى" اسميع"، "بعسير"، "معكلم" كما كيا إدرانان رجى ي الفاظ اطلاق كي ك جي ، توان ورنول مواقع بن استعال كي ديشيد والكل بدا كاند ہے۔ کی محلوق کو سی وہسیر کہنے کا مطلب سے ہاس کے پاس دیکھنے والی آ کھاور شف دالے کان موجود بیں۔اب اس میں دو چیزیں ہو کمی:ایک وہ آلہ جے" آگو" كت بي ادر جو د يكف كا ميدا اور دريد بن بيد دومرا ال كا بيد اور فرض وعایت (دیکتا)، مین وه خاص علم جوردیت بصری سے حاصل موار کلوتی کو جب" بعير "كماتويمبدااورعاعت دونول جزي معترموكي داوردونول كيفيات بم في معلوم كرليس يكن بيلفظ جب الشرتعاني كأسبت استعال كيا مما يتريانيا وومباوى اور کیفیات جسمان مرادنیں ہوسکتیں جو کلوق کےخواس میں سے بی اور جن سے اللہ تعالى قطعامنزه بيل-البديا متعادر كمنابوكا كرابسار (ديكيف) كاميداأس كي ذات واقدى على وجود بادراس كالتيدين والم جودك عدد بعرى سدمامل موسكاب اس كوبدد كال والل بهدا مي يدكدوه ميدا كياب الورد يمينى كيا كينيت ہے؟ تو بواس بات کے کہاس کا و کھنا تھو آ کی طرح قتل ہے، ہم اور کیا کہ کے

والدنوال المرجد اور مكان كري وي المحال كري ويل

لَيْسَ كَمِعْلِهِ شَيءً. وَهُوَ السَّمِيْعُ البَّعِيرُ (الثوريُ:١١)

کوئی بیزاس کے شک ہے، اور وی ہے جو ہر بات متنا، سب یکھد کھا ہے۔

زمرف مع دامر بلک اس کی تمام مغات کواک الحرح محمنا جا ہے کے صفت با فتبادا ہے

اصل مبداو فایت کے فایت ہے کراس کی کوئی کیفیت بیان میں کی جا میا گئی اور فیٹر الح

عادیہ نے اس کا مُکافف بنایا ہے کہ آ دمی اس طرح کی مادرا عظم و حاکتی میں

طور وخوش کر کے بریجان ہو۔

ماستوا علی العرق کو جی ای قاعدہ ہے کھ لو۔ "عرق" کے مقل تخت اور بائد مقام کے جیں۔ "استوا یا کا ترجہ اکر مغر یا نے "استقر ارو کمن" ہے کیا ہے (جے مترج نے قرار پکڑنے ہے تجیر فر بایا)۔ کو پار افغا تخت کومت پر الی طرح قابش مرج نے کوفا ہر کرتا ہے کہاس کا وئی حصداور کوش دیار نفوذ وا آملا اور ہا پی ارشار ہا کا وئی حصداور کوش دیار نفوذ وا آملا اور ہا ہما اور انتظام برایم و بند و تسلط عی کی حراصت اور کر بدی پائی جائے۔ سب کام اور انتظام برایم مورت بوتی ہو۔ اب و نیا جی پاوٹ بول کی تخت نشنی کا ایک تو میدا اور فاجری صورت بوتی ہو ہے۔ اور ایک حقیقت یا فرض و فاجت یعنی ملک پر پروا تسقط والمقد اراور نفوذ وقعرف ہے۔ اور ایک حقیقت اور فرض و فاجت بینی ملک پر پروا تسقط والمقد اراور نفوذ وقعرف کی تدریت ماصل ہونا ہے تی تعالی کے "استوا و بلی العرش" میں یہ حقیقت اور فرض و فاجت بدرج تکال موجود ہے۔ بینی آ سان وز مین (کل طویات و مقلیات) کو پیدا و فاعد اراور برتم کے ماکا ندر شہنشا بات تعمرفات کا حق ہے دورک وک ای آ جد ای کو دریت کی اس ای جیسا کر رود ہونی کی اس آ جد شرف

إِنَّ زَيْثُكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِعْةِ أَيَّامَ فُمُّ اسْعُوى عَلَى الْعَرُشِ. يُنَهُرُ الْأَمْرَ مَا مِن هَفِيْعٍ إِلَّا مِن يَعْدِ إِذْتِهِ. فَلِكُمُ اللَّهُ وَيُكُمُّ قَاعُهُلُوْهُ . أَفَلاَ تَذَكُرُونَ . ( يُرْسَ: ٣)

حقیقت یہے کرتمیارا پرورد کارافد ہے جس نے سام سے آسانوں اور شاک وجدن میں ہیدا کیا۔ پھر اس نے مرش پراس طرح استوار فربایا کدوہ برچیز کا انظام کرتا ہے کوئی اس کی اجازت کے بغیر (اس کے سامنے) کسی کی سفارش کرنے والا جس روی افتد ہے تبیارا پرورد کا را الماس کی عبادت کرد ۔ کیاتم پھرجی وصیان جس

# وي الدقوال المرجها ادر مان كروود بن المحال كرو

عَلَيْهُ المُعُولِي عَلَى الْعَرْضِ كيام يُلَبِّرُ الْأَمْرَ كَالْفَاظِ إِلَى الروودة المُحالِق الله على العَرف المائلة على العَرف العَرف

إِنَّ رَبِّكُمُ اللَّهُ الَّذِى خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَوْضَ لِيُ سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمُّ الشَّى عُلَى الْعَرُضِ. بُغُشِى اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ عَنِيْعاً وَالشَّمُسَ وَالْقَمَرُ وَالنَّيْجُومُ مُسْتَحُرَاتِ بِأَمْرِهِ. أَلاَ لَذَ الْعَلَىٰ وَالْآمُرُ. تَبَارَكَ اللَّهُ وَبُ الْمَالَمِيْنَ. (الامراف: ٥٢)

ترجمہ علیاتہ ارا دودگار دواللہ ہم نے مارے آسان اور دعن جودن بی بنا ہے۔
کرال نے عرش ہاستوا فر مایا۔ دو دن کورات کی چادرا اُڑ مادیتا ہے ، جو تیزر تاری سے علی عولی آس کو آدیو تی ہے۔ اورائی نے میر نے میر نے مہا عراد متارے بیل جوسب اُس کے حکم کے آگے دام بیں۔ یادر کو کہ پیدا کر ناور حکم دیا سب اُس کے حکم کے آگے دام بیں۔ یادر کو کہ پیدا کر ناور حکم دیا سب اُس کے حکم کے آگے دام بیں۔ یادر کو کہ پیدا کر ناور حکم دیا سب اُس کے حکم کے آگے دام بیں۔ یادر کو کہ پیدا کر ناور حکم دیا سب اُس کے حکم کے آگے دام بیں۔ یادر کو کہ پیدا کر ناور حکم دیا سب اُس کے حکم کے آگے دام جمانوں کا بے در دوگا دیا۔

اس آیت شن فسم استوبی علی الْعَرْشِ کے بعد یُفینی اللّیل النّهاز سے اس معمون پرشتر قرما اِسے۔

رہا" استواء علی العرش" کا میدا اور ظاہری صورت، اس کے متعلق وی عقیدہ رکھنا چاہے جواوی من ویعر" وغیرہ کے متعلق بیان ہو چکاہے کہ اس کی کوئی الی صورت دیس ہوسکتی جس میں مقامت محلوقین اور سات مدوث کا ذرا مجی شائیہ ہو۔ چرکیس ہے؟ اس کا جواب وی ہے

اسه برتراز خیال د تیاس د کمان دوجم دلیر چد کفت ایدوشندیم دخوایدهایم دفتر تمام محلت دیال دراول دمند توایدهایم دفتر تمام محلت دیال دراول دمند توایدهایم

ترجمہ اے وہ ذات جو خیال، قیاس، کمان اور وہم سے بالاتر ہے ،اور اس سے بھی جو لوگوں نے کہااورہم نے سالار پڑھا ہے۔ لوگوں نے کہااورہم نے سالار پڑھا ہے۔ وفتر ختم ہو کمیا اور غمر آخر ہوئی اور ہم اُی طرح تیری ابتدائی تعریف میں گئے ہوئے

-**U**I

والدفعال الخير جهت اور مكان كرورودين المحادثين

لَيْسَ كَبِعُلِهِ شَيْءً ، وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَعِيرُ (الثودِكَ: ١١) ترجم كُلُ جِزْاً مِ مَصْلَ فِي بِهِ اوروى بِجربر بات مثناء مب بكود يكما ب (تغير مثن مورت اعراف ٢٥٠، ١٥٥، ماس اللح مكتبة البشري، كراجي)

## 7.4: الله تعالى كم مفتواستوام تشابهات بس سے ب

نواب مديق من فان كمية بي:

یآیات (استواه) افظافیم اور کیفیا مظابی افظانی از جمد کرناورست ہے۔
(الاحتواء کی مسأل الاستواء محمود دراکی تقیده می سوالی الله یہ محجرا توالد)
جواب نواب مساحب کی یہ بات ورست فیل مفت استواء تشام است میں سے ہے۔ جب
نیرستلدین نے اس کی تغیر جلوس اور تھود کے ماتھ کردی ، تواس کی کیفیت کو محمل بیان
محرد یا

## 7.4.1: \_ حضرت مولا نااشرف على تعانوي كي مخفين

موال كياليكموس تشابهات يس دافل يرا؟

جاب اس س اقوال منتفي سياكروح المعانى س آيت:

هُوَ الَّذِي أَنْوَلَ صَلَيْكَ الْرَعَابَ مِنْهُ آيَاتُ مُحُكَمَّاتُ هُنَّ أَمُّ الْكِتَابِ وَأَحَرُ مُعَنَّابِهَاتُ. قَامًا الْمَذِينَ فَى قُلُوْبِهِمْ زَيْعٌ فَيَتَبِعُونَ مَا تُشَابَهُ مِنْهُ الْبَعِفَآء الْفِحَةِ وَالْبَعَاءُ تَأْوِيلِهِ. وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَةَ إِلَّا اللّهُ. وَالرَّابِ حُودً فِي المُعِلَم يَقُولُونَ آمَنُهُ إِبِهِ. ثَحَلُّ مُنْ عِنْدِ رَبِّفًا. وَمَا يَذَكُرُ إِلّا أُولُوا الْمُعِلَم يَقُولُونَ آمَنُهُ إِبِهِ. ثَحَلُّ مُنْ عِنْدِ رَبِّفًا. وَمَا يَذَكُرُ إِلّا أُولُوا الْكُلُوب. (آلَ مُران: ٤)

رجہ (اےدسول) وی اللہ ہم نے م پر کتاب نازل کی ہے جس کی کھا ہمیں او تھام میں جن پر کتاب کی اصل بنیاد ہاور کھ دومری آیٹی متطابہ ہیں۔اب جن او کول کے داول میں کی ہو وال متطابہ آندل کے بیچے پرے دیے این کونشہیا کریں اوران آندل کی تاویلات محالی کریں ، حالانکہ ان آندن کا نمیک نمیک مطلب اللہ ولا الله قال الحرجة عادر كان كروووي المحال كروووي ك

تعالی کے مواکر کی تیں جاتا ، اور جن او کول کاملم ہات ہے وہ یہ کہتے ہیں کہ : "ہم اس (مطلب) پر ایمان لاتے ہیں (جوالقد کومعلوم ہے) ۔ سب بکو ہمادے پر دردگاری کی طرف سے ہے اور جسمت وہی اوک عاصل کرتے ہیں جو مقل والے ہیں۔ کے تحت فرماتے ہیں :

ثم اعلم أن كثيرا من الناس جعل الصفات النقلية من الاستواء واليد والمقدم والنزول إلى السماء الدليا والضحك والتعجب وامتالها من المعتشابه. ومذهب السلف والأشعرى رحمه الله تعالى من اعيانهم كما أبائث عن حاله الإبائة - أنها صفات ثابثة وراء العقل. ما كلفنا إلا اعتشاد ثبوتها مع اعتقاد عدم التجسيم والعشبيه لنلا يصاد النقل المغلف إلى تأويلها، الخ

(زرح المعانى فى تقسير القرآن العظيم والسبع المعانى ١٥٠/٥٠٠. المعالم المعانى ١٥٠/٥٠٠. المعالمة المعالم

ال مهادت على اول بعض كا قول عظيم بونا تكما بـ الاداس كم عنابله على دومرا قول أكما ب النها صفات ثابعة وراء العقل الخراس قول بريتهم بير الأن المسحكم هو الواضح المعنى ظاهر الدلالة. (الركي كريمكم دوب جس ور الفرتوال بخرجة اور مكان كرم جودي المحال كرم جودي المحال

كمعنى والشح مول اوراس كى ولالرية مى قلاير بو) \_اورمعانى ال كمعلوم يى كوأن معانى ال كمعلوم يى كوأن معانى كى كدرمعلوم ينكر

ادردورا المعاني مس عل آيت الكرى كتحت كما ي-

واكثر السلف الصالح جعلوا ذلك من المتشابه، الذي لا يحيطون به علمه، وقوضوا علمه إلى الله تعالى، مع القول بغاية التنزيه والتقديس له تعالى شانه.

(روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ٢٠٠٥). المؤلف: ههاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (التولّي وعلياً). المعطل: هلى: هلى عبد البارى عطية. الناهر: دارالكتب العلمية، بيروت. الطبعة: المثالثة، ٢٠٠٩،)

ترجہ سلنہ مالی کا کریت اس کومفات مثل ہات اس سائی ہے، کوکساس کے اس کے کا اطاطر میں کرکتے اور اس کے علم کواللہ تعالی کی طرف میرد کرتے ہیں۔ اس کے ماتھ ماتھ وہ اللہ تعالی کی است الذی کے بادے میں حتم بیاور تقویس کا مقیدہ مجی کا ہے۔ دوجہ کا دکھتے ہیں۔
عامت دوجہ کا دکھتے ہیں۔

ادراگریوں کہا جائے کہ جنوں نے تھام کہا ہے باعتبار اصل حق کے اور جنوں نے تھام کہا ہے باعتبار اصل حق کے اور جنوں نے گا۔
مثابہ کہا ہے باعتبار کیف معنی کے ۔ تو مجروداوں میں محض نزاح افتانی رہ جائے گا۔
جنانچے روح المعانی کی عہارت و یل سے اس کی تا تدیروتی ہے۔ تغییر روح المعانی میں ایست نفو الملائی آنول غلیک المکتاب منذ آنات محکمت النے

کے تحت منول ہے:

نعم أو قيل: إن تصوير العظمة على هذا الوجه دال على أن العقل غير مستقبل بإدراكها وأنها أجبل من أن تحبيط بها المغرل فالكنه من المعشابه الذي دلت الآية عليه ويجب الإيمان به كان حسنا، وجمعا يبين ما عليه السلف ومشى عليه المعلف وهو الذي يجب أن يعتقد كيبلا يبلزم الادراء بأحد الفريقين كما فعل ابن القيم حتى قال: لام

#### والدفال المرجداد مكان كروري المحاص

الأشعرية كثون اليهودية. أعاننا الله تعالى من ذلك.

ہاں اگر ہیں کہا جائے کے اللہ تعالی کی مظمت کی تصویرا س طریق ہے میان کرنا ہی بات پدالا اس کرنا ہے کہ جل اس کا دواک ہے واجز ہا دیدیا سے بہت بلند ہے کہ جل اس کا اوالم کر سکے لیا تقابر کی کندجس پر یا ہت والات کرتی ہے ہاں پر ایجان اوا واجب ہے ۔ کی بات زیادہ عمده اور ایک ہے کہ ان دونوں کو جن کیا جائے جس پر سلام مالی تیں اور جس کو طلاب نے اختیار کیا ہے ۔ کی دونول ہے جس کی اکا مقادر کھنا داجب ہے تا کردونوں فریق میں ہے کی ایک کول کورد درک جسیا کہ حافظ این قیم نے (اشعریوں کے دوشی بہت زیادہ مباللہ کرتے ہوئے کہاں کا مقادر کو ایک کورون کی ایک ہودیوں کا نون بوسند بہاں تک کردویوں کا نون بوسند بہاں تک کردویوں کا اوام "ایا ہے جیسا کہ بردویوں کا نون ہوسند بہاں تک کردویوں کا نون کے سے بتادما گھتے ہیں۔

موال اگران مغات منام بیما کو با متبار کد کے متاب کہا جائے تو مرد تو حق تعالی کے علم و قدرت کی محمدم بیں۔ اُن کو متاب کول بیک کہا جاتا؟

جواب اہم مفات میں ایک فرق ہے۔ وہ یک لیمنی مفات البی کو تماری و میں ایک مفات میں ایک کو ندمتا مرد ہے ، چے کم ہے ، قدرت ہے۔ آجا وجودان کی کنے عالی ان العقول ہونے کے ، اس مناسب کی بنا پر ان کو قتار نہیں کیا کی گا کی مناسب کی بنا پر ان کو قتار نہیں کیا کی گا کی مناسب کی بنا ہوئے ہیں ، گوده و دیجی آئی کی گئے ۔ انسقی مناسب نہیں جے استواء جی تعالی کو دیمت مناب کی تعالی کو مناسب نہیں جے استواء جی ان کے یک وجود میں مناسب نہیں کے استواء جو کی استواء کی کو وجود ہیں مناسب نہیں کے استواء جو کی وجود میں مناسب کی کو وجود ہیں مناب کی کو وجود ہیں مناسب کی کو وجود ہیں کو وجود ہیں مناسب کی کو وجود ہیں کو وجود ہیں کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کو وجود ہیں کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کی کو وجود ہیں کو وجو

#### والدفعال بخرجة دار كان كروروي المحادث المحادث

چنا نچ دور العانی شرم ورت آل مران کی تغییر می منتول ہے:

وأسماؤه المحسنى قسمان: قسم يناسب ما عندنا من الصفات نوع مناسبة وإن كانت بعيدة، ولا يقال: فلا بد فيد. في الجامنا معاشر المعاقصيين من أن يسمى بتلك الأسماء المشتهرة عندنا. فيسمى علما منلا -لا دراة ولا قلما - وقسم ليس كذلك وهو المشار إليه بقولد صلى الله تعالى عليه وسلم، أو استأثرت به في علم الفيب عبدك. فقد يذكر له أسماء مشوقة لأن منه ما ثلانسان الكامل منه نصيب بعطريق التخلق والتحقق. فيذكر تارة: اليد والتزول والقدم ونحو ذلك من المخيلات مع العلم البرهاني والشهود الرجداني بعشرهه تعالى عن كل كمال يتصوره الإنسان ويحيط به فعدلا عن النقصان.

(روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المناني شاميم. المسؤلف: شهاب المدين مسحمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (التوفى وعليد). المسحقق: على عبد البارى عطيدً الناشر: دار الكتب العلمية، ييروت. الطبعة: الناظة، ومعرم)

ادرا کی تم مفات کی دہ ہے جوالی تیں ہے۔اورای کی طرف بی اکرم می اللہ نے ۔۔
اشار دفر الم ہے:او اسعالوت به فی علم الغیب عندک. (اودا الم جن کا کم اشار می میں اوران الم میں میں اوران الم میں اور اوران الم میں الم می

#### ور الدنوال المرجة اور مكان كرجود إلى المحال كرجود إلى الم

مجماران مفات کوذکر کیا جاتا ہے جیے: "بیز"، "زول اور" قدم " وغیرہ ۔ بیخیلات علم بر پانی اور دجمانی شہود کے ساتھ جیں۔ اس کے ساتھ کی ساتھ اللہ تعالی کی ذات کو براس کیال سے بلند بھینا ہے جہال تک انسان کا تصور و خیال کی سکتا ہے ، اور اس کو کنش وجیب سے منز و جھنا ہے۔

المرساحبدوح المعانی فی مناسب وعدم مناسب کی کی وجہ بیان میں کا معرب وقت میں مناسب کی وجہ بیان میں کا معرب وقت م زوق میں صفات سم اول کی مناسب کی وجہ بیمطوم ہوتی ہے کہ علم وقد مت وقیرہ المین حقیق منہو بات میادرہ کے اختیار سے مادیت کو مختفی نیس اور "بیدوقدم" وقیرہ مادیت کو مختفی نیس اور دومری شم اس کے منائی ہے۔
مادیت کو مختفی میں قسم اول می سے منائی نیس اور دومری شم اس کے منائی ہے۔
واللہ الملم ( بوادر النوادر س ۱۵ سے ۱۵ ماد مادرہ اسلامیات ، الا مور )

## 7.5: \_تواب مديق حسن خان كا ضعيف احاديث سے

#### استدلال

نواب مدیق دس فال نے است عقیدہ کا تہات میں جن احادیث سے استدلال کیا ہے:

جد کے دن کی فضیلت سے متعلق مروی ہے:

يد جعد)ون ون هم جس ون تيراير كمت والارب عرش يد بلند موا (رواه الشائق في مندو).

اس مدیث میں استواکی کمال مراحت ہے، بلکسائی عمی استواء کے دن کی قید بھی ندکور ہے۔ (مجموعۂ دماکل مقیدہ بی سامی ۱۳۵۱)

تعبیہ جس مدیث میں ال مقیده کا مارہ۔ ای کتاب کے می فود بی لکور ای کی دیا ہے۔
کماس کی مندیس ایراہیم بن می اور کا خت ضعیف ہے۔

ا الله الماداكادى بيدويد ين تقل كى ہے: تحد يرافسوس ہے! كيا تو جانتا ہے كانشكى كيا شان ہے؟ بلاشيداس كا عرش اس ك

ور الدانيال بغير جهت اور مكان كرم جود بيل المحادث آسانوں يراس طرز ب\_ جرآب مين في في اللهول سے في كا كائل مناكى اورفر اليا: وكل عرش الحي يرج ارباع يسي بالان اليد موار عي جاتا ع-اس مدیث ہے معلوم ہوا کہ عرش الی تمام آسانوں کو بھیا ہے اور اللہ تعالی عرش بر ب\_بيديث كويا آيت استواري تغيرب (مجوير رسال عقيده من اس ١٣٥) خودمنی نے بیمی کہدا ہے کہ اس کی سندیل اجبرین می استورادرضعف ہے۔ مديث: جس من ال يكزيول كاذكر ي جس يرعرش دكما حميا ي- اس مديث من H آسانوں کا فتی اورمسافت مان کرنے سے بعد قرابا: عراشال سعادير ب ال مديث ير محى جهند فق اوراستواك كمال مراحت ب-( مجوية رسائل تقيده، ج ٢٠٠١ (١٣٦٠) محن نے بیال بھی فرمایا ہے کہ اس کی سند میں "عبداللہ بن عمیرہ" ضعف ہے اور سلدستدين اعداع ب- غزاس كسندين ماك بن حرب مي فلا بسالدا ان دونول احاديث يمنسل حين عرى دوري كتاب: ألتنوية في الرَّد على أهل التَّشَيْبِ فِي قُوْلِهِ تَعَالَى: أَلَوْ حَمَنُ عَلَى الْعَرُهِي اسْتُوبِي " استواركُل العرش" کے باب نبر5 میں مان کردی کی ہے۔ ای طرح کے علائد اواب مدیق من خال نے ایک دومری کاب اضطف المنسم في بيان عقيدة أهل الأثر "الكي ب- يهال الرئساليسا تتهاس المرك إياما وقند لبست بالأدلة الصحيحة، أن الله خلق مبع سماوات بعطها أوق بعمل، وسبع أرطين، بعضها أسقل من بعض. و بين الأرض العليا و السماء الدنيا مسيرة حمسمالة عام ربين كل سماء إلى سماء مسيرة مسسمالة عام والماء فوق السماء العليا السابعة رعرش الرحمن عز وجل قوق الساء. والله عنز رجل على العرش والكرسي موضع

# و الشرال يخرجها ورمان كروري المحروري ال

ا وهو على العرش فوق السماء المسابعة، دوله "حيجب من ناو وتوو وظلمة" وما هو أعلم يه.

غان احتج مبتدع ومعالف بقول الله عز وجل: "وَنَحُنُ أَكُرْتُ إِلَّهُ عَرَّ اللهُ عَرْ وجل: "وَنَحُنُ أَكُرْتُ إِلَا عُو حَبُلِ الْوَزِيدِ" (آن:۱۱). وبقوله: "مَا يَكُونُ مِنْ نَجُرى ثَلاثَة إِلّا عُو رَابِعُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكُنَر إِلّا هُوَ مَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكُنَر إِلّا هُوَ مَعْهُمُ أَيْنَ مَا كَانُوا" (المجادلة: عن وتحو هذا من متشابه القرآن فقل إنما يعنى العلم لأن الله عز وجل فوق السماء السابعة العلى يعلم ذلك كله وهو بائن من خلقه، لا يعلو عن علمه مكان، وليس معنى ذلك كله وهو بائن من خلقه، لا يعلو عن علمه مكان، وليس معنى ذلك أن الله في جوف السماء ، وأن السماء تحصره وتحويه فإن هذا لم يقلون على أن الله هذا لم يقلون على أن الله فوق مساراته على عرضه، بائن من خلقه ليس في مخلوقاته شيء من مخلوقاته.

المعلق العصولى بيان عقيدة أعل الأثر، من ١٣٦٢ المسؤلف: أبو الطب معجمد مسفيق خان بن حسن بن على ابن لطف الله المحسيني البخارى المقدوجي (التوثي عليات). المساهر: وزارة الشؤون الإسلامية والأولاف والمدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى والماله) والمدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى والماله) والمركب والمركب والمركب والمركب المحادي المحت المحادي المراكب المركب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الم

اوروه الشرتعانى ما توي آسان كاويروش يري اس كريج آك ، نوماورظلت

والدنال بغير جدادر مال كرودون كالحريدة

کا تجاب ہے۔ اور وہ کو ہے جس کو و واللہ تعالی ہی بہتر جا تا ہے۔
معیمیہ جیسا کر کھیلے باب میں بدیان کردیا کیا کر بر تعقیدہ جیسے کہود و تصاری سے افذ کیا گیا
ہے۔ بر مضافین کہود و نصاری میں سے مسلمان ہونے والے لوگوں ، خصوصاً حضرت کے مسلمان ہونے والے لوگوں ، خصوصاً حضرت کے مسلمان ہونے والے لوگوں ، خصوصاً حضرت امام کعب احبار نے بیان کیے جے یہ میں راوجوں کے موجم اور فقلت کے مب بدیم وقوی کے موالد میں اور میں میں انگلے افکاری نے اس ہے جی کردی ہے۔ لبندا مقائد کے معالمہ میں ان سے بالکلیہ اجتاب ضروری ہے۔

# 6. 7: ينواب مديق حسن خان كا ضعيف اتوال ـــ

استعلال

نواب مدین فال نے اپ مسلک کی ندیس امام بی فزیر کا قول تھی ہے۔ جوکو کی اس بات کا اقرار نہ کرے کہ اللہ تعالی اٹی تقوق سے جدا ساتوں آساتوں کے او پراہے مرش پر ہے تو وہ کا فر ہے۔ اس سے تو بہ کردا کیں۔ اگر وہ تو پہر لے جہت اچھا ، ور شداس کی کردن ماردیں۔ (مجمور سرماکی مقیدہ می سامی ۱۳۹)

تعبید الم این فزیم ایم تقیده اورای کے طاوہ کی حقائد جوجبور أمت ہے ہے کر ہیں،
الن کا مقمل حقیق اوران کا اپنے مقائد پر تادم ہو تا میری دوری کیاب الفند فیا لا فی المدن مقالد میں المرد فی عقائد الفیل الشنوب فی الشنب و الشنب المدن مقالد میں المرد فی السنب میں بیان کردیا گیا ہے۔

نواب ماحب نے (مجوی رمائل مقیده من مس ۱۳۵۱ ماری کلما ہے کہ امام دادی ا نے کہا ہے: "میں اللہ تعالی ...... و ده مرے پیائے کی طرح بیان مے میں۔

#### ور الله تمال الخير جهت اور مكان كرم جودي المحافظ

تغیر بی بہت ی مفعل کام کیا ہے۔اورا ٹی کتاب اماس القد لیں تو ای مقیدہ جیسے وتئید کے دوس کا کسی ہے۔ کھی نے ماشید میں اس کے حوالہ کے لیے کتاب المحلوام الذہبی (ج اس کے ۱۹۵۱) کا حوالہ دیا ہے۔ وہاں بیان کردہ مقیدہ فیس ہے۔ وہاں امام ایوز دعروازی کے اقوال ہیں جن میں یہاں بیان کردہ عقیدہ یا کا فیس ہے۔

سيد جديدست بكرائ في كما ب: الله تعالى الى ذات كراتد وش يرس بى ما جري ما جري ما يماند وش يرس بي ما يماند و من ا جهد وحد ثين كاند ب ب رجود رماك مقيده، جسم ١٢٩١)

تھی ہے کال کی طرح جہود اُمت کے خلاف مقیدہ اپنایا کیا ہے۔ اس یک نبذا اُن (اپنی ذات کے ساتھ) کی تید خود ساخت اور جہود اُمت کے خلاف ہے کی کامراحت سے
مقیدہ جسیم کا اقراد کر لیا ہے۔ تنصیل کے لیے ای باب نبر کا حصد 7.2 اور 7.2 ملاحق فرمائی۔
ملاحق فرمائی۔

توث نواب ماحب نے اس طرح کے بے جارچزی کھودی ہیں۔ یہاں است پر ہی اکتاء کیاجا تا ہے۔

نواب ما دب نے اپ جملہ معالمہ خامی بن سعید المحری داری (التونی المعید)، خطح مراف بن التونی المعید)، خطح مراف بن التونی المعیدی التونی المعیدی الا التونی المعیدی الدر ماندان می الدر ماندان می الدر ماندان می الدر ماندان می مری در مری کاب التونی الوگ التونی التونی التونی التونی التونی التونی مناب التونی التونی التونی مناب التونی التونی التونی مناب التونی التونی مناب التونی التونی مناب التونی ا

وهـلما آخر مـا أودته. ديما كليل منا، الك أنت المسميع العليب ولب حلينا. الك أنت التواب الرحيم. وصلى الله تعلى على عير صلته محمد وحلى آله وأصبحابه أجمعين.

مثل ۱۵۱ مغراس الديمان ٨ دمبر سادي

